



## **IMD - Instituto Metr pole Digital**

### **Desafio GameEdu 2020 - GDD**

**Desenvolvedor:** José Manoel Freitas da Silva.

Desenvolvido para o Desafio GameEdu 2020, o jogo “O Resgate da Floresta” fundamenta-se nos Objetivos 13 e 15 da Agenda 2030 da ONU para o desenvolvimento sustentável, sendo eles respectivamente a “Ação Contra a Mudança Global do Clima” e a “Vida Terrestre”, que trazem como metas proteger, recuperar e promover o uso sustentável dos ecossistemas terrestres, além de gerir de forma sustentável as florestas e combater a degradação e o desmatamento, com o intuito de combater as mudanças climáticas e seus impactos.

### **Definições gerais**

O game “O Resgate da Floresta” é um jogo de Plataforma no estilo 2D Pixel Art inteiramente ambientado na Floresta Amazônica, desenvolvido utilizando o Unity v2017 e com elementos de arte editados utilizando o software Krita e o site Piskelapp.com.

### **O Resgate da Floresta**

Em um mundo onde o consumo desenfreado e a extração descontrolada de recursos se tornaram comum, surgiram certas organizações independentes com a finalidade de restaurar a fauna e flora da região onde atuam, para que assim possam salvar o planeta do grande aquecimento global.

O soldado Pereira, integrante de uma dessas instituições que atua na Floresta Amazônica, recebe de seus supervisores a missão de limpar e recuperar a floresta após   notícia de acampamentos e avistamentos de grandes áreas desmatadas serem divulgados nos not ci rios.

### **Identidade do jogo**

O soldado Pereira, t m m chamado de Ednaldo, recebe a missão de limpar a floresta e coletar todos os equipamentos deixados para tr  s por estes acampamentos em todas as 3 matas da floresta amazônica, iniciando sua jornada na Mata de igapó, passando pela Mata de Várzea e finalizando seu trabalho na Mata de Terra Firme.

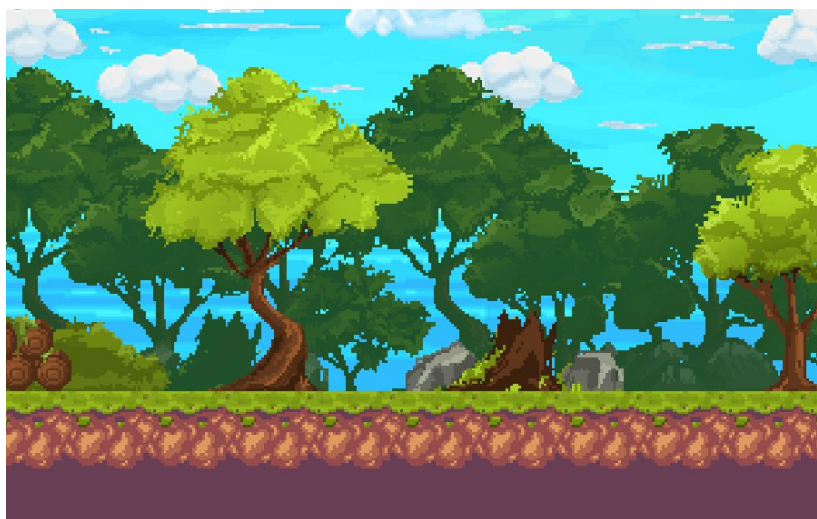
Além da limpeza, o player deve ter extremo cuidado para não maltratar os animais da fauna local, sob pena de ser demitido imediatamente do trabalho atual, por maus tratos com os animais. O jogador também leva consigo um extintor de incêndio, para apagar os focos de incêndio causados pelos equipamentos e lixo deixado no local.

### **Características**

O jogo é inteiramente ambientado na Floresta Amazônica, onde a primeira fase acontece na Mata de Igapó, a segunda na Mata de Várzea e a terceira fase a se passa na Mata de Terra Firme, proporcionando uma progressão a medida em que o personagem adentra na floresta, modificando o cenário em cada ambiente.

O cenário é constituído de árvores características de cada região e alguns itens coláveis como caixas, motores, baterias, extintores usados e lixo, deixados por criminosos que desmataram a floresta naquela região. O ecossistema do jogo também é constituído de animais como cobras, tatus e escorpiões que representam parte da fauna local.

**Figura 1 – Cenário: Exemplo de vegetação da Mata de Várzea.**



Fonte: O Resgate da Floresta, Print Screen.

### **Descrição da mecânica**

No decorrer do jogo, o player deve coletar os itens deixados nos clarões de acampamentos da floresta, como sacos de lixo, caixas de peças das máquinas, motores, baterias e extintores utilizados nas máquinas que foram desmanchadas.

O player deve tomar cuidado para não ferir os animais da fauna local saltando por cima deles para prosseguir em sua missão. Além disso, também é tarefa do jogador apagar os focos de incêndio, que seguem o jogador a partir do momento em que passam a ter contato com player. Para exterminar os incêndios na floresta o player deve utilizar o extintor apertando a tecla 'E'.

## Dificuldade

O player possui como inimigos passivos os animais da floresta, onde o jogador deve executar suas tarefas sem tocá-los, sobe pena de ser demitido e ter sua missão finalizada. Além dos animais, o personagem também deve tomar cuidado com os focos de incêndio, que passam a seguir o player a partir do primeiro contato, matando o jogador que possui 5 vidas.

## Personagem

O Soldado Ednaldo Pereira, único personagem jogável, é um indivíduo que cresceu em regiões próximas a floresta, tomando grande apreço pela mata e pelos animais à medida que crescia. Após atingir a idade adulta, revoltado com as práticas criminosas que aconteciam na floresta, Ednaldo decide ingressar em uma organização de guardas florestais destinada a cuidar e preservar da fauna e da flora.

## Arte

O game é inteiramente construído utilizando elementos de arte 2D Pixel Art para jogos de plataforma, com gráficos que lembram os games de gerações mais antigas, como o Super Nintendo.

## Música/ trilha sonora

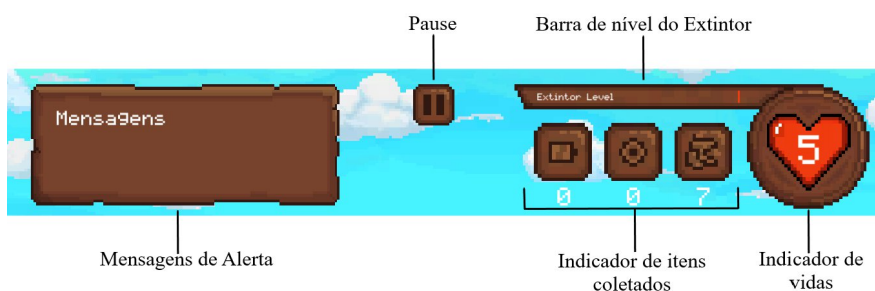
O jogo não possui sons ou trilhas sonoras.

## Interface /Controles

O jogo utiliza as setas direcionais do teclado e as teclas ‘A’ e ‘D’ para a movimentação lateral do personagem, com a tecla Space destinada para o pulo e a tecla ‘E’ utilizada para ativar o extintor que o player carrega.

A Interface do Usuário é constituída de uma barra que indica a quantidade de gás disponível no extintor, a quantidade de vidas restantes, mensagens de alerta, um indicativo de itens coletados e um botão de pause que também pode ser acionado pela tecla Esc.

**Figura 2 – Interface do Usuário**



Fonte: O Resgate da Floresta, Print Screen.