

# Mario Carballo Zama

## Educación

- Licenciatura en la carrera de Animación digital en la Universidad Panamericana campus Ciudad de México.
- Actualmente cursando la especialidad en Administración de proyectos en la Universidad Panamericana campus Ciudad de México

## Idiomas

- Español: Lengua nativa.
- Inglés: Acredité el TOEFL a principios del 2010.
- Francés: Nivel Intermedio I.

## Habilidades

### Desarrollo web

#### Front End

- Html5
- Markdown
- Css3
- Java Script
- JQuery
- AngularJS

#### Back End

- Django
- Wordpress
- Shopify
- NginX
- Systemd

### Desarrollo en plataforma Android

- Android Studio
- Graddle

### Desarrollo de videojuegos

- Unity
- Phaser.js
- Corona SDK

### Otros lenguajes de programación

- C#
- Java Script
- Bash
- Python
- Lua
- Java

### Version Control System

- Git(Github, Bitbucket)

### Agile Software development

- Scrum(Trello, Jira)

## Editores de texto

- Vim
- Sublime text

## Diseño

Si bien no tengo una educación formal de diseño gráfico, por interés personal he aprendido a utilizar las siguientes herramientas.

- Adobe Photoshop
- Adobe Illustrator
- Adobe Fireworks
- Adobe Premier
- Adobe After Effects
- Adobe In Design
- Autodesk Maya
- Blender
- Gimp
- Inkscape

## Administrador de sistemas

- Linux (Arch, Debian)

## Experiencia

- Co-fundador de Punto y coma Enero 2013 - Enero 2014.
- Nyx Technology (<http://www.nyxtechnology.com/>) Febrero 2013 - Septiembre 2014.
- HyperBeard Games (<http://www.hyperbeard.com/>) Mayo 2014 - present.
- Apps-O-Rama (<https://www.appsorama.com/>) Febrero 2015 - present.

## Punto y coma

- Front y back end development for Colegio Andersen (<http://colegioandersen.edu.mx/>).

## Nyx Technology

- Front end development for the companies web page overhaul Nyxtechnology (<http://www.nyxtechnology.com/>).
- Front end development for the 2013 festival Festival Internacional Cervantino (<http://www.festivalcervantino.gob.mx/>).
- Interface design y development for the android app for the festival: Festival Internacional Cervantino 2013.
- Interface design y development for the android app for the festival: Festival Internacional de cine de Acapulco 2013.
- Development for the redesigned interface for the National Auditorium 2013 app.
- Development for the redesigned interface for the Lunario 2013 app.
- Back end development using wordpress platform for the author's Gabriel Zaid (<http://gabrielzaid.com/>).

## HyperBeard Games

- Front y back end developmer para la página de HyperBeard Games website (<http://www.hyperbeard.com/>).
- Desarrollador en Bouncing Dude (<http://www.hyperbeardgames.com/game/bouncing-dude/>)
- Desarrollador en Palabraz (<http://www.hyperbeardgames.com/game/palabraz/>)
- Desarrollador en Muertitos (<http://www.hyperbeardgames.com/game/muertitos/>)
- Desarrollador en Space Scape (<http://www.hyperbeardgames.com/game/spacescape/>)

## Apps-O-Rama

- Calculator Cute (<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.appsorama.calculator>)
- The Balloons (<http://theballoonsgame.com/>)

## Arlefreak

- Luis Quiroz desarrollo front y back end (<http://luisquiroz.me/index.html>)
- Ixaya desarrollo front y back end (<http://www.ixayacondesa.com/>)
- ASP desarrollo front y back end (<http://asp.mx/>)
- Monica Patiño desarrollo front y back end (<http://mp.casavirginia.mx/>)
- Casa virginia desarrollo front y back end (<http://www.casavirginia.mx/>)
- Delirio & Abarrotes desarrollo y back end (<http://delirio.mx/>)

## References

- Github (<https://github.com/Arlefreak>)
- LinkedIn (<http://lnkd.in/99e6bA>)
- Correo ([hi@arlefreak.com](mailto:hi@arlefreak.com))