



姓名：邓平伟

联系电话：18194075463

个人网站：ARICAKIRA.COM

毕业院校：重庆邮电大学

职业：多媒体设计师 / 动态图形设计师

个人介绍

- > 工科毕业 喜欢逻辑与感性并存的工作
- > 热爱摄影，半桶水风景摄影师，爬楼爱好者
- > 强项是多媒体设计/动态图形设计
- > 希望尝试不同设计工具和途径，输出更多有意思的东西
- > 对设计的形式感具有偏执追求
- > 具有基础前端知识，熟悉CSS及JavaScript，关注前端/设计新工具(figma,GLTF,framer...)
- > 最近在点概念设计/插画的技能点

个人技能

PhotoShop	精通	Cinema 4D	熟练
摄影,调色	熟练	Premiere,Vegas	熟练
AE	熟练	Figma	熟练
		Blender	掌握
Substance	掌握	Houdini	了解
		Zbursh	了解
页面重构,CSS,React	了解	Processing	了解

工作经历

- 字节跳动 | 多媒体设计师 | 2022.3 –
- > 在抖音直播团队，负责包括普通礼物，玩法交互礼物制作
- 腾讯音乐 | 视觉设计师 | 2020.5 – 2022.3
- > 在腾讯音乐音乐人项目组 负责三维，动画，动效等视觉相关输出
- OPPO | 动效设计师 | 2019.6 – 2020.5
- > 在OPPO担任动效设计师。制定ColorOS动效规范
- > 工作的内容包括动态图形/UI动效/视觉可视化/三维
- 京东 | 视觉设计师 | 2017.6 – 2019.6
- > 在京东担任视觉设计师，多媒体设计师
- > 负责三维，动画，动效相关输出，从概念稿到建模，材质，灯光，动画到合成的制作
- > 负责京东微信手Q平台 传播SNS H5视觉输出

项目履历

- 2020
- 参与多支片子的制作。在其中担任项目流程管理，分镜头，三维，动画，合成的角色。
- 建立了组内3DKit。包含PNG素材，材质球，灯光，场景源文件在内的复合三维库
- 2019.12
- 参与ColorOS 8.0动效规范制定。负责弹性部分的规范，并为团队开发AE用规范效率工具协助规范落地
- 2019.9
- 参与制作多个app启动动画制作，以及3D化UI的尝试
- 2019.4
- 负责京东8.0改版启动动画
- 负责京东年货节 除夕/新年APP启动闪屏创意以及制作
- 多次负责京东超级品类日APP启动闪屏制作
- 独立承担分镜，建模，材质，灯光合成在内的所有工作。
- 除了执行 还在项目中担任技术指导以及项目流程管理角色
- 2018.11
- 参与京东双11SNS的制作以及大促页面模版输出
- 2018.2–3
- 负责交互装置 未来解答社 软件部分。包括processing制作前期可交互demo程序，后期视觉设计。