

ソリッドとフィーチャー

コース概要

このコースでは、オフセット付き直線突き出し、派生パターン、フィレット、面取りなどを学習します。

使用するファイル Solid_feature.e3

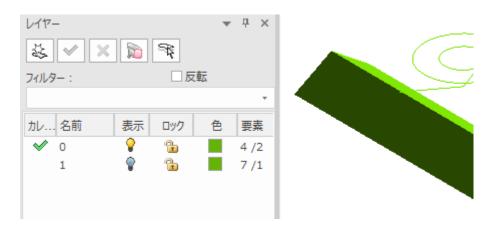
目次

Step 1:	直線スロット	. 3
	アームのパターンコピーとフィレット	
	オフセット付き直線突き出しとアダプティブメジャー	
Step 4:	直線突き出しとねじ山の付いた穴	13

Step 1: 直線スロット

ダウンロードしたファイルから、Solid_feature.e3 を開きます。

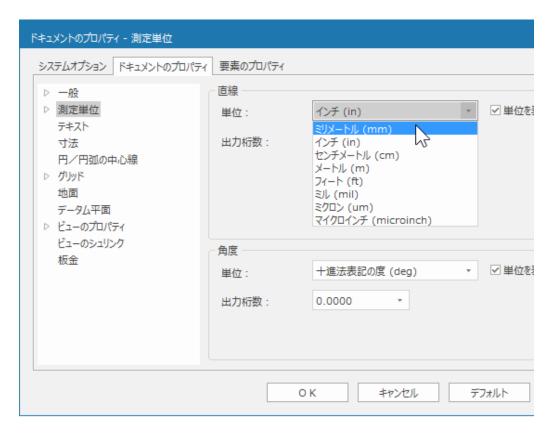
カップリング・リンク のアーム(Arm)とヒンジ(Hinge)ソリッドは、すでに作成されています。ヒンジソリッドは非表示になっています。プロファイルと **Arm_Solid** の寸法はレイヤー1番にあり、非表示に設定されています。以後の操作で必要なプロファイルのみが表示されています。



はじめに測定単位の変更方法を確認します。

- グラフィック領域で右クリックして、オプション/プロパティを選択します。
- **ドキュメントのプロパティ**タブで、モデルの測定単位を確認します。
- このモデルはインチのようです。

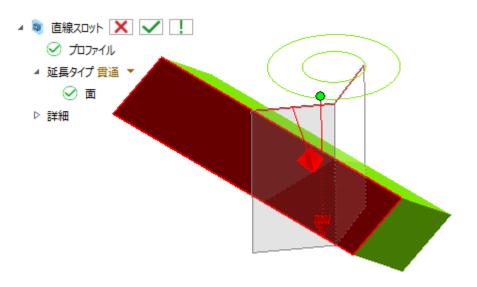
ミリメートルで作業するので、測定単位を変更します。



- ミリメートル に変更します。
- OK をクリックします。

これでモデルの単位はミリに変更され、これ以後の操作はすべてミリで記録されます。

- 直線スロットコマンドを選択します。
- ✓ プロファイル に、モデル構造ツリーから Cut_Profile を選択します。
- \bigcirc 面 に、Arm_Solid の横の面を選択します。
- 選択リストで、**延長タイプ** が **貫通** になっていることを確認してください。
- また、矢印が手前側を向いていることを確認してください。もし反対に表示されていたら、矢印をダブルクリックして、方向を反転してください。



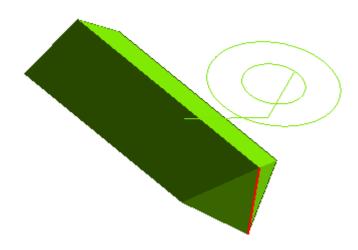
• **OK** をクリックしてソリッドをカットします。

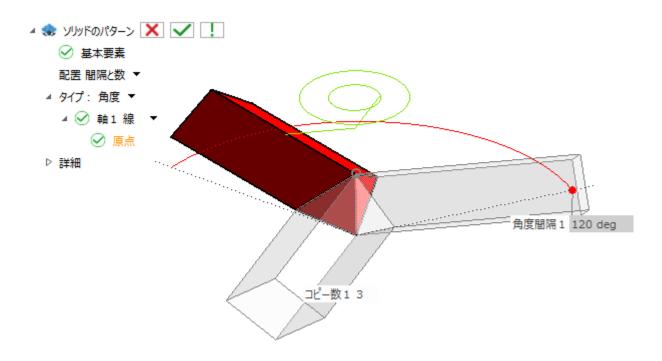
Step 2: アームのパターンコピーとフィレット

- パターン コマンドでアームを3つにします。
 - **④ ビューのフィット** を選択します。
 - ***** パターン** コマンドを選択します。
 - タイプで 角度 を選択します。
 - 配置で **間隔と数** を選択します。

回転軸として、ソリッドのエッジを使用します。

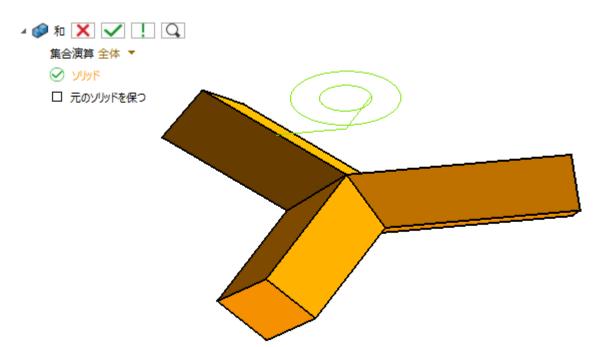
- 下図に示したソリッドのエッジをクリックします。





- コピー数1を3に設定します。
- 角度間隔1を360/3に設定します。
- **V**OK をクリックします。

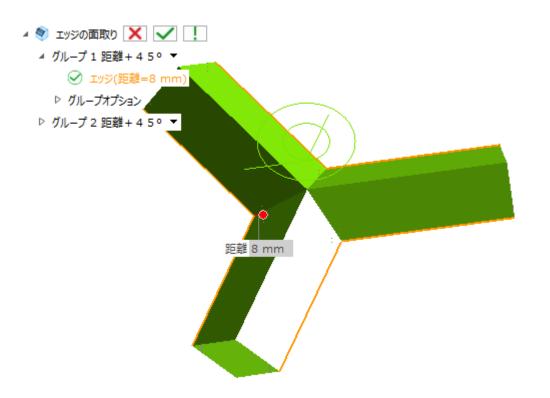
- P 和 コマンドですべての Arm ソリッドを1つにします。
- 🗣 和 コマンドを選択します。
- 3つのソリッドを選択します。



✓ OK をクリックして、コマンドを終了します。

続いて、 🕯 **エッジの面取り** コマンドでアームの面を取ります。

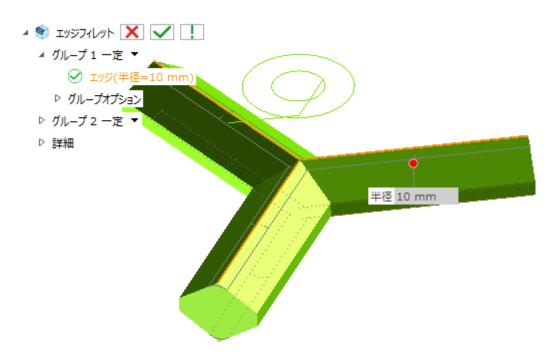
- 🔊 エッジの面取りコマンドを選択します。
- 6つのエッジを ✓ エッジ に入力します。
- **グループ1** が **距離 + 45°** であることを確認してください。
- 距離を 8 mm に設定します。



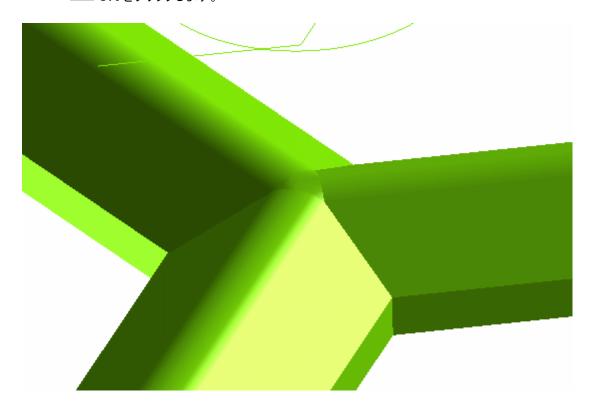
✓ OK をクリックします。

続いて、アームの上下のエッジにフィレットを追加しましょう。

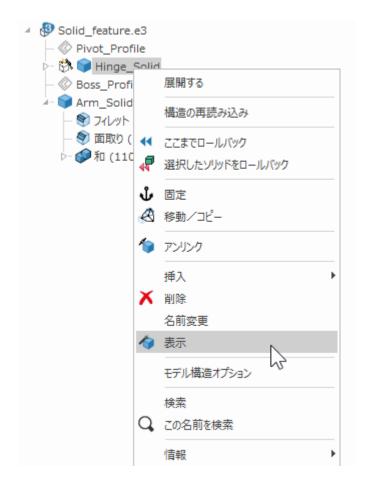
- **マンドを選択します**。
- ✓ エッジに、アームの上下の6つのエッジを選択します。



- 半径を 10 mm に設定します。
- OK をクリックします。



続いて、 🍣 表示 コマンドでヒンジソリッドを表示します。

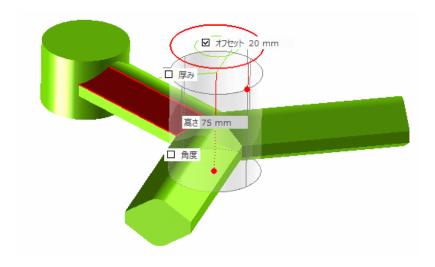


- モデル構造ツリーで、Hinge_Solid を右クリックします。
- 🍫 表示 コマンドを選択します。

Step 3: オフセット付き直線突き出しとアダプティブメジャー

直線突き出しの 詳細 オプションを使用して、軸のソリッドを作成します。

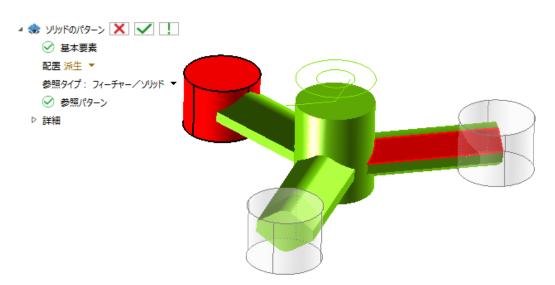
- **直線突き出し**コマンドを選択します。
- プロファイルに Pivot_Profile を選択します。
- 延長タイプを高さに設定します。
- •
 ○ 面 として、アーム の一面を選択します。
- 詳細を展開し、オフセットにチェックを付けます。
- 高さに 75 mm を入力します。
- オフセットに 20 mm を入力します。ソリッドを作成する方向に注意してください。



OK をクリックします。

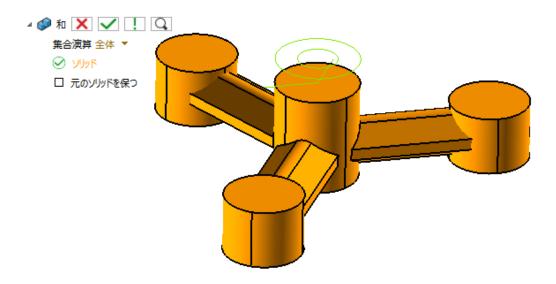
次に、パターンコピーを行います。以前にヒンジソリッドで作成したパターンフィーチャーを参照して、簡単にパターンコピーを行うことができます。**パターン** コマンドの **派生** オプションを使用します。

- **ペターン** コマンドを選択します。
- 選択リストの配置で、派生を選択します。
- **参照タイプ** で、フィーチャー/ソリッド を選択します。
- ◆ 基本要素 にヒンジソリッドを選択します。
- 参照パターン に、コピーしたアームソリッドを選択します。



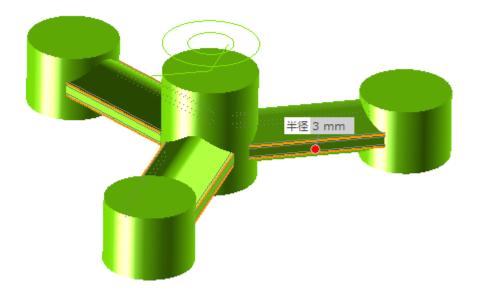
• **V**OK をクリックして、コマンドを終了します。

● 和 コマンドですべてのソリッドを一体化します。



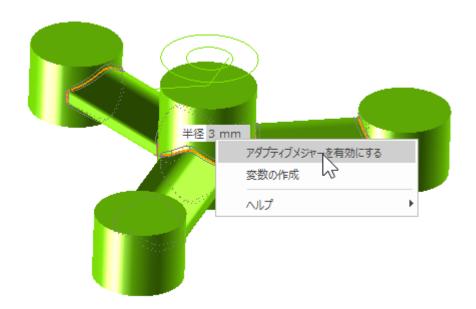
次に、アームの上下エッジと同様、面取りのエッジにもフィレットを追加します。

- **S** エッジフィレット コマンドを選択します。
- Arm_Solid の面取り部の 12 本のエッジを ♥ エッジ に入力します。



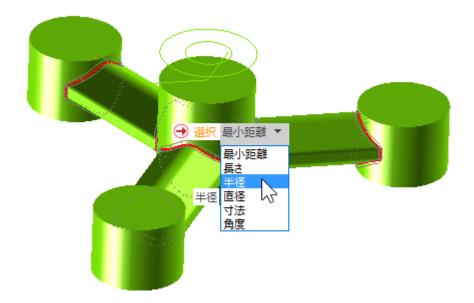
- 半径を3 mm に設定します。
- **OK** をクリックします。

• ミニダイアログを右クリックして、「**アダプティブメジャーを有効にする」**を選択します。

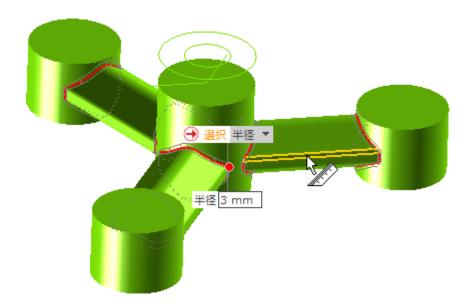


選択すると、ドロップダウンリストが表示され、いくつかのリストから選択することができるようになります。

半径 を選択します。

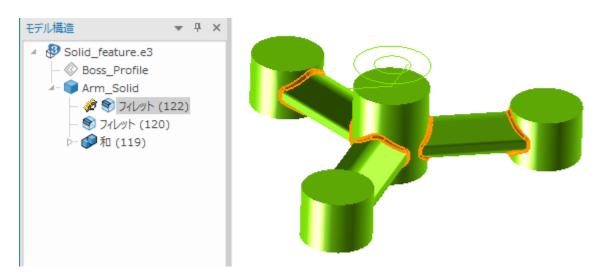


先ほど作成したフィレットフィーチャーを選択します。



✓ OK をクリックします。

モデル構造ツリーで、フィレットフィーチャーがどう表示されているか確認してください。



Step 4: 直線突き出しとねじ山の付いた穴

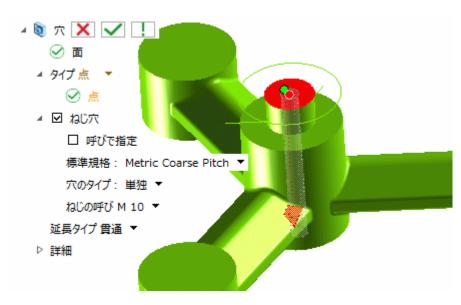
このステップでは、既存のソリッドに突き出しを追加します。

- **直線突き出し**コマンドを選択します。
- 延長タイプを終了面指定に設定します。
- プロファイルに Boss_Profile を選択します。
- 終了面に、Pivot_Solid の上面を選択します。



✓ OK をクリックしてコマンドを終了します。

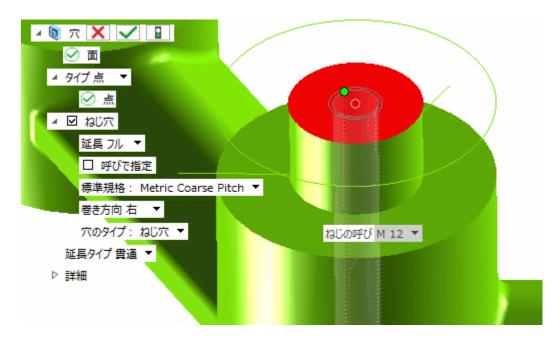
- 続いて、穴 コマンドを選択します。
- 延長タイプを 貫通 に設定します。
- 面 として、ボスの上面を選択します。
- 穴の中心としてボスの中心をスナップします。
- ねじ穴にチェックします。
- 標準規格: Metric Coarse Pitch、穴のタイプ:単独、ねじの呼び:M10 と設定します。



✓ OK をクリックします。

次に、作成した穴をねじ穴に変更します。

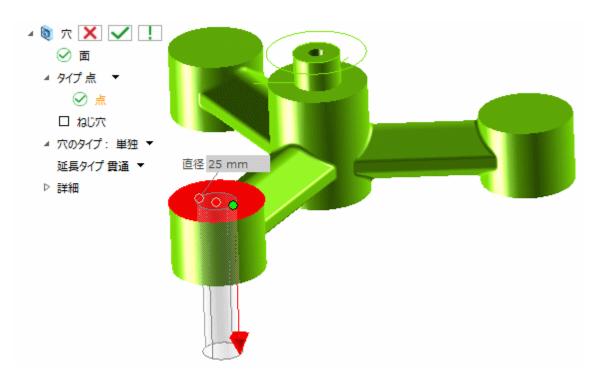
- *** ねじ山** コマンドを選択します。
- 曲面 として、先ほど作成した穴の曲面を選択します。
- **延長**: フルと設定します。



■ 再構築をクリックしてコマンドを終了します。

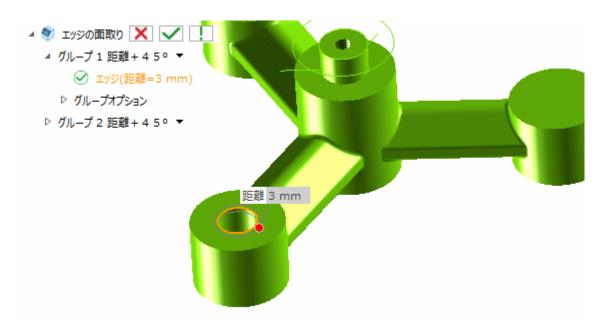
同様に、ヒンジにも直径 25 mm の穴を開けます。

- 🐧 穴 コマンドを選択します。
- 延長タイプを貫通に設定します。
- ねじ山にはチェックしないでください。
- 面 として、ヒンジの上面を選択します。
- 点 として、ヒンジの中心点をスナップします。
- 直径に 25 mm を設定します。



• **V** OK をクリックして、穴を作成します。

- グループ1に穴のエッジを選択します。
- 選択リストで、グループ1が 距離+45°に設定されていることを確認してください。
- 距離 距離 3 mm に設定します。
- **V** OK をクリックします。

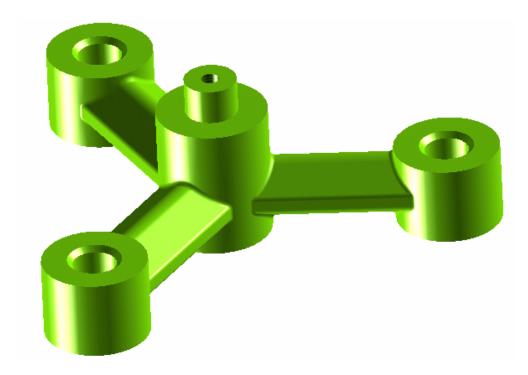


最後に、 😻 パターン コマンドで、穴と面取りを 派生 モードでコピーします。アームやヒンジ部分を参照します。

- ***** パターン** コマンドを選択します。
- 基本要素に 穴と面取りを選択します。
- 配置に派生を選択します。
- 参照タイプに、フィーチャー/ソリッドを選択し、コピーしたヒンジ部分を参照します。



✓ OK をクリックします。



これで完成です! 🏈 **非表示** コマンドでプロファイルを非表示にしましょう。