# Cycle du développement de Mado.

## Présentation.

Comme il a été dit précédemment, L s’occupe de la partie design et R de la partie applicative. Toute la forme globale de l’application doit être approuvée des deux côtés, la différence entre produire l’application et penser l’application est donc bien présente.

Dans le premier cycle consacré au développement du cœur de l’application, débuté en mai 2013. Le principal sera d’avoir une application donc le fonctionnement de base est respecté.

### Mado est une application d’écriture en Markdown. Ecrivez vos notes, cours et posts de blog grâce à une édition simple et complète tout en voyant en un clin d’œil le résultat final en HTML.

Le cœur de l’application est déjà pensé, le cycle de développement appliqué ici débute le 12 août. L’utilité de celui-ci est de donner un fil conducteur au travail fournit.

## Finaliser les bases.

Les premiers besoins sont un fonctionnement parfait du mouvement de choix entre éditeur Markdown et vue HTML. Le switch ainsi que le mouvement de changement seront effectués par L. Ce switch aura deux formes selon la taille de l’écran, la version petit écran acceptant deux positions (Markdown / HTML) et la version grand écran trois (M↓, M↓ et HTML, HTML).

Dans le même temps, R s’occupe de l’interface d’aide finalisée ainsi que des boutons d’ajout de lien et d’image. Une restructuration de l’HTML / CSS par L est envisageable si des améliorations sont possibles.

L s’occupera après le switch de l’architecture de l’information des fenêtres séparées « À propos de Mado » et « Paramètres ». Le logo de Mado ainsi que le fonctionnement lors d’un clic sur les paramètres sera effectué plus tard.

S’ensuivra un travail collaboratif sur les graphismes de Mado afin d’obtenir une architecture visuelle cohérente alliant colorimétrie et typographie, icônes et logo (dans cet ordre de finalisation). Tout sera pensé à deux, les icônes seront ensuite faîtes par L pendant que R travaillera le fonctionnement JS des paramètres et appliquera la colorimétrie sur l’application.

Une fois toutes ses bases finies la première phase « les bases » sera fini, l’ultime base ajoutée sera le logo Mado à l’application.

## Un site ? Non. Une application ? Oui !

Mado est une [application packagée Chrome](http://developer.chrome.com/apps/about_apps.html). Elle bénéficie ainsi d’une [liste d’API propres à Google Chrome](http://developer.chrome.com/apps/api_index.html) lui assurant des fonctionnalités avancées. Cette partie sera consacrée à faire de Mado une application s’intégrant dans le milieu applicatif de l’utilisateur.

R s’appliquera à insérer des API afin de permettre une utilisation facile des fichiers locaux (édition de fichier M↓ mais aussi TXT) et un fonctionnement de tous les boutons de la topbar concernant l’édition.

L effectuera les trois CSS différents de la version gratuite de Mado s’appliquant à la vue HTML ainsi que de la zone d’ajout de son propre CSS sans fonctionnement JS.

R créera ensuite un fonctionnement sécurisé de l’application pour que la version payante permette d’ajouter son propre CSS via l’interface construite par L.

Pendant ce temps L devra commencer à construire la manière de vendre Mado (site web, principe, améliorations futures) et construira le code permettant un Drag & Drop de fichiers sur Mado pour lancer l’édition dans une nouvelle fenêtre, le JS sera effectué par R à partir de documents et algorithmes trouvés par L.

## Les premiers pas.

La construction du site web sera un élément clé pour vendre notre application. Notre site doit être flamboyant, proposant un style parfait avec un JS magique. Pourquoi pas des exemples d’utilisation de Mado en image mais avec une zone d’édition fonctionnelle ? Tout doit être réfléchi pour que notre site et ainsi notre application puisse se retrouver en haut de l’affiche lors du lancement.

Le site sera imaginé à deux, le codage des éléments graphiques proposé à L et celui du JS à R. Tout doit être parfait pour le lancement qui sera supporté par Google (les Chrome Apps connaîtront un très fort succès en fin d’année 2013), les designers et la communauté high-tech.

## Regarde, il marche !

Une fois l’application lancée notre focus sera sur DoublePad tout en gardant 1/10 de notre temps à des ajouts pour Mado.

L’ajout de compatibilité avec plus de fichiers (comme l’ODT) et la création d’un showroom de CSS pour Mado réservé aux utilisateurs payants permettront à l’application d’effectuer des remous et de garder sa fraîcheur.