

サーフェス入門

タイトル

コース概要

このコースでは、ビスケット容器のモデルを使ってサーフェスモデリングのテクニックをご紹介します。モデルを完成させる際には、ソリッドモデリングの機能も利用します。それでは、始めましょう!

使用するファイル

Intro_Surfaces.e3

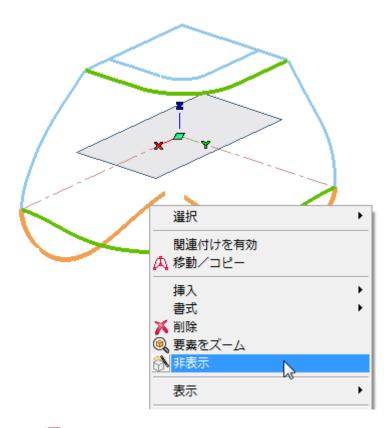
目次

Step	1:	上側部品の曲線と曲面	3
Step	2:	下側部品の曲線と曲面1	1
Step	3:	形状変更の例	20

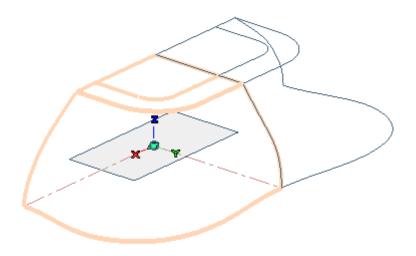
Step 1: 上側部品の曲線と曲面

ダウンロードしたファイルから、Intro_Surfaces.e3 を開きます。

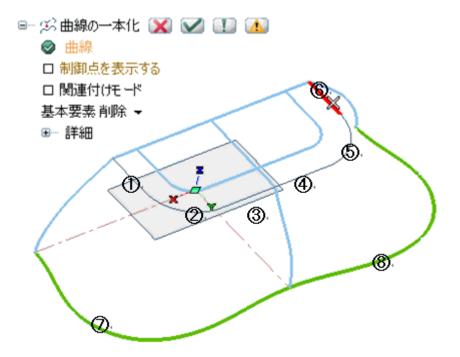
全体形状の4分の1が表示されていると思います。最初にこれらをミラーコピーします。



• ローミラー コマンドを選択し、実線の曲線をすべてミラーコピーします。対称面は、X軸に垂直で **ピワークプレーンの原** 点 を通過する平面を指定します。

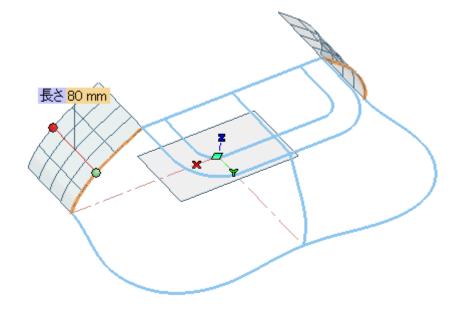


一本化コマンドで、曲線を一本化し、都合2本の曲線を作成します。下図の1~6が1本目、7、8が2本目です。



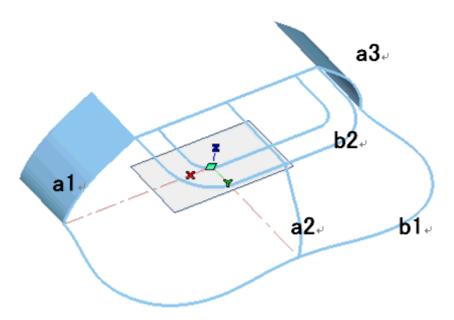
これで曲線の作成が終了しました。次に、3次元形状の作成に入ります。ここで作成する曲面は、その後ミラーコピーして全体形状としますが、その繋ぎ目において、滑らかに繋がる必要があります。そこで、これを保証する基準要素を作成します。

- **②直線スイープ面** コマンドを選択して、下図のXZ平面上の2線を選択します。
- 方向として、Yを選択し、ミニダイアログに値を入力します。



次に、これらの曲線群を通過する曲面を作成します。

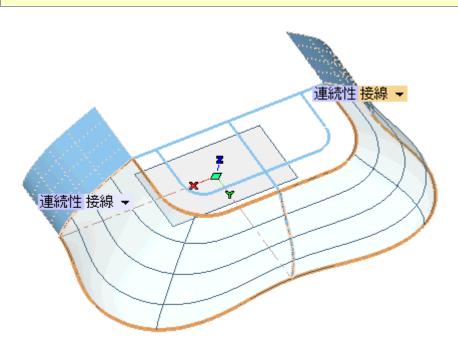
- **マロフト面** コマンドを選択します。
- **○**境界線 セットA に、**a1 a2 a3** を入力します。**a1** と **a3** は曲線ではなく、先ほど作成した直線スイープ面の境界線を入力します。(たいへん重要です。)
- ・
 ○ 境界線 セットB に、b1 b2 を入力します。
- **塗色** を緑に変更します。



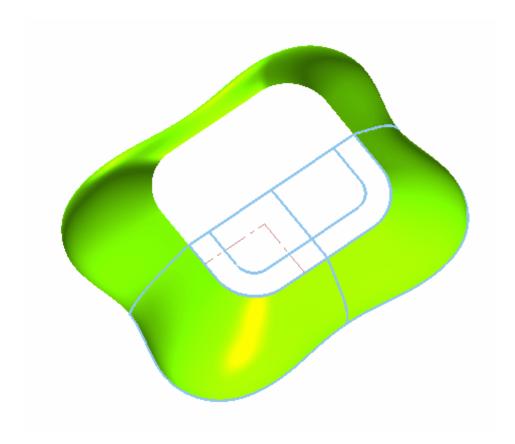
• a1 と a3 に正しく面の境界線が選択されていれば、連続性の条件を表すミニダイアログが表示されます。接線を選択します。

ヒント:

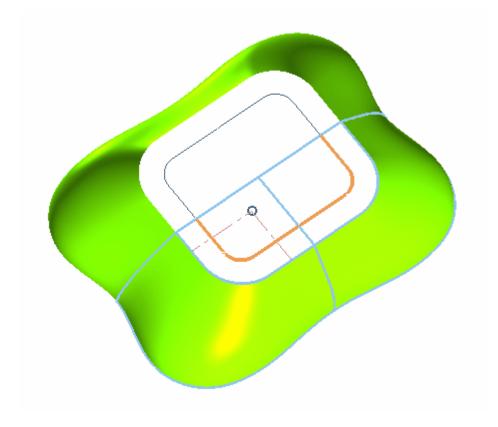
ミニダイアログが表示されなかった時は、選択が正しくありません。正しく選択するためには、あらかじめ、不要な曲線を **ま 表示** コマンドで非表示にしておくと良いでしょう。選択フィルターを使用するのも、良い方法です。



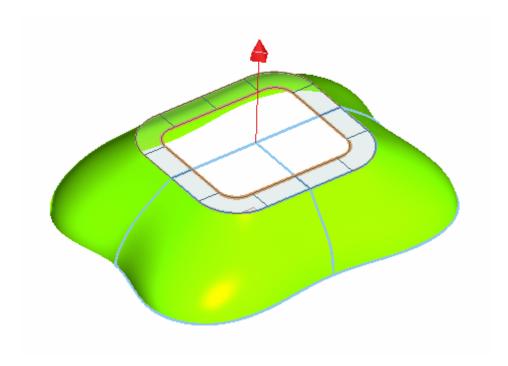
- **津表示** コマンドで、2つの直線スイープ面を非表示にします。
- よラー コマンドで、作成した曲面をミラーコピーします。



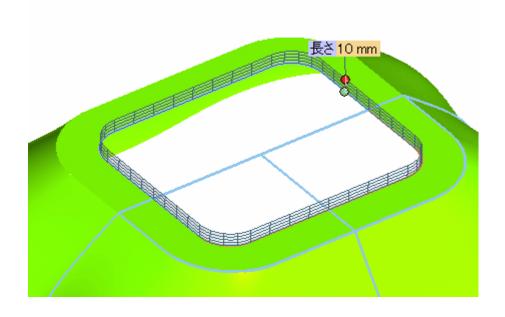
首部分の曲線も同様にミラーコピーします。 🗲 入力値の回復 ボタンを押すと、先の入力パラメーターが回復します。



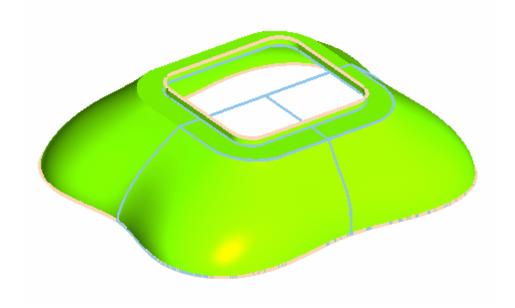
次に、首部分に平面を作成します。 **四平面** コマンドを選択します。上部の2組の境界線を同時に指示します。内側に穴の明いた平面が作成されます。



- ②直線スイープ面 コマンドで、首部分の出っ張りを作成します。
- 首部分の曲線を選択し、方向として Z 軸を指示します。
- 長さに、10 mm と入力します。



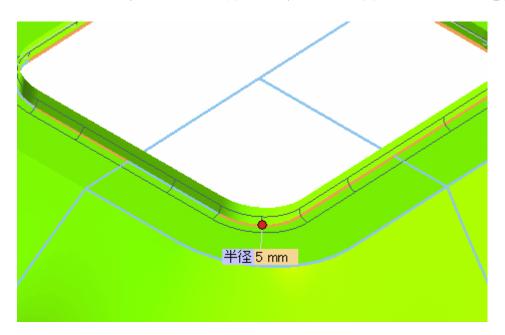
- 挿入 → ソリッド → → ・ コマンドを選択し、すべての曲面を選択します。
- MOK ボタンを押します。



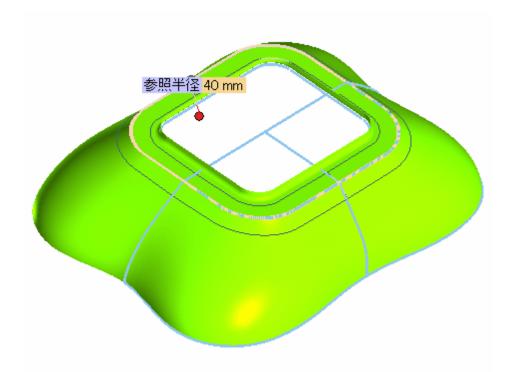
- 選択した要素は厚みがなく、閉じていない要素です。
- そこで、次のダイアログで、**続行**を選択します。開いたソリッド(スキン)が得られます。



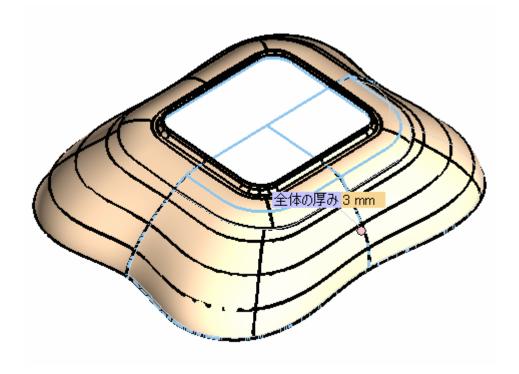
ここでは、結果が閉じたソリッドであっても、薄い皮のような厚みのないソリッドであっても、ソリッドを作成することができます。 また、開いていても閉じていても、フィレット、面取り、穴、シェルなどのソリッドモデリング機能を使用することができます。 • **ジェッジフィレット** コマンドで、首の付け根のエッジに半径 5 mm のフィレットを作成します。一定半径を指定します。



• **ジェッジフィレット** コマンドで、半径 40 mm のフィレットを下図に示す形状の肩のエッジに追加します。**円弧長一定** オプションを指定します。



- **ψシェル** コマンドを選択します。
- オープンソリッドを選択します。面を削除 モードから 厚みを追加 モードに切り替える旨を知らせるメッセージが表示されます。はい を選択して続行します。
- 全体の厚みとして、3 mm を指定します。厚みは内側へ向かって追加されることを確認してください。ワイヤーフレームモードに切り替えたり、一部ズームしたりして、正しい方向へ厚みが付いているかどうか確認してください。



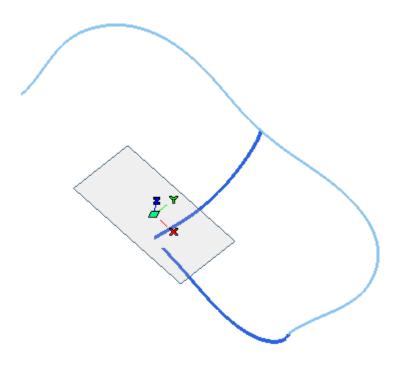
これで、上側部品が完成です!

このステップでは、曲線を元にして、曲面モデリングのコマンドをいくつか使用しながら作業しました。

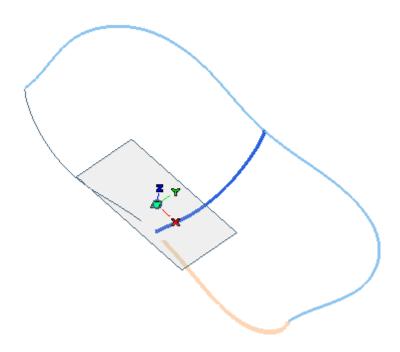
Step 2: 下側部品の曲線と曲面

このステップでは、ビスケット容器の下側の部品を、曲線と曲面から作成します。最後には、上側部品で行ったのと同様に、ソリッド化し一定肉厚の厚みを追加します。下側部品は、上側部品と滑らかに接続するよう注意します。

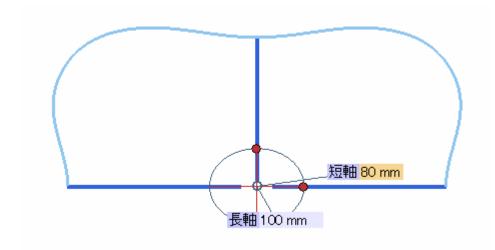
- **非表示** コマンドで、すべての3次元形状を非表示にし、カレントレイヤーを 40 に設定します。
- **浸表示** コマンドで、下側部品を作成するのに必要な下図の曲線を表示します。



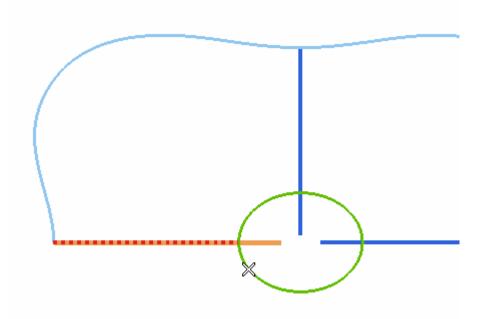
• ふうー コマンドで、XZ平面上の曲線をミラーコピーします。



F8 キーを押して、ビューをワークプレーンに平行に変更します。



- **津曲線をトリム/延長** コマンドを選択します。(3本の青い線すべてトリムします)c
- モードを 1番目 に設定します。



• 次のメッセージが表示されます。はいを選択して続行します。

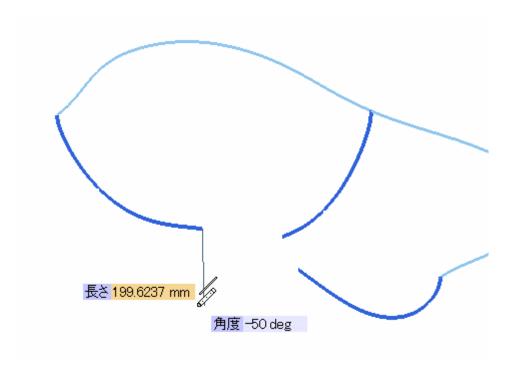


注記

今トリムした曲線の端点を通過する3次元曲線をもう一組作成します。

これから作成する形状は、作成した形状をミラーコピーして反対側を作成するので、常に反対側の形状と滑らかに繋がることを意識します。

- 先ほど作成した楕円はもう不要なので ※削除します。
- 下図のように、断面の曲線の内側端点から線を作成します。

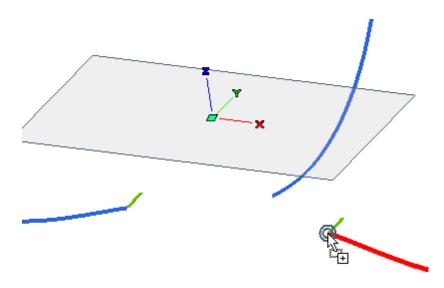


- スナップツールバーより **準座標値入力** を選択し、dx、dy、dz にそれぞれ 0, 15, 0 を入力します。
- **OK** ボタンをクリックします。

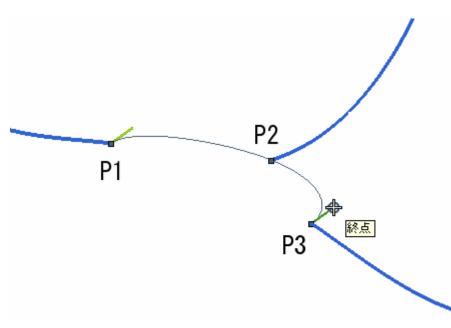


今作成した曲線 L1 をコピーします。端点付近を選択し、Ctrl キーを押しながらドラッグして、P1 ヘドロップします。

それぞれの端点が認識された場合、下図のように◎が表示されます。
本の表別では、「本の表別では、「本の表別では、」である。

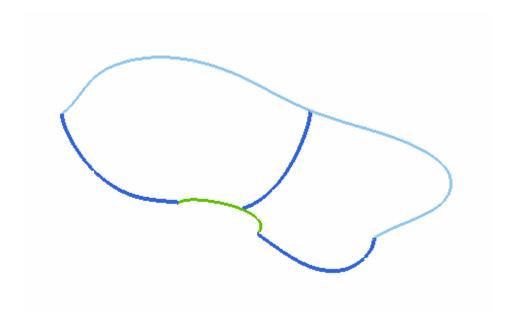


- が補間点による曲線 コマンドを選択します。
- P1 P2 P3 と順に選択します。



- 曲線の端点に表示されているベクトルの端点をドラッグして、先に作成した基準線の端点にスナップします。
- OK ボタンを押します。

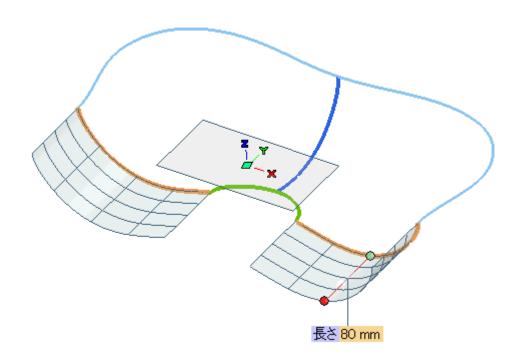
基準線として使用した短い直線は、もう不要なので 〆削除 します。



上側部品で行ったように、ミラーコピーする面と接線連続になるよう、直線スイープ面を作成します。

◇直線スイープ面 コマンドで、方向を Y に、長さを 80 mm に設定します。

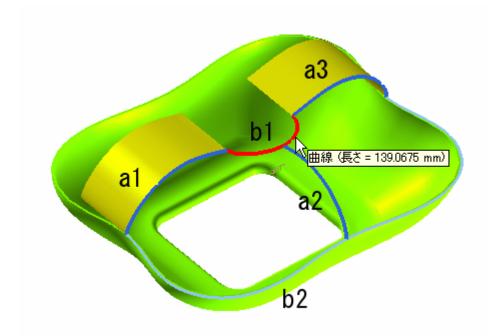
❤️色 を黄色に変更します。



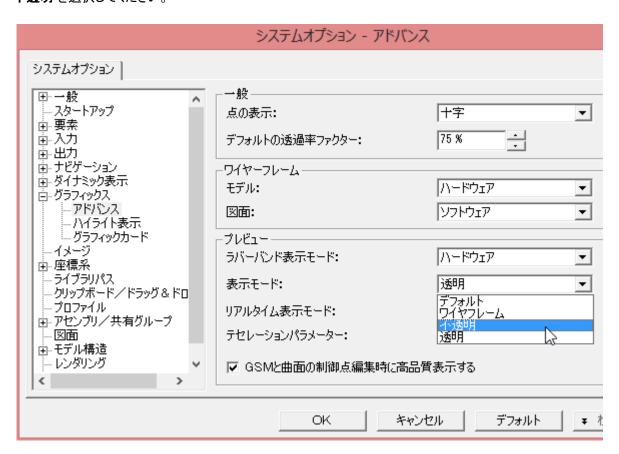
→表示 コマンドで、先に作成した上側部品を表示します。

この部品の面に接線連続になるよう指定しながら **プロフト面** コマンドで面を作成します。

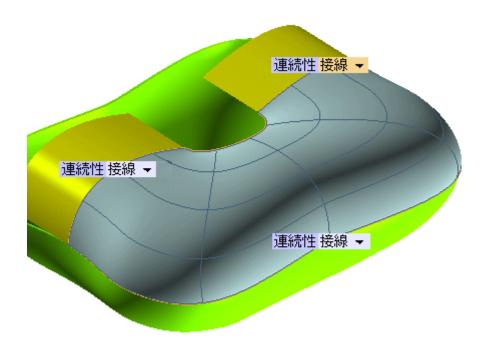
- **ジロフト面** コマンドを選択します。
- **○**境界線 セットA に、**a1 a2 a3** を入力します。 a1 と a3 は曲線ではなく、先に作成した直線スイープ面の境界線を入力します。
- □ 境界線 セットB に、**b1 b2** を入力します。ここで b2 には、上側のソリッドの外側面の境界線を指示します。



面のプレビュー表示を変更することもできます。グラフィック領域を右クリックして、コンテキストメニューから **オプション** ウィンドウを開いて、**システムオプション、グラフィックス、アドバンス** からプレビューモードを選択します。 **不透明** を選択してください。



a1、a3、a2 の選択が正しければ、3つのミニダイアログが表示されます。すべてのミニダイアログで、接線を選択します。

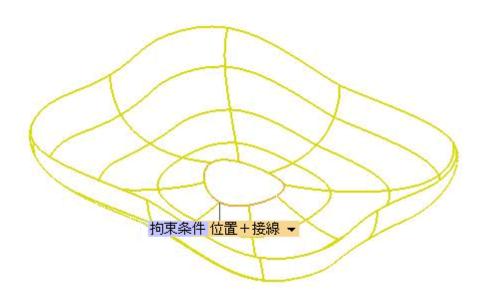


非表示 コマンドで、上側部品と2つの直線スイープ面を非表示にします。

編集 🍑 🗗 ミラー コマンドで、今作成した曲面をミラーコピーします。

次に、真ん中に明いた穴を **ジキャッピング** コマンドでふさぎます。

- **ジキャッピング** コマンドを選択します。
- 穴の部分の境界線を拘束する曲線として選択します。すべての境界線を ♥グループ1 に入力します。
- プレビュー アイコンをクリックして、形状を確認します。



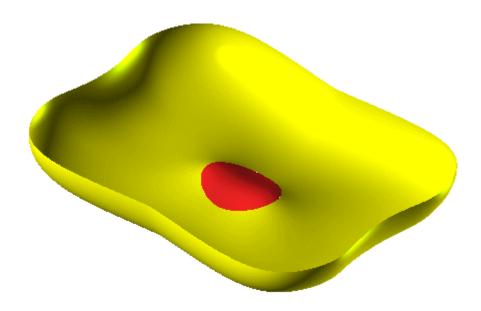
⊞一詳細 オプションを展開して、形状コントロールと、精度の値を次のように設定し、再度 🌄 プレビュー をクリックします。





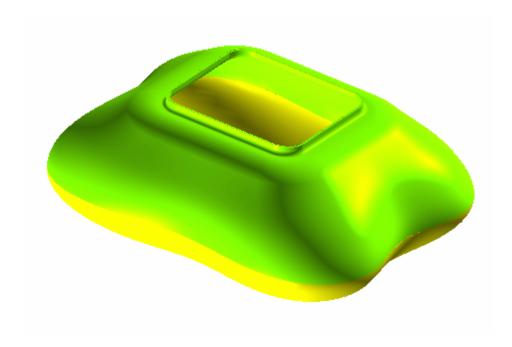
• **VOK** をクリックします。

結果を確認してください。下図に赤く示したような面が作成されます。



下側部品を完成させます。上側部品で行ったのと同様に、 デソリッド化 して、 リシェル を行います。

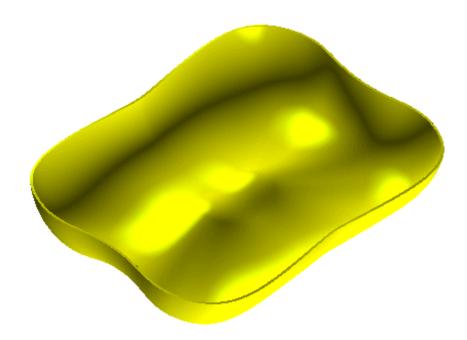
上側部品も 入表示します。



これで完成です!

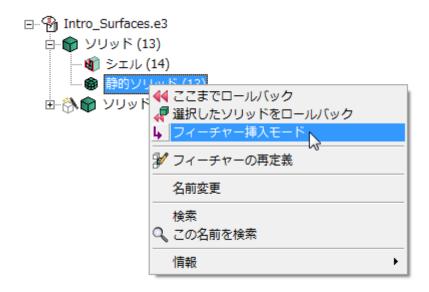
Step 3: 形状変更の例

ここまでの手順では、標準的なサーフェスモデリング手法でビスケット容器を作ってきました。しかしここで、形状を変更しなければならなくなったとします。例えば首部分をもう少し真っ直ぐに、本体の出っ張りをもう少し大きく、キャッピングで塞いだ面を少し凸凹させて、、、などなど。あまりぞっとしない変更ですが、、、しかし、ThinkDesign には、デゾーンモデリング、「GSMベンド、「GSMラジアルベンドなど、ソリッドや曲面、曲線などの形状をすぐに変更することのできる、先進的なツールがあります。これらの機能は、他により深く掘り下げたWebトレーニングコースがあるので、そちらで学習することができますが、このステップでは、キャッピング面を少し凸凹させてみて、これらの先進的な機能に少しだけ触れてみます。他の変更については、詳しい手順は、ここでは説明いたしませんので、以下の手順を軽く眺めてみてください。



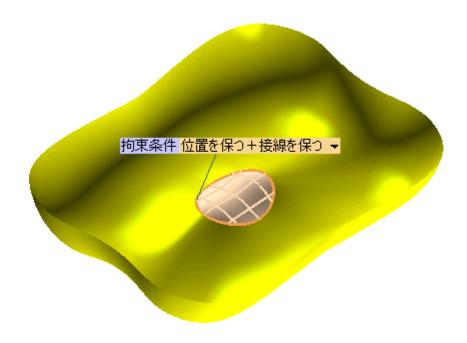
ジゾーンモデリング コマンドを使用して、ソリッド底面のキャッピング面を凸凹させてみましょう。上側部品を非表示にして、グラフィック領域をクリアしてください。

- モデル構造ツリーの下側部品内の **静的ソリッド** を右クリックして、コンテキストメニューを表示します。
- フィーチャー挿入モードを選択します。

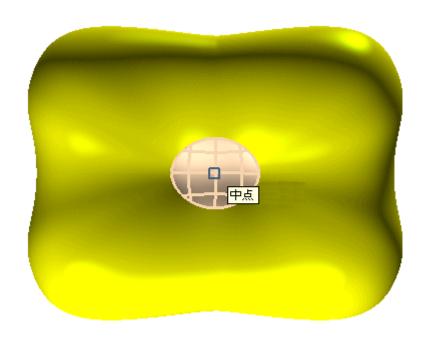


コマンドを選択すると、シェルフィーチャーが無効になります。これでキャッピング面を変更する準備が整いました。

- **トラゾーンモデリング** コマンドを選択して、 **②** 面 にキャッピング面を選択します。
- 自動維持を選択します。 単一維持パラメーターが入力されます。
- ⇒ 曲線(グループ1)を選択して、拘束条件として 位置を保つ+接線を保つ を選択します。

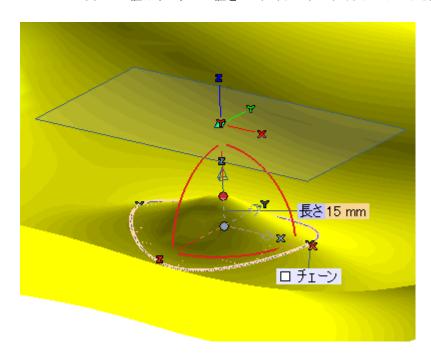


- キーボードの F8 キーを押します。
- 田一一致の下で、インタラクティブを選択し、面の中点を指示します。



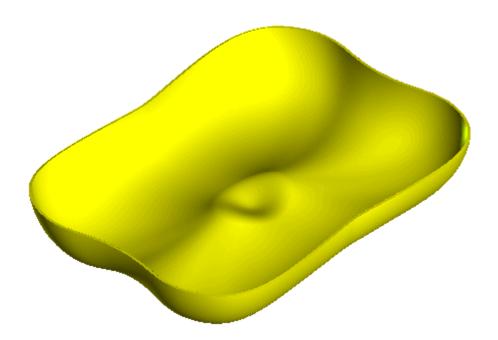
赤いハンドルが表示されます。

- W キーを押して、ワークプレーンを表示します。
- ワークプレーンの Z 方向へハンドルを引っ張ります。
- マイナスの値や、プラスの値をミニダイアログに入力してみてください。入力した値に応じてプレビューが表示されます。

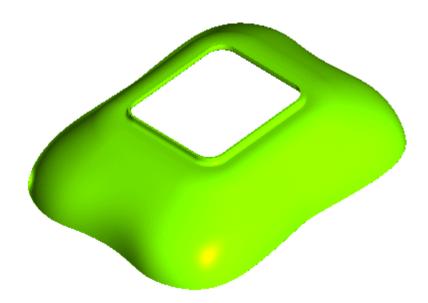


- **VOK** をクリックして、下図のような凸凹(凹み)を作ってみてください。
- モデル構造ツリーで、ゾーンモデリングフィーチャーを右クリックして、 <mark>▶ フィーチャー挿入モード</mark> を再度選択します。
- **以再構築** すると、ビスケット容器の底部に凸凹した形状が追加されます。

これが、このツールのたいへん強力な機能です。既存の形状への状態を維持しながら、極めて簡単に目標の部分の形状を変更することができました。この機能の美点は変更が正確で、制御されているという点です。



ずアドバンスGSM や、 「ジゾーンモデリング の例をもう少し見ていきましょう。

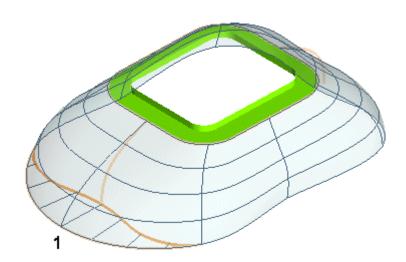


必要に応じてモデル構造ツリーの適切な場所で、 フィーチャー挿入モード コマンドを使用すると良いでしょう。 挿入したフィーチャーより履歴上で後にあるフィーチャーは、新しく挿入したフィーチャーに対して適用されます。また、そのため、フィーチャー挿入モードは、 適用する位置の選択がたいへん大切です。

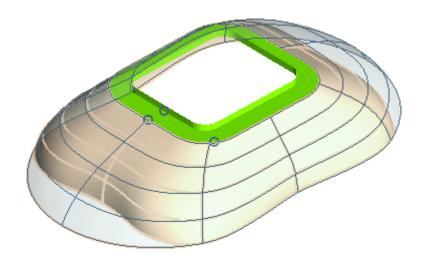


ずアドバンスGSM や、
では、見るべきところがたくさんあります。

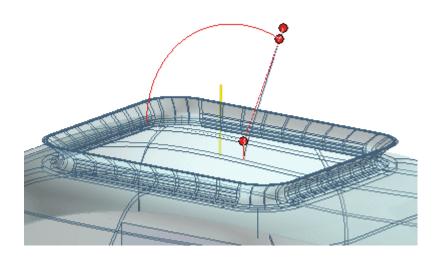
☆ゾーンモデリング コマンドで新しい形状を作成する際、対称オプションを使用すると、同時に反対側の要素を変更することもできます。



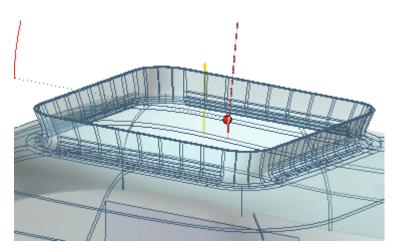
詳細オプションの中の **対称** オプションを使用すると、**『アドバンスGSM**、**『ゾーンモデリング** の双方で、たいへん多くのモデリング時間を短縮することができます。例えば下の図では、一連のフィーチャーに変更を適用していますが、**▽ 対称** オプションを設定して変更を行うと、反対側の形状にも変更が波及します。同様の操作を2回に分けて行う必要はありません。



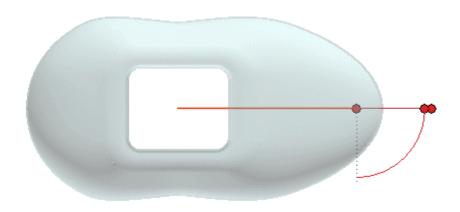
◎GSMラジアルベンドコマンドを使用すると、下図のように首部分の形状を変更することができます。



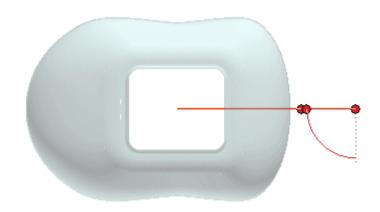
また、長さと角度の双方の値を正確に変更しながら、首部分を伸ばすこともできます。



▼GSMベンドコマンドを使用すると、下図のように、形状を曲げたり伸ばしたりすることができます。



....縮めることもできます。



今は、閉じたソリッドに対して変更を加えているので、変更の結果もマニフォールドソリッドを保ちます。



これでこのコースは終了です! **『アドバンスGSM** や **『ア・バンスGSM** ・ **『ア・バンスGSM**