(וכל) [וכן] האדם צריך לעבוד השי״ת בכל כחו [נ״א: בחינותיו] שהכל הוא צורך [גבוה] מפני שהשי״ת רוצה שיעבדו אותו בכל האופנים... לכך הזדמן לפניו לילך לדרך או לדבר עם בנ״א (=בני אדם) בכדי לעבוד אותו באופז הב׳.

(צוואת הריב"ש, מהדורת קה"ת אות ג')

הקדמה

אחד החידושים המיוחסים לבעש"ט¹ הוא "עבודת ה' בגשמיות", פריצת הגבולות המאפשרת, ומחייבת, לפגוש ולעבוד את ה' בכל תחומי החיים. ניתן לראות בכוונת האכילה את גולת הכותרת של חידוש זה, גולת כותרת המהווה אב טיפוס ליחס לעולם הגשמי בכלל². במאמר זה אבקש לדון בכוונת האכילה דרך פירוש הבעש"ט לפסוק "רעבים גם צמאים נפשם בהם תתעטף" (תהילים ק"ז, ה').

בבואנו לדון בדברי הבעש״ט אנו נתקלים בקושי מתודי חריף, שכן הבעש״ט עצמו לא השאיר אחריו דברים בכתב³. במשך שנים ניסה עולם המחקר לברר את דעת הבעש״ט ״עצמו״ מתוך כתבי תלמידיו עד שהגיע למסקנה: ״שאין טעם ואין אפשרות לפרק את המשזר שנרקם בתקופה זו וכונן את דיוקנו הרוחני של הבעש״ט ואת תורתה של החסידות״⁴. הבעיה היא שכאשר באים לבחון את אותו ״משזר״ אנו מוצאים מסורות שונות, ומנוגדות ״שמקורן בארבעים וחמש השנים שבהן הבעש״ט, המגיד ממזריטש ויעקב יוסף הכהן מפולנאה הנהיגו, לימדו, כתבו ולא הדפיסו״⁵.

קושי מתודי מופשט זה, מקבל לבוש ממשי בסוגיה שלפנינו, שכן בפנינו עומדות שתי מסורות שונות של פירוש הבעשייט לפסוק. כל אחת מהמסורות מתארת תודעה שונה, דרך שונה בעבודת הי. כפל המסורות יכתיב את אופן הדיון: בפרק הראשון אדון בפירוש כפי שהוא מופיע ומוסבר במסורת חבייד, תוך ניסיון לעמוד על הדרך שהוא מתווה בעבודת הי. בפרק השני אדון במסורת של אדמורייי פולין, מתוך מגמה זהה בפרק השלישי אנסה להראות כיצד על פי דרך הבעשייט ניתו לראות בשני הפירושים כמשלימים זה את זה.

ההבדל בין המסורות מקצתו בטקסט, ורובו בתודעה שנבנית סביבו. דהיינו, ניתן להראות כיצד שתי המסורות נעוצות בדברי הבעש"ט, אך לא זו מטרתי. מטרתי היא לזרום עם התודעה שכל מסורת יוצרת סביב הטקסט, להעמיק בה, ולזהות את הדרך שהיא מתווה בעבודת הי. בפרק השלישי אנסה להראות שני דברים: ברובד הטכני כיצד שתי המסורות נובעות מדברי

הבעשייט - רי ישראל בן אליעזר בעל שם טוב, נולד בפודוליה 1698, נפטר במזייבוש 1760, מייסד תנועת החסידות. תורתו הועברה בעל פה בין תלמידיו הרבים ביניהם: רי דב בר ממזיריץ, רי יעקב יוסף מפולנאה.

^{.15} ראה להלן הערה ²

הספר היחיד שיוחס לבעשייט היה צוואת הריבייש, וכבר אדמוייר הזקן דחה יחוס זה, ראה: תניא, אגרת הקודש, פרק כה.

^{.87} אור תשייס, עמוד 4 רתל אליאור, חירות על הלוחות , משרד הביטחון-ההוצאה לאור תשייס, עמוד

 $^{^{5}}$ שם. על פי אליאור : $^{\circ}$ יההבדלים בין המסורות השונות חשובים פחות מן המכנה המשותף להן $^{\circ}$

להתייחסות רחבה לשתי הדרכים שנוצרו מראשית החסידות, הרב בני קלמנזון מציין למבוא השערים של הרבי מפיאסצנה, פרק הי.

הבעשייט עצמו, וברובד המהותי כיצד שתי התודעות השונות משתלבות זו בזו על פי דרך הבעשייט בעבודת הי.

אבקש להעיר כאן שתי הערות טכניות: את ריבוי המסורות, ואת ההתעסקות האינטנסיבית בפסוק, יש להבין על רקע מרכזיות העבודה בגשמיות בתורת הבעש״ט, ובעיקר על רקע העובדה שהבעש״ט הנהיג את אמירת פרק ק״ז בתהילים בערב שבת⁷. הנהגה זו לוותה בעיסוק אינטנסיבי בכל פסוקי הפרק וסודותיו. הערה נוספת עוסקת במאמר זה: בחרתי לכתוב את המאמר על פי דרך הנגלה, אף על פי כן בסוף הפרקים אנסה לנסח את הרעיון בשפה של תורת הנסתר, ואגב כך להעיר על תשתיתו הקבלית.

פרק א'

כי הקב״ה עשה כן בכוונה מכוונת ע״י שהיה בונה עולמות ומחריבן נפלו ניצוצין קרישין ד׳ חלקים שהם דומם צומח חי מדבר שראוי לאדם להעלותם. והמשל למלך שנאבדה לו אבן טוב מתוך טבעתו, והנה עמדו לפני המלך בעת ההיא הרבה מעבדיו ושריו הפרתמים והפחות והסגנים מאנשי מלחמתו עד אין מספר, עכ״ז (=עם כל זה) לא רצה המלך לצוות להם שיחפשו אחר האבן טוב רק צוה לבנו יחידו וחביבו שיחפש וימצא האבידה ויחזירנה לאביו המלך. הגם שהיה המלך בטוח מכל אחד משריו ועבדיו שכאשר ימצאנו יחזירנו בשלימות אעפ״כ לא היה ברצונו שהם יחפשו כי רצה לזכות את בנו חביבו, וכדי שיקרא המציאה על שמו. ולא עוד אלא גם רמז לבנו חביבו בכמה רמזים מקום מציאותו, כי מתחלה היתה האבידה מדעת המלך את מקומה, ועלה הכל רק למען לזכות את בנו חביבו, וכדי שיגיע גם להמלך מזה גודל שעשוע והתפארות מבנו לאמר ראו כי שום בן אדם בעולם לא הי׳ יכול לחפוש ולמצוא זולת בנו חביבו:

והנמשל מובן שתחלת בריאת העולמות היה כדי לברר הניצוצין קדישין ע"י אומה הישראלית כמ"ש (=כמו שכתוב) בשביל ישראל שנקראו ראשית שע"י יבררו ממאכלים מותרים וכשרים וז"ש ריב"ש ע"פ (=וזה שכתב ר' יעקב בעל שם [הבעש"ט] על פסוק) רעבים גם צמאים נפשם בהם תתעטף:

פי׳ בכאן סוד גדול והוא למה ברא הקב״ה דברי מאכל ומשקה שאדם תאב להם והטעם שהם ניצוץ אדם הראשון שהיו מתלבשים בדצח״מ (=בדומם צומח חי מדבר) ויש להם חשק להדבק בקדושה והם מעוררים מ״ן (=מים נוקבין) בסוד אין טיפה יורדת מלמעלה שאין טפיים עולה כנגדה וכל אכילה שאדם אוכל ושותה הם ממש חלק ניצוצות שלו שהוא צריך לתקן וזה שכתוב רעבים גם צמאים שאדם רעב וצמא להם למה זה ואמר נפשם בהם תתעטף בסוד גלות בלבוש ויחשבה לזונה כי כסתה פניה וכל הדברים שהי׳ משמשין לאדם הם ממש בסוד הבנין שלו שהלבישו והבן:

והש"י רמז להם לישראל בכמה רמוזים שימצאו האבידה ויחזירו לבעליהם לאביהם שבשמים. ולא צוה כן למלאכים ושרפים ואופנים והאבידה ההוא מדעת היתה כמרז"ל (=כמאמר רבותינו זכרונם לברכה) שהיה בונה עולמות ומחריבן:

(כתר שם טוב, מהדורת קה״ת⁸, פסקה קצד)

ראה לדוגמא מאור עינים פרשת בשלח: ״הבעל שם טוב נבג״מ (=נשמתו בגנזי מרומים) יסד לומר בכל ערב אה לדוגמא מאור עינים פרשת בשלח: ״הבעל שף, ״פירוש הבעש״ט לפרק קז בתהילים״, תרביץ מב (תשלי׳ג) 159.

⁸ ספר כתר שם טוב הוא ספר בו נלקטו דברי הבעשייט מתוך כתבי תלמידיו, בעיקר ר׳ יעקב יוסף הכהן מפולנאה (בעל התולדות). הספר נדפס לראשונה בזאלקווא בשנת תקנייד (1794). הספר התקבל בחסידות חבייד כנוסח המקובל של תורת הבעשייט (ראה דברי אדמוייר הריייצ הנדפסים בראש הספר), ומאז הוא

בשלב ראשון אבקש להתייחס למשל שמביא הבעשייט ולעמוד על התודעה שהוא רוצה ליצור. בן המלך יודע שאבדה למלך אבן טובה מתוך טבעתו. מציאת אבן זו היא טובה גדולה עבור המלך, ומוצאה יזכה לכבוד גדול. המלך מפקיד שליחות זו בידי בנו "יחידו וחביבו", על מנת שזה יזכה בכבוד, ובמקביל, על מנת שלאב יהיה נחת ממעשי הבן. הבן חי בתודעה שהוא עושה עבור אביו: לאביו אבדה האבן והוא יוצא לחפשה. בן המלך מוכן לקטוע את עיסוקיו ואת מהלך חייו הרגיל על מנת לסייע לאביו המלך.

וכן הוא בנמשל. העולם הזה מלא בניצוצות א-לוקיים שנפלו בשבירת הכלים. הניצוצות מפוזרים בכל הדברים שבעולם: דומם, צומח, חי ומדבר. האדם על ידי אכילתו מעלה ניצוצות אלו חזרה לקדושה ובכך משיבן לשרשן. התאווה שיש לאדם כלפי אוכלים ומשקים היא המשיכה אל הניצוץ הנמצא בתוכן. האדם אוכל ופועל בשליחותו של מקום. מטרת האכילה היא תיקון הא-לוקות (השבת טבעת המלך) אך אין לה קשר אימננטי אל האדם.

תודעה זו מתאימה לשיטת חב"ד. בספר התניא מביא אדמו"ר הזקן את דברי הזהר לפיהם עובד ה' צריך להיות: "כברא דאשתדל בתר אבוי ואימיה דרחים לון יתיר מגרמיה ונפשיה ורוחיה ונשמתי כו' ומסר גרמיה למיתה עלייהו למיפרק לון"? (כבן שמשתדל אחר אביו ואמו שאוהב אותם יותר מעצמו ונפשו ורוחו ונשמתו כו' ומסר עצמו למיתה עליהם להציל אותם). עבודת ה' של האדם נעשית על מנת לתקן את עולם הא-לוקות, הוא צריך לוותר על חייו הוא לטובת התמסרות לתיקון החסרון - האבדה - הא-לוקית.

תודעה זו מזכירה את מעשה מאבדת בת מלך של ר׳ נחמן מברסלב. בת המלך נעלמת באופן טרגי, השני למלכות שרואה את צער המלך מבקש לעזור למלך:

עמד השני למלכות, מחמת שראה שהמלך מצטער מאד, ובקש שיתנו לו משרת וסוס ומעות על הוצאות, והלך לבקשה. והיה מבקשה מאד זמן מרובה מאד עד שמצאה.

(ספר סיפורי מעשיות מעשה א׳)

זהו תיאור נוסף של מצב בו האדם קוטע את חייו, ויוצא לדרך על מנת לתקן את מצב הא-לוקות. ברם, יש הבדל בולט בין המעשה של רי נחמן לבין המשל של הבעשייט: הבעשייט מוציא את העוקץ מהסיפור של רי נחמן בכך שהוא מספר לנו שהמלך רק ביים את אבדת הטבעת, לכל אורך הדרך המלך ידע את מקום הטבעת ואף סייע לבן למוצאה 10 . אצל רי נחמן הקבייה צריך את עזרת האדם 11 , אצל הבעשייט מדובר במשחק מכור 12 .

המסורת החבדיית באה לידי ביטוי קיצוני בפירוש הרבי מליובאוויטש לדברי הבעשייט:

מוצא לאור על ידי קהיית (קרני חוד תורה) - הוצאת הספרים הרשמית של חסידות חבייד. תיאור היסטורי זה עולה בקנה אחד עם ניתוח תוכן הספר, הקרוב בדרך כלל לתורה החבדיית. בהמשך הפרק אראה כיצד גם בנידון דידן דברי הבעשייט, כפי שהם מובאים בכתר שם טוב, מתאימים למסורת החבדייית.

 $^{^{9}}$ תניא חלק ראשון פרק יי.

במספר מקומות הבעשייט (של המסורת החבדיית) חוזר על הרעיון שהשבירה הייתה מכוונת. ראה בתר שם 10 טוב אות רמ ועוד.

¹¹ "בתיאור... זה הופך ר' נחמן את הסדר המקובל. הגלות אינה מתחילה בכפיה החומרית חיצונית המוציאה את ישראל מארצו... עם ישראל גולה כדי לחפש את השכינה ולגאול אותה... וכל כך למה! מפני שהשבת בת המלך למקומה נעשית למען המלך האחוב והנערץ". הרב עדין שטיינזלץ "ששה מספורי המעשיות של רבי נחמן מברסלב, בצירוף מבוא ופירושים", תל אביב תשנ"ה, בעמוד 31.

לגבי נוסחים שונים של המשל לגבי אבדן / הסתרת האבן היקרה ראה בעשייט על התורה, פרשת עקב סוף 12 הגה די.

בשם הבעש"ט עה"פ (=על הפסוק) "רעבים גם צמאים" וגו' שהמאכל בעצמו רעב וצמא שיבררוהו ולכן גם הטבע עצמו מסייע לכך. אלא שכדי שיהי' הענין של שכר [לאדם העובד] ברא הקב"ה בטבע הבריאה שהמאכל אינו "עף" מאליו לפיו של האדם, אלא צריך שתהי' עבודה מצד האדם...

שיחות קודש תשי״ד עמוד קע״ה)

המאכל הוא המתאווה לחזור לשרשו בא-לוקות, הקבייה שרצה לתת שכר לאדם יצר מערכת בה נראה כאילו התיקון תלוי בו. על פי ביטוי קיצוני זה של מסורת הבעשייט הפסוק כלל לא דן באדם אלא במאכל: המאכל הוא "הרעב" ומתאווה שאדם יאכל אותו, "נפשם בהם תתעטף" מתייחס לנפשו הא-לוקית של המאכל, לניצוץ הא-לוקי המעוטף בתוכו.

אם ננסה לסכם את נושא כוונת האכילה נגלה שתאוות האדם למאכל מוסברת במשיכה שיש לו לניצוץ הא-לוקי שבו. האדם אוכל על מנת לברר ניצוץ זה ובכך לתקן, כביכול, את הא-לוקות 14 .

לסיכום אבקש להתייחס לנקודה נוספת: לשאלה כיצד האכילה היא בבחינת השבת הטבעת למלך, כיצד היא מהווה כלי לבירור הניצוצות. לשאלה זו משנה חשיבות שכן האכילה, וכוונותיה, נתפסו על ידי הבעש"ט ותלמידיו כאב טיפוס, מודל, ליחסי האדם והמציאות הגשמית כולה¹⁵.

בכתבי חב״ד התשובה המקובלת לשאלה זו היא העובדה שיסודות נמוכים בבריאה, דומם, צומח וחי, שנאכלים על ידי האדם, הופכים לחלק ממנו, ונותנים לו כח לעבוד את השי״ת 1 . תהליך האכילה, ולפניו הכנת המזון, הוא תהליך בו האדם מברר את הראוי לאכילה מתוך מה שאינו 7 , והופך את הראוי לאכילה לחלק ממנו 8 . ובכך, יסודות נמוכים בבריאה, וניצוצות השכינה השבויים בהם, מתעלים ונוטלים חלק בעבודת השי״ת.

נדפס בספר יינזר הבעל שם טוביי (אברהם בוקיעט, נזר הבעשייט, כפר חבייד תשסייא) בעי שכד. אמנם במקום אחר הרבי נוקט בפרשנות המקובלת יותר לפיה האדם הוא הרעב לניצוצות הא-לוקות שבמאכל (לקוטי שיחות חיייט עי 295, יינזר הבעל שם טוביי, שם).

אכן בסוף דבריו מופיע: ייוכל הדברים שהיי משמשין לאדם הם ממש בסוד הבנין שלו שהלבישו והבן", דבר המעיד על קשר אימננטי בין האדם לבין המאכל אך מחמשל ומשאר המובאות נראה שלחלק זה מדברי הבעש"ט ניתן, במסורת החבדי"ת משקל נמוך. על כל פנים יתכן שהמצאות הרעיון גם במסורת זו מעידה שהתפצלות המסורות הייתה על ידי קביעה שונה של עיקר וטפל בתוך דברי הבעש"ט, וראה לקמן בפרק ג'י.

¹⁵ דברי הבעשייט על הפסוק יירעבים גם צמאים נפשם בהם תתעטף״ עוסקים באופן ראשוני בענייני מאכל, אך אנו מוצאים במספר מקומות שדברי הבעשייט עצמם מורחבים לכל מכלול החיים. ר׳ צדוק מרחיב את פירוש הפסוק כך שיכלול מעבר למאכל גם ריח יידוע עייפ (= על פסוק) נפשם בהם תתעטף שהמאכל לבוש לנפש וכן הריח לבושי״ (דובר צדק, אות וי דייה ובכל) במקום אחר הוא מרחיב את פירוש הפסוק גם לכל המיטלטלין: ייוכידוע עייפ נפשם בהם תתעטף שחלקי הנפש מעוטף במזון האדם וכן בכל רכושו וקניניו״ (מחשבות חרוץ פייז דייה והמדרגות). והשווה צדקת הצדיק, אות צא: ייכי ממה שהוא פרנסת האדם שם גנוז עיקר חיותו״.

¹⁶ ראה תורה אור לאדמו״ר הזקן, פרשת בשלח ד״ה ״והנה״ (דף סו ע״א): ״והנה ע״י אכילת האדם שהוא מבחינת התיקון... מתעלה המאכל להיות בבחינת התכללות מפני שעל ידי אכילתו נתחזק כוחו וחיותו ויוכל להתפלל בכח האכילה״. כן ראה: פרשת חיי שרה, ד״ה ״יגלה לן טעמי״ (דף טו ע״ג). הסבר חסידי זה מעוגן בכתבי האריז״ל, ראה דבריו בספר עץ חיים: ״והנה ענין הבירור הוא להעלותו בתחלה בבחי׳ הא׳ ואחר כך למדרגה אחרת גדולה ממנו ועד״ז (=ועל דרך זה) כלן המדרגות וכמ״ש בסוד כוונת אכילה כי יכול האדם לחזור את הדומם חלק מחלק האדם עצמו והם מבררים ומתקנים כל הדברים שיש בהם פסולת וקלי׳ והם מתקנים מבחי׳ הדומם עד בחי׳ האדם מדבר ממש...״ (עץ חיים, שער לט, דרוש ג׳).

¹⁷ ואכן הכינוי הרגיל למלאכת העלאת הניצוצות היא ייבורריי, ממלאכות סדורא דפת.

לכאורה מדובר בתהליך פיזי, אך תהליך זה מלווה בתהליך תודעתי: ההכרה שכל דבר במציאות נברא ומתחיה על ידי השיית, וממילא שיש בו ניצוץ א-לוקות, מקום בתכנית הא-לוקית של העולם¹⁹. הבריאה כולה, אפילו חלקיה הנמוכים, יכולים למצוא את מקומם הראוי בעולם התיקון המבורר. העלאת הניצוץ היא בעצם מציאת מקומו בתוך עולם מתוקן, בו יכול להופיע הקב"ה. ניתן לומר שהתודעה הנלוות לאכילה, כוונת האכילה, באה לידי ביטוי בברכה²⁰, ואכן כך אנו מוצאים אצל מנחם נחום מטשרנוביל:

על כן צריך כל עובד ה' לראות על פנימיות הדבר האמור שיהא כל מעשיו לשם שמים באכילה ושתיה גם כן להעלות ניצוצי הקדושה מן השבירה שהוא בחי' שביה וגלות אל הקדושה עליונה על ידי הברכות הקדושה מן השבירה שהוא בחי' שביה וגלות אל הקדושה עליונה על ידי הברכות שמברך וממליך את הבורא יתברך שמו על הדבר ההוא וגם אחר זה שעובד ה' בכח ההוא.

(מאור עינים, ריש פרשת מטות)

הליך האכילה הפיזי: "זה שעובד ה' בכח ההוא", והכוונה הנלווית (בברכה): "ממליך את הבורא יתברך שמו על הדבר ההוא" הם שני המרכיבים של תהליך הבירור.

במסורות אחרות בשם הבעש"ט אנו מוצאים שלשני היסודות קיום נפרד. לגבי ההליך הפיזי אנו מוצאים: "כמאמר הבעש"ט נבג"מ (=נשמתו בגנזי מרומים) כי אפילו עכו"ם שאכל מין מאכל שמלובש בו ניצוץ הקדוש ובכח האכילה ההיא עשה שירות לישראל נעשה עלייה בצד מה להניצוץ ההוא אף שאינו כל כך כמו בישראל שאכלו". החידוש המשמעותי יותר, לדעתי, הוא קיומו העצמאי של היסוד התודעתי. העלאת הניצוץ יכולה להיות על ידי ההכרה שלכל נברא יש מקום ותפקיד בעולמו של השי"ת. הבירור התודעתי, הנעשה בהכרה ובכוונה, מאפשר העלאה, יחוד, גם של בחינות מופשטות: רעיונות, אמונות, תהליכים היסטורים וכדוי. הבעש"ט מבחין בין שני סוגי הבירור, הפיזי והתודעתי, אשר לדעתו מבחינים בין עבודתו של אברהם אבינו לעבודתו של יעקב: "והנה יעקב הוא בחינת התורה עצמו... ואם כן יעקב יכול לברר במקומו, מה שאדם אחר צריך לילך במעשה... ולכן קיפל ליעקב כל ארץ ישראל תחתיו... וזהו שהאריך בש"ס לא כאברהם שכתוב בו קום התהלך בארץ... הרי שהוצרך להתהלך בארץ ממקום למקום כדי לברר מה שאין כן ביעקב".

יעקב על ידי לימוד תורתו, הכוללת את המציאות כולה ברמתה האידאית²³, יכול למצוא את הניצוץ האלוהי במציאות כולה על כל פרטיה, ללא צורך במגע פיזי חיצוני. מבחינה מופשטת ההעלאה התודעתית מקבילה לאכילה הגשמית: הפיכת חלק נמוך במציאות, חלק רחוק מהקדושה, לחלק ממעגל החיים של הקדושה.

¹⁸ "כי טבע האכילה שהמזון נתהפך לנזון, כגון כשהחי אוכלת צומח כגון עשבים, נתהפכין העשבים לחי, כשנכנסין בתוך מעיה. וכן מחי למדבר, כשהמדבר אוכל החי, נתהפך החי למדבר. ולכל מקום שנכנס לשם המזון שנתחלק להאיברים, נתהפך למחות האיבר ממש שנכנס לשם. כגון החלק מהמזון הנכנס להמח נתחפך למח, והנכנס ללב נתהפך ללב, וכן לשאר האיברים" (ליקוטי מוהר"ן, קמא, קכט).

[.] בסופו (מעשה איי) מעשיות לרי נחמן מברסלב, מעשה מבן מלך ובן שפחה שנתחלפו (מעשה איי) בסופו 19

בבחינת ייכל הנהנה מן העולם הזה בלא ברכה כאילו נהנה מקדשי שמים שנאמר לה׳ הארץ ומלואהי׳ (ברכות לייה, עייא)

²¹ מאור עינים, שם.

[.]י יעקב יוסף הכהן מפולנאה, כתונת פסים, פרשת בהעלותך, בעשייט עהיית פרשת ויצא, אות טי.

ראה מדרש בראשית רבה, פרשה אי פסקה אי, וביטוי חסידי לכך אצל רי צדוק הכהן מלובלין, רסיסי לילה פסקה אי. פסקה אי

נמתר

השבירה בעולם הנקודים הפילה את שברי הכלים וניצוצות מהאור של זי הספירות התחתונות. בעקבות השבירה יצא שם מייה החדש על מנת לברר את הניצוצות. שם מייה זה הוא עולה בגימטריה אדם 24 , והוא בונה מחדש את עולם האצילות, ובעיקר את הזי תחתונות.

לפי דברי הבעשייט, האדם הארצי לוקח חלק בתפקיד המוטל על שם מייה - גימטריה אדם, ונוצרת זהות בין האדם דאצילות לבין האדם הגשמי. האדם הארצי מתפקד כבורר הניצוצות, ובכך הוא בונה מחדש את עולם הא- לוקות. הבעשייט יוצר זיהוי בין האדם האוכל לבין שם מייה היא המברר, זיהוי שאחר כך יופיע במפורש אצל אדמו"ר הזקן ב"ל. אכן דרך הבירור של שם מייה היא על ידי "אכילה": "והנה כאשר יצא זה האור החדש שם מייה דאלפיין בירר מן הנקודות של ס"ג אשר בהם היתה השבירה ושתפו וחברו עמו" ב"ל. שם מייה בולע וכולל בתוכו את נקודות דס"ג שנפלו. תפיסה זו לפיה האדם מזוהה עם אחת הספירות או השמות, והוא מקבל על עצמו את תפקידה, מאפיינת את ספרות המוסר הקבלית. אחת הדוגמאות הראשונות לתפיסה זו נמצאת בספר "תומר דבורה" לרמ"ק (ר' משה קודיברו). בהקשר שלנו מתאימים דבריו לגבי ספירת הבינה: "ומי שמהרהר תשובה כל ימיו גורם שתאיר הבינה בכל ימיו ונמצאו כל ימיו בתשובה ההיינו לכלול עצמו בבינה שהיא תשובה" ב"ל. האדם שעושה תשובה איננו מחקה את ספירת הבינה, הוא לוקח בה חלק, תשובתו היא חלק מהמהלך הכולל של ספירת הבינה. תפיסה זו של זיהוי האדם עם הכוחות הפועלים בעולמות העליונים מהווה אבן יסוד להבנת דרך העבודה החסידית "ב".

פרק ב׳

בשם הבעש"ט בפירוש הכתוב רעבים גם צמאים נפשם בהם תתעטף הכתוב מתמיה למה נברא האדם להיות רעב וצמא, והתירוץ הוא נפשם בהם תתעטף, מכוסה ומעוטף חלק נפשו אשר נכלע בין החיצונים על ידי פגם אות ברית קודש וכל הקרוב קרוב קודם, חלק נפשו אשר נכלע ביניהם, וזהו ענין תחיית המתים להעלות אותם למקור הקדושה.

(תפארת שלמה על התורה, פרשת בחקתי)²⁹

גם לפי מסורת זו יש בתוך המאכל ניצוץ אלא שלא מדובר בניצוצות שנפלו בשבירת הכלים של עולם הנקודים, כי אם בניצוצות נפשו של האדם. אדם מתאווה למאכל מסוים שכן במאכל זה נמצא חלק ממנו. על מנת שאדם יגדל ויבנה להיות נשמה שלמה עליו לאסוף את כל חלקי נפשו. על ידי המגע עם העולם הסובב האדם לומד על עצמו ומפתח את אישיותו. כאשר אדם פוגש חבר חדש, רב חדש, מקום חדש הוא בעצם מגלה משהו חדש על עצמו, ניצוץ חדש מנשמתו. מדובר בתפיסה פסיכולוגית לפיה אדם נזקק לעולם שמחוץ לו על מנת להכיר ולבטא את עצמו באופן שלם.

יכי אדם הוא שם מייהיי. אוצרות חיים, שער הברודים פרק ג. 24

²⁵ ראה תורה אור לאדמוייר הזקן, פרשת בשלח (דף סו עייא): ייוהנה עייי אכילת אדם שהוא מבחינת התיקון בחינת שם מייה...י.

 $[\]sim 26$ אוצרות חיים, שער הברודים פרק גי 26

תומר דבורה ריש פרק די.

אחת הדוגמאות הבולטות לכך היא מעמד הצדיק (לגבי זיהוי הצדיק וספירת היסוד ראה מגיד דבריו ליעקב אחת הדוגמאות הבולטות לכך היא מעמד הצדיק מהדורת ר' שץ, ירושלים תש"ן) פסקה פ"ה: "כל ההמשכות (ר' דב בער ממזרטיש, מגיד דבריו ליעקב, מהדורת ר' שץ, ירושלים תש"ן) פסקה פ"ה: "כל ההמשכות שנמשך מעולם לעולם בכל הוא ע"י הצדיק". ועיין במפתחות למהדורה הנ"ל בערך "צדיק")

²⁹ המחבר הוא רבי שלמה מרדומסק, תלמיד ר׳ מאיר מאפטא גדול תלמידי החוזה מלובלין.

על פי ר' שלמה מראדומסק אדם צריך לפגוש את המציאות שמחוץ לו על מנת להביא לידי ביטוי את כל חלקי אישיותו, וכל עוד הוא לא עושה כן חלק מנשמתו היא בבחינת מיתה. הפגישה עם המציאות החיצונית מקימה לתחיה את חלקי הנפש של האדם. דוגמא אנושית פשוטה היא העובדה שלכל אדם יש פוטנציאל להיות אבא אך בחינה זו היא בבחינת מיתה עד שלאדם נולד ילד, בחינת האבהות בנפש נעלמת אפילו מהאדם עצמו עד שהוא מקימה לתחיה על ידי מציאות חיצונית - לידה ³⁰.

על פי פירוש זה של ר' שלמה מראדומסק הנפש המתעטפת איננה נפש הניצוץ, כמו במסורת הקודמת, אלה נפש האדם האוכל.

רי שלמה מראדומסק כותב שחלקי הנפש של האדם מתפזרים על ידי ייפגם אות ברית קודשיי. קביעה זו מדמה את התהליך של האדם הפרטי למהלך הא-לוקי בבריאה: ייפגם אות ברית קודשיי הוא מעין שבירת הכלים בעולם הפרטי של האדם, ביטוי לפוטנציאל שהולך לתוהו. קודשיי הוא מעין שבירת הכלים בעולם הראשוןיי כמקור הניצוצות. יחוס זה מקשר בין שתי המסורת החבדיית התייחסה לייניצוץ אדם הראשוןי כמקור הניצוצות. יפגם אות ברית קודשיי¹⁶. המסורות שכן ניצוצות אדם הראשון נפלו גם הם בבחינה מסוימת של ייפגם אות ברית קודשיי¹⁶.

אצל בעל השפת אמת אנו מוצאים נוסח קצת שונה של פירוש הבעש״ט, נוסח שאינו מתייחס לשבירה כלל:

דאיתא בספר קטן מבעש"ט ז"ל על פסוק 'רעבים גם צמאים נפשם בהם תתעטף'. שקשה למה עשה השי"ת להיות תאוה וחשק למאכלים אלו, ועל כרחן שיש איזה ניצוץ מנפש האדם באותו מאכל, וזהו שאמר נפשם בהם תתעטף לכך רעבים גם צמאים.

(שפת אמת פרשת ראה)

על פי מסורת זו ניצוצות נפשו של האדם נמצאים במאכלים מבראשית, והאדם לאורך חייו הולך וחושף ניצוצות אלו³². תאוות האדם למאכל נובעת ממשיכת האדם לחלק נפשו. אדם נמשך לעניין מסוים בעולם הזה כיון שבאמצעותו הוא חושף פן חדש באישיותו ובכך מקים חלק עלום ממנו לתחיה.

מסורת זו עולה בקנה אחד עם תפיסת ההשגחה הפרטית של הבעשייט. מיוחסת לבעשייט האמירה:

³⁰ הרעיון שבחינה באדם שלא באה לידי ביטוי היא בבחינת מיתה נעוץ בכתבי האר״י במקומות רבים, ולדעתי הוא עומד בבסיס תורות חסידיות רבות. אביא, כדוגמא, את דברי האר״י בשער ההקדמות, ואת ישום הרעיון אצל אדמו״ר הצמח צדק. כידוע עיקר השבירה הייתה בז׳ הספירות התחתונות, בדברים שלפנינו האר״י דן בשבירה שהייתה בספירות החכמה והבינה: ״והענין הוא כי כבר נתבאר שגם הבינה לא יכלה לקבל האור מן חכמה אלא בסוד אחור באחור ולכן אותה בחינת הכלי הראויה לקבל האור פב״פ = (פנים בפנים) נתבטל והכלי של הבינה נתמעט קצתו והוקטן ואותו החלק שנתבטל ירד גם הוא למטה ונפל וכן החכמה... ״ (שער ההקדמות דף לט ע״ד, ״סוד העשרה הרוגי מלכות״). הבינה הייתה אמורה לקבל את אור החכמה פנים בפנים, העובדה שדבר זה לא קרה גרם לאותה בחינת שיכולות לבוא לידי ביטוי רק כאשר מדובר בדיוק במיתה). העולה מדברי האר״י: קיימות במציאות בחינות אלו מתות. כך הוא גם בנפש האדם. מתקיימות נסיבות חיצוניות, כאשר נסיבות אלו לא מתקיימות בחינות אלו מתות. כך הוא גם בנפש האדם. ביטוי חסידי מפורט לרעיון זה מופיע בדרך מצוותך לאדמו״ד הצמח צדק: ״כששונא לא׳ מישראל בלבו הרי ביטוי חסידי מנפשו אותו חלק של זולתו הכלול בו... ונעשה בעל מום״ (מצוות אהבת ישראל - דף כח ע״ב).

על פי האר״י לפחות חלק מניצוצות נשמתו של אדם הראשון נפלו בפגם ברית קודש ממש (שער הכוונות, ענין הפסח, דרוש אי). והשווה: ערובין יח, ע״ב: ״כל אותן שנים שהיה אדם הראשון בנידוי הוליד רוחין ושדין ושדין ולילין״. ועיין תורתו של רבי שלמה מראדומסק עצמו בעניין זה: תפארת שלמה, מועדים, חנוכה.

³² השווה: ייולכן הוצרך גלות ישראל בכל שבעים אומות שנפלו שם הניצוצות וצריך כל אחד מישראל לגלות שם במקום שיש שם הניצוצות משורש נשמתו להוציאן ולבררןיי (כתונת פסים לרבי יעקב יוסף הכהן מפולנאה, דף לה עייב).

השגחה פרטית לא זו בלבד שהיא על כל נברא בפרט בפרטי פרטיות אשר הקב״ה מוציא רוח מאוצרותיו לגלגל הקש והתבן, שבכל זה יש כוונה מיוחדת, הנה לבד זאת הכוונה היא חיות הנברא במעלתו לבד החיות שהוא מקיימו בלבד.

(כתר שם טוב, הוספות קא)

על פי הבעשייט כל דבר שאדם נתקל בו בעולם הונח שם בכוונה תחילה על ידי השייית. כל מאכל ומשקה, כל חוויה שאדם חווה בעולם הזה, מזומנת לו על ידי הקבייה. המסורת שמציג השפת אמת מסבירה את עומק הכוונה בהנהגת האדם: הקבייה מזמן לאדם לאורך נתיב חייו את המאכלים וכדוי שדרכם הוא בונה את עולמו הרוחני 55 . יש לציין שלפי חלק מהתורות הקבייה מזמן לאדם את חלקי נשמתו רק כאשר האדם מודע להנהגה זו 56 , ולא כאשר הוא סובר שחייו מתנהלים במקריות.

נמתר

בעולם התיקון שם מ״ה מכוון כנגד פרצוף זעיר אנפין, והוא המכונה אדם. ספירות הזעיר אנפין הם שנשברו במיתת המלכים והם הדורשות בניין. על פי המסורת הזו מדובר בבניין האדם, לא אדם דאצילות, אלא האדם היהודי בעולם הזה. כשם שקיים תהליך של בניית פרצוף זעיר אנפין, כך באדם יש תהליך של בניית העולם הרוחני. בניינו הרוחני של האדם מקביל לבניין אנפין בעולם הספירות. הקבלה זו עומדת בבסיס תורות חסידיות רבות. על פי האר״י תהליך הבניין של פרצוף זעיר אנפין כולל ״קטנות וגדלות״: ״והנה ז״א (=זעיר אנפין) אחר שנולד ויצא מבטן אימא עילאה יש לו זמן קטנות וזמן גדלות״³⁵. תורות חסידיות רבות מתייחסות לתהליך של מעבר מקטנות לגדלות, וחוזר חלילה, כתהליך שקורה בנפשו של האדם. בשם הבעש״ט מופיע: ״וחיות האדם הוא בסוד קטנות וגדלות״³⁶, והדבר חוזר על עצמו בעשרות מקומות בהקשרים שונים³⁷. אצל ר׳ נחמן אנו מוצאים ״וצריך כל אדם לילך מקטנות לגדלות״³⁸, ומקובל לראות במושגים אלו מושגי יסוד של תורת החסידות⁹⁸.

פרק ג׳ – ״כולם נתנו מרועה אחד״

דברי חכמים כדרבונות וכמסמרות נטועים בעלי אסופות נתנו מרועה אחד... בעלי אסופות אלו תלמידי חכמים שיושבין אסופות אסופות ועוסקין בתורה הללו מטמאין והללו מטהרין הללו פוסלין והללו מכשירין שמא יאמר אדם היאך אני למד תורה מעתה תלמוד לומר נתנו מרועה אחד אל אחד נתנן פרנס אחד אמרן...

(חגיגה ג, ע"ב)

³³ השווה צוואת הריבייש אות גי בסופה: י<u>ילכך</u> הזדמן לפניו לילך לדרך או לדבר עם בנייא בכדי לעבוד אותו באופן הבייי.

³⁴ ייאדם שהולך בקרי עם הי יתברך, הולך עמו [הי יתברך] גם הוא באקראי, וגם אינו מזמן לו מלבושים ואכילות שיש בהם ניצוצות השייכים לשורש נשמתו שיתקנםיי (משולם פייביש מזרביז, ליקוטים יקרים, א עייב).

שער הכוונות, ענין הפסח דרוש אי, דף עט עייג. ³⁵

^{.36} כתר שם טוב, קלט.

[.] ראה כתר שם טוב פסקה יי ופסקה צי, כן ראה במפתח בסוף הספר תחת הערך ייקטנות וגדלותיי. 37

³⁸ ליקוטי מוהר״ן קמא תורה עד.

⁹⁹ יש לציין שההרחבה לנפש האדם קיימת כבר אצל הארייי: ייבכל הדברים יש קטנות וגדלותיי (שער הכוונות, עניין ספירת העומר, דף פו עייד). ראה באריכות: מי פכטר, ייקטנות וגדלות בקבלת הארייייי, מחקרי ירושלים במחשבת ישראל, יי (תשנייב), עמי 171-210.

בפרקים הקודמים עמדתי על הפערים בין המסורות השונות של דברי הבעשייט. בפרק זה אבקש להראות כיצד הדברים יכולים להשתלב ולהשלים זה את זה, בבחינת יינתנו מרועה אחדיי. אנסה ללכת בשתי דרכים הראשונה טכנית והשניה מהותית, מתוך תקוה שהן ישלימו זו את זו.

מבט נוסף במסורת החבדיית מעלה שני אלמנטים שמושכים בכיוון המסורת הייפולניתיי. במשל הבעשייט מופיע ייוכל אכילה שאדם אוכל ושותה הם ממש חלק ניצוצות שלו שהוא צריך לתקןיי. האדם מתקן ניצוצות ספציפיים, ניצוצות המתאימים דווקא אליו, לנשמתו. התפיסה שכל אדם ייאחראייי על ברור ניצוצות מסוימים קרובה למסורת השניה המתייחסת לקשר בין האדם לבין הניצוץ הספציפי. בהמשך דברי הבעשייט מופיע ייוכל הדברים שהיי משמשין לאדם הם ממש בסוד הבנין שלו שהלבישויי, כשם שהניצוצות הם ניצוצות אדם הראשון, כך הם גם בניו של האוכל⁴⁰. ישנו קשר מהותי בין הניצוץ לבין האדם, קשרי אב ובן, חלק ממשי מנפשו.

לאור אלמנטים אלה ניתן לטעון שדברי הבעש״ט ״המקוריים״ הכילו את שתי המסורות: הניצוצות הם ניצוצות אדם הראשון וגם בניו (ניצוצותיו) של האדם האוכל⁴¹. כל ענף בחסידות בחר לשים את הדגש על הנרטיב המתאים לשיטתו. בעצם לא מדובר בסתירה אלא באבחנה שונה בין עיקר לטפל⁴².

לדעתי ניתן להצביע על קשר עמוק וקיומי יותר בין המסורות, גם זאת על פי דרך הבעשייט. לכאורה המסורת החבדיית מתייחסת לתיקון של שבירה שהתרחשה בעבר ההיסטורי: בשלב מסוים לפני בריאת העולם התרחשה שבירה ונפלו ניצוצות, ההיסטוריה האנושית היא הסיפור של בירור ניצוצות אלו. המסורת ה"פולנית", לעומת זאת, מתייחסת להווה, לשבירה ולתיקון של נפש האדם כאן ועכשיו. נראה כי על פי דרך הבעש"ט חלוקה זו אינה נכונה. כשם שתהליך השבירה והתיקון קיים בהיסטוריה כך הוא מתקיים בנפש האדם. בשורות הבאות אבקש להעמיק ברעיון זה, ולהסביר לאורו כיצד שתי המסורות מתקיימות זו לצד זו בדברי הבעש"ט.

⁴⁰ משפט זה מקבל משמעות בוטה בשיטת רי שלמה מראדומסק ייומעוטף חלק נפשו אשר נבלע בין החיצונים על ידי פגם אות ברית קודשיי.

⁴¹ אבקש לציין שכבר בעדויות הקדומות ביותר למסורת הבעש"ט שני האלמנטים קיימים. קביעתי מסתמכת על בדיקת שני כתבי יד של פירוש הבעש"ט לפרק קז: כתב יד שסימנו 5198 במכון לכתבי יד בספריה הלאומית (כתב היד היה בבעלותו של ר' יונה בנו של רבי מאיר מפרמישלן, וסביר שנכתב לפני הופעת התולדות יעקב יוסף בשנת 1780), וכתב יד שסימנו 3282 במכון הנ"ל (כתב יד שמקורו באמדור בערך בשנת 1780).

⁴² פרופי ג. שלום (פרקי יסוד בהבנת הקבלה וסמליה, ירושלים תשמ״א, עמ׳ 349-352) מאריך להראות שכפל המשמעות בתורת הבעש״ט נובע ממיזוג של שתי תורות שונות של האר״׳. על פי שלום האר״י מתייחס לשני סוגים שונים של ניצוצות, ושני מסלולים שונים של תיקון: ניצוצות שבירת הכלים ותיקונן על ידי עבודת האדם (ראה: פרי עץ חיים, שער התפילה ריש פרק ז׳), וניצוצות נשמת אדם הראשון ותיקונן על ידי גלגול נשמות (ראה: שער הגלגולים, הקדמה ז, בעיקר בפסקה המתחילה ״המדרגה השלישית״. שתי ההפניות הם שלי, עי״ש). בתורת הבעש״ט מטשטש ההבדל בין שני המסלולים. אם נקבל את טענתו של שלום אזי נחדש ונאמר שתלמידי הבעש״ט, על ידי פרשנותם השונה לתורת רבם, חושפים מחדש את שני היסודות השונים העומדים בבסיסה (מקור מעניין ורלוונטי לדיוו זה הם דבריו של ר׳ יעקב יוסף הכהן מפולנאה (כתונת פסים, פי בהעלתך, בעש״ט עה״ת פרשת ויצא אות ט) המסביר את תורת רבו בלשון קבלית מדויקת. בעיקר יש לשים לב לניסוח: ״כי ע״י חטא אדה״ר נפלו כל הניצוצות״). אבקש להעיר שתי הערות לגבי טענתו של שלום. אינני בקי כלל בכתבי האר״י אך לא ברור שגם שם החלוקה נשמרת באופן קפדני. כמו כן כבר במקורות הספרותיים מהם למד הבעש״ט ההבדל נטשטש. ממילא, לא ברור שהצגתו האסתטית של שלום מהווה שיקוף מדויק של הדברים, אף על פי שחיא ודאי מצביעה על נקודה אמיתית.

בפרק הראשון עמדתי על הדמיון בין מעשה מאבדת בת מלך לבין המשל בכתר שם טוב. לכאורה רי נחמן מתאר את "מאבקו הפנימי של העם היהודי בכל שנות קיומו"⁴³, השלבים השונים בסיפור מתפרשים כמאורעות שונים בהיסטוריה היהודית ⁴⁴. על פי המסורת החבדי"ת תפקיד האדם הוא לקחת חלק בתהליך היסטורי זה, ולתרום את חלקו לתהליך של בירור הניצוצות. ברם, ניתן להציע לסיפור פירוש אחר. ניתן לומר שהסיפור מתאר את מאבקו של כל אדם למצוא את "שורש נשמתו"⁴⁵, את מהותו ותפקידו בעולם. הסיפור לא מתייחס למציאות היסטורית אלא לעלילת חייו של כל עובד ה': "ומעשה זה היא בכל אדם ובכל זמן, כי גם בכל אדם בפרטות עובר עליו כמעט כל מעשה זה כולה"⁴⁶. מסתבר לומר שר' נחמן התכוון לשני הפירושים: הסיפור מתאר את מהלך חייו של עם ישראל ובמקביל את מהלך חייו של כל אדם. כשם שהחיפוש מסמל תהליך היסטורי הוא מסמל תהליך נפשי. נקיטת פרשנות אחת או אחרת תלויה בתודעה של הקורא, בדרך שלו בעבודת ה'.

בסיפור זה רי נחמן הולך בדרך זקנו הבעשייט. בשם הבעשייט מופיע:

ענין גלות מצרים וגאולת מצרים כמו שהיה בדרך כללות האומה הישראלית כך יש בפרטות אדם אחד. וכמו ששמעתי פירוש הפסוק קרבה אל נפשי גאלה, כי קודם שיתפלל על גאולה כללית צריך להתפלל על גאולה פרטית לנפשו.

אי"א) אולדות יעקב יוסף פרשת שמיני, דף פח ע"א)

על פי הבעשייט תהליך הגאולה, המעבר משבירה לתיקון, קיים במציאות הפנימית כשם שהוא קיים במציאות החיצונית. יתר על כן, בעבודת ה' גאולת הנפש קודמת לגאולת הכלל. יתכן שגם לגבי כוונת האכילה קיימת כפילות דומה. תהליך בירור הניצוצות קיים בנפש האדם, ובמציאות החיצונית.

יש זמנים בהם אדם חי בתודעה שהקב״ה קיים ונוכח, ויש זמנים בהם אדם חי בתחושה של הסתר פנים, הוא איננו חש את נוכחות הא-ל בעולמו. מבחינה זו האדם צריך לתקן את השבירה בא-לוקות שבתוך נשמתו, בתוך עולמו הפנימי הרוחני. בניין העולם הרוחני של האדם, השלמת נשמתו, היא בעצם תיקון השבירה בא-לוקות בתוך העולם הפנימי. אם נבין שהשבירה עונה על השאלה כיצד מתחיה המציאות ללא קשר נראה לבוראה, והתיקון הוא בניה מחדש של הא-לוקות באופן שהנהגתו את העולם תהיה גלויה, נוכל להעביר את התהליך לנפש. האדם חי בתודעה שהמציאות מתנהגת ללא כל קשר לא-לוקות, תודעה זו נובעת מכך שהוא, בעולמו הרוחני, לא רואה את הקב״ה. תיקון תודעה זו היא בנין הא-לוקות בעולם הפנימי.

על פי הזהר הקבייה מתגלה לאדם כפי מה שהאדם יימשעריי את הא-לוקות בנפשו: ייינודע בשערים בעלהי דא קבייה דאיהו אתידע ואתדבק לפום מה דמשער בלביהיי (זה הקבייה שהוא

^{.30} בעמוד מסי 11 , בעמוד מאבדת בת מלך (לעיל הערה מסי 11), בעמוד 43

⁴⁴ לדוגמא: רי נחמן מספר לנו שהמשנה למלך התפתה לשתות ממעיין היין ובכך פספס את ההזדמנות השניה לגאול את בת המלך. בברסלב מקובל לומר שרי נחמן מרמז לאירוע היסטורי ספציפי - שכרותו של נח. חטא אדם הראשון פגם בכל העולמות, נח שהיה צדיק ביקש לתקן פגם זה אך הוא התפתה לשתות יין, השתכר ופספס את ההזדמנות. פרשנות זו (המוזכרת בהקדמה השניה לספר סיפורי מעשיות) רואה בסיפור תיאור של ההיסטוריה העולמית.

⁴⁵ הניסוח על פי ההקדמה השניה לספר סיפורי מעשיות.

⁴⁶ הקדמה שניה לספר סיפורי מעשיות. על פי דרך זו הנפילה במעיין היין מוסברת כאירוע בחיי האדם "יוענין שנה כל שבעים שנה [שישן השני למלכות בעקבות שתיית היין]מבואר בהתורה יפתח רבי שמעוןי בסימן סי הנ"ל שיש נופלים משנה מכל השבעים פנים של תורה שהם בבחינת שבעים שנה וכוי, עיין שם, שאי אפשר לעורר ולהקיץ אותם כי אם ע"י ספורי מעשיות של שנים קדמוניות" (שם).

אראה בעשייט על התורה פרשת שמות הגה ד שהביא עשרות מקבילות. ⁴⁷

נודע ומתדבק לפי מה שמשער בליבו [האדם])⁴⁸. בלשון הזהר השורש "שער" לא מתייחס למחשבה גרידא, הוא מתייחס לחקיקה וציור גם במובן הפיזי. הזהר משתמש במילה זו עצמה ביחס לקב"ה המשער את עולמות התוהו שנשברו: "עתיקא קדישא... ושיער מלכין ותקונוי לא אתקיימו הה"ד (=הדא הוא דכתיב) ואלה המלכים אשר מלכו בארץ אדום" (... ושיער מלכים ותיקוניהם לא התקיימו זה מה שכתוב ואלה המלכים אשר מלכו בארץ אדום). כשם שהעולם ששיער הא-ל נשבר, כך תתיכן שבירה, ותיקון, בא-לוקות שאדם משער בלבו.

לפי גישה זו שתי המסורות עולות בקנה אחד. המסורת החבדי״ת עוסקת בבניין הא-לוקות והמסורת ה״פולנית״ עוסקת בבניין העולם הרוחני של האדם - ושתיהן חד. אדם צריך לשקם את מידותיו, מחשבותיו, שנפלו בשבירה. על ידי תהליך זה הוא בונה את עולמות הא-לוקות.

יש לציין שעל פי הבעשייט קיים גם עולם חיצוני ייאובייקטיביי אך תיקונו תלוי בתיקון בתוך העולם הפנימי, כך עולה מתוך דברי בעל התולדות יעקב יוסף:

וכתבתי בזה דיש שני מיני גלות אחד גלות החומר והגוף אצל האומות ב׳ גלות הצורה והנשמה אצל יצר הרע שהוא המיצר והשונא הגדול של האדם... ושני מיני גלויות הנ״ל זה נמשך מזה, וכאשר קרבה אל נפשי גאלה שהוא גאולת הנפש והנשמה מיצר הרע, אז מיד הוא גאולה כוללת החומר והגוף משיעבוד וגלות האומות.

(בן פורת יוסף פרשת ויחי, דף פב ע"ד).

הגאולה החיצונית תלויה בגאולה הפנימית, וממילא, בסופו של דבר, התפיסה הייפולניתיי עוסקת גם היא בתיקון הא-לוקות. כל אחת משתי התפיסות מדגישה את הפן שמתאים לדרכה בעבודת הי, אחד משתי פנים שלשניהם אחיזה בתורת הבעשייט.

זהר חייא קג, עייב. ⁴⁸

⁴⁹ זהר חייג קכח עייא. הבנה זו מופיעה במאמרו של פרופי יהודה ליבס: יי ליבס, ייזהר וארוסיי, אלפיים כרך 9 (תשנייד), עמי 72.