

ソリッドとフィーチャー

コース概要

このコースでは、オフセット付き直線突き出し、派生パターン、フィレット、面取りなどを学習します。

使用するファイル Solid_feature.e3

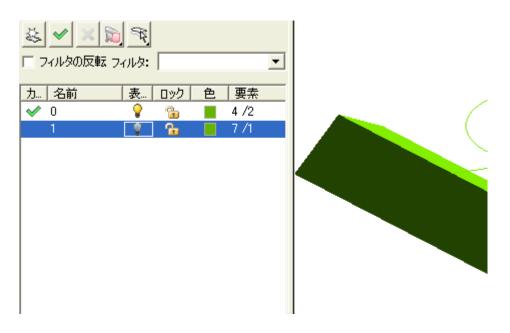
月次

Step 1:	直線スロット	3
-	アームのパターンコピーとフィレット	
	オフセット付き直線突き出しとアダプティブメジャー	
Step 4:	直線突き出しと両端にねじ山の付いた穴	14

Step 1: 直線スロット

ダウンロードしたファイルから、Solid_feature.e3 を開きます。

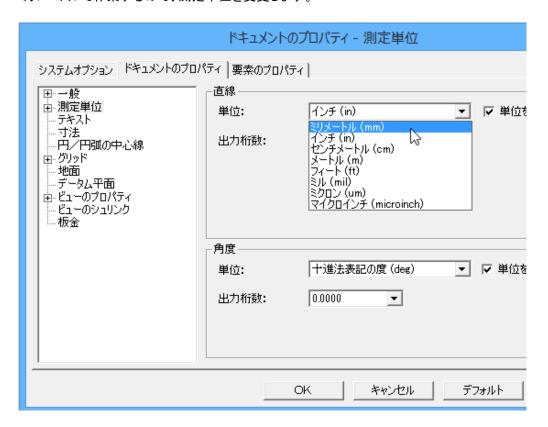
カップリング・リンク のアーム(Arm)とヒンジ(Hinge)ソリッドは、すでに作成されています。ヒンジソリッドは非表示になっています。プロファイルと **Arm_Solid** の寸法はレイヤー1番にあり、非表示に設定されています。以後の操作で必要なプロファイルのみが表示されています。



はじめに測定単位の変更方法を確認します。

- グラフィック領域で右クリックして、オプション/プロパティを選択します。
- ドキュメントのプロパティタブで、モデルの測定単位を確認します。
- このモデルはインチのようです。

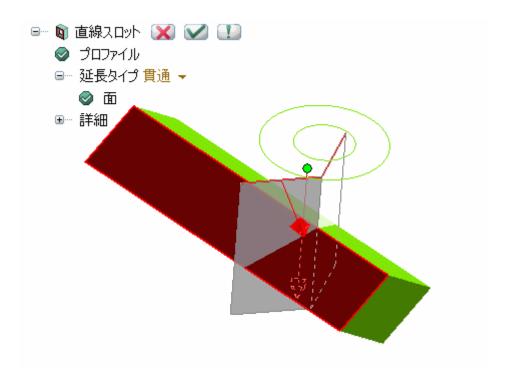
ミリメートルで作業するので、測定単位を変更します。



- ミリメートル に変更します。
- **OK** をクリックします。

これでモデルの単位はミリに変更され、これ以後の操作はすべてミリで記録されます。

- 口を選択します。
- ♥プロファイル に、ヒストリーツーから Cut_Profile を選択します。
- 選択リストで、**延長タイプ** が **貫通** になっていることを確認してください。
- また、矢印が手前側を向いていることを確認してください。もし反対に表示されていたら、矢印をダブルクリックして、方向を反転してください。



• **VOK** をクリックしてソリッドをカットします。

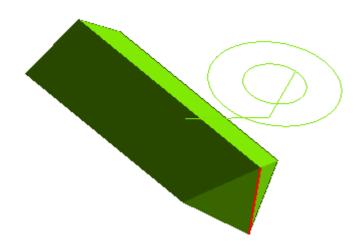
Step 2:アームのパターンコピーとフィレット

⑲パターン コマンドでアームを3つにします。

- **Qビューのフィット** を選択します。
- **愛パターン** コマンドを選択します。
- タイプで **角度** を選択します。
- 配置で間隔と数を選択します。
- 選択リストの
 基本要素 に Arm Solid を選択します。

回転軸として、ソリッドのエッジを使用します。

- 選択リストの ^図軸1 を選択します。
- 下図に示したソリッドのエッジをクリックします。

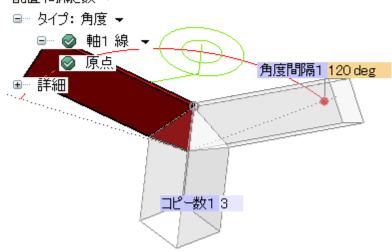


- 🖃 🌨 ソリッドのパターン 🔀 🗹 🕕



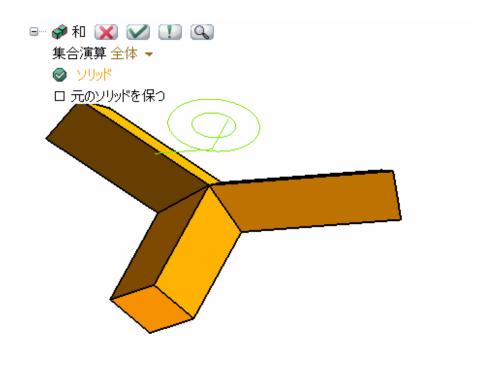


配置 間隔と数 マ



- コピー数1を3に設定します。
- 角度間隔1を360/3に設定します。
- **OK** をクリックします。

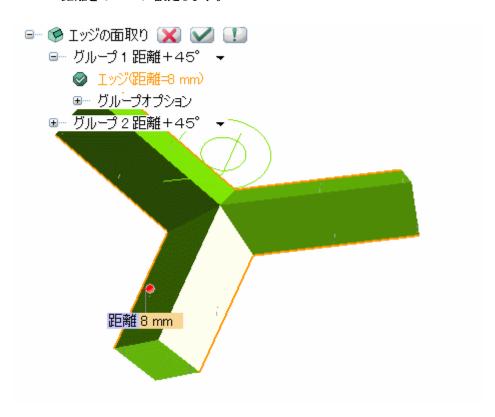
- **愛和** コマンドですべての Arm ソリッドを1つにします。
- **犂和** コマンドを選択します。
- 3つのソリッドを選択します。



✓ OK をクリックして、コマンドを終了します。

続いて、**ジェッジの面取り**コマンドでアームの面を取ります。

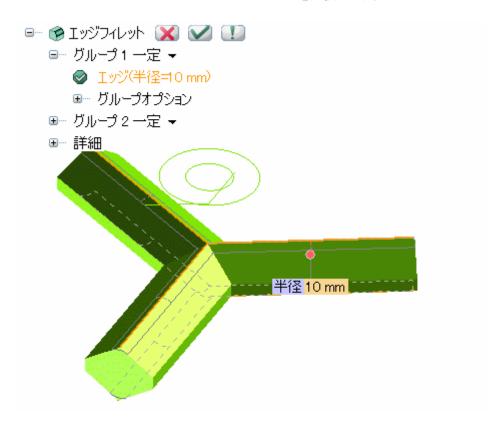
- **ジェッジの面取り**コマンドを選択します。
- 6つのエッジを 図エッジ に入力します。
- グループ1 が 距離+45° であることを確認してください。
- 距離を 8 mm に設定します。



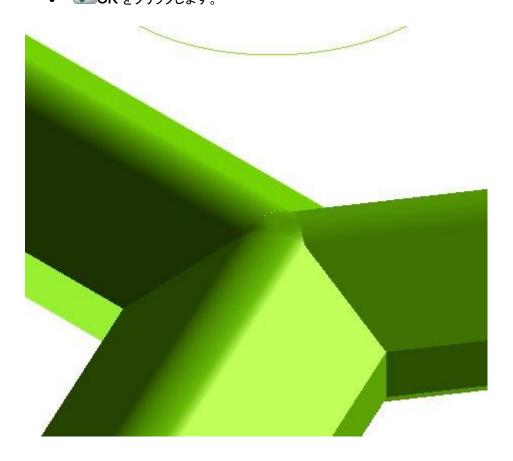
✓✓OK をクリックします。

続いて、アームの上下のエッジにフィレットを追加しましょう。

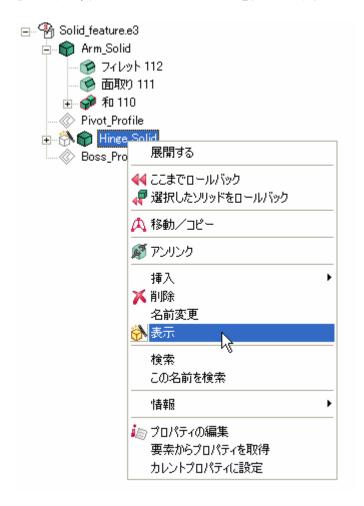
- **ジェッジフィレット** コマンドを選択します。
- ・
 ▼エッジ に、アームの上下の6つのエッジを選択します。



- 半径を 10 mm に設定します。
- **OK** をクリックします。



続いて、 表示 コマンドでヒンジソリッドを表示します。

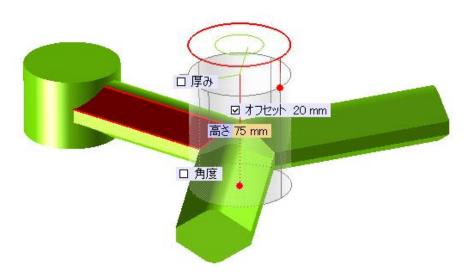


- モデル構造ツリーで、Hinge_Solid を右クリックします。
- 🎝表示 コマンドを選択します。

Step 3: オフセット付き直線突き出しとアダプティブメジャー

直線突き出しの 詳細 オプションを使用して、軸のソリッドを作成します。

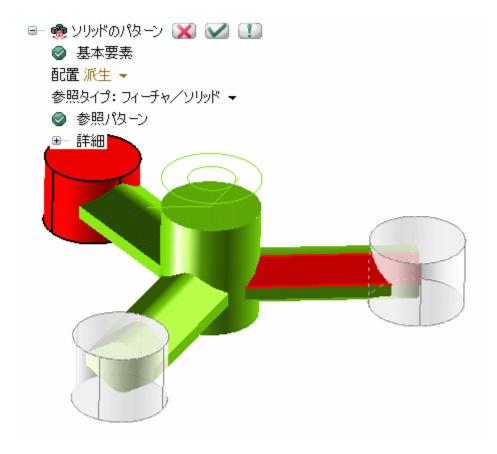
- **直線突き出し**コマンドを選択します。
- プロファイルに Pivot_Profile を選択します。
- 延長タイプを 高さ に設定します。
- ②面 として、アーム の一面を選択します。
- 詳細を展開し、オフセットにチェックを付けます。
- 高さに 75 mm を入力します。
- オフセットに 20 mm を入力します。ソリッドを作成する方向に注意してください。



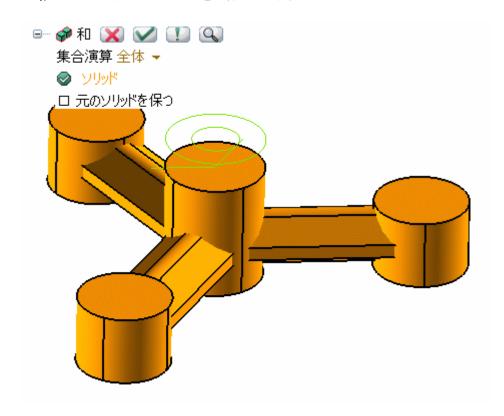
• **MOK** をクリックします。

次に、パターンコピーを行います。以前にヒンジソリッドで作成したパターンフィーチャーを参照して、簡単にパターンコピーを行うことができます。**パターン** コマンドの **派生** オプションを使用します。

- 選択リストの 配置 で、派生 を選択します。
- 参照タイプで、フィーチャー/ソリッドを選択します。
- ■参照パターン に、コピーしたアームソリッドを選択します。

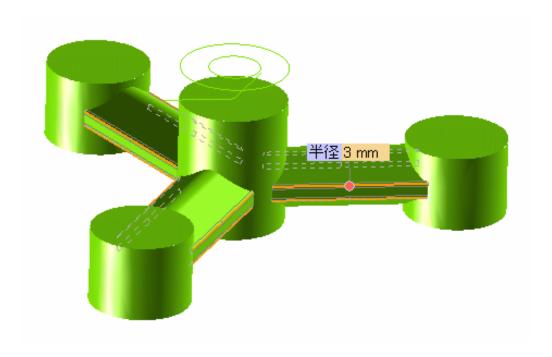


- **OK** をクリックして、コマンドを終了します。



次に、アームの上下エッジと同様、面取りのエッジにもフィレットを追加します。

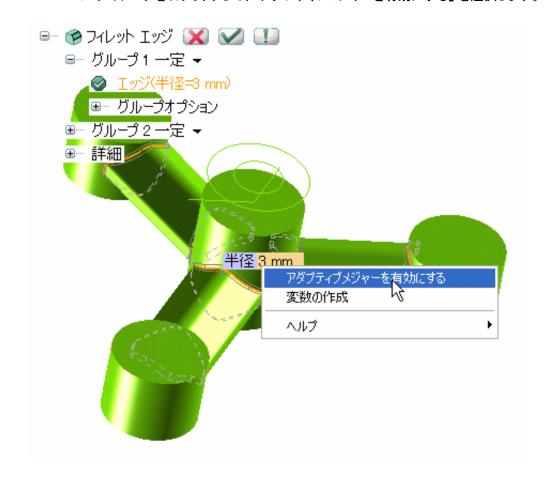
- **ジェッジフィレット** コマンドを選択します。
- Arm_Solid の面取り部の 12 本のエッジを ♥エッジ に入力します。



- 半径を 3 mm に設定します。
- MOK をクリックします。

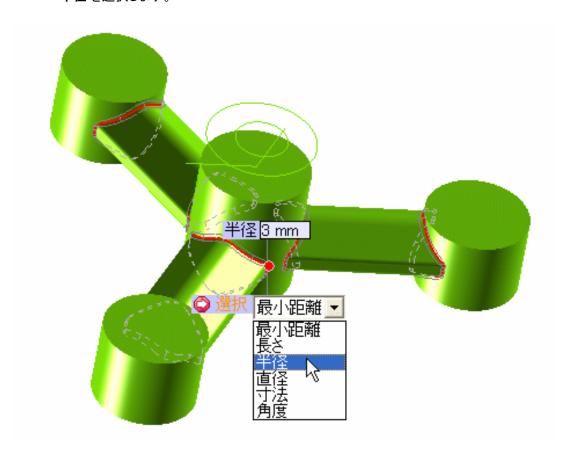
再度 **ジェッジフィレット** コマンドを選択し、下図のように **ジェッジ** を選択します。

• ミニダイアログを右クリックして、「**アダプティブメジャーを有効にする」**を選択します。

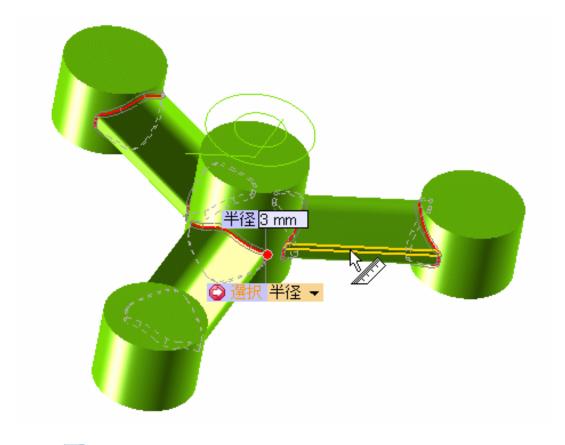


選択すると、ドロップダウンリストが表示され、いくつかのリストから選択することができるようになります。

半径 を選択します。

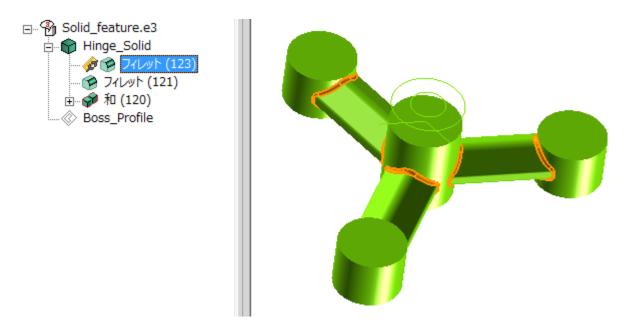


• 先ほど作成したフィレットフィーチャーを選択します。



• **MOK** をクリックします。

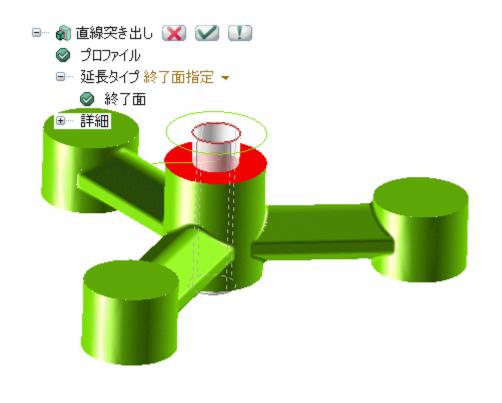
モデル構造ツリーで、フィレットフィーチャーがどう表示されているか確認してください。



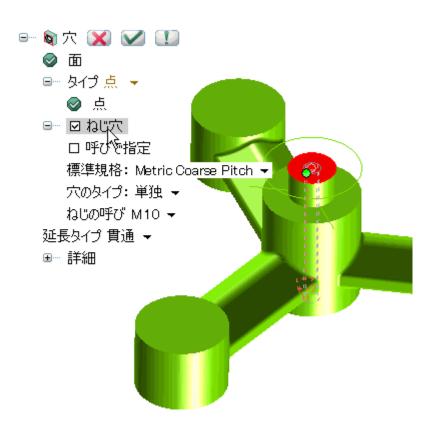
Step 4: 直線突き出しと両端にねじ山の付いた穴

このステップでは、既存のソリッドに突き出しを追加します。

- **塡直線突き出し**コマンドを選択します。
- 延長タイプを終了面指定に設定します。
- プロファイルに Boss_Profile を選択します。
- 終了面に、Pivot_Solid の上面を選択します。



- **✓✓OK** をクリックしてコマンドを終了します。
 - 続いて、穴 コマンドを選択します。
 - 延長タイプを 貫通 に設定します。
 - 面 として、ボスの上面を選択します。
 - 穴の中心としてボスの中心をスナップします。
 - ねじ穴にチェックします。
 - 標準規格: Metric Coarse Pitch、穴のタイプ:単独、ねじの呼び:M10 と設定します。



MOK をクリックします。

次に、作成した穴にねじ山を作成します。

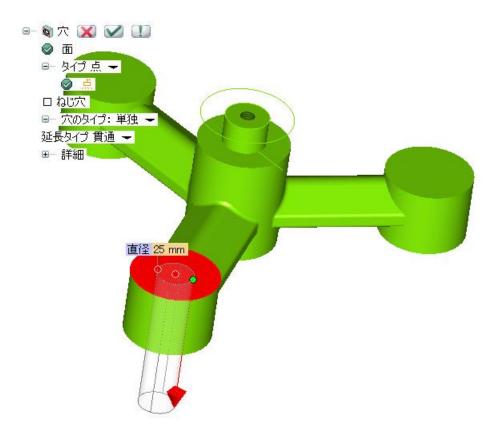
- **『ねじ山** コマンドを選択します。
- 🖒 曲面 として、先ほど作成した穴の曲面を選択します。
- **延長**:フルと設定します。



圏 再構築をクリックしてコマンドを終了します。

同様に、ヒンジにも直径 25 mm の穴を開けます。

- 🔊 穴 コマンドを選択します。
- 延長タイプを貫通に設定します。
- ねじ山にはチェックしないでください。
- 面 として、ヒンジの上面を選択します。
- 点 として、ヒンジの中心点をスナップします。
- 直径に 25 mm を設定します。



OK をクリックして、穴を作成します。

次に、プェッジの面取りコマンドで面取りを追加します。

- ジェッジの面取りコマンドを選択します。
- グループ1に穴のエッジを選択します。
- 選択リストで、グループ1が 距離+45°に設定されていることを確認してください。
- 距離 距離 3 mm に設定します。
- MOK をクリックします。



最後に、『パターン コマンドで、穴と面取りを 派生 モードでコピーします。アームやヒンジ部分を参照します。

- **愛パターン** コマンドを選択します。
- 基本要素に穴と面取りを選択します。
- 配置に派生を選択します。
- 参照タイプに、フィーチャー/ソリッドを選択し、コピーしたヒンジ部分を参照します。



✓OK をクリックします。

