INF344 - Données du Web CSS

Antoine Amarilli



Vue d'ensemble

- · Cascading StyleSheets
- · Standard W3C:

```
CSS 1 1996
```

CSS 2 1998

CSS 2.1 2011, 487 pages

CSS 3.0 En cours (modulaire, support variable), snapshots: https://www.w3.org/Style/CSS/

→ Regarder caniuse.com et cssdb.org

SONDAGE: HTML et CSS

Lesquelles de ces pratiques sont possibles et recommandées avec CSS?

- A: Avoir plusieurs designs différents pour la même page
- **B**: Avoir plusieurs pages différentes pour le même design
- · C: Les deux
- **D**: Ni l'un ni l'autre



SONDAGE: HTML et CSS

Lesquelles de ces pratiques sont possibles et recommandées avec CSS?

- A: Avoir plusieurs designs différents pour la même page
- **B**: Avoir plusieurs pages différentes pour le même design
- · C: Les deux
- **D**: Ni l'un ni l'autre



Intérêt

HTML décrit le contenu et la structure, CSS la présentation

- → Plusieurs designs pour un même site (www.csszengarden.com)
- → En particulier pour différents médias (écran, impression, téléphone, lecteurs d'écran, robots...)
- → Même design pour plusieurs pages (ou sites)

Table des matières

Introduction

CSS et HTML

Généralités

Sélecteurs

Mise en forme

Mise en page

Autres fonctionnalités

Inclusion de contenu

Media queries

Outils modernes

Intégrer avec HTML (solution 1)

· Couples propriété/valeur, par exemple :

```
color: red;
font-weight: bold;
```

 Peut s'appliquer directement aux éléments du document HTML avec l'attribut style :

```
C'est <em style="color: red;">rouge</em>
```

→ **Problème** : mélange forme et contenu; sur une page seulement

SONDAGE: HTML et CSS

Dans Un deux trois, comment mettre un style spécifique sur le mot "deux"?

- A: Utiliser la balise
- **B**: Utiliser la balise <div>
- **C**: Utiliser une balise comme (et retirer l'italique)
- · **D**: On fait autrement



SONDAGE: HTML et CSS

Dans Un deux trois, comment mettre un style spécifique sur le mot "deux"?

- · A: Utiliser la balise
- **B**: Utiliser la balise <div>
- **C**: Utiliser une balise comme (et retirer l'italique)
- · **D**: On fait autrement



Intégrer avec HTML (solution 2)

- · Sélecteurs pour indiquer à qui s'applique une propriété
- Balise <style> dans <head> :

```
<!DOCTYPE html>
<ht.ml>
  <head>
    <style type="text/css">
      em { color: red; }
    </style>
  </head>
  <body>
    Texte <em>en rouge</em>
  </body>
</html>
```

→ Mêmes inconvénients.

Intégrer avec HTML (solution 3)

- · Mettre les règles dans un fichier .css à part
- Faire référence au fichier par la balise link>
- · Possibilité de filtrer avec l'attribut media :

```
<!DOCTYPE html>
<html>
  <head>
    <link rel="stylesheet" type="text/css"</pre>
      href="style.css" media="screen">
  </head>
  <body>
    Texte <em>en rouge</em>
  </body>
</html>
```

→ **Séparation** et **réutilisabilité** (mais dépendance externe)

SONDAGE: Sélecteurs

Si on veut mettre un style commun à certaines balises div mais pas toutes, comment faire?

- · A: Utiliser l'attribut id
- · B: Utiliser l'attribut class
- · C: Tant pis, on utilise l'attribut style
- · D: On fait autrement



SONDAGE: Sélecteurs

Si on veut mettre un style commun à certaines balises div mais pas toutes, comment faire?

- · A: Utiliser l'attribut id
- · B: Utiliser l'attribut class
- C: Tant pis, on utilise l'attribut style
- · D: On fait autrement



HTML et sélecteurs

- On va vouloir appliquer des règles à certains éléments individuels ou certaines familles d'éléments. Comment faire?
- → Attributs id (unique) et class (non-unique)

```
   Merci à <span class="personne">Pierre</span> dont
   j'ai utilisé les notes pour ce cours
```

- · Possible d'avoir plusieurs classes séparées par des espaces
- → On pourra utiliser id et class dans CSS afin de sélectionner les bons éléments

Table des matières

Introduction

CSS et HTML

Généralités

Sélecteurs

Mise en forme

Mise en page

Autres fonctionnalités

Inclusion de contenu

Media queries

Outils modernes

Syntaxe générale

```
/* Commentaires */
@charset "UTF-8";
@import url(autre.css);
Omedia screen {
 /* ... règles spécifiques ... */
selecteur1, selecteur2 {
  propriete: valeur;
```

SONDAGE : Conflits simples (1/2)

Si j'ai une règle p { font-style: italic; } et un paragraphe Test, comment est le mot "Test"?

- **A**: En rouge
- **B**: En italique
- **C**: En rouge italique
- **D**: Autre



SONDAGE: Conflits simples (1/2)

Si j'ai une règle p { font-style: italic; } et un paragraphe Test, comment est le mot "Test"?

- **A**: En rouge
- **B**: En italique
- · C: En rouge italique
- **D**: Autre



SONDAGE : Conflits simples (2/2)

Si j'ai une règle p { color: blue; } et un paragraphe
Test, comment est le
mot "Test"?

- **A**: En rouge
- B: En bleu
- · C: En violet
- **D**: Autre



SONDAGE: Conflits simples (2/2)

Si j'ai une règle p { color: blue; } et un paragraphe
Test, comment est le
mot "Test"?

- · A: En rouge
- B: En bleu
- · C: En violet
- **D**: Autre



Résolution des conflits (cascade)

1	!important	Les règles !important prévalent
2	style	L'attribut style prévaut
3	Spécificité	Le sélecteur le plus spécifique prévaut
4	Ordre	La dernière règle prévaut
5	Héritage	Si pas de règle, héritage des parents
6	Défaut	Sinon, par défaut, par le navigateur

- → Le **comportement par défaut** diffère suivant le navigateur
- → CSS reset pour uniformiser le comportement des navigateurs
- → **Note** : Le **@media** n'a pas d'influence sur la spécificité
- → Note : Spécificité contre-intuitive! #a versus #b c

SONDAGE: Conflits complexes (1/2)

```
Si j'ai une règle p { color: blue; } puis une règle p { color: red; }, de quelle couleur sont les paragraphes?
```

- **A**: En rouge
- B: En bleu
- · C: Ça dépend de leur position dans le document
- **D**: Autre



SONDAGE: Conflits complexes (1/2)

```
Si j'ai une règle p { color: blue; } puis une règle p { color: red; }, de quelle couleur sont les paragraphes?
```

- · A: En rouge
- B: En bleu
- · **C**: Ça dépend de leur position dans le document
- **D**: Autre



SONDAGE: Conflits complexes (2/2)

Si j'ai une règle #menu li { color: blue; } puis une règle header .headbar li { color: red; }, de quelle couleur sont les éléments qui correspondent aux deux?



- A: En rouge
- B: En bleu
- · C: On ne peut pas savoir
- **D**: On ne veut pas savoir

SONDAGE: Conflits complexes (2/2)

Si j'ai une règle #menu li { color: blue; } puis une règle header .headbar li { color: red; }, de quelle couleur sont les éléments qui correspondent aux deux?



- A: En rouge
- B: En bleu
- · C: On ne peut pas savoir
- · D: On ne veut pas savoir

Bonnes pratiques

- Des guides de bonnes pratiques existent pour décrire comment utiliser CSS
 - · Par exemple, https://github.com/airbnb/css
- Différentes méthodologies existent pour des projets importants : Object-Oriented CSS (OOCSS), Block Element Modifier (BEM), etc.

Table des matières

Introduction

CSS et HTML

Généralités

Sélecteurs

Mise en forme

Mise en page

Autres fonctionnalités

Inclusion de contenu

Media queries

Outils modernes

Éléments, classes et IDs

```
strong {
   /* Mettre en rouge les choses importantes */
   color: red;
}
.personne {
   /* Souligner les noms de personne */
   text-decoration: underline;
}
```

Éléments, classes et IDs (suite)

```
p.important {
    /* Mettre en gras les paragraphes importants */
    font-weight: bold;
}
#logo {
    /* Rajouter une bordure au logo */
    border: 1px solid black;
}
```

Combinaisons

```
#menu li {
  /* Les li descendants de l'élément avec id="menu" */
header > img {
  /* Les img enfants d'un header */
h2 + p {
  /* Le premier paragraphe après un h2 */
  /* Aussi : ~ pour les successeurs. */
}
```

Combinaisons (suite)

```
img[src*=".svg"] {
   /* Les images .svg */
}
ul > li:first-child {
   /* Le premier li immédiatement dans un ul */
}
```

Pseudo-éléments et pseudo-classes

```
p::first-line { /* Première lique d'un paragraphe */ }
h2::first-letter { /* Première lettre d'un titre */ }
p::before { /* Avant un paragraphe */ }
p::after { /* Après un paragraphe */ }
a:link { /* Les liens qui sont des liens */ }
a:visited { /* Les liens visités */ }
a:focus { /* Les liens sélectionnés */ }
a:hover { /* Les éléments survolés */ }
a:active { /* Les liens cliqués */ }
* { /* Sélecteur universel */ }
```

Table des matières

Introduction

CSS et HTML

Généralités

Sélecteurs

Mise en forme

Mise en page

Autres fonctionnalités

Inclusion de contenu

Media queries

Outils modernes

Unités de mesure

- % Pourcentage de la valeur courante
 em Hauteur du bloc de la police courante
 px Taille absolue en pixels
 - → Dépend de la **résolution**
- cm Taille absolue en centimètres
 - → Surtout pour la version **imprimée**

Texte

```
/* Taille de la police */
font-size: 70%;
/* Espacement des lignes */
line-height: 150%;
/* Espacement entre caractères */
letter-spacing: 0.1em;
/* Espacement entre mots */
word-spacing: 1em;
/* Gras */
font-weight: bold;
/* Italique (aussi : oblique) */
font-style: italic;
```

Texte (suite)

```
/* Petites capitales */
font-variant: small-caps;
/* Effets: underline, overline, blink, line-through */
text-decoration: none:
/* Ombrage : décalage à droite, en bas, flou, couleur */
text-shadow: 5px 5px 2px black;
/* Alignement dans un bloc : aussi left, right, center */
text-align: justify;
```

Polices

- Les utilisateurs n'ont pas tous les mêmes polices
- · Liste de **priorités**, avec familles génériques : ⇒ serif, sans-serif, cursive, fantasy, monospace font-family: "DejaVu Sans Mono", monospace; Avec CSS3, possibilité de faire télécharger des polices : @font-face { font-family: maPolice; src: url('maPolice.woff'); body { font-family: maPolice; } • Web Open Font Format, W₃C, 2012. (Autres formats.)
- · Une déclaration @font-face par variante (gras...)

Listes

```
ul {
  /* Définir une image pour les puces de la liste */
  /* Elle prévaudra sur list-style-type */
  list-style-image: url('puce.png');
  /* Choisir un style de puce prédéfini */
  /* C'est utile si l'image de puce est inaccessible */
  list-style-type: none;
  /* Autres choix : disc, circle, square, decimal, */
  /* lower-alpha, upper-alpha, lower-roman, upper-roman */
```

Tableaux

Couleurs et remplissages

Couleur	Nom CSS	RGB	Неха
	black	rgb(0, 0, 0)	#000000
	blue	rgb(0, 0, 255)	#0000FF
	red	rgb(255, 0, 0)	#FF0000
	teal	rgb(0, 128, 128)	#008080
	-	rgb(32, 64, 96)	#204060

Autres remplissages possibles :

Images url("image.jpg")

Dégradés dépend des navigateurs

SONDAGE: Couleurs et valeurs

À quelle couleur correspond le code #408000?

- **A**: Ceci :
- **B**: Ceci :
- **C**: Ceci :
- **D**: Ceci :



SONDAGE: Couleurs et valeurs

À quelle couleur correspond le code #408000?

• **A**: Ceci :

• B: Ceci :

• **C**: Ceci :

• **D**: Ceci :



Utiliser couleurs et remplissages

```
/* Mettre le texte en blanc */
color: white;
/* Choisir un arrière-plan */
/* Prévaut sur background-color */
background-image: url("background.jpg");
/* Ne pas faire défiler l'arrière-plan avec la page */
background-attachment: fixed;
/* Répéter l'arrière-plan verticalement et */
/* horizontalement (réglage par défaut) */
background-repeat: repeat;
/* Mettre le fond en noir */
background-color: black;
```

Transitions

Avec CSS3 on peut transitionner d'une valeur d'attribut à l'autre : div { background: green; /* Changement d'arrière-plan : transition de 2 secondes */ -webkit-transition: background 2s; transition: background 2s; div:hover { /* Changer l'arrière-plan au survol */ background: red; }

→ animate.css : bibliothèque d'animations

Table des matières

Introduction

CSS et HTML

Généralités

Sélecteurs

Mise en forme

Mise en page

Autres fonctionnalités

Inclusion de contenu

Media queries

Outils modernes

En-ligne et blocs

- Deux types d'éléments en HTML : Les blocs : <div>, , <h1>, ...
 - · Les éléments en-ligne : , <a>, , ...
- On va parler du positionnement des blocs
- · Propriété CSS display pour contrôler le mode d'affichage : none Élément invisible
 - → Toujours accessible aux robots!
 - → Comparer visibility: hidden

block Affiché comme un bloc

inline Affiché en ligne

inline-block Affiché en ligne, se comporte comme un bloc

autres Plein d'autres choix exotiques (table-column-group...)

Bordures

```
border-style Style de bordure:

    none

               · solid (défaut)
               · dotted, dashed, double
               · groove, ridge, inset, outset (effets de relief,
                 dépend de la couleur et nécessite de l'épaisseur)
border-color Couleur de la bordure
border-width Épaisseur de la bordure
border-collapse Utile pour les tables :
            border-collapse: collapse
    border Raccourci:
            border: 1px solid red;
            border: 2px outset black;
```

Bordures (suite)

```
border-radius Arrondir la bordure. Possible de donner une valeur
           par coin, ou bordures elliptiques :
           /* Arrondi de 10 px */
           border-radius: 10px;
           /* Arrondi NW, NE, SE, SW */
           border-radius: Opx 10px 10px 0px;
           /* Arrondis elliptiques */
           border-radius: 20px/10px;
box-shadow Ombrages sous un bloc:
           /* Décalage à droite, en bas, flou, couleur */
           box-shadow: 5px 5px 1px black;
           /* Nécessaire pour la compatibilité */
           -webkit-box-shadow: 5px 5px 1px black;
           /* Idem, mais ombrage à l'intérieur */
           box-shadow: 5px 5px 1px black inset;
                                                             40/63
```

Largeur et hauteur

- · height et width pour la hauteur et la largeur
- Par défaut, auto (éléments aussi larges que possible et aussi hauts que nécessaire)
- · Aussi pour les images bien que ce ne soit pas un bloc
- · min-width et max-width pour spécifier des limites
 - → Par exemple, pour imposer qu'un site ne soit pas **trop large**

Débordement

- · Si la taille est contrainte, le contenu peut déborder
- · Propriété overflow:
 - visible Le contenu en trop est visible mais la taille de l'élément ne change pas pour parents et voisins (défaut)
 - hidden Le contenu en trop est invisible
 - scroll Des barres de **défilement** sont ajoutées
 - auto Des barres de défilement sont ajoutées seulement si nécessaire
- · Aussi overflow-x et overflow-y
- · Les mots trop longs peuvent faire déborder la largeur :
 - \rightarrow word-wrap: break-word permet de forcer la coupe

SONDAGE: overflow

Si on veut faire un cadre dans la page avec du contenu défilable s'il est trop long, que faut-il utiliser?

- A: Ceci: overflow: visible;
- **B**: Ceci: overflow: hidden;
- C: Ceci: overflow: scroll;
- **D**: Ceci: overflow: auto;



SONDAGE: overflow

Si on veut faire un cadre dans la page avec du contenu défilable s'il est trop long, que faut-il utiliser?

```
• A: Ceci: overflow: visible;
```

• **B**: Ceci: overflow: hidden;

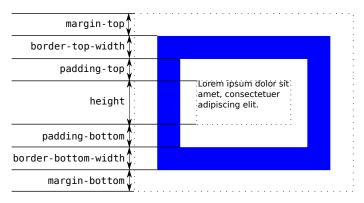
• C: Ceci: overflow: scroll;

• D: Ceci: overflow: auto;



Marges et espacement

· Propriétés margin et padding



- box-sizing: border-box pour que la largeur et hauteur comprenne la bordure et le padding
- · Cas particulier: margin: auto pour centrer un élément
 - → Il faut alors fixer width

SONDAGE: Ordre de margin et padding

Quel est le bon ordre, de l'intérieur à l'extérieur?

- · A: Border, margin, padding
- **B**: Margin, border, padding
- · C: Padding, border, margin
- **D**: Padding, margin, border



SONDAGE: Ordre de margin et padding

Quel est le bon ordre, de l'intérieur à l'extérieur?

- · A: Border, margin, padding
- **B**: Margin, border, padding
- · C: Padding, border, margin
- **D**: Padding, margin, border



Propriétés directionnelles

- · Pour margin, padding, border-width...:
 - **1 valeur** Tous les côtés
 - 2 valeurs Haut et bas, gauche et droite
 - 3 valeurs Haut, gauche et droite, bas
 - 4 valeurs Haut, droite, bas, gauche
- · Aussi des propriétés individuelles :
 - $\rightarrow \ \mathtt{margin\text{-}top, border\text{-}top\text{-}width...}$

Positionnement

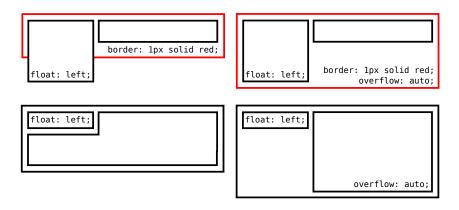
Propriété position : l'élément est positionné...
 static ... par rapport au flux (défaut)
 relative ... par rapport à sa position standard (décalage)
 absolute ... par rapport à l'origine du parent le plus proche non static (à défaut, <html>)
 fixed ... par rapport à la fenêtre d'affichage

- · Pour les trois derniers, utiliser top bottom left right
- · z-index définit l'ordre vertical en cas de chevauchement
 - ightarrow Ne fonctionne pas pour static

Flottants et dégagement

float pour placer des éléments hors du flux
div#menu {
 float: right; /* aussi : left */
}
clear pour forcer la resynchronisation
footer {
 clear: both; /* aussi : left, right */
}

Subtilités des flottants



Colonnes

```
• En CSS3, colonnes pour le texte :
  p {
     /* Largeur minimale et nombre maximal de colonnes */
     columns: 300px 3;
     /* Séparation entre les colonnes */
     column-gap: 20px;
     /* Trait entre les colonnes */
     column-rule: 1px solid black;
→ Préfixes spécifiques au moteur :
     -webkit- pour Safari et Chrome
        -moz- pour Firefox
```

→ Outils comme autoprefixer pour mettre automatiquement les bons préfixes

Grilles et flexbox

- CSS3 permet de positionner des éléments suivant deux dimensions avec CSS Grid
 - · Utiliser display: grid sur l'élément qui va servir de grille
 - Utiliser grid-template-columns et grid-template-rows pour décrire la grille
 - Utiliser grid-column: span 4 pour décrire combien de colonnes doivent être remplies par un élément
 - → Très semblable au design à base de tableaux (années 90)
- On peut aussi placer des éléments suivant une dimension avec display: flex

Table des matières

Introduction

CSS et HTML

Généralités

Sélecteurs

Mise en forme

Mise en page

Autres fonctionnalités

Inclusion de contenu

Media queries

Outils modernes

:before **et** :after

· Pour insérer du texte avant ou après un élément

```
p.reminder::before {
  content: "N'oubliez pas :";
}
```

• Subtil : quel texte relève de la présentation? du contenu?

Compteurs

```
Exemple pour numéroter sections et sous-sections
article {
  counter-reset: section subsection;
article h2 {
  counter-increment: section;
  counter-reset: subsection;
article h2::before {
  content: counter(section) ". ":
}
article h3 {
  counter-increment: subsection;
article h3::before {
  content: counter(section) "." counter(subsection) ". ";
```

Variables et calc

}

Feature queries (pas avec IE)

@supports (display: grid) {

On peut tester avec @supports si le navigateur supporte une fonctionnalité

```
div {
   display: grid;
Osupports not (display: grid) {
 div {
    float: right;
```

 $\verb|https://developer.mozilla.org/en-US/docs/Web/CSS/@supports|_{56/63}$

Media queries

- · Spécifier des feuilles de style différentes suivant le média
- Attribut media de link> (permet d'éviter de charger les feuilles de style inutiles) ou at-rule @media en CSS
- Affichages: screen, handheld (les smartphones, en théorie), tv, projection, tty, aural... et all
- Test de la taille de la surface de rendu : max-width: 1024px (affichage de moins de 1024 px de largeur), etc.
- Test de la taille de l'**affichage** : device-width, etc.
- Orientation (smartphones): orientation: portrait

```
/* Version imprimable */
@media print
/* Malvoyants */
@media aural
/* Écrans de moins de 1024px */
@media screen and (max-width: 1024px)
```

Raffinements sur le mobile

- Attention, certains mobiles à haute densité d'affichage appliquent un facteur d'échelle par défaut entre les pixels physiques (petits) et les pixels de CSS
 - → Différence entre 100px en CSS et 100px physiques
- Par défaut, les navigateurs mobiles font un rendu dans une fenêtre virtuelle (viewport) plus large que l'écran
 - → Les sites non prévus pour mobile sont affichés correctement
 - → L'utilisateur peut **zoomer** et se déplacer
- Les sites prévus pour mobile (ou prévus pour s'afficher à faible largeur) peuvent forcer l'affichage à la largeur réelle :

```
<meta name="viewport" content="width=device-width">
```

 Outils pour vérifier les bonnes pratiques sur le mobile, e.g., search.google.com/test/mobile-friendly

Table des matières

Introduction

CSS et HTML

Généralités

Sélecteurs

Mise en forme

Mise en page

Autres fonctionnalités

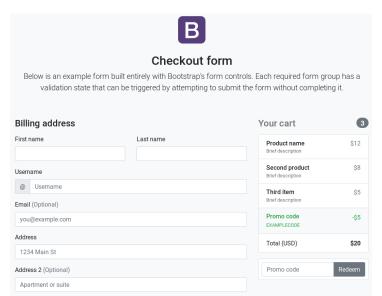
Inclusion de contenu

Media queries

Outils modernes

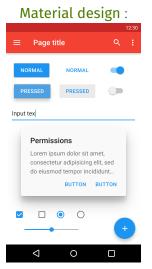
Bootstrap

Bootstrap est une collection de modèles HTML, CSS et Javascript



Principes de design

Différentes méthodologies de design :



Flat design:



Préprocesseurs CSS et autres outils

- Préprocesseurs : Ajout de fonctionnalités à CSS. Notamment Less and Sass
 - Par exemple : variables, boucles, mixins réutilisables, imbrication de sélecteurs
 - · Sass est plus couramment utilisé
 - · Less est simplement du JavaScript, Sass utilise Ruby
 - · Less a un meilleur signalement des erreurs
 - · Sass est plus puissant, Less est plus minimaliste
 - Bootstrap utilise Sass (v4) et utilisait Less (v3)
 - · Autres options : PostCSS, Stylus, etc.
- Linteurs pour CSS: stylelint, et validator.w3.org
- · Aussi: minifieurs CSS

Crédits

- Matériel de cours inspiré de notes par Pierre Senellart et de code par Pablo Rauzy
- · Merci à Pierre Senellart et Pablo Rauzy pour leur relecture