

Groupe 15: Analyse de films

<https://gitlab-cw7.centralesupelec.fr/vincent.michelangeli/coding-weeks-semaine-2-analyse-de-videos/-/tree/master>

Theodore de Pomeureu, Thomas Zonabend, Armand Morin, Baptiste Carbillet, Vincent Michelangeli

Analyse du besoin:

- ▶ Le MVP est capable de calculer le temps à l'écran des personnages principaux d'un film et aussi de reconnaître les émotions exprimées à l'écran
- ▶ Analyse du temps passé à l'écran, de la place donnée aux minorités peut permettre de créer des critères objectifs concernant ce problème (aux Oscars par exemple)
- ▶ Analyse des émotions: pourrait permettre de classer automatiquement un film d'après son genre grâce à l'analyse des émotions

Structuration du code

- ▶ Packages : modèle de prédiction d'émotions; reconnaissance de visage ; filtre de genre et couleur de peau; calcul de statistiques; conversion d'une vidéo; interface finale
- ▶ Choix de l'utilisateur entre analyse de la diversité dans le film ou analyse du « genre » (plutôt une analyse globale des émotions des personnages)

Répartition du travail:

- ▶ Package de reconnaissance de visage : Theodore et Vincent
- ▶ Package d'analyse des émotions : Armand et Baptiste
- ▶ Interface visuelle : Thomas
- ▶ Scrapping des données sur le film : Vincent
- ▶ Fonctions de statistiques sur les données : Theodore
- ▶ Conversion vidéo : Thomas