

ThinkDesign プロファイル

タイトル

コース概要

パラメトリックな拘束条件をもつプロファイル作成のコースです。

このコースではプロファイルの寸法・幾何拘束について説明いたします。

使用するファイル なし

目次

Step 1:	プロファイル	3
Step 2:	 例題	6

Step 1: プロファイル

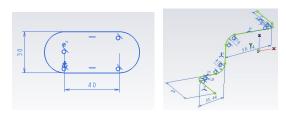
プロファイルコマンド

【挿入】 【プロファイル】 【修正】 【プロファイル】



プロファイル

幾何拘束/寸法拘束割り当てパラメトリック機能をもった一連の線のグループ



プロファイルタブの表示

画面下側にプロファイルモードへの切り替えタブ 表示

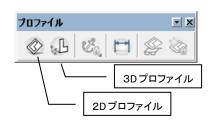


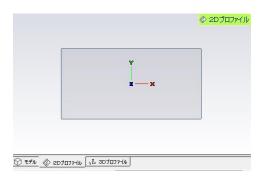
2D プロファイル

2次元線で構成されるプロファイル

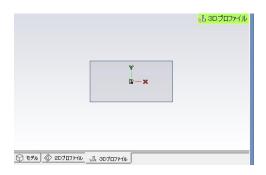
3D プロファイル

チューブ、フレーム機能等向けの3次元プロファイル



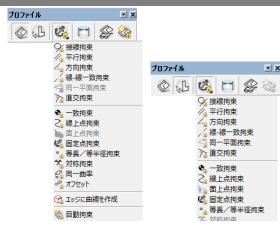


2D プロファイル 画面



3D プロファイル 画面

プロファイルの形状やプロファイルに含まれる要素間の関係を制御



2D プロファイル

3D プロファイル

2D プロファイルの幾何拘束

9	2つの曲線を接するように拘束			
-	2つの直線を平行に拘束			
_	直線を水平に拘束			
1	直線を垂直に拘束			
4	直線を角度固定			
1	2つの直線を同一直線上に拘束			
上	2つの線を直交するように拘束			
⊕	2つの点を一致			
⊕ [×]	2つの点を X 座標で一致			
⊕"	2つの点をY座標で一致			
5	点を曲線上に固定			
.	点を固定			
=	2つ以上の曲線を同じ長さ/半径に固定			
×	2つの要素グループを軸基準に対称となるよう拘束			
4	2つの曲線を同じ曲率に固定			
IIII	2つの要素グループのオフセット距離を固定			
	ソリッドのエッジ/プロファイルを利用して曲線を作成			
	N			

3D プロファイルで有効な幾何拘束

同一平面拘束	47	2つの要素を同一平面上に固定
面上点拘束	◆	点をソリッド面上に固定

オプション設定

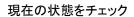
プロファイルの設定



原点に固定点拘束を追加する	自動的に原点に固定点拘束を作成
拘束過剰なプロファイル	拘束が過剰になった時の動作設定
自動拘束	プロファイル環境で作図した時に自動的に適用する条件を設定

拘束条件チェック

拘束条件チェックコマンド

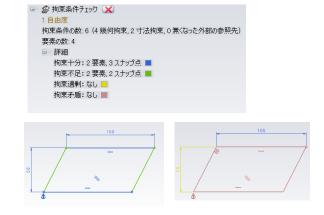




令 色は 詳細 で変更

重複等した時は右上に注意として表示 モデル構造上にも表示





▲ 2Dプロファイル:過剰拘束になる可能性があります。



寸法コマンド

寸法拘束をつけるコマンド 直線/半径寸法

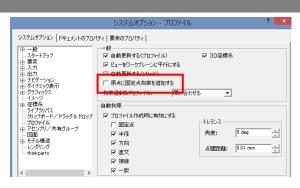


Step 2:例題

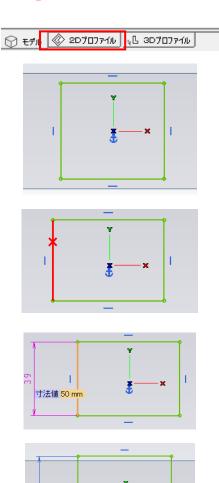
プロファイル寸法拘束の例題

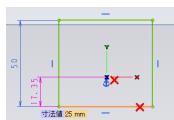
プロファイル環境で『原点に固定点を追加する』オプション設定

- 2. **2D** プロファイル を選択
- 3. 四角形コマンド で原点が中心となるような 四角形を作成
- 寸法コマンド
 左側の垂直線をピック
- 寸法値が表示されるので『50』と入力 5. ⇒『Enter』キー
- 原点と下側の水平線をピック 6. ⇒『25』と入力⇒『Enter』キー

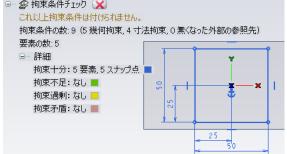


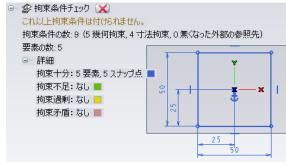






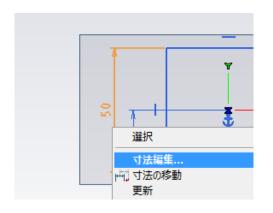
7. 水平方向の寸法も追加

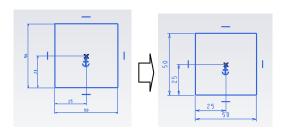












8. 拘束条件チェックコマンド 現在の状態をチェック

寸法の変更

- 寸法を直接ダブルクリック⇒値入力⇒
- 9. 『Enter』キー
 - ◇ コマンドをキャンセルしてから変更してください

寸法上で右クリック⇒寸法編集⇒値入力

◇ コマンドをキャンセルしてから変更してください

寸法の再表示コマンド

【表示】

現在のビューサイズに合わせて寸法/記号を 再表示

プロファイルモード

プロファイルを修正する モデルモード⇒プロファイルモード

◇ コマンドをキャンセルしてから変更してください

2D プロファイルを直接ダブルクリック

2D プロファイル上で右クリック⇒2D プロファイル編集

モデル構造の2Dプロファイル項目上で右クリック⇒2Dプロファイル編集

2D プロファイルを選択⇒2D プロファイルタブを選択

プロファイルモードを終了する プロファイルモード⇒モデルモード

画面の背景をダブルクリック

画面の背景で右クリック⇒モデルに切り替え

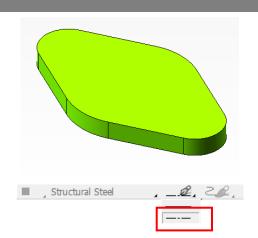
モデルタブを選択

プロファイル拘束条件例題1

プロファイル拘束の例題です

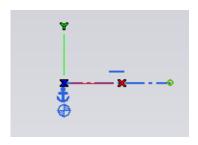
2D プロファイルモードに設定

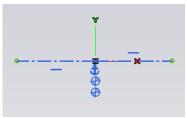
1 参照線を作成 右下のステータスバーの線種4一点鎖線に設定



2 2点を結ぶ線コマンド 原点から右側に水平線を作成

左側にも同様に作成





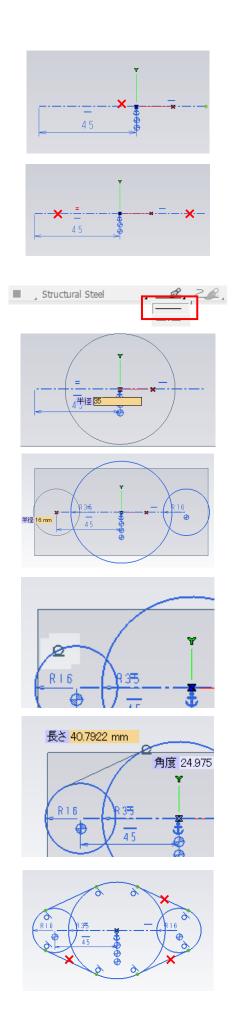


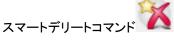
- = 4 等長/等半径拘束 4 左右の水平線を選択
- 実線に戻します 5 右下のステータスバーの線種1実線に設定
- 6 中心指定の円コマンド 原点を指定⇒半径 35 入力⇒『Enter』キー
- 7 左右に半径 16 の円を作成



接線スナップ 中央の半径 35 の円上をピック

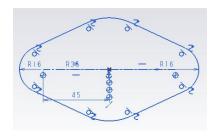
他も同様に作成

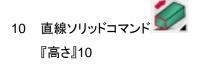




。 不要な部分をトリム

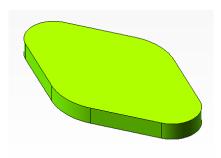
◇ 線が青ければ完全に拘束された状態です







11 完成



プロファイル拘束の例題です

プロファイルモードに設定

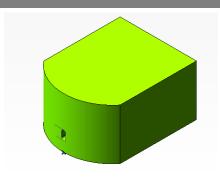
1 四角形コマンド
『モード』中心+サイズ 値 150

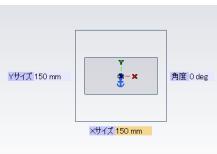
2 3点を通る円コマンド 『モード』円弧-始点 終点 中間点

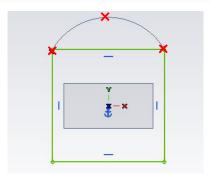
3 上の水平線を削除

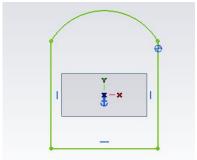
ー致拘束コマンド 4 4 『タイプ』Y 座標一致 円弧の左右の端点を選択

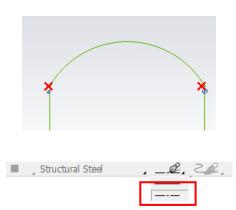
参照線の作成 5 ステータスバーの線種4一点鎖線に設定











6 2点を結ぶ線コマンド 原点と左下の端点、右下の端点に参照線を作成

線上点拘束コマンド 77 左下の参照線と右上の点 右下の参照線と左上の円

8 寸法コマンド 水平線/垂直線 値 150

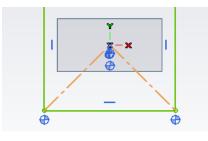
下の水平線と上の円弧の中心点の寸法 90 9 ◆ 線が青ければ完全に拘束された状態です

変数の割り当て

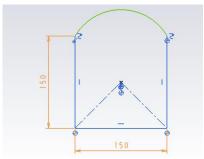
10 『150』の寸法を直接ダブルクリック 寸法の式に変数 A と入力

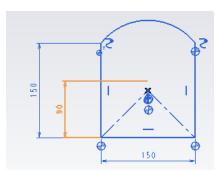
『90』の寸法には B と入力

寸法値を変数名で表示

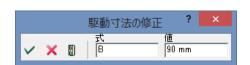


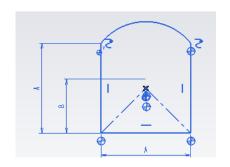












スプレッドシートコマンド 変数を管理できる表 式の値を変更できます 《標準ツールバー》

2点を結ぶ線コマンド 12 原点と円弧上に線を作成 垂直記号が付加されたら削除

13 寸法コマンド 作成した線と下の水平線間 値 68°(任意)

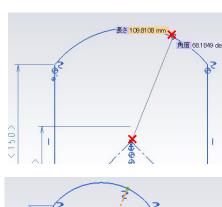
14 拘束条件チェックコマンド 現在の状態をチェック

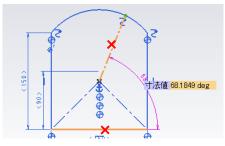
実線に戻します 15 右下のステータスバーの線種1実線に設定

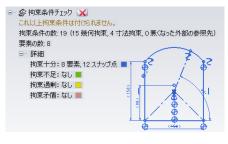
16 直線ソリッドコマンド 『高さ』100

ワークプレーンを移動 17 ワークプレーン上で右クリック⇒移動 ⇒14 で作成した参照線の端点を指定

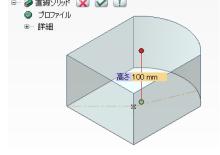


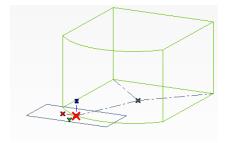












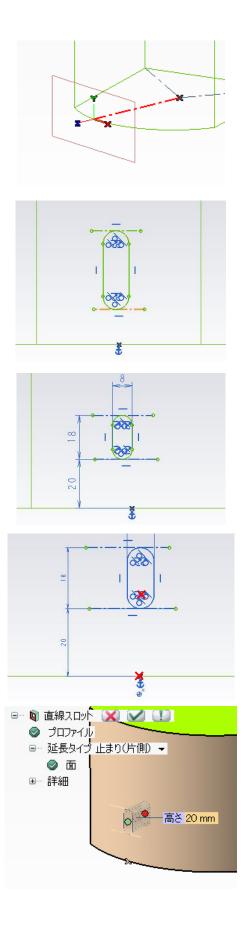
ワークプレーン上で右クリック⇒Z 軸の向き 18 ⇒14 で作成した参照線を選択

2D プロファイルモードに設定 19 右図のようなプロファイルを作成 上下の水平線は右クリック⇒参照線作成

20 寸法コマンド 横幅 8 高さ 18 原点から 20

一致拘束コマンド 21 『タイプ』X 座標一致 原点と円弧の中心を指定

直線スロットコマンド 22 『延長タイプ』止まり(片側) 『高さ』20 ソリッドを選択



駆動寸法(パラメトリック寸法)の表示

モデル構造のソリッド上で右クリック ⇒駆動寸法の表示

寸法をダブルクリック ⇒値を変更することができます (もしくは右クリックで『寸法編集』)

