1. Introducción	2
2. Presentación de la base de datos CICLISMO	2
3. Ejercicios sobre la base de datos CICLISMO	6
4. Presentación de la base de datos MÚSICA	16
5. Ejercicios sobre la base de datos MÚSICA	19
6. Presentación de la base de datos BIBLIOTECA	26
7. Interpretación del esquema relacional BIBLIOTECA	28
8. Ejercicios sobre la base de datos BIBLIOTECA	28

Créditos: Departamento de Sistemas Informáticos y Computación

Universidad Politécnica de Valencia

1. Introducción

El objetivo de la primera parte de esta práctica es aprender a realizar consultas en lenguaje SQL. Para ello vamos a utilizar la herramienta SQL Worksheet de ORACLE (SQL interactivo).

El lenguaje de manipulación de datos del SQL de ORACLE es prácticamente estándar SQL/92 (ver el documento "El lenguaje SQL") En particular, en esta primera parte vamos a utilizar únicamente la sentencia de consulta SELECT.

Después de la presentación de cada una de las bases de datos con las que se va a trabajar, se proponen una serie de consultas que se pueden realizar con el SQL de ORACLE. Estas consultas se han organizado en seis grupos:

1. Consultas sobre una sola relación.

Éstas son las consultas más sencillas ya que para resolverlas sólo es necesario utilizar una relación de la base de datos.

2. Consultas sobre varias relaciones.

En este grupo se han incluido consultas que se pueden resolver especificando varias relaciones en la cláusula FROM de la sentencia SELECT. La conexión entre estas relaciones se establece en la cláusula WHERE con las comparaciones oportunas.

3. Consultas con subconsultas.

En este grupo se han considerado consultas que se pueden resolver con una subconsulta en la cláusula WHERE.

4. Consultas con cuantificación universal.

Son consultas que tendrían una solución natural con un cuantificador universal. Dado que el SQL de ORACLE no lo proporciona, la solución exige la representación de la cuantificación universal en términos de negación y de la cuantificación existencial. En esencia la transformación es la siguiente: "Todo elemento E del conjunto C cumple la propiedad P" es equivalente a "No existe un elemento E del conjunto C que no cumpla la propiedad P". Así pues se propone buscar soluciones a estas consultas utilizando el predicado NOT EXISTS ().

5. Consultas agrupadas.

En este grupo se han incluido consultas cuya solución utiliza la cláusula GROUP BY.

6. Consultas generales.

Aquí se han incluido varias consultas de diversos tipos.

Es importante destacar que una consulta puede admitir varias soluciones por lo que podría haberse incluido en varios grupos. A continuación de cada consulta se ha incluido el resultado de la misma para poder comprobar si se ha realizado de forma correcta.

2. Presentación de la base de datos CICLISMO

Se desea mantener información de una vuelta ciclista; para ello se ha definido una base de datos relacional cuyo esquema se muestra a continuación:



```
EQUIPO(nomeq: d eq, director: d nom)
   CP: {nomeq}
CICLISTA(dorsal: d dor, nombre: d nom, edad: d edad, nomeq: d eq)
   CP: {dorsal}
   CAj: {nomeq}o EQUIPO
   VNN: {nomeq}
   VNN: {nombre}
ETAPA(netapa: d n°, km: d_km, salida: d_ciu, llegada: d_ciu, dorsal: d_dor)
   CP: {netapa}
   CAj: {dorsal}o CICLISTA
PUERTO(nompuerto: d nom, altura: d alt, categoria<sup>1</sup>: d cat, pendiente: d pen, netapa: d n°,
   CP: {nompuerto}
   CAj: {netapa}o ETAPA
   CAj: {dorsal}o CICLISTA
   VNN: {netapa}
MAILLOT(codigo: d cod, tipo: d tipo, premio: d pre, color: d col)
   CP: {codigo}
LLEVAR(dorsal: entero, netapa: d nº, codigo: d cod)
   CP: {netapa,codigo}
   CAj: {netapa}o ETAPA
   CAj: {dorsal}o CICLISTA
   CAj: {codigo}o MAILLOT
   VNN: {dorsal}
```

Definición de los dominios:

Nombre	Tipo de datos	Nombre	Tipo de datos
d_alt	entero	d_eq	cad(25)
d_cat	carácter	d_km	entero
d_ciu	cad(35)	d_n°	entero
d_cod	cad(3)	d_nom	cad(30)
d_col	cad(20)	d_pen	real
d_dor	entero	d_pre	entero
d_edad	entero	d_tipo	cad(30)

Para aclarar por completo el esquema, a continuación se explica el significado de cada atributo.

Descripción de los atributos de cada relación:

1 Algunos SGBD no aceptan caracteres especiales, como p. ej. letras acentuadas, en los nombres de atributos o relaciones. Para evitar problemas hemos decidido no acentuar ninguna palabra que figure en la definición de una relación.



Equipo

nomeq: cómo se llama el equipo ciclista.

director: nombre del preparador técnico del equipo.

Ciclista

dorsal: nº de dorsal asignado al ciclista durante la carrera.

nombre: cómo se llama el corredor.

edad: cuántos años tiene.

nomeq: nombre del equipo al que pertenece.

Etapa

netapa: número de la etapa en la vuelta.

km: cuántos kilómetros tiene la etapa.

salida: nombre de la ciudad de donde parte la etapa.

llegada: nombre de la ciudad donde está la meta de la etapa.

dorsal: dorsal del ciclista que ha ganado la etapa.

Puerto

nompuerto: cómo se llama el puerto de montaña.

altura: altura máxima del puerto.

categoria: cuál es la categoría del puerto (1ª, especial, ...).

pendiente: % de pendiente media del puerto.

netapa: número de la etapa donde se sube el puerto.

dorsal: dorsal ciclista que ha ganado el puerto al pasar en primera posición.

Maillot

codigo: código del maillot.

tipo: indica qué clasificación premia ese maillot.

color: cómo es la camiseta asociada a ese premio.

premio: cuánto dinero gana el ciclista que acabe la vuelta con ese maillot.

Llevar

El ciclista con dorsal *dorsal* ha llevado en la etapa de número *netapa* el maillot identificado por *codigo*.

El esquema relacional anterior se ha definido en MYSQL de la manera siguiente:

```
CREATE DATABASE ciclismo;
USE ciclismo;

--
-- Table structure for table 'ciclismo'.'ciclista'
--

DROP TABLE IF EXISTS 'ciclista';
CREATE TABLE 'ciclista' (
  'dorsal' smallint(5) NOT NULL,
  'nombre' varchar(30) NOT NULL,
  'edad' smallint(5) default NULL,
  'nomeq' varchar(25) NOT NULL,
  PRIMARY KEY ('dorsal'),
  KEY 'ciclista' ('nomeq')
```

```
) ENGINE=InnoDB DEFAULT CHARSET=latin1;
-- Table structure for table 'ciclismo'.'equipo'
DROP TABLE IF EXISTS 'equipo';
CREATE TABLE 'equipo' (
  'nomeq' varchar(25) NOT NULL,
  'director' varchar(30) default NULL,
  PRIMARY KEY ('nomeq')
) ENGINE=InnoDB DEFAULT CHARSET=latin1;
-- Table structure for table 'ciclismo'.'etapa'
DROP TABLE IF EXISTS 'etapa';
CREATE TABLE 'etapa' (
  'netapa' smallint(5) NOT NULL,
  'km' smallint(5) NOT NULL,
  'salida' varchar(35) NOT NULL,
  'llegada' varchar(35) NOT NULL,
  'dorsal' smallint(5) default NULL,
  PRIMARY KEY ('netapa'),
  KEY 'ciclistaetapa' ('dorsal')
) ENGINE=InnoDB DEFAULT CHARSET=latin1;
-- Table structure for table 'ciclismo'.'llevar'
DROP TABLE IF EXISTS 'llevar'; CREATE TABLE 'llevar' (
  'dorsal' smallint(5) NOT NULL,
'netapa' smallint(5) NOT NULL,
  'codigo' varchar(3) NOT NULL,
  PRIMARY KEY ('netapa', 'codigo'),
  KEY 'ciclistallevar' ('dorsal'),
  KEY 'etapallevar' ('netapa'),
  KEY 'maillotllevar' ('codigo')
) ENGINE=InnoDB DEFAULT CHARSET=latin1;
-- Table structure for table 'ciclismo'.'maillot'
DROP TABLE IF EXISTS 'maillot';
CREATE TABLE 'maillot' (
  'codigo' varchar(3) NOT NULL,
  'tipo' varchar(30) NOT NULL,
  'color' varchar(20) NOT NULL,
  'premio' int(10) NOT NULL,
  PRIMARY KEY ('codigo')
) ENGINE=InnoDB DEFAULT CHARSET=latin1;
-- Table structure for table 'ciclismo'.'puerto'
DROP TABLE IF EXISTS 'puerto';
CREATE TABLE 'puerto' (
  'nompuerto' varchar(35) NOT NULL,
  'altura' smallint(5) NOT NULL,
  'categoria' varchar(1) NOT NULL,
'pendiente' double(15,5) default NULL,
  'netapa' smallint(5) NOT NULL,
'dorsal' smallint(5) default NULL,
  PRIMARY KEY ('nompuerto'),
  KEY 'ciclistapuerto' ('dorsal'),
  KEY 'etapapuerto' ('netapa')
) ENGINE=InnoDB DEFAULT CHARSET=latin1;
```

3. Ejercicios sobre la base de datos CICLISMO

Consultas sobre una sola relación

1. Obtener el código, el tipo, el color y el premio de todos los maillots que hay.

COD TIPO COLOR PREMIO



MGE	General	Amarillo	8000000
MMO	Montaña	Blanco y Rojo	2000000
MMS	Mas Sufrido	Estrellitas moradas	2000000
MMV	Metas volantes	Rojo	2000000
MRE	Regularidad	Verde	2000000
MSE	Sprints especiales	Rosa	2000000
6 fi	llas seleccionadas.		

2. Obtener el dorsal y el nombre de los ciclistas cuya edad sea menor o igual que 25 años.

DORSAL	NOMBRE
	38 Javier Palacin
	41 Rolf Aldag
	46 Agustin Sagasti
	49 Eugeni Berzin
	66 Enrico Zaina
	98 Eleuterio Anguita
6 filas	seleccionadas.

3. Obtener el nombre y la altura de todos los puertos de categoría 'E' (Especial).

NOMPUERTO	ALTURA
Arcalis	2230
Cerler-Circo de Ampriu	2500
Coll de Ordino	1980
Cruz de la Demanda	1850
Lagos de Covadonga	1134
Sierra Nevada	2500
6 filas seleccionadas.	

4. Obtener el valor del atributo netapa de aquellas etapas con salida y llegada en la misma ciudad.

```
NETAPA

1
8
18
3 filas seleccionadas.
```

5. ¿Cuántos ciclistas hay?.

```
COUNT(*)
-----
100
1 fila seleccionada.
```

6. ¿Cuántos ciclistas hay con edad superior a 25 años?.

```
COUNT(*)
-----
94
1 fila seleccionada.
```

7. ¿Cuántos equipos hay?.

```
COUNT(*)
-----
22
1 fila seleccionada.
```

8. Obtener la media de edad de los ciclistas.



```
AVG(EDAD)
-----
29,89
1 fila seleccionada.
```

9. Obtener la altura mínima y máxima de los puertos de montaña.

```
MIN(ALTURA MAX(ALTURA ----- 565 2500 1 fila seleccionada.
```

Consultas sobre varias tablas

10. Obtener el nombre y la categoría de los puertos ganados por ciclistas del equipo 'Banesto'.

NOMPUERTO		
	-	
Alto del Naranco		
Coll de la Comella		
Navacerrada 1		
Puerto de Alisas	1	
Puerto de la Morcuera	2	
Puerto de Navalmoral		
Sierra Nevada		
7 filas seleccionadas.		

11. Obtener el nombre del cada puerto indicando el número (netapa) y los kilómetros de la etapa en la que se encuentra el puerto.

NOMPUERTO	NETAPA	KM
Alto del Naranco	10	200
Arcalis	10	200
Cerler-Circo de Ampriu	11	195
Coll de la Comella	10	200
Coll de Ordino	10	200
Cruz de la Demanda	11	195
Lagos de Covadonga	16	160
Navacerrada	19	190
Puerto de Alisas	15	207
Puerto de la Morcuera	19	190
Puerto de Mijares	18	195
Puerto de Navalmoral	18	195
Puerto de Pedro Bernardo	18	195
Sierra Nevada	2	180
14 filas seleccionadas.		

12. Obtener el nombre y el director de los equipos a los que pertenezca algún ciclista mayor de 33 años.



- 10 filas seleccionadas.
- 13. Obtener el nombre de los ciclistas con el color de cada maillot que hayan llevado.

NOMBRE	COLOR
Alessio Di Basco Alex Zulle Alfonso Gutiérrez Alfonso Gutiérrez Armand de las Cuevas Bruno Leali Claudio Chiappucci Davide Cassani Dimitri Konishev Eddy Seigneur Gianni Bugno Giorgio Furlan Jean Van Poppel Jesus Montoya Laurent Jalabert Marco Saligari Mario Cipollini Melchor Mauri Melchor Mauri Miguel Induráin Miguel Induráin Miguel Induráin Miguel Induráin Miguel Induráin Miguel Induráin Miguel Touráin Miguel Induráin Miguel Formation Miguel Induráin Miguel Formation Miguel Fo	Rosa Amarillo Rojo Verde Estrellitas moradas Rojo Blanco y Rojo Rojo Estrellitas moradas Blanco y Rojo Rosa Rosa Blanco y Rojo Verde Rojo Rosa Amarillo Blanco y Rojo Amarillo Blanco y Rojo Rosa Verde Amarillo Blanco y Rojo Rosa Verde Amarillo Blanco y Rojo Rosa Verde Amarillo Blanco y Rojo Rosa Rojo Rosa Verde Amarillo Blanco y Rojo Rosa Rojo Amarillo Blanco y Rojo Amarillo Blanco y Rojo Amarillo Blanco y Rojo Amarillo

14. Obtener pares de nombre de ciclista y número de etapa tal que ese ciclista haya ganado esa etapa habiendo llevado el maillot de color 'Amarillo' al menos una vez.

NOMBRE	NETAPA
Miguel Induráin	1
Miguel Induráin	8
Pedro Delgado	10
Pedro Delgado	19
Pedro Delgado	20
Tony Rominger	17
6 filas seleccionadas.	

15. Obtener el valor del atributo netapa de las etapas que no comienzan en la misma ciudad en que acabó la anterior etapa.

NETAPA	
	4
	7
	8
	10
	12



15 17 18 20 9 filas seleccionadas.

Consultas con subconsultas

16. Obtener el valor del atributo netapa y la ciudad de salida de aquellas etapas que no tengan puertos de montaña.

	NETAPA	SALIDA
	1	Valladolid
	3	Salamanca
	4	Almendralejo
	5	Córdoba
	6	Granada
7		Baza
8		Benidorm
9		Benidorm
12		Benasque
	13	Zaragoza
14		Pamplona
17		Cangas de Onis
	20	Segovia
	21	Destilerias Dyc
	14 filas se	eleccionadas.

17. Obtener la edad media de los ciclistas que han ganado alguna etapa.

```
AVG(EDAD)
-----
30,5625
1 fila seleccionada.
```

18. Selecciona el nombre de los puertos con una altura superior a la altura media de todos los puertos.

19. Obtener el nombre de la ciudad de salida y de llegada de las etapas donde estén los puertos con mayor pendiente.

```
SALIDA LLEGADA ------ Igualada Andorra 1 fila seleccionada.
```

20. Obtener el dorsal y el nombre de los ciclistas que han ganado los puertos de mayor altura.

```
DORSAL NOMBRE

9 Massimo Podenzana
26 Mikel Zarrabeitia
```



- 2 filas seleccionadas.
- 21. Obtener el nombre del ciclista más joven.

```
NOMBRE
------
Eugeni Berzin
1 fila seleccionada.
```

22. Obtener el nombre del ciclista más joven que ha ganado al menos una etapa.

```
NOMBRE
-----Vladislav Bobrik
1 fila seleccionada.
```

23. Obtener el nombre de los ciclistas que han ganado más de un puerto.

Consultas con cuantificación universal

24. Obtener el valor del atributo netapa de aquellas etapas tales que todos los puertos que están en ellas tienen más de 700 metros de altura.

NI	ETAPA				
		2			
		11			
		16			
		18			
		19			
5	filas	seleccionadas			

25. Obtener el nombre y el director de los equipos tales que todos sus ciclistas son mayores de 25 años.

NOMEQ	DIRECTOR
Amore Vita Banesto Bresciali-Refin Carrera Castorama Gatorade Jolly Club Kelme Lotus Festina Mapei-Clas Mercatone Uno Motorola Navigare ONCE Seguros Amaya TVM Wordperfect 17 filas seleccionadas.	Ricardo Padacci Miguel Echevarria Pietro Armani Luigi Petroni Jean Philip Gian Luca Pacceli Johan Richard Álvaro Pino Suarez Cuevas Juan Fernandez Ettore Romano John Fidwell Lonrenzo Sciacci Manuel Sainz Minguez Steveens Henk Bill Gates

26. Obtener el dorsal y el nombre de los ciclistas tales que todas las etapas que han ganado tienen más de 170 km (es decir que sólo han ganado etapas de más de 170 km).

DORSAL NOMBRE



8 Jean Van Poppel
10 Mario Cipollini
12 Alessio Di Basco
22 Giorgio Furlan
36 Gian Matteo Fagnini
65 Pascal Lino
83 Hernan Buenahora
86 Juan Martinez Oliver
93 Bo Hamburger
9 filas seleccionadas.

27. Obtener el nombre de los ciclistas que han ganado todos los puertos de una etapa y además han ganado esa misma etapa.

28. Obtener el nombre de los equipos tales que todos sus corredores han llevado algún maillot o han ganado algún puerto.

29. Obtener el código y el color de aquellos maillots que sólo han sido llevados por ciclistas de un mismo equipo.

30. Obtener el nombre de aquellos equipos tales que sus ciclistas sólo hayan ganado puertos de 1ª categoría.

Consultas agrupadas

31. Obtener el valor del atributo netapa de aquellas etapas que tienen puertos de montaña indicando cuántos tiene.

NETAPA		NUM_PUERTOS
	2	1
	10	4
	11	2
	15	1
	16	1
	18	3
	19	2
7 filas	se	leccionadas.

32. Obtener el nombre de los equipos que tengan ciclistas indicando cuántos tiene cada uno.

NOMEQ CICLISTAS



Amore Vita	3
Artiach	7
Banesto	11
Bresciali-Refin	4
Carrera	3
Castorama	2
Euskadi	2
Gatorade	4
Gewiss	8
Jolly Club	2
Kelme	7
Lotus Festina	3
Mapei-Clas	7
Mercatone Uno	8
Motorola	3
Navigare	5
ONCE	5
Seguros Amaya	3
TVM	6
Telecom	4
Wordperfect	3
21 filas seleccionadas.	

33. Obtener el nombre de todos los equipos indicando cuántos ciclistas tiene cada uno.

NOMEQ	CICLISTAS
Amore Vita	3
Artiach	7
Banesto	11
Bresciali-Refin	4
Carrera	3
Castorama	2
Euskadi	2
Gatorade	4
Gewiss	8
Jolly Club	2
Kelme	7
Lotus Festina	3
Mapei-Clas	7
Mercatone Uno	8
Motorola	3
Navigare	5
ONCE	5
PDM	0
Seguros Amaya	3
TVM	6
Telecom	4
Wordperfect	3
22 filas seleccionadas.	

34. Obtener el director y el nombre de los equipos que tengan más de 3 ciclistas y cuya edad media sea inferior o igual a 30 años.

```
DIRECTOR NOMEQ ----- Ettore Romano Mercatone Uno José Peréz Artiach Lonrenzo Sciacci Navigare Manuel Sainz ONCE Moreno Argentin Gewiss Morgan Reikcard Telecom 6 filas seleccionadas.
```



35. Obtener el nombre de los ciclistas que pertenezcan a un equipo que tenga más de cinco corredores y que hayan ganado alguna etapa indicando cuántas etapas ha ganado.

NOMBRE	ETAPAS
Bo Hamburger	1
Gert-Jan Theunisse	1
Gian Matteo Fagnini	1
Giorgio Furlan	1
Hernan Buenahora	1
Juan Martinez Oliver	1
Mario Cipollini	1
Miguel Induráin	2
Pedro Delgado	3
Tony Rominger	1
Vladislav Bobrik	1
11 filas seleccionadas.	

36. Obtener el nombre de los equipos y la edad media de sus ciclistas de aquellos equipos que tengan la media de edad máxima de todos los equipos.

NOMEQ	MEDIA
Amore Vita	32
Gatorade	32
2 filas seleccionadas.	

37. Obtener el director de los equipos cuyos ciclistas han llevado más días maillots de cualquier tipo. Nota: cada tupla de la relación *Llevar* indica que un ciclista ha llevado un maillot un día

Consultas generales

38. Obtener el código y el color del maillot que ha sido llevado por algún ciclista que no ha ganado ninguna etapa.

39. Obtener el valor del atributo netapa, la ciudad de salida y la ciudad de llegada de las etapas de más de 190 km. y que tengan por lo menos dos puertos.

```
NETAPA SALIDA LLEGADA

10 Igualada Andorra
11 Andorra Estación de Cerler
18 Ávila Ávila
3 filas seleccionadas.
```

40. Obtener el dorsal y el nombre de los ciclistas que no han llevado todos los maillots que ha llevado el ciclista de dorsal 20



```
DORSAL
         NOMBRE
                               /*Salen todos menos el 1 y el 20*/
```

98 filas seleccionadas.

41. Obtener el dorsal y el nombre de los ciclistas que han llevado al menos un maillot de los que ha llevado el ciclista de dorsal 20.

DORSAL	NOMBRE
	1 Miguel Induráin
	16 Dimitri Konishev
	17 Bruno Leali
	27 Laurent Jalabert
	33 Stefano della Santa
	42 Davide Cassani
	48 Marco Saligari
7 filas	seleccionadas.

42. Obtener el dorsal y el nombre de los ciclistas que no han llevado ningún maillot de los que ha llevado el ciclista de dorsal 20.

```
NOMBRE
DORSAL
                          /*Salen todos menos el 1,16,17,20,27,33,42 y 48*/
```

92 filas seleccionadas.

43. Obtener el dorsal y el nombre de los ciclistas que han llevado todos los maillots que ha llevado el ciclista de dorsal 20.

```
DORSAL
        NOMBRE
     1 Miguel Induráin
1 fila seleccionada.
```

44. Obtener el dorsal y el nombre de los ciclistas que han llevado exactamente los mismos maillots que ha llevado el ciclista de dorsal 20.

```
NOMBRE
DORSAL
O filas seleccionadas.
```

45. Obtener el dorsal y el nombre del ciclista que ha llevado durante más kilómetros un mismo maillot e indicar también el color de dicho maillot.

```
DORSAL NOMBRE
                                    COLOR
     20 Alfonso Gutiérrez
                                    Verde
1 fila seleccionada.
```

46. Obtener el dorsal y el nombre de los ciclistas que han llevado tres tipos de maillot menos de los que ha llevado el ciclista de dorsal 1.

```
DORSAL NOMBRE
       20 Alfonso Gutiérrez
       30 Melchor Mauri
       26 Mikel Zarrabeitia
        2 Pedro Delgado
```



4 filas seleccionadas.

47. Obtener el valor del atributo netapa y los km de las etapas que tienen puertos de montaña.

NE	ETAPA		KM	
		2		180
		10		200
		11		195
		15		207
		16		160
		18		195
		19		190
_	C ' 1		1	1

7 filas seleccionadas.



4. Presentación de la base de datos MÚSICA

Se desea almacenar información sobre una discoteca referente a qué discos contiene, qué compañías los han editado, qué canciones hay grabadas y por quién, etcétera; para ello se ha diseñado una base de datos relacional cuyo esquema se muestra a continuación:

```
CANCION(cod: d can, título: d tit, duración: d dur)
   CP: {cod}
   VNN: {título}
COMPANYIA(cod: d comp, nombre: d nom, dir: d dir, fax: d tel, tfno: d tel)
   CP: {cod}
   VNN: {nombre}
DISCO(cod: d dis, nombre: d nom, fecha: d fecha, cod comp: d comp, cod gru: d gru)
   CP: {cod}
   CAj: {cod comp}o COMPANYIA
   VNN: {cod comp}
   CAj: {cod gru}o GRUPO
   VNN: {cod gru}
ESTA(can: d can, cod: d dis)
   CP: {can, cod}
   CAj: {can}o CANCIÓN
   CAj: {cod}o DISCO
GRUPO(cod: d gru, nombre: d nom, fecha: d fecha, pais: d pais)
   CP: {cod}
   VNN: {nombre}
ARTISTA(dni: d dni, nombre: d nom)
   CP: {dni}
   VNN: {nombre}
CLUB(cod: d club, nombre: d nom, sede: d dir, num: d num, cod gru: d gru)
   CP: {cod}
   CAj: {cod gru}o GRUPO
   VNN: {cod gru}
   VNN: {nombre}
PERTENECE(dni: d dni, cod: d gru, funcion: f fun)
   CP: {dni, cod}
   CAj: {dni}o ARTISTA
   CAj: {cod}o GRUPO
```



Definición de los dominios:

Nom	bre Tipo de datos	Nombre	Tipo de datos
d oon	Entoro	d facha	Fecha
d_can	Entero	d_fecha	
d_club	cad(3)	d_gru	Cad(3)
d_comp	cad(3)	d_nom	Cad(30)
d_dir	cad(30)	d_num	entero
d_dis	cad(3)	d_pais	cad(10)
d_dni	cad(10)	d_tel	cad(15)
d_dur	Real	d_tit	cad(30)

Para aclarar por completo el esquema, a continuación se explica el significado de cada atributo.

Descripción de los atributos de cada relación:

Canción

cod: código de la canción².

título: cómo se llama la canción.

duración: cuánto dura aproximadamente la canción.

Companyia

cod: código de la compañía editora de discos.

nombre: cómo se llama la compañía.

dir: dirección postal de la compañía.

fax: número de fax de contacto.

tfno.: número de teléfono de las oficinas.

Disco

cod: código que identifica cada disco.

nombre: título del disco.

fecha: fecha en que se editó el disco.

cod_comp: código de la compañía que ha editado el disco.

cod gru: código del grupo que ha grabado el disco.

Está

Mantiene información sobre qué canciones hay grabadas en cada disco. Es decir, *can* es el código de la canción que está grabada en el disco de código *cod*.

Grupo

cod: código del grupo.

nombre: cómo se llama el grupo.

fecha: cuándo se constituyó el grupo.

² El valor de este atributo en la base de datos es inventado, en la realidad podría ser el identificador de la canción en el registro de autores.



país: dónde surgió el grupo.

Artista

dni: n° de dni del artista.

nombre: cómo se llama el artista.

Club

cod: código del club de fans.

nombre: cómo se llama el club.

sede: dónde tiene la sede.

num: cuántas personas pertenecen al club.

cod gru: código del grupo que se admira.

Pertenece

Mantiene información sobre quién forma parte de cada grupo. Es decir, el artista *dni* forma parte del grupo de código *cod* y realiza en ésta la tarea especificada en *función*.

El esquema relacional anterior se ha definido en MYSQL de la manera siguiente:

```
CREATE DATABASE musica;
USE musica;
-- Table structure for table 'musica'.'artista'
DROP TABLE IF EXISTS 'artista';
CREATE TABLE 'artista' (
  'dni' varchar(10) NOT NULL,
  'nombre' varchar(30) NOT NULL,
  PRIMARY KEY ('dni')
) ENGINE=InnoDB DEFAULT CHARSET=latin1;
-- Table structure for table 'musica'.'cancion'
DROP TABLE IF EXISTS 'cancion';
CREATE TABLE 'cancion' (
  'cod' int(10) NOT NULL,
  'titulo' varchar(30) NOT NULL,
  'duracion' double(15,5) default NULL,
 PRIMARY KEY ('cod')
) ENGINE=InnoDB DEFAULT CHARSET=latin1;
-- Table structure for table 'musica'.'club'
DROP TABLE IF EXISTS 'club';
CREATE TABLE 'club'
  'cod' varchar(3) NOT NULL,
  'nombre' varchar(30) NOT NULL,
  'sede' varchar(30) default NULL,
  'num' smallint(5) default NULL,
  'cod gru' varchar(3) NOT NULL,
  PRIMARY KEY ('cod'),
 KEY 'grupoclub' ('cod_gru')
) ENGINE=InnoDB DEFAULT CHARSET=latin1;
-- Table structure for table 'musica'.'companyia'
DROP TABLE IF EXISTS 'companyia';
CREATE TABLE 'companyia' (
  'cod' varchar(3) NOT NULL,
  'nombre' varchar(30) NOT NULL,
  'dir' varchar(30) default NULL,
  'fax' varchar(15) default NULL,
  'tfno' varchar(15) default NULL,
 PRIMARY KEY ('cod')
) ENGINE=InnoDB DEFAULT CHARSET=latin1;
```

```
-- Table structure for table 'musica'.'disco'
DROP TABLE IF EXISTS 'disco';
CREATE TABLE 'disco' (
  'cod' varchar(3) NOT NULL,
  'nombre' varchar(30) default NULL,
  'fecha' datetime default NULL,
  'cod_comp' varchar(3) NOT NULL,
'cod_gru' varchar(3) NOT NULL,
  PRIMARY KEY ('cod'),
  KEY 'companyiadisco' ('cod comp'),
  KEY 'grupodisco' ('cod gru')
) ENGINE=InnoDB DEFAULT CHARSET=latin1;
-- Table structure for table 'musica'.'esta'
DROP TABLE IF EXISTS 'esta';
CREATE TABLE 'esta' (
  'can' int(10) NOT NULL,
  'cod' varchar(3) NOT NULL,
  PRIMARY KEY ('can','cod'),
  KEY 'cancionesta' ('can'),
  KEY 'discoesta' ('cod'),
  KEY 'estacod' ('cod')
) ENGINE=InnoDB DEFAULT CHARSET=latin1;
-- Table structure for table 'musica'.'grupo'
DROP TABLE IF EXISTS 'grupo'; CREATE TABLE 'grupo' (
  'cod' varchar(3) NOT NULL,
  'nombre' varchar(30) NOT NULL,
  'fecha' datetime default NULL,
  'pais' varchar(10) default NULL,
  PRIMARY KEY ('cod')
) ENGINE=InnoDB DEFAULT CHARSET=latin1;
-- Table structure for table 'musica'.'pertenece'
DROP TABLE IF EXISTS 'pertenece';
CREATE TABLE 'pertenece' (
  'dni' varchar(10) NOT NULL,
  'cod' varchar(3) NOT NULL,
  'funcion' varchar(15) default NULL,
  PRIMARY KEY ('dni', 'cod'),
  KEY 'artistapertenece' ('dni'),
  KEY 'grupopertenece' ('cod')
) ENGINE=InnoDB DEFAULT CHARSET=latin1;
```

5. Ejercicios sobre la base de datos MÚSICA

Consultas sobre una sola relación

1. ¿Cuántos discos hay?

```
COUNT(*)
-----
18
1 fila seleccionada.
```

2. Selecciona el nombre de los grupos que no sean de España.

3. Obtener el título de las canciones con más de 5 minutos de duración.



TITULO

7 Deadly Sins
Lemon
So Cruel
Zooropa
4 filas seleccionadas.

4. Según los datos en la base de datos, obtener la lista de las distintas funciones que se pueden realizar en un grupo.

FUNCION
----bajo
batería
guitarra
teclado
voz
5 filas seleccionadas.

5. Selecciona el nombre y la sede de los clubes de fans con más de 500 socios.

NOMBRE SEDE ------ Zoomania 33, Abbey Road
Machines Calle 3, Lab 3 u2foryou 23, 11th Street Troglominds
C/Lepe 22 Mentes Fuertes Ramon y Cajal 14 The best mind 24,
Homeround Genefans C/Visitacion 34 Fanaticgens Av. H.
Dominicos 155 Futuristas C/Alboraya 10 9 filas seleccionadas.

Consultas sobre varias tablas

6. Obtener el nombre y la sede de cada club de fans de grupos de España así como el nombre del grupo al que admiran.

NOMBRE	SEDE	NOMBRE
Jardin Botanico Presuntos	203, Valencia 46004 C/Albacete 12, bajo	Radio Futura Presuntos Implicados
Implicado	Torrejon de Ardoz 12	Presuntos Implicados
Los Culpables	C/Maria Cristina 67	Presuntos Implicados
Futuristas	C/Alboraya 10	Radio Futura
5 filas seleccionadas.		

7. Obtener el nombre de los artistas que pertenezcan a un grupo de España.

NOMBRE
Carlos Torero
Enrique Sierra
J.L. Giménez
Luis Auseron
Nacho Maño
Santiago Auseron
Soledad Giménez
7 filas seleccionadas.



8. Obtener el nombre de los discos que contienen alguna canción que dure más de 5 minutos.

9. Obtener los nombres de las canciones que dan nombre al disco en el que aparecen.

```
TITULO

Alma de blues

De sol a sol

Invisible touch

Living years

October

Ser de agua

The unforgettable fi

Word of mouth

Zooropa

Once upon a time

10 filas seleccionadas.
```

10. Obtener los nombres de compañías y direcciones postales de aquellas compañías que han grabado algún disco que empiece por 'A'.

```
NOMBRE DIR ------ WEA L Hoyos 42 Island 67, JB St. 2 filas seleccionadas.
```

Consultas con subconsultas

11. Obtener el nombre de los discos del grupo más viejo.

12. Obtener el nombre de los discos grabados por grupos con club de fans con más de 5000 personas.

13. Obtener el nombre de los clubes con mayor número de fans indicando ese número.

```
NOMBRE NUM -----
```



Genefans 23412 1 fila seleccionada.

14. Obtener el título de las canciones de mayor duración indicando la duración.

Consultas con cuantificación universal

15. Obtener el nombre de las compañías discográficas que no han trabajado con grupos españoles.

NOMBRE
Island
Virgin
ATLANTIC
PoliDiscos
PoliDiscos
5 filas seleccionadas.

16. Obtener el nombre de las compañías discográficas que sólo han trabajado con grupos españoles.

17. Obtener el nombre y la dirección de aquellas compañías discográficas que han grabado todos los discos de algún grupo.

```
NOMBRE DIR ----- ARIOLA Aragon 204 ATLANTIC 12, E St. Island 67, JB St. Virgin 2,23th St. WEA L Hoyos 42 5 filas seleccionadas.
```

Consultas agrupadas

18. Obtener el nombre de los grupos que sean de España y la suma de sus fans.

NOMBRE	FANS
Presuntos Implicados	617
Radio Futura	10207
2 filas seleccionadas.	

19. Obtener para cada grupo con más de dos componentes el nombre y el número de componentes del grupo.

NOMBRE	NUMERO
Genesis	3
Mike + The Mechanics	4

Presuntos Implicados	3
Radio Futura	4
U2	4
5 filas seleccionadas.	

20. Obtener el número de discos de cada grupo.

NOMBRE	DISCOS
U2	4
Simple Minds	4
Mike + The Mechanics	2
Genesis	3
Presuntos Implicados	3
Radio Futura	2
6 filas seleccionadas.	

21. Obtener el número de canciones que ha grabado cada compañía discográfica y su dirección.

NOMBRE	CANCIONES DIR
ARIOLA ATLANTIC Island PoliDiscos PoliDiscos	22 Aragon 204 54 12, E St. 43 67, JB St. 0 Cami de Vera
Virgin WEA 7 filas seleccionadas.	0 Polynesia St. 34 2,23th St. 31 L Hoyos 42

Consultas generales

22. Obtener los nombre de los artistas de grupos con clubes de fans de más de 500 personas y que el grupo sea de Inglaterra.

NOMBRE
Adam Clayton
Adrian Lee
Bono
C. Burchill
Edge
Jim Kerr
Larry Jr.Mullen
M. Rutherford
P. van Hooke
Paul Young Phil
Collins Tony
Banks
12 filas seleccionadas.

23. Obtener el título de las canciones de todos los discos del grupo U2.

```
TITULO

4th of July
A sort of homecoming
Artitoestoy
Babyface
Bad
Daddys Goma pay for
Dirty day
Elvis Presley & USA
Even Better Than...
```



```
Fire
Fly
Gloria
I Fall Down
I Threw a Brick
Indian summer sky
Is That All
Lemon
Love is Blindness
Mysterious Ways
Nıımb
October
One
Price
Promenade
Rejoice
Scarlet
So Cruel
Some days are better
Stay
Stranger in a Land
The first time
The unforgettable fi
The wanderer
Tomorrow
Tryin to Throw...
Ultra Violet
Until The end...
Whos Gonna ride...
Wire
With a Shout
Zoo Station
Zooropa
43 filas seleccionadas.
```

24. El dúo dinámico por fin se jubila; para sustituirles se pretende hacer una selección sobre todos los pares de artistas de grupos españoles distintos tales que el primero sea voz y el segundo guitarra. Obtener dicha selección.

```
VOZ GUITARRA ----- Soledad Giménez Enrique Sierra Santiago Auseron J.L. Giménez 2 filas seleccionadas.
```

25. Obtener el nombre de los artistas que pertenecen a más de un grupo.

NOMBRE
M. Rutherford
1 fila seleccionada.

26. Obtener el título de la canción de mayor duración si es única.

```
TITULO DURACION
-----
0 filas seleccionadas.
```

27. Obtener el décimo (debe haber sólo 9 por encima de él) club con mayor número de fans indicando ese número.

```
NOMBRE NUM -----
```



Jardin Botanico 357 1 fila seleccionada.

28. Obtener el nombre de los artistas que tengan la función de bajo en un único grupo y que además éste tenga más de dos miembros.

29. ¿Cuál es la compañía discográfica que más canciones ha grabado?

NOMBRE	CANCIONES
ATLANTIC	54
1 fila seleccionada.	



6. Presentación de la base de datos BIBLIOTECA

Se desea mantener información de una biblioteca doméstica; para ello se ha definido una base de datos relacional cuyo esquema se muestra a continuación:

```
AUTOR(autor id: tira(4), nombre: tira(35), nacionalidad: tira(20))
   CP: {autor id}
   VNN: {nombre}
LIBRO(id lib: tira(10), titulo: tira(80), año: entero, num obras: entero)
   CP: {id lib}
TEMA(tematica: tira(20), descripcion: tira(50))
   CP: {tematica}
OBRA(cod ob: entero, titulo: tira(80), año: d cat, tematica: tira(20))
   CP: {cod ob}
   CAj: {tematica}o TEMA
   VNN: {titulo}
AMIGO(num: entero, nombre: tira(60), telefono: tira(10))
   CP: {num}
   VNN: {nombre}
PRESTAMO(num: entero, id lib:tira(10))
   CP: {num,id lib}
   CAj: {num} o AMIGO
   CAj: {id lib} o LIBRO
ESTA EN(cod ob: entero, id lib:tira(10))
   CP: {cod ob,id lib}
   CAj: {cod ob} o OBRA
   CAj: {id lib} o LIBRO
ESCRIBIR(cod ob: entero, autor id:tira(4))
   CP: {cod ob,autor id}
   CAj: {cod ob}o OBRA
   CAj: {autor id}o AUTOR
```

Para aclarar por completo el esquema, a continuación se explica el significado de cada atributo.

Autor: de cada autor se almacena su identificador, su nombre y su nacionalidad.

Libro: de cada libro se almacena su identificador, el título si lo tiene, el año en que se adquirió y el número de obras que contiene.

Tema: de cada tema se almacena su identificador y una breve descripción.

Obra: de cada obra se almacena su identificador, el título y la temática.

Amigo: de cada amigo se almacena su número, el nombre y el teléfono.

Préstamo: cada tupla de esta relación representa que un libro ha sido prestado a un amigo. Se asumirá que el amigo lee las obras que están en ese libro.

Esta en: cada tupla de esta relación representa que una obra está incluida en un libro.

Escribir: cada tupla de esta relación representa que un autor ha escrito un libro.



Además, los datos deben cumplir las propiedades siguientes:

- El valor del atributo *num_obras* de un libro siempre debe ser igual al número de tuplas de *Esta en* donde aparece dicho libro.
- Todo libro contiene al menos una obra.
- Si un libro tiene título y sólo consta de una obra, el título del libro coincide con el de la obra.

El esquema relacional anterior se ha definido en MYSQL de la manera siguiente:

```
CREATE DATABASE /*!32312 IF NOT EXISTS*/ biblioteca;
USE biblioteca;
-- Table structure for table `biblioteca`.`amigo`
DROP TABLE IF EXISTS `amigo`; CREATE TABLE `amigo` (
   `NUM` int(10) NOT NULL,
   `NOMBRE` varchar(60) default NULL,
  `TELEFONO` varchar(10) default NULL,
  PRIMARY KEY (`NUM`)
) ENGINE=InnoDB DEFAULT CHARSET=latin1;
-- Table structure for table `biblioteca`.`autor`
DROP TABLE IF EXISTS `autor`;
CREATE TABLE `autor`
   `AUTOR ID` varchar(4) NOT NULL,
   `NOMBRE` varchar(35) default NULL,
  `NACIONALIDAD` varchar(20) default NULL,
  PRIMARY KEY (`AUTOR ID`)
) ENGINE=InnoDB DEFAULT CHARSET=latin1;
-- Table structure for table `biblioteca`.`escribir`
DROP TABLE IF EXISTS `escribir`;
CREATE TABLE `escribir` (
   `AUTOR ID` varchar(4) NOT NULL,
  `COD \overline{OB}` double(15,5) NOT NULL,
  PRIMARY KEY (`AUTOR_ID`, `COD_OB`),
  KEY `AUTORESCRIBIR` (`AUTOR_ID`),
KEY `OBRAESCRIBIR` (`COD_OB`)
) ENGINE=InnoDB DEFAULT CHARSET=latin1;
-- Table structure for table `biblioteca`.`esta en`
DROP TABLE IF EXISTS `esta_en`;
CREATE TABLE `esta_en`
   `COD OB` double (\overline{15},5) NOT NULL,
  `ID LIB` varchar(10) NOT NULL,
  PRIMARY KEY ('COD_OB', 'ID_LIB'),
KEY 'LIBROESTA_EN' ('ID_LIB'),
  KEY `LIBROESTA_EN` (`ID_LIB`
KEY `OBRAESTA_EN` (`COD_OB`)
) ENGINE=InnoDB DEFAULT CHARSET=latin1;
-- Table structure for table `biblioteca`.`libro`
DROP TABLE IF EXISTS `libro`;
CREATE TABLE `libro` (
   ID LIB` varchar(10) NOT NULL,
  `TITULO` varchar(80) default NULL,
  `AÑO` int(10) default NULL,
`VARIAS_OBRAS` int(10) default NULL,
  PRIMARY KEY (`ID LIB`)
) ENGINE=InnoDB DEFAULT CHARSET=latin1;
```

```
-- Table structure for table `biblioteca`.`obra`
DROP TABLE IF EXISTS `obra`;
CREATE TABLE `obra`
   `COD_OB` double(15,5) NOT NULL,
`TITULO` varchar(80) default NULL,
  `TEMATICA` varchar(20) default NULL,
  PRIMARY KEY (`COD_OB`),
KEY `TEMAOBRA` (`TEMATICA`)
) ENGINE=InnoDB DEFAULT CHARSET=latin1;
-- Table structure for table `biblioteca`.`prestamo`
DROP TABLE IF EXISTS `prestamo`;
CREATE TABLE `prestamo` (
   `NUM` int(10) NOT NULL,
   `ID LIB` varchar(10) NOT NULL,
  PRIMARY KEY ('NUM', 'ID_LIB'),
KEY 'AMIGOPRESTAMO' ('NUM'),
KEY 'LIBROPRESTAMO' ('ID_LIB')
) ENGINE=InnoDB DEFAULT CHARSET=latin1;
-- Table structure for table `biblioteca`.`tema`
DROP TABLE IF EXISTS `tema`;
CREATE TABLE `tema` (
 `TEMATICA` varchar(20) NOT NULL,
   `DESCRIPCION` varchar(50) default NULL,
  PRIMARY KEY (`TEMATICA`)
) ENGINE=InnoDB DEFAULT CHARSET=latin1;
```

7. Interpretación del esquema relacional BIBLIOTECA

Para comprender bien la realidad representada en el anterior esquema relacional, responda a las siguientes cuestiones:

- x Justifique la existencia de las relaciones *Libro* y *Obra*. ¿No se podría haber considerado nada más una de las dos?
- x ¿Cuántos autores pueden escribir una obra? ¿Cuántas obras puede escribir un autor? ¿Puede haber autores que no hayan escrito ninguna obra? ¿Y obras sin autor?
- x ¿Puede haber amigos que no hayan tomado prestados libros? ¿Cómo se almacenaría el hecho de que un amigo haya tomado prestado el mismo libro varias veces?

8. Ejercicios sobre la base de datos BIBLIOTECA

1. ¿Cuántos libros hay de los que se conozca el año de adquisición?

```
LIB_AÑO
-----
92
1 fila seleccionada.
```

2. ¿Cuántos libros tienen más de una obra? Resolver este ejercicio utilizando el atributo *num obras* y sin utilizarlo.

```
MÁS_1_OB
-----30
1 fila seleccionada.
```



3. ¿Cuántos autores hay en la base de datos de los que no se tiene ninguna obra?

SIN_OBRA
----3
1 fila seleccionada.

4. Obtener el nombre de esos autores.

NOMBRE
Peris Rossi, Cristina
Apollinaire, Guillaume
García Hortelano, Juan
3 filas seleccionadas.

5. Obtener el título de las obras escritas sólo por un autor si éste es de nacionalidad "Francesa" indicando también el nombre del autor.

TITULO	NOMBRE
Bella del señor	Cohen, Albert
El método Montignac	Montignac, Michel
Madame Bovary	Flaubert, Gustave
La hierba roja	Vian, Boris
Con las mujeres no hay quien pueda	Vian, Boris
Que se mueran los feos	Vian, Boris
Escupiré sobre vuestras tumbas	Vian, Boris
El lobo hombre	Vian, Boris
El extranjero	Camús, Albert
Bosquejo de una teoría de las emociones	Sartre, Jean-Paul
El amante	Duras, Marguerite
Ana, soror	Yourcenar, Marguerite
Opus nigrum	Yourcenar, Marguerite
Los amotinados de la "Bounty"	Verne, Jules
14 filas seleccionadas.	

6. Obtener el título y el identificador de los libros que tengan título y más de dos obras, indicando el número de obras.

ID_LIB	TITULO	OBRAS	

- 20 filas seleccionadas.
- 7. Obtener el nombre de los autores de nacionalidad "Española" que han escrito dos o más obras.

NOMBRE		

- 18 filas seleccionadas.
- 8. Obtener el nombre de los autores de nacionalidad "Española" que tienen obras en dos o más libros.

NOMBRE



14 filas seleccionadas.

9. Obtener el título y el código de las obras que tengan más de un autor.

CC	DD_OB	TITULO
	151	El quinto jinete
	170	A escullar
2	filas seleccionada	s.

10. Obtener el título y el identificador de los libros que tengan título y que contengan sólo una obra.

```
TITULO
-----
0 filas seleccionadas.
```

11. Como se concluye del resultado de la consulta anterior, los libros con una sola obra no tienen título propio. Asumiendo en este caso que su título es el de la obra que contienen, obtener la lista de todos los títulos de libros que hay en la base de datos tengan las obras que tengan.

```
TITULO
```

301 filas seleccionadas.

12. Obtener el nombre del autor (o autores) que más obras han escrito?

13. Obtener la nacionalidad (o nacionalidades) menos frecuentes.

14. Obtener el nombre de los amigos que han leído alguna obra del autor de identificador 'RUKI'.

```
NOMBRE

Isabel Peiró García
Eloy Prim Gros
2 filas seleccionadas.
```

15. Obtener el nombre de los amigos que han leído todas las obras del autor de identificador 'RUKI'.



16. Obtener el nombre de los amigos que han leído todas las obras del autor de identificador 'JAGR'.

NOMBRE

O filas seleccionadas.

17. Obtener el nombre de los amigos que han leído todas las obras de algún autor.

NOMBRE

Isabel Peiró García Yolanda Milanés Cuba 2 filas seleccionadas.

18. Resolver la consulta anterior indicando también el nombre de ese autor.

NOMBRE AMIGO

NOMBRE AUTOR

Isabel Peiró García Maalouf, Amin Yolanda Milanés Cuba Vian, Boris Isabel Peiró García Kipling, Rudyard 3 filas seleccionadas.

19. Obtener el nombre de los amigos que han leído alguna obra del autor de identificador 'CAMA'.

NOMBRE

Pepe Pérez Pérez Isabel Peiró García Isidro Catalá Ferrer 3 filas seleccionadas.

20. Obtener el nombre de los amigos que sólo han leído obras del autor de identificador 'CAMA'.

NOMBRE

Pepe Pérez Pérez Isidro Catalá Ferrer 2 filas seleccionadas.

21. Obtener el nombre de los amigos que sólo han leído obras de un autor.

NOMBRE

Pepe Pérez Pérez Eloy Prim Gros Yolanda Milanés Cuba Isidro Catalá Ferrer 4 filas seleccionadas.

22. Resolver la consulta anterior indicando también el nombre del autor.

NOMBRE AMIGO

NOMBRE AUTOR

Eloy Prim Gros Kipling, Rudyard Isidro Catalá Ferrer Martín Gaite, Carmen Pepe Pérez Pérez Martín Gaite, Carmen Yolanda Milanés Cuba Vian, Boris 4 filas seleccionadas.



23. Obtener el nombre de los amigos que han leído todas las obras de algún autor y no han leído nada de ningún otro indicando también el nombre del autor.

NOMBRE	NOMBRE
Yolanda Milanés Cuba	Vian, Boris
1 fila seleccionada.	