

# Diseño DE INTERFACES

# // DISEÑO WEB CIUDAD //

El trabajo práctico consiste en el **armado y diseño** (o rediseño) de una **página web de una ciudad** (de cualquier parte del mundo) elegida por el alumno.

## Objetivo.

Desarrollar el diseño de una página web. La misma debe estar trabajada sobre la grilla de 12 columnas.

Se evaluará el uso de **Photoshop.** Y también la realización técnica, conceptual y morfológica del trabajo solicitado. En donde el **impacto visual** es lo fundamental en cuanto al diseño. Y la funcionalidad debe ser óptima, para luego hacer el maquetado de la misma en la materia correspondiente. La idea es trabajar las diferentes materias enlazadas a un mismo proyecto, así pueden lograr a fin de cuatrimestre una entrega con **embargadura profesional.** 

# Modo de entrega. PSD CON GRILLA + JPG

Una carpeta con Apellido Nombre TP2.

Los archivos deben estar ordenados por grupos (cada sección) y las capas con su nomenclatura correspondiente.

Pueden trabajar cada página en un archivo diferente o en un único archivo con diferentes artboards (lo que les resulte más cómodo).

Modo de color del archivo: RGB

Campo de diseño: 960 pixeles de ancho visual. 1200 px ancho total.

Resolución: 72dpi para pantalla.

Se deben entregar 3 pantallas + un gif animado (posteo instagram).

La entrega es presencial. En la fecha pautada por el docente, se llamará al azar a cada alumno, y el mismo obtendrá la devolución y nota de su trabajo. Si el alumno se encontrara ausente al momento del llamado, deberá presentar el TP en instancia de recuperación.



# TP2 - DISEÑO DE INTERFACES

# // DISEÑO WEB CIUDAD //

## La aprobación.

### ¿Qué se evalua de PHOTOSHOP?

- 1. Cumplir el item Modo de entrega de la pág. 1.
- 2. Tener más de 2 objetos inteligentes.
- 3. Usar al menos 4 paneles de ajustes diferentes.
- 4. Aplicar al menos 2 Filtros diferentes.
- **5.** Archivo ordenado.
- 6. Tener al menos 3 máscaras con PATH.

## ¿Qué se evalua de DISEÑO?

- **7.** Correcto uso de la grilla.
- 8. Impacto visual. Uso correcto de los elementos de diseño.
- 9. Funcionalidad de la web.
- 10. Ortografía y redacción.

#### LOS PUNTOS SE SUMAN.

#### ¿Cómo desaprueban el trabajo?

- LOS PUNTOS DE PHOTOSHOP 1-2-7-8 DEBEN ESTAR SI O SI, SI ALGUNOS DE ELLOS NO ESTÁN EN EL TRABAJO, EL TP LO DEBEN PRESENTAR EN INSTANCIA DE RECUPERACIÓN.
- NO TENER 2 CORRECCIONES PRESENCIALES.
- ESTAR AUSENTE EL DÍA DE LA ENTREGA.

SE DEBERÁ PRESENTAR EL TP EN INSTANCIA DE RECUPERACIÓN.

florencia.stefano@davinci.edu.ar