

# Informe de Prácticas Laborales

Carlos Toledo Silva C-311

## 1. Introducción

En el siguiente documento estaré exponiendo mi participación y aportes en el desarrollo de la aplicación web Cine+. Para esto dividiré el documento en secciones, donde cada una se refirirá a un sprint del desarrollo del producto. En cada sección comentaré y explicaré los aportes realizados por mí en el sprint correspondiente a dicha sección. Vale resaltar que como líder realice junto con Ariel la distribución de las tareas que realizaría cada miembro del equipo.

## 2. Sprint 1

En este sprint mi tarea fue la de hacer el análisis de requerimientos. Para esto utilice el formato de Sommerville visto durante el curso.

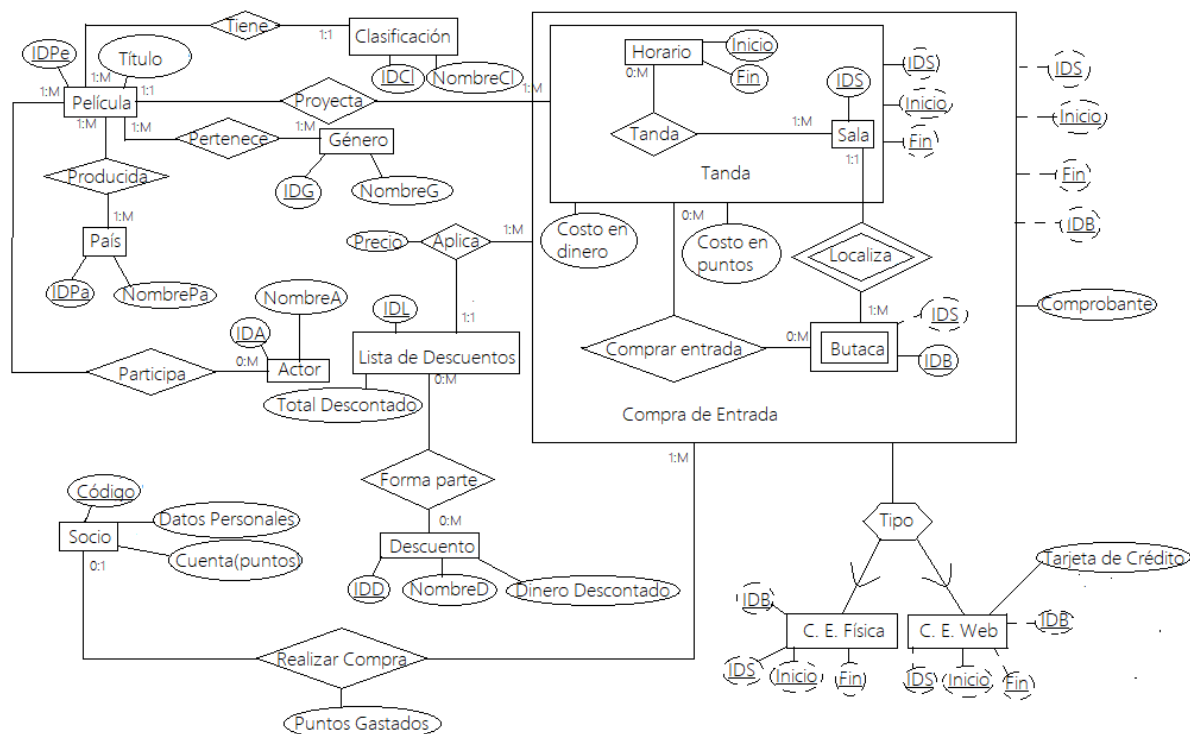
Comienzo realizando la descripción general del producto. Para esto primero hago un análisis de la perspectiva del producto, sus funciones, sus restricciones generales y las características de los usuarios que interactúan con él que en este caso serán gerentes, taquilleros y usuarios comunes (clientes). Estos últimos además podrán registrarse en el sistema para convertirse en socios de Cine+ y disfrutar de determinados privilegios.

Luego realicé un estudio riguroso de las orientaciones dadas por el cliente para registrar así todos los requerimientos funcionales que este demandaba. Además a partir de estas pude determinar sin contratiempos los requerimientos no funcionales necesarios para el desarrollo de la aplicación.

Además realicé reuniones con el cliente para poder conocer acerca del hardware y el software del que disponían los trabajadores de Cine+ que interactuarán con el producto. De los usuarios comunes dada su heterogeneidad no se pudo obtener mucha información, por tanto asumí que poseen una variedad diversa tanto de hardware como de software. Con esta información realicé el análisis de los recursos de entorno.

## 3. Sprint 2

En este sprint mi tarea fundamental fue el diseño de la base de datos que utilizará la aplicación web para registrar la información pertinente. Esta tarea me fue asignada producto de que en el sprint anterior me había correspondido hacer el análisis de los requerimientos. Para eso realicé primero realicé el diseño conceptual y confeccioné el siguiente Modelo Entidad Relación Extendido, el cual es una representación de los datos y las relaciones existentes entre ellos.



Luego de esto pasé a realizar todo el proceso de normalización hasta obtener una descomposición donde todos los esquemas relacionales se encontraban en 3FN, además se cumplía la Propiedad de Preservación de Dependencias Funcionales y la Propiedad del Join sin Pérdida de Información. A partir de este modelo se pudo pasar entonces al diseño físico de la base de datos mediante el método "Code First", o sea definimos nuestras clases mediante código y luego el Framework se encarga de generar la base de datos y todo lo necesario para encajar las clases en ellas.

## 4. Sprint 3

En este sprint trabajé en la confección de las interacciones de los usuarios con la aplicación. Para esto utilicé el patrón Modelo-Vista-Controlador y de esta forma pude confeccionar exitosamente parte de las interacciones que los usuarios pueden realizar. Por ejemplo para los gerentes cree vistas y controladores que permitían la creación, edición y eliminación de actores, géneros, países, películas, clasificaciones de películas, funciones de películas, etc. Para esto utilice el framework Microsoft.AspNetCore.Mvc, entre otros. Además trabajé en ServiceLayer en el módulo de compra de entradas por parte de los usuarios tanto en la taquilla como vía Online y en la cancelación de las mismas.