

ENTRECINE SISTEMA DE GESTIÓN DE ENTRADAS DE CINE

Creado por Daniel Meana Llorián, Eduardo Parrado Puente, Bruno López García, Marcos Rodríguez Martínez y Cristian Álvarez Belaustegui

PROBLEMA

- Necesitamos implementar la arquitectura de un sistema de gestión de entradas de cine.
 - Debe ser facil de utilizar.
- El sistema debe gestionar la venta de entradas:
 - A través de una página web de Internet
 - Directamente en la taquilla del cine

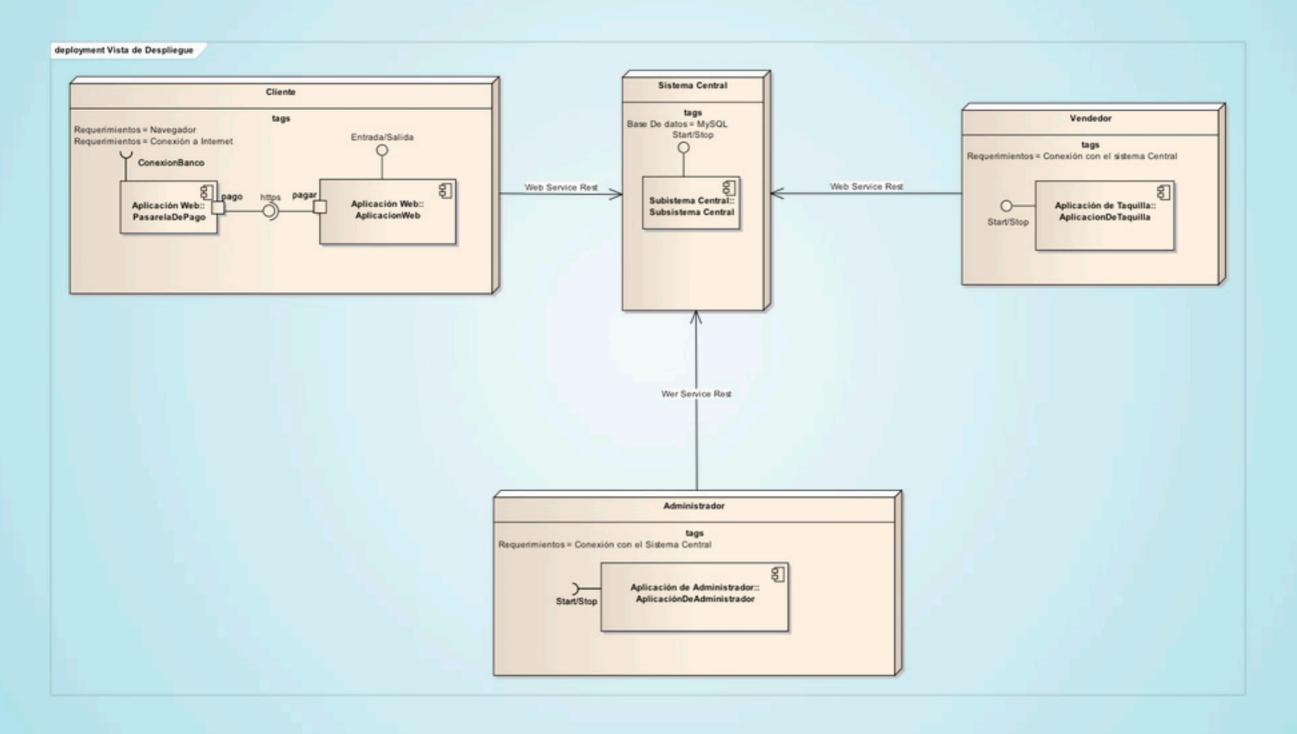
PRIMERA SOLUCIÓN

CONSISTÍA EN...

Una base de datos central conectada a:

- Un servidor web que permita la compra por Internet
- Una aplicación especial para los TPV de taquilla
- Una aplicación especial para el administrador

VISTA DE DESPLIEGUE



SE HA DESECHADO POR...

- No satisface los requisitos:
 - Alto coste de desarrollo y mantenimiento
 - Proceso de desarrollo largo
- Demasiado compleja para este problema.

SOLUCIÓN DEFINITIONA

SE HA CAMBIADO...

- Tomamos una aproximación más sencilla:
 - Un servidor web en el que conviven todas las aplicaciones
- Aplicaciones accesibles desde cualquier navegador WEB

5QUÉ HEMOS UTILIZADO?

- Hacemos uso de varios patrones...
 - MVC + N-capas
 - Fachadas
- ... y varias tecnologías que nos ayudan en el desarrollo:
 - Play! Framework
 - Base de datos JPA usando Ebeans
 - Gestor de despliegue SBT
 - Twitter Bootstrap



5POR QUÉ?

Obtenemos varios beneficios:

- Mantenemos la modularidad
- Se acorta el proceso de desarrollo
- Disminuye el coste de desarrollo y mantenimiento

SISTEMA DE SUGERENCIA DE PELÍCULAS

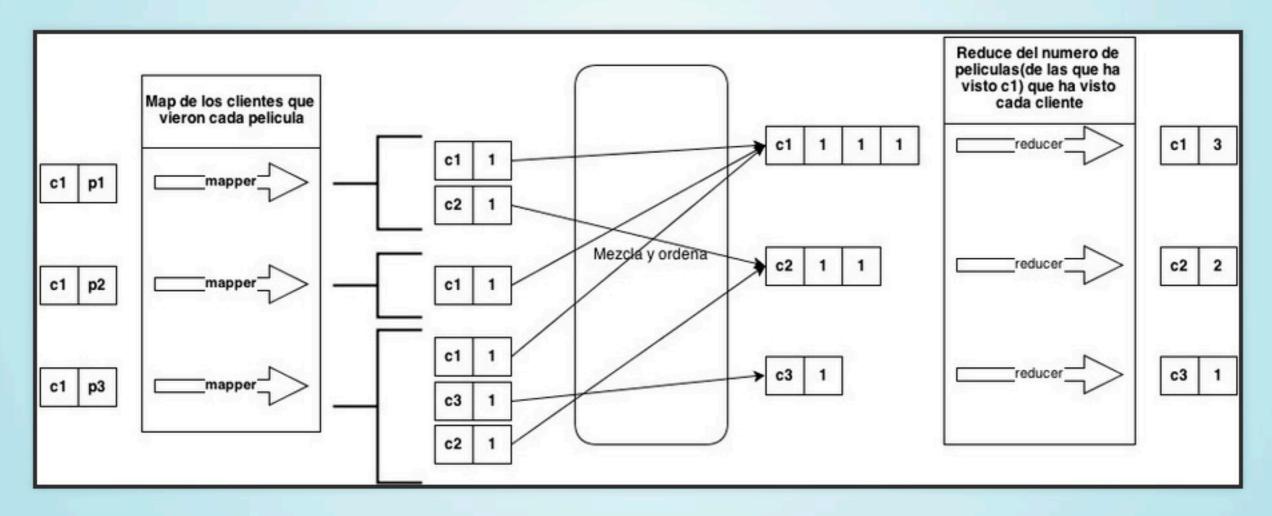
5QUÉ DEBEMOS HACER?

Debemos generar propuestas acordes con los intereses del espectador.

¿Disponemos de información adicional?

ALGORITMO MAP-REDUCE

Utilizado por google para encontrar gran cantidad de resultados en fracciones de segundos



5QUÉ NOS APORTA?

Múltiples ventajas:

- Gran velocidad
- Escalable
- Preciso

DEMO

