

Modalités d'évaluation du cours STS (Schiavon 2022)

Le cours Science, technologies et sociétés (STS) se compose de quatre CM et quatre TD. Les deux premiers TD sont de 2h/chacun, les deux derniers TD sont regroupés (=évaluation orale de 5h).

Le cours STS est en présence obligatoire (toute absence aux CM et/ou TD doit être justifiée à l'enseignante et à la scolarité).

L'évaluation est en contrôle continu et comporte deux épreuves :

- 1) Une note personnelle écrite (40%) ;
- 2) Une évaluation orale par groupe de bi/trinômes (50%).

Le 10% restant de la note sera attribué (ou pas) par l'enseignante en fonction du travail réalisé dans le cadre du groupe et de la participation à la discussion lors de l'évaluation orale par groupe de TD. Cette évaluation orale aura lieu, pour chaque groupe TD, pendant les deux dernières séances de TD (regroupées) : notez qu'il s'agit d'un examen. La présence à cette évaluation est donc obligatoire (pour tous les étudiants du même groupe de TD). Il n'y aura aucune preuve de rattrapage pour l'évaluation orale (au moins de présenter à la scolarité un certificat médical justifiant l'absence) : notez que votre absence à l'oral pourrait compromettre l'évaluation de votre groupe. ***La date impérative et non négociable pour la présentation orale est la dernière séance de votre TD (5h).***

Cahier des charges des épreuves

1) Note personnelle écrite

Vous choisirez une lecture parmi celles qui composent les dossiers (voir plateforme du cours). Après avoir lu au moins deux fois ce texte, l'avoir bien compris et analysé, vous préparerez un court écrit qui sera déposé sur la plateforme du cours **avant le 10 mai 2022** (midi). L'écrit sera au format .docx ou .pdf., style « Garamont », taille 11, interligne 1,15, et comportera un numéro minimal de 1500 mots (soit 9000 caractères espaces compris), soit deux pages dactylographiées (ou une recto-verso) avec, éventuellement, bibliographie. Taille maximale (à éviter) : 4 pages écrites (soit 2 pages recto-verso).

Il s'agit d'un travail personnel qui ne se réduit pas à la compilation d'un document (ou en une simple compilation de page Wikipédia) : il doit se donner pour ambition d'explorer les relations entre sciences, technologies et sociétés. Les références au contenu du cours (CM) seront appréciées. Vous devez donner la preuve que vous avez lu le texte (sans en faire un résumé ultra précis) et en proposer une réflexion critique qui sera argumentée et problématisée. Elle mettra en avant les forces et les faiblesses du texte que vous avez lu, ce que vous avez retenu et ce qui vous a semblé intéressant du haut de votre formation en ingénierie. Cette réflexion est organisée avec un plan, problématisée et ne se résume pas à un simple catalogue d'exemples. Vous pouvez par exemple proposer, en vous appuyant sur la lecture, une problématique que vous souhaiteriez travailler en groupe. Le sujet abordé par votre lecture peut ainsi être choisi dans la perspective du

travail de groupe (bi ou trinôme) : attention, votre bi-tri-nôme doit appartenir à votre même groupe de TD.

Les travaux seront tous déposés sur la plate-forme Arche et scannés par le logiciel anti-plagiat Compilatio. Tout travail malhonnête sera systématiquement noté 0 : il pourrait invalider la préparation de l'épreuve orale et la situation sera discutée en jury de fin d'année (seuil de plagiat fixé à 20 %). Cela veut donc dire que :

- Vous effectuez un travail honnête de réflexion personnelle.
- Vous êtes l'auteur de ce que vous écrivez (pas de copier-coller).
- Vous citez vos sources (bibliographie, le cas échéant) et vous utilisez systématiquement les guillemets lorsque vous utilisez la pensée d'un autre.
- Vous relisez votre texte avant de le déposer sur la plate-forme et, surtout, vous le soumettez à un correcteur orthographique.

Grille de lecture et d'évaluation commune à tous les travaux : Forme et orthographe ; Respect du cahier des charges de l'exercice ; Richesse et pertinence de la documentation ; Organisation du plan et de la problématique ; Valeur ajoutée en termes de réflexion.

Vous porterez une copie de votre travail lors de la première séance de TD : elle vous servira pour la discussion de vos idées dans le cadre de votre groupe.

2) Exposé oral (travail de groupe)

L'évaluation orale de chaque groupe consistera dans un exposé s'appuyant sur un support PPT, préparé au sein du même groupe de TD et sous la guide de l'encadrante. Le support **sera déposé sur Arche deux jours avant la soutenance (possiblement en format PDF).**

Voici le cahier des charges :

Vous pouvez utiliser votre réflexion écrite et réalisée pour la note de lecture : au sein d'un même groupe, un article au moins sera rédigé par un.e spécialiste (ce qui veut dire que vous ferez une recherche minimale pour savoir si l'auteur.e de votre lecture est historien.ne des sciences et des techniques, épistémologue ou philosophe d'histoire et techniques, etc.). A partir de vos lectures, vous êtes libres de choisir la problématique de votre exposé, pourvu de trouver un accord au sein de votre groupe. Pour cela, lors du premier TD vous aurez le temps de présenter le contenu de votre lecture choisie pour la note de lecture au sein de votre groupe, afin d'analyser ensemble les possibles pistes de développement et définir la problématique commune de travail du groupe.

Dans un deuxième temps, vous complétez/élargirez la problématique choisie avec d'autres sources – ex. un livre ou bande dessinés écrits par un journaliste scientifique, une transmission radiophonique que vous aurez écouté en podcast, un article publié on-line, etc. – pourvu que vos sources paraissent dans une bibliographie/sitographie à la fin de votre PPT. Le travail ne consistera pas en une simple compilation de page Wikipédia : explorez *a minima* : <https://scholar.google.fr>, <https://www.persee.fr>, <https://journals.openedition.org>.

Il est en tout cas essentiel de croiser vos sources, de vérifier leur fiabilité (en vous demandant par exemple quel est le parcours professionnel de l'auteur.e).

Toute source exploitée dans l'exposé sera signalée dans une bibliographie et/ou sitographie et figurera sur le support PPT de l'oral (l'absence de biblio/sito- graphie réduit à moitié la note de l'orale).

Le support de l'oral comportera peu de mots et plus d'images. Les images ne serviront pas à faire beau mais à mieux expliciter votre problématique.

La présentation sera structurée : titre, vos noms, introduction, présentation de la problématique et de vos questions par exemple, argumentation, conclusion et biblio/sitographie. Le support de la présentation orale sera déposé au format PDF sur Arche deux jours avant la dernière séance de TD (5H, elle correspond à la date de l'évaluation orale).

Le support sera au format : SUJET_NOMS.pdf. Dans la première slide figureront les noms des membres du groupe. Partagez équitablement le temps de parole entre les membres du groupe : le temps de parole de chaque groupe vous sera communiqué lors du premier TD. Respectez le temps de parole que vous est assigné pour l'exposé du groupe.

Il ne sera pas permis, lors de l'évaluation orale de votre groupe TD, de présenter votre exposé et puis de quitter la salle avant la fin de la séance.

Seront évalués :

- Le respect du cahier des charges de l'exercice (ex. : capacité à respecter le temps de parole, etc.)
- L'organisation du plan ;
- La capacité à faire une bonne synthèse du sujet en mobilisant les sources étudiées / trouvées ;
- La capacité à bien répondre aux questions posées de la classe et de l'encadrante ;
- La capacité à réaliser un oral clair, correct dans la forme et mobilisant des images utiles à la compréhension de l'exposé ;
- La richesse et la pertinence de la documentation ;
- La capacité à argumenter et à réfléchir d'une manière critique sur le sujet choisi ;
- La capacité à faire comprendre un sujet nouveau à un public qui ne le connaît pas forcément et à l'intéresser ;
- La capacité à poser des questions constructives au sein de son propre groupe et dans la classe (après l'exposé des autres groupes) ;
- La capacité à faire de liens avec les questions étudiées en cours et à répondre à des questions de l'encadrante sur le contenu de l'exposé et/ou du cours.