

<h1>Examen 1 evaluación</h1>		
Módulo. Lenguaje de marcas y sistemas de gestión de información		1ºDAM
Fecha de examen: 18/01/23, 12:15 – 14:15		

IMPORTANTE: Todos los ejercicios son documentos HTML5, por lo tanto debéis escribir toda la estructura html. Para cada ejercicio habrá un .html y un .css, el css lo debes referenciar en el html. Al finalizar la tarea entrega los 6 archivos.

Se podrá descontar por una mala presentación de código o una mala optimización de HTML o CSS

EJERCICIO 1 (4 PUNTOS). El palau de la música renueva su página web con el fin de atraer a espectadores más jóvenes a sus salas. Realiza la siguiente web teniendo en cuentas las indicaciones que se te dan a continuación. Haz zoom a la imagen en el pdf para ver mejor los detalles:

Programación Palau 2023

Banda Sinfónica Municipal de Valencia
 Miércoles 18 de Enero
 Passeig Albereda Num 30
 Banda Municipal de Valencia

Les Arts en Paral·lel del Palau
 Miércoles 18 de Enero
 Palacio del Marqués
 Les arts en paralelo

Newsletter
 Regístrate y recibe en tu correo electrónico todos los eventos de la temporada.
 Nombre: *
 Email: *
 Contraseña * (6 caracteres)
 Repite la contraseña: *
 Cuantos más datos sobre ti nos facilites, más podremos ajustar a tus intereses los eventos que enviaremos.
 F. Nacimiento: dd / mm / aaaa
 Ciudad: Valencia
☐ Acepto los términos y condiciones del funcionamiento del Newsletter *
 Continuar

2023 © Palau de la música. Todos los derechos reservados.

- Tipo de fuente importada de GoogleFons:

```
@import
url('https://fonts.googleapis.com/css2?family=Work+Sans:wght@200&display=swap');
@import
url('https://fonts.googleapis.com/css2?family=Pacifico&family=Rowdies:wght@300&family=Satisfy&display=swap');
```

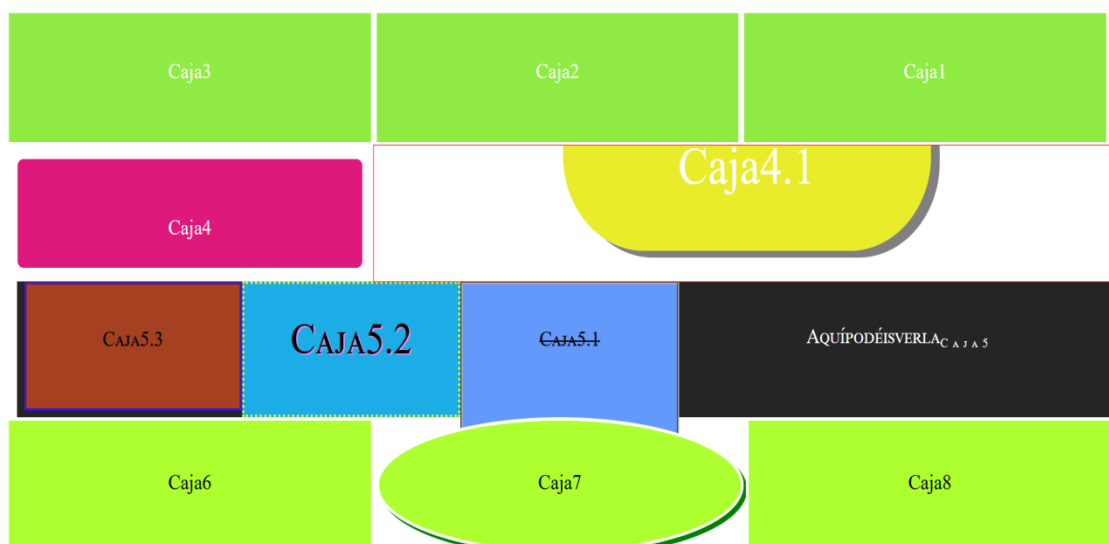
- Iconos de Fontawesome:

```
<link rel="stylesheet" href="https://use.fontawesome.com/releases/v5.4.1/css/all.css">
```

- Nombre de los iconos por orden de aparición:

```
<i class="fab fa-twitter"></i>  
<i class="fab fa-facebook"></i>  
<i class="fab fa-instagram"></i>
```
- Los iconos deberán enlazar a la página de la red social correspondiente.
- Colores utilizados:
 - o Rosa: #FD2D73
 - o Gris: gray.
 - o Morado: #662DFD – Barra de navegación
 - o Azul: #370CF2 - Letras
 - o Lila: #AF17E6 – Bordes y botón
- Menús:
 - o Genera un conjunto de enlaces (cuya url apunte a '#') en una área de navegación horizontal tradicional.
 - o Utiliza modificadas para hacer el menú.
 - o Al pasar el ratón por encima de sus elementos, cambiarán a subrayado.
- Las esquinas de los bordes redondeadas son de 1em.
- Formulario:
 - o Todos los campos con * son obligatorios.
 - o Los campos de contraseñas, no se deben visualizar conforme escribimos y tienen que tener al menos 6 caracteres.
 - o Las opciones de ciudades son Castellón, Valencia y Alicante.
- Sólo puedes usar float como elemento de posicionamiento.
- Utiliza los tags semánticos que consideres.
- Las imágenes tienen un tamaño de 500px de ancho por 250px de alto. Los contenedores del texto que aparece al lado lo mismo. Todo tiene un margen de 10px. Toda esta sección ocupa un 78% del ancho de la página. Alto: 700px. Su contenido tiene un centrado absoluto.
- La parte del formulario tiene un ancho del 22%. Alto 700px.
- El texto en general utiliza la fuente 'Work Sans', sans-serif;
- La palabra programación y los títulos del texto utilizan la letra: 'Pacífico', cursive;
- La palabra palau utiliza la letra: 'Rowdies', cursive;
- La palabra 2023 y la palabra Newsletter utilizan la letra: 'Satisfy', cursive;

EJERCICIO 2 (3 PUNTOS. Cada apartado tiene un valor de 0.3 puntos). En este ejercicio has de hacer uso del posicionamiento con "float" así como de las diferentes propiedades que hemos visto durante el curso referentes a las propiedades de texto, los colores, las unidades de medida y al modelo de caja. Has de conseguir un resultado como el de la siguiente imagen:



Teniendo en cuenta:


- A. Las cajas han de estar colocadas en el “flujo” HTML según el número de caja. Es decir, primero la Caja1, luego la Caja2, etc....
- B. Las tres primeras cajas tienen un borde de 5px y el color 8feb44. Una altura de 200px y una anchura cada una de 33 partes de la anchura del viewport. Las tres están flotando.
- C. La caja 4 está flotando a la izquierda y la caja 4.1 no está flotada ni hace uso del clear. Está integrada en una caja “invisible” de la que podéis apreciar el outline en color rojo. Además, se ha modificado el margin de la caja 4.1, ya que la altura de la misma es de 200px, la misma que la de la caja 4 y se puede apreciar que la parte superior desaparece bajo las cajas 1, 2 y 3. La caja 4 tiene una anchura del 33% del contenedor padre y la caja 4.1 33 partes de la anchura del viewport y está centrada totalmente en el espacio dejado por la caja 4.
- D. La caja 4.1 tiene los dos bordes inferiores redondeados 140px y la caja 4 los cuatro bordes redondeados 40px.
- E. La caja 5 está sin flotar, con el texto centrado en blanco y un ancho del 99%. El texto tiene un espaciado entre palabras de -8px y la palabra “Caja5” tiene un espaciado entre caracteres de 8px y un tamaño de letra de 20px y ubicada como un subíndice. El resto del tamaño de fuente de la caja5 es del doble del tamaño heredado. La frase “Aquí podéis ver la” está escrita tal y como tenéis en este enunciado y se convierte en mayúscula con la primera letra mayor mediante una propiedad CSS.
- F. El color de la caja 5 es negro, el de la 5.1 es rgb(29, 173, 230, el de la 5.2 es #A54020 y del de la 5.3 es greenyellow. Las cajas 5.1, 5.2 y 5.3 están integradas, flotando, en una caja no visible, la cual ocupa el 60% del ancho y está flotando. Y el tamaño de las cajas 5.1, 5.2 y 5.3 es del 33% de su contenedor padre y 200px de altura, a excepción de de la 5.1 que tiene una altura de 20 partes del ancho del viewport y la 5.3 que tiene una altura de 20 partes del alto del viewport.
- G. Además, el texto de la caja 5.1 está tachado, su borde es groove de 4px negro, la caja 5.2 tiene un borde punteado, amarillo de 4 px y el texto es del doble del tamaño heredado, además de tener una sombra de 2px violeta; y la caja 5.3 tiene un borde doble de color azul.
- H. Las cajas 6, 7 y 8 no están flotando. El color de las mismas en greenyellow. La caja 7 tiene forma de óvalo, haciendo uso de una propiedad que “curva” los 4 bordes al máximo. Así mismo, tiene una sombra de 6 px de color verde.
- I. El tamaño de la fuente, excepto en los casos definidos anteriormente, es de 32px. El margen y el padding es de 0 px en principio, aunque luego variará dependiendo de cada caja. Tened en cuenta que podéis modificar el margen pero también podéis darle un color blanco (el mismo que el fondo) a los bordes de las cajas, de forma que visualmente parezca un margen. Tened en cuenta la alineación horizontal (centrado) y vertical del texto en cada una de las cajas, siendo esta aproximada (no se os proporciona la distancia de dicha alineación, pero sí que se os pide la misma aunque sea aproximada). La altura de las cajas es de 200px, excepto en los casos en que se os da dicho dato en los apartados anteriores.

- J. Los colores de las fuentes y los que no se os han proporcionado, son evidentes por la imagen proporcionada. En cuanto a la anchura de las mismas, cuando hay 3 cajas es evidente que cada una ocupa un tercio de la anchura, aunque dependiendo del margen o border que escribáis, puede no llegar a ser de un tercio “justo”. Esto no será evaluado, ya que lo dejamos a vuestro criterio.

NOTA: Sólo se puede hacer uso del posicionamiento mediante float cuando así sea indicado en el enunciado. En el resto de los casos no se podrá hacer uso del mismo, ni de ningún otro tipo no visto hasta el momento en el contenido. Por otro lado, dependiendo del tamaño y resolución de pantalla con la que estéis trabajando, el resultado será variable, ante lo cual, podéis realizar el ejercicio según las instrucciones dadas (siempre teniendo en cuenta la situación en “filas” de las cajas y su lugar en las mismas) ó modificar algunos parámetros que deberéis de indicar comentando el css, html o en documento aparte.

EJERCICIO 3 (3 PUNTOS. Cada apartado tiene un valor de 0.3 puntos). Trabajas como Ingeniero en Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana y te han pedido realizar una tabla con los tramos de carretera a reparar en cada una de las comarcas de las tres provincias de la Comunidad Valenciana. Te has de adecuar a un formato dado, el cual tiene que dar el resultado que se ve en la imagen siguiente, junto con el texto a incluir:

Tabla de carreteras de la Comunidad Valenciana

Carreteras CV																																																				
Castellón:	Valencia:	Alicante																																																		
<table><tr><th>Comunidad</th><th>Zona</th><th>Kilómetros</th></tr><tr><td>Els Ports</td><td rowspan="2">Nor-oeste</td><td>251</td></tr><tr><td>L'alt Maestrat</td><td>184</td></tr><tr><td>L'Alcalatén</td><td rowspan="2">Centro-este</td><td>354</td></tr><tr><td>Alto Mijares</td><td>269</td></tr><tr><td>Alto Palancia</td><td>Sur-oeste</td><td>451</td></tr></table>	Comunidad	Zona	Kilómetros	Els Ports	Nor-oeste	251	L'alt Maestrat	184	L'Alcalatén	Centro-este	354	Alto Mijares	269	Alto Palancia	Sur-oeste	451	<table><tr><th>Comunidad</th><th>Zona</th><th>Kilómetros</th></tr><tr><td>Los Serranos</td><td>Nor-oeste</td><td>325</td></tr><tr><td>Plana de Utiel</td><td rowspan="2">Este</td><td>365</td></tr><tr><td>Canal de Navarres</td><td>257</td></tr><tr><td>La vall d'Albaida</td><td rowspan="2">Sur</td><td>548</td></tr><tr><td>La Safor</td><td>254</td></tr></table>	Comunidad	Zona	Kilómetros	Los Serranos	Nor-oeste	325	Plana de Utiel	Este	365	Canal de Navarres	257	La vall d'Albaida	Sur	548	La Safor	254	<table><tr><th>Comunidad</th><th>Zona</th><th>Kilómetros</th></tr><tr><td>La Marina Alta</td><td>Nor-este</td><td>126</td></tr><tr><td>Campo de Alicante</td><td>Este</td><td>698</td></tr><tr><td>Valles del Vinalopó</td><td>Oeste</td><td>325</td></tr><tr><td>La Hoya de Alcoy</td><td>Norte</td><td>321</td></tr><tr><td>Bajo Segura</td><td>Sur</td><td>211</td></tr></table>	Comunidad	Zona	Kilómetros	La Marina Alta	Nor-este	126	Campo de Alicante	Este	698	Valles del Vinalopó	Oeste	325	La Hoya de Alcoy	Norte	321	Bajo Segura	Sur	211
Comunidad	Zona	Kilómetros																																																		
Els Ports	Nor-oeste	251																																																		
L'alt Maestrat		184																																																		
L'Alcalatén	Centro-este	354																																																		
Alto Mijares		269																																																		
Alto Palancia	Sur-oeste	451																																																		
Comunidad	Zona	Kilómetros																																																		
Los Serranos	Nor-oeste	325																																																		
Plana de Utiel	Este	365																																																		
Canal de Navarres		257																																																		
La vall d'Albaida	Sur	548																																																		
La Safor		254																																																		
Comunidad	Zona	Kilómetros																																																		
La Marina Alta	Nor-este	126																																																		
Campo de Alicante	Este	698																																																		
Valles del Vinalopó	Oeste	325																																																		
La Hoya de Alcoy	Norte	321																																																		
Bajo Segura	Sur	211																																																		
MTMA-U. Ministerio de Transportes, movilidad y agenda urbana																																																				

Con las siguientes características:

- Tanto la tabla principal como las tres tablas internas, están centradas respecto a su contenedor padre. La anchura de la tabla principal es del 90% del ancho del viewport (medida específica). La anchura de las tres tablas internas es del 90% de su contenedor padre.
- De las tres tablas internas, la última fila de la primera tabla tiene un fondo #d85241 para señalar la comarca con las carreteras más deterioradas. En el caso de la segunda tabla, todas están en el mismo mal estado, por lo que está marcada la primera columna; y en el

caso de la tercera tabla son las filas impares, en todos los casos con el color #d85241. En los tres casos se ha de usar un único selector para cada tabla para la selección de ese fondo. El encabezado de las tres tablas internas es de color darkmagenta, la letra es de color blanco y el encabezado de la tabla principal es gris.

- c. Los bordes de las tres tablas internas son de 4px, siendo el primero de color blue, el segundo de color green y el tercero rgb(248, 151, 59). El de la tabla principal es 1px de color #142fc9
- d. Los márgenes de las tres tablas internas son de 20px abajo y 20px el superior. Todos los td tienen un borde de 2 px hsl(108, 91%, 50%). El tipo de letra de los elementos de las tres tablas internas es Impact. Y el de los elementos **th** es Arial, Helvetica, sans-serif.
- e. El tipo de letra del pie de la tabla es "Lobster", el cual debéis de importar de google fonts, para lo cual os facilitamos el código del encabezado: `<link rel="preconnect" href="https://fonts.googleapis.com"><link rel="preconnect" href="https://fonts.gstatic.com" crossorigin><link href="https://fonts.googleapis.com/css2?family=Lobster&display=swap" rel="stylesheet">`
- f. Además, en el pie de la tabla debéis insertar el logo del ministerio, que os facilitamos en aules para su descarga. En este caso tendréis que hacer una reducción del 20% para adecuar su tamaño al que se ve en la imagen.
- g. Se valora el uso de las etiquetas semánticas usadas en el contexto de las tablas, así como su uso en la parte CSS. Todo el color de fondo de la tabla y descendientes es el aliceblue, a excepción de los colores de fondo especificados en el enunciado.
- h. Se valora el uso de clases y sobre todo de selectores, asociados a clases y etiquetas semánticas. También se valorará la agrupación de instrucciones en un único selector, es decir, no es lo mismo referirse a una única columna (óptimo), que a cada una de las celdas de una columna (no óptimo).
- i. El texto, que es el que tenéis en la imagen, ha de estar completamente escrito. El tamaño de letra en los table data de las tres tablas internas es de 20 px. El tamaño de letra del encabezado del table head de la tabla principal es de 2em. El tamaño de letra del pie de la tabla es del doble de su contenedor padre. El tamaño de los títulos de las tres tablas internas es de 24 px.
- j. Las alineaciones de los textos e imagen han de ser correctas y se pueden apreciar en la imagen facilitada.

NOTA: No se puede hacer uso de posicionamiento float ni ningún otro para ubicar cualquier elemento del ejercicio.