



Grès Porcellanato Tecnico  
Technical Porcelain Stoneware

D O L M E N



atlas concorde

GRES PORCELLANATO TECNICO  
TECHNICAL PORCELAIN STONEWARE  
GRÈS PORCELAINÉ TECHNIQUE  
TECHNISCHES FEINSTEINZEUG  
GRES PORCELÁNICO TÉCNICO  
ТЕХНИЧЕСКИЙ КЕРАМОГРАНИТ



MATERIA ETERNA,  
PROGETTO CONTEMPORANEO

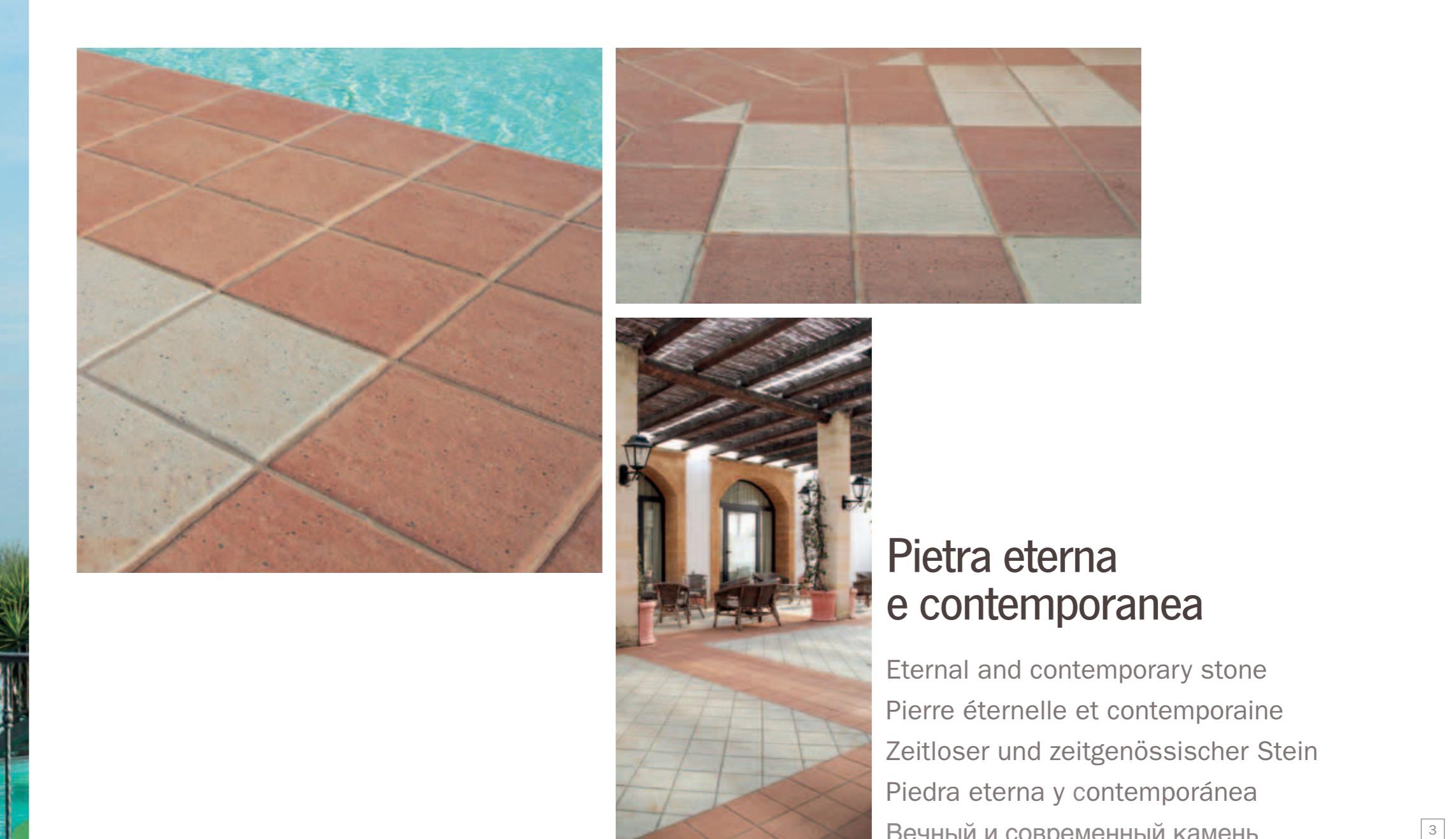
DOLMEN

ETERNAL MATTER, CONTEMPORARY PROJECT  
MATIÈRE ÉTERNELLE, PROJET CONTEMPORAIN  
ANGLEBIGE MATERIE, ZEITGENÖSSISCHES PROJEKT  
MATERIA ETERNA, PROYECTO CONTEMPORÁNEO  
ВЕЧНАЯ МАТЕРИЯ, СОВРЕМЕННЫЙ ПРОЕКТ





2 GRAND HOTEL TENUTA MORENO - LATIANO - MESAGNE (BR) ITALY



## Pietra eterna e contemporanea

Eternal and contemporary stone

Pierre éternelle et contemporaine

Zeitloser und zeitgenössischer Stein

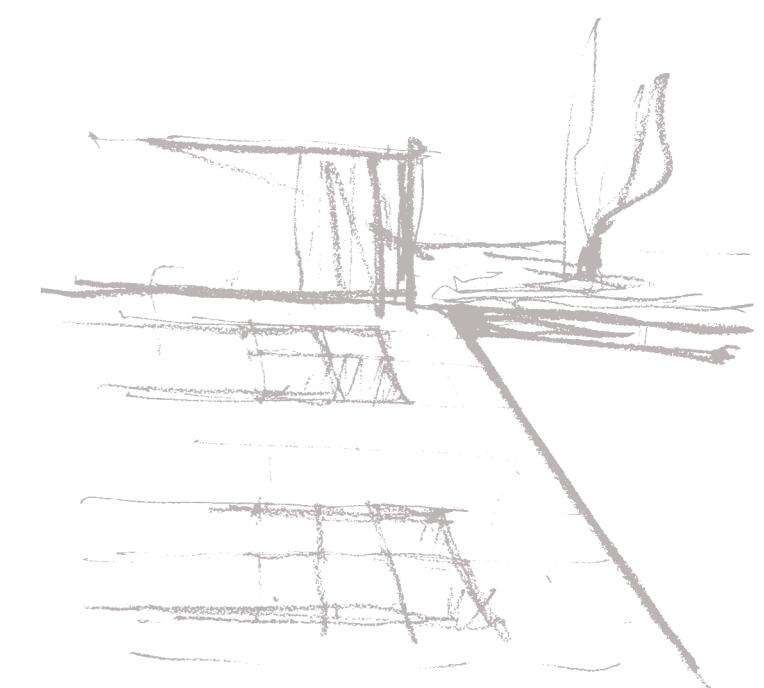
Piedra eterna y contemporánea

Вечный и современный камень

Dolmen porta il fascino eterno della pietra naturale nella progettazione di esterni, dal residenziale al commerciale sino all'architettura urbana destinata al medio e alto calpestio. Realizzato con le più sofisticate tecnologie produttive Dolmen interpreta l'estetica del porfido antico e ne supera le caratteristiche tecniche, offrendo tutti i vantaggi del grès porcellanato Atlas Concorde.

Dolmen brings the timeless charm of natural stone to outdoor residential and commercial application projects and to medium and high traffic urban architecture. Using the most advanced production technology and offering all the advantages of Atlas Concorde fine porcelain stoneware, Dolmen interprets the beauty of ancient porphyry improving its technical features.

Dolmen donne à la décoration d'extérieurs, du résidentiel au commercial et même urbaine pour piétement moyen et intense, le charme éternel de la pierre naturelle. Réalisé grâce aux technologies de production les plus sophistiquées, Dolmen interprète l'esthétique du porphyre ancien et en dépasse même les caractéristiques techniques; ce produit offre tous les avantages du grès cérame Atlas Concorde.



GRAND HOTEL TENUTA MORENO - LATIANO - MESAGNE (BR) ITALY



4



5

Dolmen trägt den ewigen Zauber des natürlichen Steines in die Außenplanung von Wohn- und Geschäftsbereichen bis zur urbanen Architektur mittlerer und hohen Trittbearbeitung. Realisiert durch ausgereifte Produktionstechniken interpretiert Dolmen die Ästhetik des antiken Porphyrs und übertrifft dessen technischen Eigenschaften, während Dolmen gleichzeitig die Vorteile des Feinsteinzeugs von Atlas Concorde aufweist.

Dolmen trae la fascinación eterna de la piedra natural a la proyección de exteriores, desde lo residencial hasta lo comercial llegando incluso a la arquitectura urbana destinada a niveles de tráfico alto y medio. Realizado con las más sofisticadas tecnologías productivas Dolmen interpreta la estética del pórido antiguo y supera las características técnicas, ofreciendo todas las ventajas del gres porcelánico Atlas Concorde.

Dolmen приносит с собой вечное очарование натурального камня в самые различные домашние, коммерческие или городские, подверженные средней или высокой интенсивности движения, экстерьеры. Созданный при помощи современнейших производственных технологий, Dolmen воспроизводит эстетику античного порфира, но превосходит его по техническим характеристикам, воплощая все преимущества керамогранита компании Atlas Concorde.





## Prestazioni di spessore

Great performance

Prestations en épaisseur

Leistungen der Stärke

Rendimiento de espesor

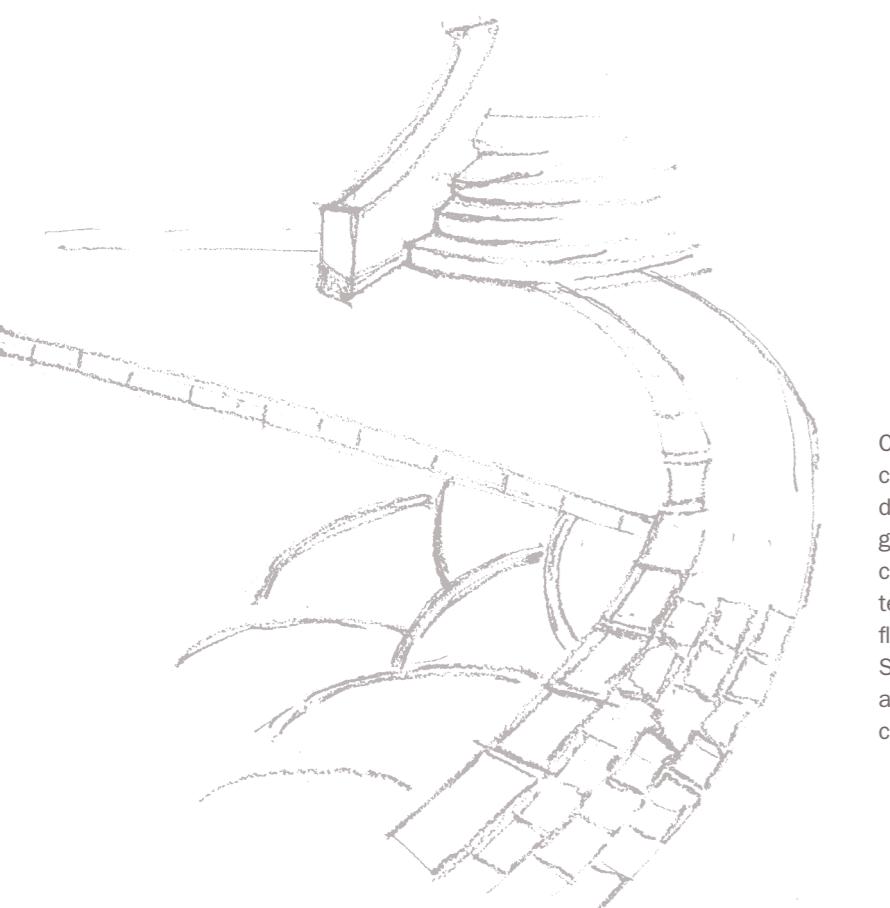
Отличные эксплуатационные

характеристики

8

HOTEL MONTE CALLINI - S. GREGORIO - PATÙ (LE) ITALY

9



Con i suoi 12 mm di spessore e il coefficiente antiscivolo R12, il più alto della gamma Atlas Concorde, Dolmen garantisce a progettisti e architetti la certezza di un risultato eccellente in termini di ingelività, resistenza alla flessione e al calpestio.

Sicuro e resistente conferisce agli ambienti esterni una ricchezza estetica inalterabile nel tempo.

Thanks to the 12 mm thickness and the R12 anti-slip coefficient, the highest of Atlas Concorde's range, Dolmen grants to architects and designers an excellent result in terms of frost, bend and abrasion resistance.

Safe and durable gives to outdoor spaces a long-lasting aesthetic value.

Grâce à son épaisseur de 12 mm et à son coefficient antidérapant R12, le plus élevé dans la gamme Atlas Concorde, Dolmen permet aux architectes et aux techniciens d'atteindre un excellent niveau de résistance au gel, à la flexion et au piétinement.

Sûr et résistant, ce produit confère aux extérieurs une plus-value esthétique inaltérable dans le temps.



10



HOTEL MONTE CALLINI - S. GREGORIO - PATÙ (LE) ITALY

11

Mit seinen 12 mm Stärke und dem Trittsicherheitswert von R12, dem höchsten in der Produktpalette von Altas Concorde, garantiert Dolmen Planern und Architekten ein ausgezeichnetes Resultat in Bezug auf Frostbeständigkeit, Krümmungswiderstand und Abtrittsresistenz. Sicher und widerstandsfähig verleiht es den Außenambienten einen unverwüstlichen ästhetischen Reichtum.

Con sus 12 mm de espesor y el coeficiente antideslizamiento R12, el más alto de la gama Atlas Concorde, Dolmen garantiza a los proyectistas y arquitectos la certeza de un resultado excelente en términos de resistencia al hielo, a la flexión y al desgaste. Seguro y resistente confiere a los ambientes exteriores una riqueza estética inalterable a lo largo del tiempo.

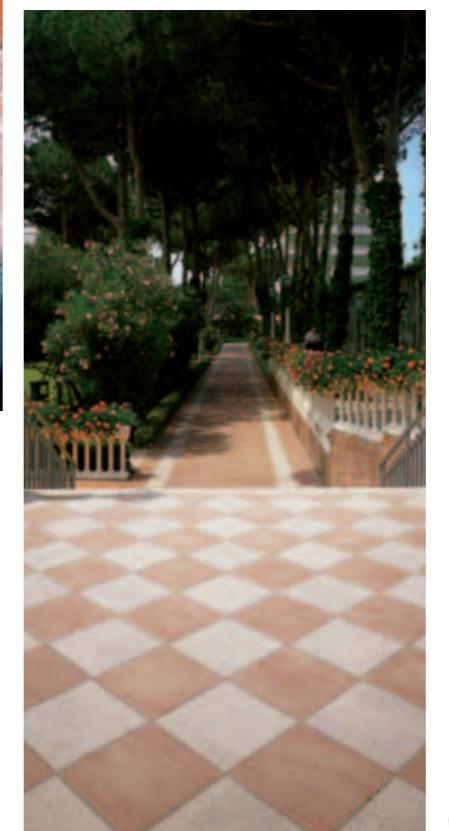
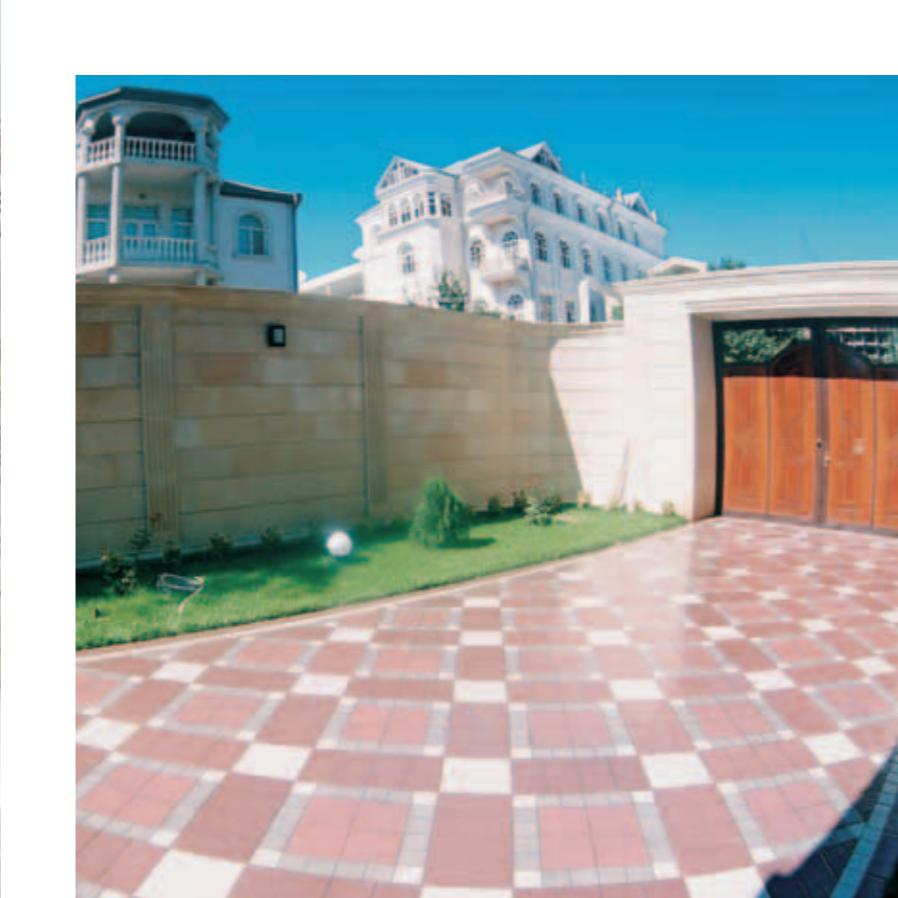
Благодаря своим 12 мм толщины и коэффициенту сопротивления скольжению R12 - самому высокому в гамме Atlas Concorde - Dolmen даёт проектировщикам и архитекторам уверенность в получении отличных результатов в том, что касается морозостойкости, прочности на изгиб и износостойкости. Надёжный и стойкий, Dolmen обогащает экстерьеры неизменным во времени эстетическим великолепием.

HOTEL MONTE CALLINI - S. GREGORIO - PATÙ (LE) ITALY





14 CENTRO CONGRESSI OASIS ACIREALE (CT) ITALY



## Le forme del progetto

Project shapes

Les formes du projet

Die Formen des Projektes

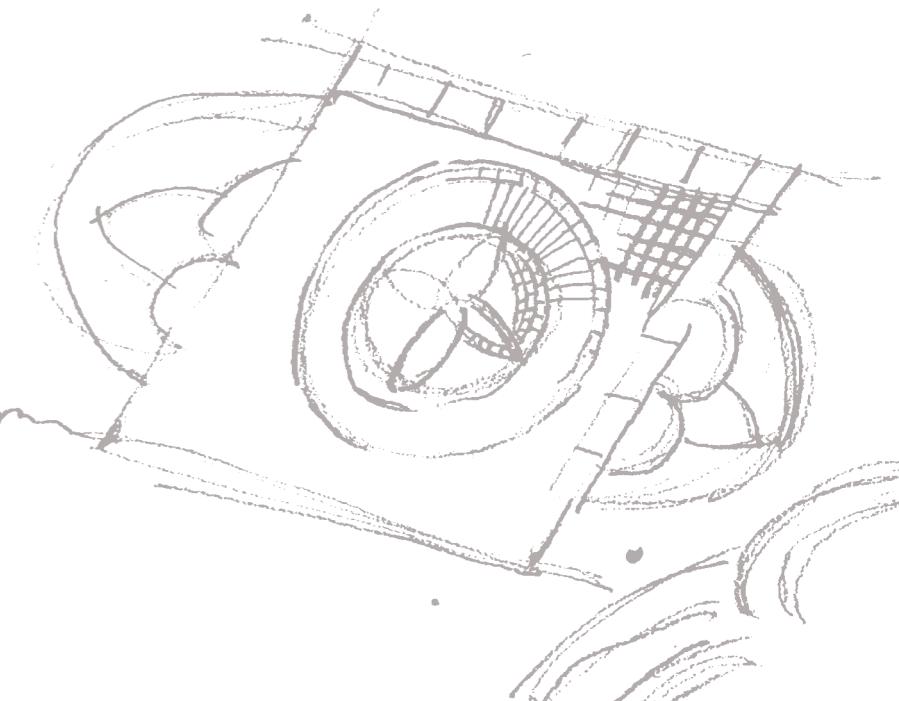
Las formas del proyecto

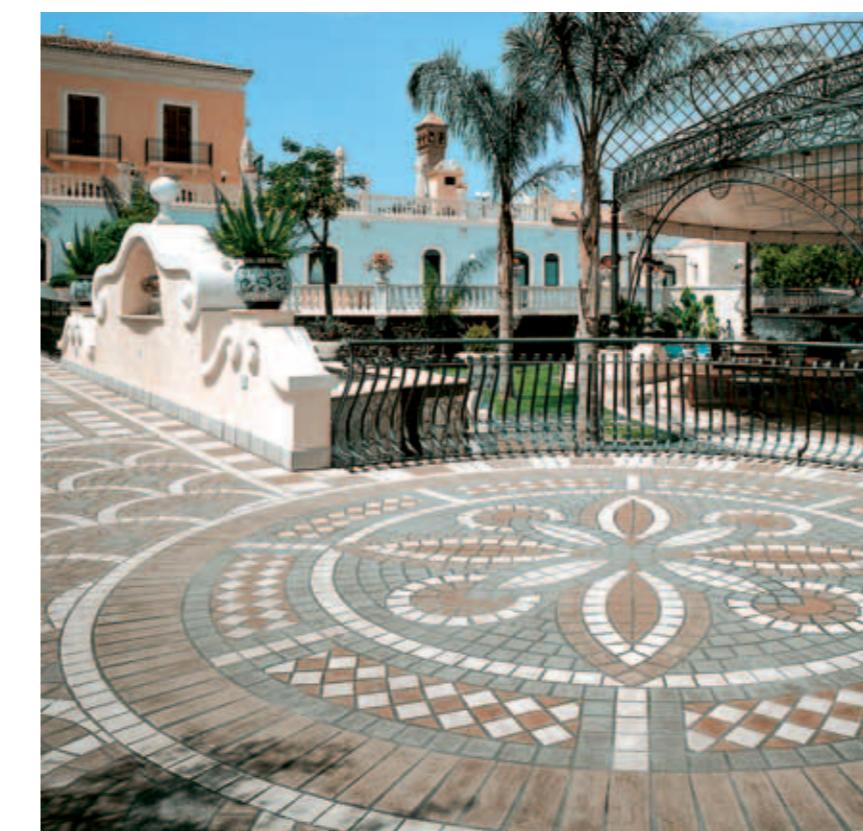
Формы проекта

Articolata e varia la collezione Dolmen si compone di numerosi formati e pezzi speciali per soluzioni di posa sempre diverse e creative, in grado di rispondere alle più complesse esigenze architettoniche ed estetiche per esterni.  
Destinato a ogni tipo di contesto architettonico, Dolmen si adatta a progetti di ogni stile, dal più rigoroso al più elaborato, realizzando ingressi, terrazze, zone relax, esterni e bordi piscine di abitazioni classiche e contemporanee o di complessi alberghieri e commerciali, sino alle grandi superfici pubbliche di arredo urbano.

Dolmen offers a wide range of colours, sizes and trims for different and creative installation solutions answering to all the architectural and aesthetic needs for outdoor applications.  
Dolmen perfectly fits any style project, from the most rigorous to the most complex one, creating halls, terraces, relax areas, swimming pool edges of classic and contemporary residential houses as well as hotels, commercial spaces and large-scale urban architectures.

Vaste et articulée, la collection Dolmen comprend de nombreux formats et pièces spéciales , permettant ainsi une infinité de solutions de pose très différentes.; elle répond aux exigences architecturales et esthétiques les plus sophistiquées de la décoration d'extérieurs. Dolmen se prête facilement à tous les styles, du plus sobre au plus élaboré; il a été conçu pour tout contexte architectural: entrée, terrasse, zone relax, extérieurs et bord de piscine, en milieu traditionnel ou contemporain, commercial ou hôtelier, jusqu'aux grandes surfaces publiques du décor urbain.





CENTRO CONGRESSI OASIS ACIREALE (CT) ITALY

Gegliedert und vielfältig setzt sich die Kollektion Dolmen aus zahlreichen Formaten und Spezialteilen, für immer neue und kreative Verlegelösungen, zusammen und ist in der Lage auf die komplexesten architektonischen und ästhetischen Bedürfnisse für Außenbereiche einzugehen. Geeignet für jeden architektonischen Kontext, passt sich Dolmen jedem, vom präzisen bis zum ausgefeilten, Projektstil an und realisiert damit Eingänge, Terrassen, Entspannungszonen, Schwimmbadaußenseiten und -kanten in klassischen und zeitgenössischen Wohnstätten oder in komplexen Hotel- und Geschäftsanlagen, bis hin zu großen öffentlichen Flächen des urbanen Bauens.

Articulada y variada, la colección Dolmen está compuesta por numerosos formatos y piezas especiales para soluciones de colocación siempre creativas y originales, capaz de responder a las exigencias arquitectónicas y estéticas para exteriores más complejas. Destinado a todo tipo de contexto arquitectónico, Dolmen se adapta a proyectos de cualquier estilo, desde el más riguroso hasta el más elaborado, realizando ingresos, terrazas, zonas relax, exteriores y bordes de piscinas de residencias clásicas y contemporáneas o de complejos hoteleros y comerciales, hasta llegar a las grandes superficies públicas de decoración urbana.

Стойная и многообразная, коллекция Dolmen состоит из многочисленных форматов и специальных элементов; это обеспечивает самые различные варианты укладки, отвечающие любым архитектурным и эстетическим требованиям для экsterьеров. Коллекция Dolmen подходит для любого архитектурного контекста и приспособливается к любому, строгому или изощрённому, стилю проекта; она прекрасно оформит входы, террасы, зоны для отдыха, края бассейнов домов, гостиниц или торговых комплексов, а также украсит большие городские пространства.



18

CENTRO CONGRESSI OASIS ACIREALE (CT) ITALY



19

HOTEL KRISTALL VALDAORA (BZ) ITALY



20 VILLA PRIVATA CATANIA ITALY



21 VILLA PRIVATA VIETRI SUL MARE (SA) ITALY



CASA PRIVATA GIUGLIANO (NA) ITALY





24

CANTINA BRAIDA ROCCHETTA TANARO (AT) ITALY



25



6DPI Porfido Bianco 30  
30,5x30,5 - 12"x12"



6DPB Porfido Beige 30  
30,5x30,5 - 12"x12"



6DPO Porfido Rosa 30  
30,5x30,5 - 12"x12"



6DPR Porfido Rosso 30  
30,5x30,5 - 12"x12"



6DTI Porfido Bianco 15x30  
15,25x30,5 - 6"x12"



6DTB Porfido Beige 15x30  
15,25x30,5 - 6"x12"



6DTO Porfido Rosa 15x30  
15,25x30,5 - 6"x12"



6DTR Porfido Rosso 15x30  
15,25x30,5 - 6"x12"



6DSI Porfido Bianco Sestino  
7,25x30,5 - 3"x12"



6DSB Porfido Beige Sestino  
7,25x30,5 - 3"x12"



6DSO Porfido Rosa Sestino  
7,25x30,5 - 3"x12"



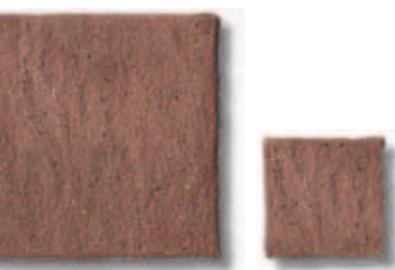
6DSR Porfido Rosso Sestino  
7,25x30,5 - 3"x12"



2DPI Porfido Bianco 20  
20x20 - 8"x8"



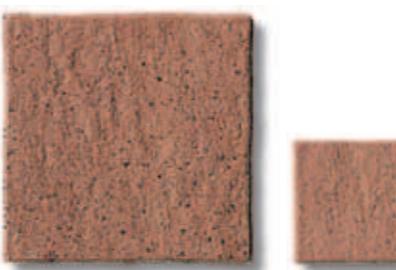
1DPI Porfido Bianco 10  
10x10 - 4"x4"



2DPb Porfido Beige 20  
20x20 - 8"x8"



1DPb Porfido Beige 10  
10x10 - 4"x4"



2DPr Porfido Rosa 20  
20x20 - 8"x8"



1DPr Porfido Rosa 10  
10x10 - 4"x4"



2DPr Porfido Rosso 20  
20x20 - 8"x8"



1DPr Porfido Rosso 10  
10x10 - 4"x4"



1LPI Porfido Bianco Listello 5  
5x10 - 2"x4"



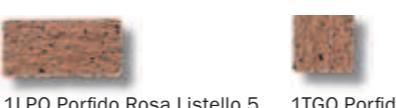
1TGI Porfido Bianco Tozzetto 5  
5x5 - 2"x2"



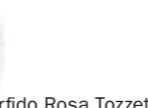
1LPI Porfido Beige Listello 5  
5x10 - 2"x4"



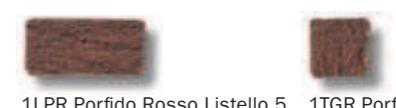
1TGB Porfido Beige Tozzetto 5  
5x5 - 2"x2"



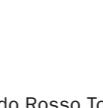
1LPO Porfido Rosa Listello 5  
5x10 - 2"x4"



1TGO Porfido Rosa Tozzetto 5  
5x5 - 2"x2"



1LPR Porfido Rosso Listello 5  
5x10 - 2"x4"



1TGR Porfido Rosso Tozzetto 5  
5x5 - 2"x2"



1PPI Porfido Bianco Trapezio  
10x10x6 - 4"x4"x2,4"



1NPI Porfido Bianco Cono  
9x9 - 3,6"x3,6"



1RPI Porfido Bianco Diagonale  
10x10x14 - 4"x4"x5,6"



1PPB Porfido Beige Trapezio  
10x10x6 - 4"x4"x2,4"



1NPB Porfido Beige Cono  
9x9 - 3,6"x3,6"



1RNB Porfido Beige Diagonale  
10x10x14 - 4"x4"x5,6"



1PPO Porfido Rosa Trapezio  
10x10x6 - 4"x4"x2,4"



1NPO Porfido Rosa Cono  
9x9 - 3,6"x3,6"



1RPO Porfido Rosa Diagonale  
10x10x14 - 4"x4"x5,6"



1PPR Porfido Rosso Trapezio  
10x10x6 - 4"x4"x2,4"



1NPR Porfido Rosso Cono  
9x9 - 3,6"x3,6"



1RPR Porfido Rosso Diagonale  
10x10x14 - 4"x4"x5,6"

6DPG Porfido Grigio 30  
30,5x30,5 - 12"x12"6DTG Porfido Grigio 15x30  
15,25x30,5 - 6"x12"6DSG Porfido Grigio Sestino  
7,25x30,5 - 3"x12"2DPg Porfido Grigio 20  
20x20 - 8"x8"1DPg Porfido Grigio 10  
10x10 - 4"x4"1LPG Porfido Grigio Listello 5  
5x10 - 2"x4"1TPG Porfido Grigio Tozzetto 5  
5x5 - 2"x2"1PPG Porfido Grigio Trapezio  
10x10x6 - 4"x4"x2,4"1NPG Porfido Grigio Cono  
9x9 - 3,6"x3,6"1RPG Porfido Grigio Diagonale  
10x10x14 - 4"x4"x5,6"Coda di Pavone  
1DbP Porfido Beige U Pavone C/4  
143,5x83 - 57,4"x33,2"Coda di Pavone  
1DrP Porfido Rosso U Pavone C/4  
143,5x83 - 57,4"x33,2"Coda di Pavone  
1DBP Porfido Beige Pavone C/4  
143,5x83 - 57,4"x33,2"Coda di Pavone  
1DRP Porfido Rosso Pavone C/4  
143,5x83 - 57,4"x33,2"Coda di Pavone  
1DbP Porfido Grigio U Pavone C/4  
143,5x83 - 57,4"x33,2"Coda di Pavone  
1DrO Porfido Rosa U Pavone C/4  
143,5x83 - 57,4"x33,2"Coda di Pavone  
1DGP Porfido Grigio Pavone C/4  
143,5x83 - 57,4"x33,2"Coda di Pavone  
1DRO Porfido Rosa Pavone C/4  
143,5x83 - 57,4"x33,2"

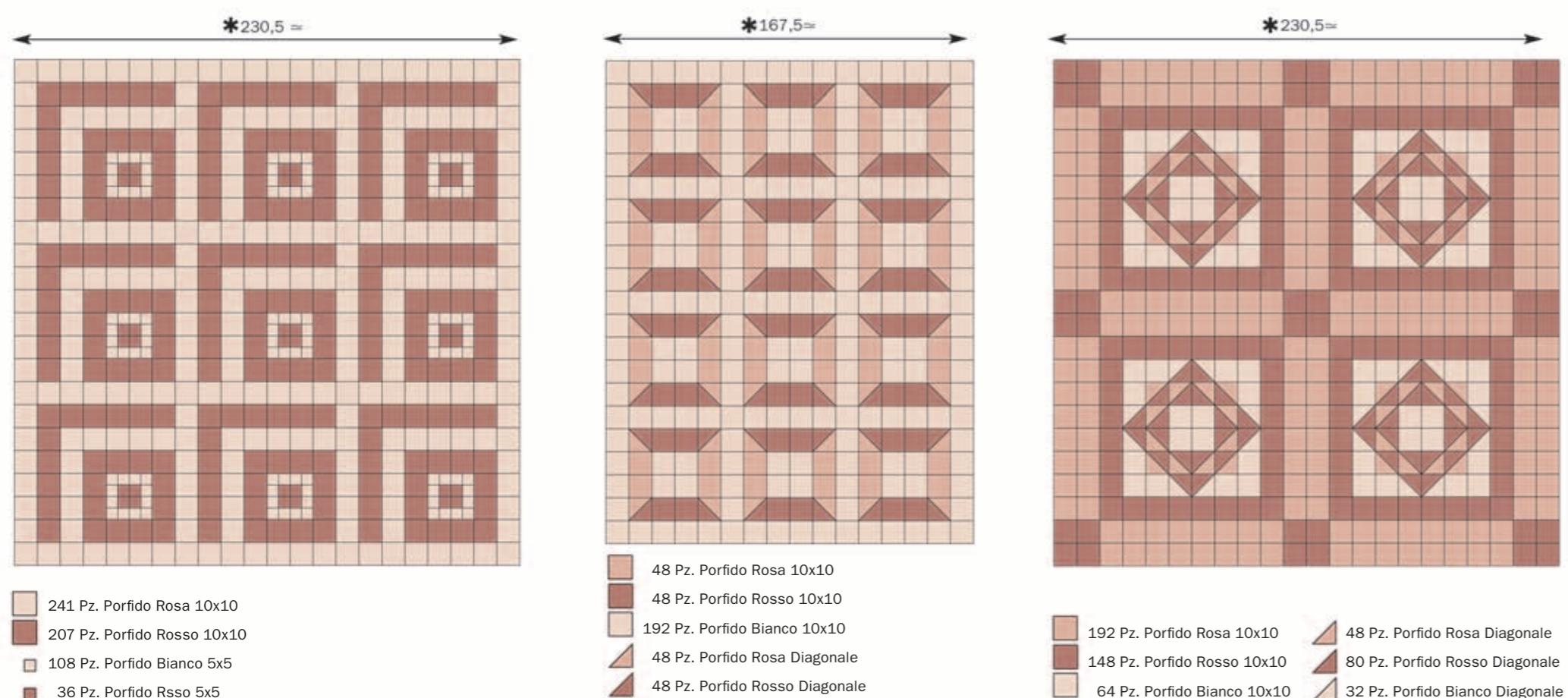
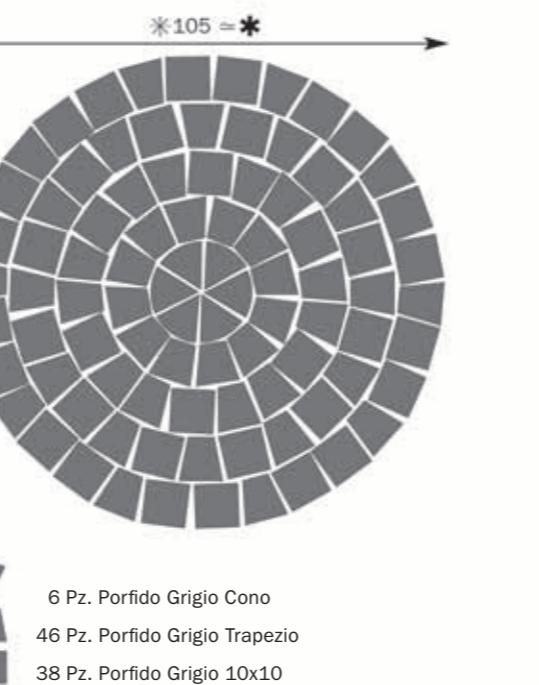
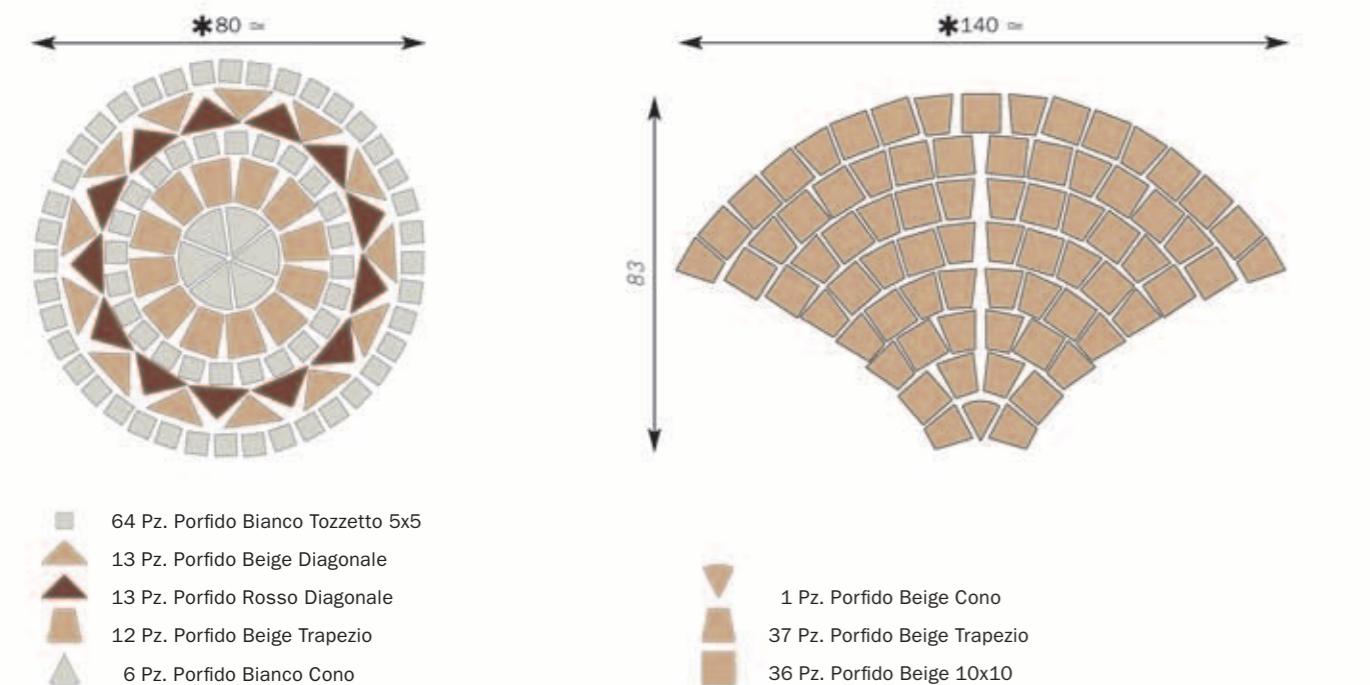
**PEZZI SPECIALI. SPECIAL PIECES. PIÈCES SPÉCIALES. SPEZIALSTÜCKE. PIEZAS ESPECIALES. СПЕЦИАЛЬНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ.**

|        | Gradone<br>25x33 - 10"x13" | Gradone Dx<br>25x33 - 10"x13" | Gradone Sx<br>25x33 - 10"x13" | Battiscopa<br>7,5x30,5 - 3"x12" | Angolo L.<br>16,5x30,5x3,8 H<br>6,5"x12"x1,6" H | Battiscopa Sagomato<br>Scala Dx<br>7,5x30,5 - 3"x12" | Battiscopa Sagomato<br>Scala Sx<br>7,5x30,5 - 3"x12" |
|--------|----------------------------|-------------------------------|-------------------------------|---------------------------------|---|--|--|
| Bianco | 9DIG                       | 9DIA                          | 9DIC                          | BBVI                            | ADNI  | BPID   | BPIS   |
| Beige  | DBG                        | DBA                           | 9DBC                          | BBVB                            | ADNB  | BPBD   | BPBS   |
| Rosa   | 9DOG                       | 9DOA                          | 9DOC                          | BBVO                            | ADNO  | BPOD   | BPOS   |
| Rosso  | 9DRG                       | 9DRA                          | 9DRC                          | BBVR                            | ADNR  | PRD  | BPRS   |
| Grigio | 9DGG                       | 9DGA                          | 9DGC                          | BBVG                            | ADNG  | BPIGD  | BPGS   |



HOTEL PRESIDENT ISCHIA (NA) ITALY

**SUGGERIMENTI DI POSA.** LAYING TIPS. CONSEILS DE POSE. VERLEGEHINWEISE. SUGERENCIAS DE COLOCACIÓN. Рекомендации по укладке



\* Con fuga di 5mm. Avec joint de 5mm. Mit 5 mm Fuge. Incl. 5mm joint. Со швом 5мм

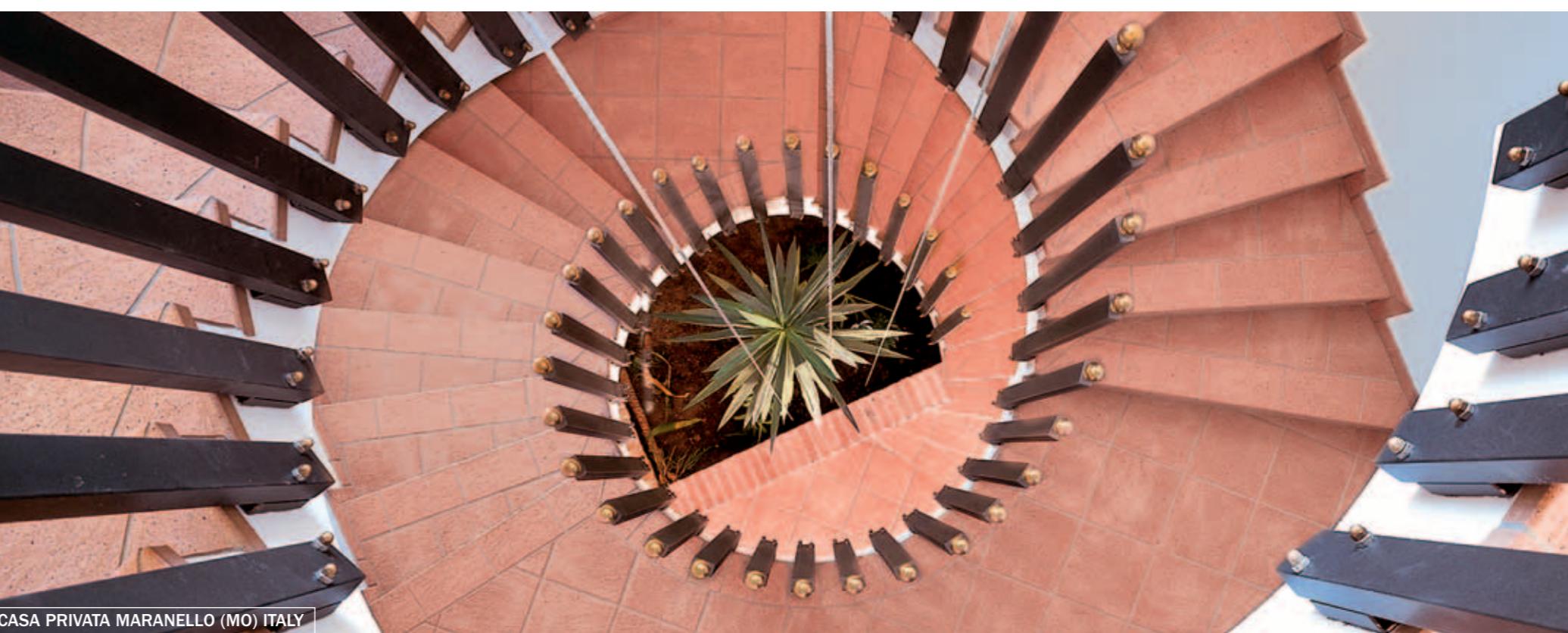
\* Per diametri superiori ai 2 m le ultime raggiere possono essere composte da soli 10x10. Pour des diamètres de plus de 2m, les dernières rangées peuvent être formées uniquement par des 10x10. Für Durchmesser über 2 m können die letzten Speichen nur mit 10x10 gebildet werden. When the diameter is more than 2 m, the last spokes can only be 10x10. Для диаметров, превышающих 2м, последние ряды возможно выкладывать используя только 10x10.

**IMBALLAGGI E PESI.** PACKING AND WEIGHTS. EMBALLAGES ET POIDS. VERPACKUNG UND GEWICHT. EMBALAJES Y PESOS. УПАКОВКА И ВЕС

| Formato<br>Size<br>Format<br>Format<br>размер | Spessore<br>Thickness<br>Epaisseur<br>Starke<br>Espesor<br>Толщина | N. pezzi x scatola<br>Pieces per carton<br>Nb. de pièces par boîte<br>Stück/Karton<br>N. piezas por caja<br>шт. в коробке | M <sup>2</sup> per scatola<br>M <sup>2</sup> per carton<br>M <sup>2</sup> par boîte<br>M <sup>2</sup> /Karton<br>M <sup>2</sup> por caja<br>M <sup>2</sup> в коробке | Peso x scat.<br>(Kg.)<br>Weight x ctn. (kg)<br>Poids x boîte (Kg.)<br>Gew./Karton (kg)<br>Peso por caja (Kg.)<br>вес коробки | Scat. nell'imballo<br>Cartons in package<br>Boîtes par palette<br>Kartons/Palette<br>Cajas en el embalaje<br>коробок в палете | M <sup>2</sup> per pallet<br>M <sup>2</sup> per pallet<br>M <sup>2</sup> par palette<br>M <sup>2</sup> /Palette<br>M <sup>2</sup> por palet<br>M <sup>2</sup> в палете | Peso x pal.<br>(Kg.)<br>Weight per pallet (kg)<br>Poids par palette (Kg.)<br>Gewicht/Palette (kg)<br>Peso por palet (Kg.)<br>вес палеты |
|---|--|---|--|--|---|--|---|
| 10x10 - 4"x4"                                 | 12   | 56  | 0,56   | ≈13,44   | 72  | 40,32  | 968   |
| 7,25x30,5 - 3"x12" Sestino                    | 12   | 20  | 0,442  | ≈10,28   | 88  | 38,896   | 905   |
| 20x20 - 8"x8"                                 | 12   | 22  | 0,88   | ≈21,89   | 45  | 39,60  | 985   |
| 15x30,5 - 6"x12"                              | 12   | 20  | 0,93   | ≈22,60   | 44  | 40,92  | 994   |
| 30,5x30,5 - 12"x12"                           | 12   | 10  | 0,93   | ≈23,50   | 44  | 40,92  | 1034  |
| 25x33 - 10"x13" Gradone                       | 20   | 5   | -  | ≈16,50   | -   | -  | -   |
| 25x33 - 10"x13" Gradone dx/sx                 | 20   | 5   | -  | ≈16,50   | -   | -  | -   |
| 8x30,5 - 3,2"x12" Battiscopa                  | 12   | 28  | 8,54 ml  | ≈14,40   | -   | -  | -   |
| 8x30,5 - 3,2"x12" Battiscopa sag dx/sx        | 12   | 12  | 3,66   | ≈6,17  | -   | -  | -   |
| 10x10x6 - 4"x4"x2,4" Trapezio                 | 12   | 60  | 0,48   | ≈11,40   | 92  | 44,16  | 1049  |
| 10x10x14 - 4"x4"x5,6" Diagonale               | 12   | 12  | 0,60   | ≈2,88  | -   | -  | -   |
| 5x10 - 2"x4" Listello                         | 12   | 12  | 0,60   | ≈2,88  | -   | -  | -   |
| 5x5 - 2"x2" Tozzetto                          | 12   | 24  | 0,60   | ≈1,40  | -   | -  | -   |
| 9x9 - 3,6"x3,6" Cono                          | 12   | 6   | 0,31   | ≈1,20  | -   | -  | -   |
| N. 8 fogli su rete Coda di Pavone             | 12   | 1   | 0,66   | ≈15,72   | 28  | 18,34  | 440   |
| 16,5x30,5x3,8 Angolare L                      | 12   | 16  | -  | ≈22,64   | -   | -  | -   |

**NOTA - NOTE - NOTE - ANMERKUNG - NOTA - ПРИМ**

I colori e le caratteristiche estetiche dei materiali illustrati nel presente catalogo sono da ritenersi puramente indicativi. Colours and optical features of the materials illustrated in this catalogue are to be regarded as mere indications. Les coloris et les caractéristiques esthétiques des références illustrées dans le catalogue sont donnés à titre purement indicatif. Die Farben und die ästhetischen Eigenschaften der in diesem Katalog abgebildeten Produkte sind als reine Richtwerte zu betrachten. Los colores y las características estéticas de los materiales ilustrados en el presente catálogo deben ser considerados como puramente indicativos. Цвета и эстетические характеристики описанных в настоящем каталоге материалов являются только ориентировочными.



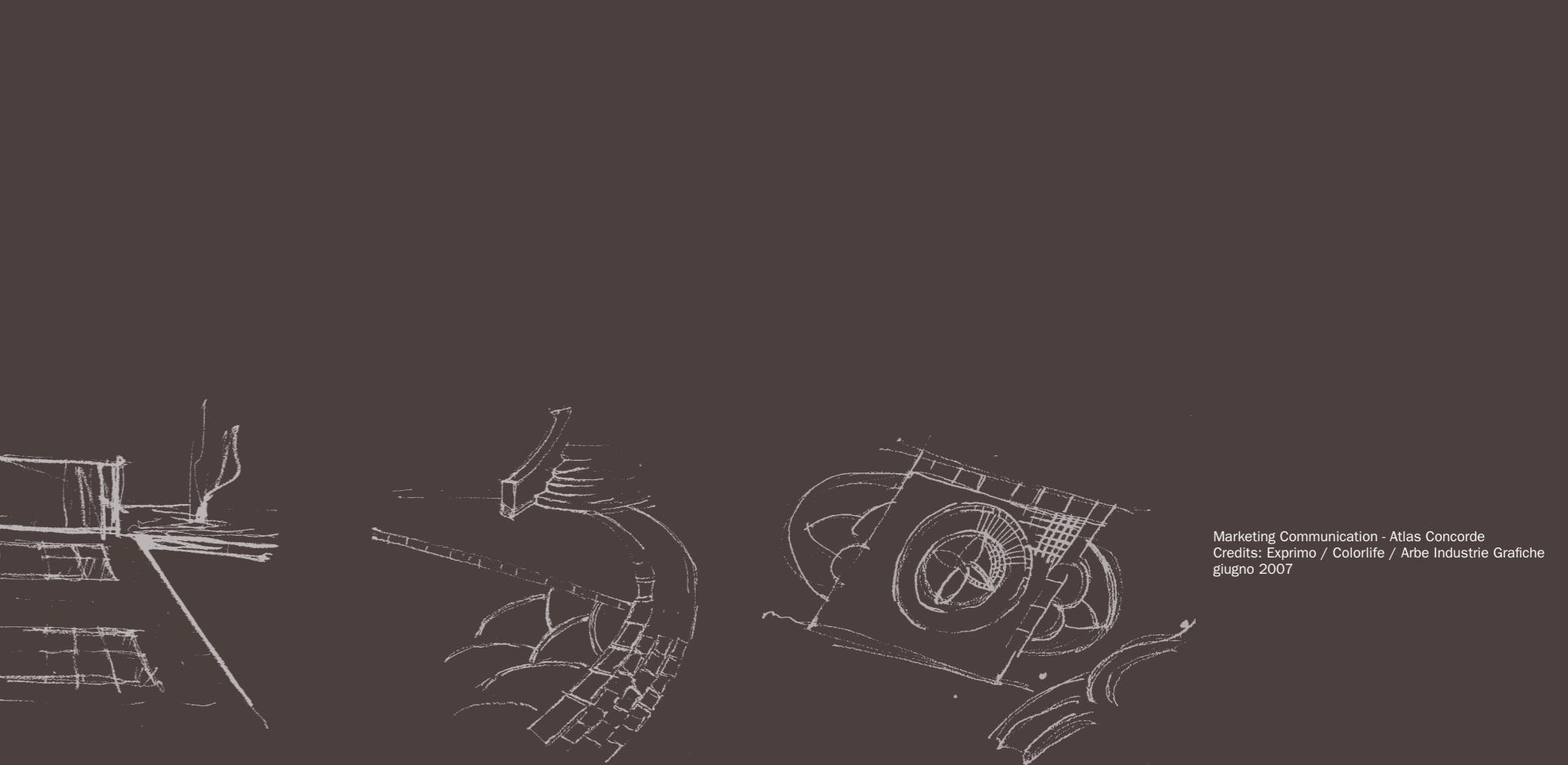
| Formato - Size:            | Spessore - Thickness: | GRES PORCELLANATO TECNICO            | ECOLABEL |
|----------------------------|-----------------------|--------------------------------------|----------|
| <b>30,5x30,5 - 12"x12"</b> | <b>12 mm</b>          | <b>TECHNICAL PORCELAIN STONEWARE</b> |          |
| <b>15x30,5 - 6"x12"</b>    |                       | <b>GRÈS PORCELAINE TECHNIQUE</b>     |          |
| <b>7,25x30,5 - 3"x12"</b>  |                       | <b>TECHNISCHES FEINSTEINZEUG</b>     |          |
| <b>20x20 - 8"x8"</b>       |                       | <b>GRES PORCELÁNICO TÉCNICO</b>      |          |
| <b>10x10 - 4"x4"</b>       |                       | <b>ТЕХНИЧЕСКИЙ КЕРАМОГРАНИТ</b>      |          |

**Caratteristiche tecniche - conforme alla norma EN 14411 (ISO 13006) Appendice G gruppo Bla** Technical features - compliant with standards EN 14411 (ISO 13006) annex G group Bla

Caractéristiques techniques - Norme retenue: EN 14411 (ISO 13006) Annexe G groupe Bla - Technische Daten - Bezugsnorm: EN 14411 (ISO 13006) Anlage G Gruppe Bla

Características técnicas - en conformidad con la norma EN 14411 (ISO 13006) Anexo G grupo Bla Технические характеристики - в соответствии со стандартом EN 14411 (ISO 13006), Приложение G группа Bla

|  |  | Norma<br>Norm<br>Norm | Formato-Size:<br><b>7,25x30,5 - 3"x12"</b><br><b>20x20 - 8"x8"</b>   | Formato-Size:<br><b>10x10 - 4"x4"</b>   | Formato-Size:<br><b>15,25x30,5 - 6"x12"</b><br><b>30,5x30,5 - 12"x12"</b>                                  |   |  |   |
|--|--|-----------------------|--|---|--|---|--|---|
|  |  |                       | Valore richiesto<br>dalle norme<br>Required standards<br>Valeur prescrite<br>par les normes<br>Normvorgabe   | DOLMEN  | Valore richiesto<br>dalle norme<br>Required standards<br>Valeur prescrite<br>par les normes<br>Normvorgabe | DOLMEN  | Valore richiesto<br>dalle norme<br>Required standards<br>Valeur prescrite<br>par les normes<br>Normvorgabe | DOLMEN  |
| Caratteristiche di Regolarità' Regularity Characteristics                  |  | ISO 10545-2           | Lunghezza e larghezza - Length and width<br>Longuer et largeur - Länge und breite  | $\pm 0,75\%$<br>$\pm 0,5\%^{**}$  | $\pm 2,0\%$ *  | $\pm 10\%$ *  | $\pm 2,0\%$ *  | $\pm 0,6\%$<br>$\pm 0,5\%^{**}$<br>(MAX $\pm 5,0$ mm)                                       |
|  |  |                       | Spessore - Thickness<br>Epaisseur - Stärke   | $\pm 5,0\%$   | Conforme<br>Suitable for   | $\pm 10,0\%$  | $\pm 5,0\%$  | $\pm 5,0\%$<br>Conforme<br>Suitable for   |
|  |  |                       | Rettolineità spigoli - Straightness of sides<br>Rectitude des arêtes - Kantengeradheit   | Non applicabile a lato sbandato<br>Not applicable to old-style irregular edges                      |  |   |  |   |
|  |  |                       | Ortogonalità - Rectangularity<br>Orthogonalité - Rechtwinkligkeit  | Non applicabile a strutturati forti<br>Not applicable to "strong" structures                        |  |   |  |   |
|  |  |                       | Planarità - Surface flatness<br>Planimétrie - Ebenflächigkeit  |   |  |   |  |   |
| Caratteristiche strutturali Structural Characteristics                     |  | ISO 10545-3           | Massa d'acqua assorbita - Masse d'eau absorbée<br>Aufgenommen Wassermasse - Water absorption   | $\leq 0,5\%$  | $\leq 0,1\%$   | $\leq 0,5\%$  | $\leq 0,1\%$   | $\leq 0,5\%$  |
| Caratteristiche Meccaniche massive Bulk mechanical Characteristics         |  | ISO 10545-4           | Sforzo di rottura - Force de rupture<br>Breaking strength - Bruchlast  | $S \geq 1300$ N   | $S \geq 3000$ N  | $S \geq 1300$ N   | $S \geq 3000$ N  | $S \geq 1300$ N   |
|  |  |                       | Resistenza alla flessione - Modulus of rupture<br>Résistance à la flexion - Biegefestigkeit  | $R \geq 35$ N/mm <sup>2</sup>   | —  | $R \geq 35$ N/mm <sup>2</sup>   | —  | $R \geq 35$ N/mm <sup>2</sup>   |
| Caratteristiche meccaniche superficiali Surface mechanical characteristics |  | EN 101                | Durezza mohs - Mohs hardness<br>Dureté mohs - Ritzhärte nach mohs  | $\geq 6$  | 8  | $\geq 6$  | 8  | $\geq 6$  |
|  |  |                       | Resistenza all'abrasione profonda - Resistance to deep abrasion<br>Resistance à l'abrasion profonde<br>Widerstand gegen tiefenverschleiß   | $\leq 175$ mm <sup>3</sup>  | $\leq 130$ mm <sup>3</sup>   | $\leq 175$ mm <sup>3</sup>  | $\leq 130$ mm <sup>3</sup>   | $\leq 175$ mm <sup>3</sup>  |
| Caratteristiche termo-igrometriche Thermal and hygrometric characteristics |  | ISO 10545-8           | Coefficiente di dilatazione termica lineare<br>Coefficient of thermal linear expansion<br>Coefficient de dilatation thermique linéaire<br>Wärmeausdehnungskoeffizient  | Metodo di prova disponibile<br>Test method available  | $\leq 7$ MK <sup>1</sup>   | Metodo di prova disponibile<br>Test method available  | $\leq 7$ MK <sup>1</sup>   | Metodo di prova disponibile<br>Test method available  |
|  |  |                       | Resistenza agli sbalzi termici - Thermal shock resistance<br>Resistance aux variations thermiques<br>Temperaturwechselbeständigkeit  | Metodo di prova disponibile<br>Test method available  | RESISTE<br>RESISTANT   | Metodo di prova disponibile<br>Test method available  | RESISTE<br>RESISTANT   | Metodo di prova disponibile<br>Test method available  |
|  |  |                       | Resistenza al gelo - Resistance to frost<br>Resistance au gel - Frostbeständigkeit   | Richiesta<br>Required   | RESISTE<br>RESISTANT   | Richiesta<br>Required   | RESISTE<br>RESISTANT   | Richiesta<br>Required   |
| Caratteristiche di sicurezza Safety characteristics                        |  | DIN 51130             | Coefficiente di attrito dinamico<br>Coefficient of friction dynamic<br>Dynamischer Reibungskoeffizient - Dynamic friction coefficient  | METODO B.C.R.A.<br>D.M.I. Giugno 1989 n. 236 ( $\mu > 0,40$ )                                       | $> 0,40$   | D.M.I. Giugno 1989 n. 236 ( $\mu > 0,40$ )  | $> 0,40$   | D.M.I. Giugno 1989 n. 236 ( $\mu > 0,40$ )  |
|  |  |                       | Coefficiente di attrito statico - Static coefficient of friction<br>Coefficient of friction static<br>Statischer reibungskoeffizient   | ASTM C 1028 (S.C.O.F.)  | Slip Resistant ( $\geq 0,60$ )<br>$\geq 0,60$ DRY<br>$\geq 0,60$ WET                                       | Slip Resistant ( $\geq 0,60$ )  | $\geq 0,60$ DRY<br>$\geq 0,60$ WET   | Slip Resistant ( $\geq 0,60$ )<br>$\geq 0,60$ DRY<br>$\geq 0,60$ WET                        |
|  |  |                       | Classificazione antisdrucciolo - Non-slip classification<br>Classification antiderapant - Bewertungsgruppe trittsicherheit   | In funzione dell'ambiente o della zona di lavoro - Basing on the environment or on the working area | R12 V4   | R12 V4  | R12 V4   | R12 V4  |
| Caratteristiche chimiche Chemical characteristics                          |  | ISO 10545-13          | Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico ed agli additivi per piscina<br>Resistance to household chemicals and swimming pool salts<br>Résistance aux produits chimiques à usage domestique et aux adjuvants pour piscines<br>Beständigkeit gegen Haushaltschemikalien und Badewasserzusätze | Classe UB min.<br>Class UB min.   | UA   | Classe UB min.<br>Class UB min.   | UA   | Classe UB min.<br>Class UB min.   |
|  |  |                       | Resistenza a basse concentrazioni di acidi e alcali<br>Resistance to low concentrations of acids and alkalis<br>Résistance aux acides et aux alcalis à basse concentration<br>Beständigkeit gegen niedrigkonzentrierte Säuren und Laugen   | Secondo la classificazione indicata dal fabbricante<br>Manufacturer to state classification         | ULA  | Secondo la classificazione indicata dal fabbricante<br>Manufacturer to state classification | ULA  | Secondo la classificazione indicata dal fabbricante<br>Manufacturer to state classification |
|  |  |                       | Resistenza ad alte concentrazioni di acidi e alcali<br>Resistance to high concentrations of acids and alkalis<br>Résistance aux acides et aux alcalis à haute concentration<br>Beständigkeit gegen hochkonzentrierte Säuren und Laugen   | Metodo di prova disponibile<br>Test method available  | UHA  | Metodo di prova disponibile<br>Test method available  | UHA  | Metodo di prova disponibile<br>Test method available  |
|  |  |                       | Resistenza alle macchie - Resistance to staining<br>Resistance aux taches - Widerstand gegen fleckenbildung  | ISO 10545-14  | Metodo di prova disponibile<br>Test method available   | 5   | Metodo di prova disponibile<br>Test method available   | 5   |



Marketing Communication - Atlas Concorde  
Credits: Exprimo / Colorlife / Arbe Industrie Grafiche  
giugno 2007



CERAMICHE ATLAS CONCORDE S.P.A.

41042 Spezzano di Fiorano (MO) Italia - Via Canaletto, 141 - Tel. +39.0536.867811 Fax +39.0536.867985 / 867980 Export / 867981 Italia - [www.atlasconcorde.it](http://www.atlasconcorde.it)

ATLAS CONCORDE USA, INC.

2830 SW 42 Street - Hollywood, FL 33312 - U.S.A. - Phone # 954-791-3066 Fax # 954-583-0146

ООО "ATLAS CONCORDE RUSSIA"

Shosse Starositeneskoye, Vladerie 32 - 142800 Stupino - Moscovskaja Oblast - Rossiskaja Federatsija  
Tel. +7-495-9161747/9160281/7206602 Fax +7-495-6231086 - [www.atlasconcorde.ru](http://www.atlasconcorde.ru)