## ЛАБОРАТОРНЫЕ РАБОТЫ ПО КУРСУ «ЦИФРОВОЕ ВИДЕО»

**Лабораторная работа №2. Тема:** Анализ эффективности предсказаний движения в методах сжатия изображений MPEG 4 и HEVC

**Цель**: Приобрести самостоятельные навыки настройки параметров преобразования исходных видеопоследовательностей высокого качества в форматах MPEG 4 (h.264) и HEVC (h.265) на примерах работы открытых кодеков XviD и x.265.

## Индивидуальное задание:

- 1. Взять прилагаемые исходные видеоролики «chaos-1920x1080-60р», «1080-25р-50mbps» (или аналогичные собственные ролики высокого разрешения и битрейта такой же тематики).
- 2. В любом видеоредакторе, допускающем настройку параметров кодека XviD, сжать данные видеоролики с двукратным уменьшением исходного битрейта при следующих двух вариантах настроек:
  - 2.1. Однопроходное кодирование с отключенными предсказанием движения и В-кадрами
  - 2.2. Двухпроходное кодирование с включенными предсказанием и В-кадрами Рекомендуется в первом варианте также отключить опции quarter pixel, global moution compensation, и другие оптимизации. Во втором включить их. Настройки сжатия звука оставить без изменений.
- 3. Аналогично, сжать исходные видеоролики с помощью одного из кодеков HEVC (например х.265; или с оболочкой IFME; или аналогичным кодеком). При наличии настройки многопроходного кодирования, сжатие выполнять как в однопроходном, так и в двухпроходном вариантах. При наличии настроек битрейта также понизить его в два раза, иначе оставить без изменений.
- 4. Сравнить полученные результаты. Рассчитать и указать в отчете:
  - теоретические размеры видеофайлов без сжатия (без звуковых дорожек);
  - исходные размеры видеофайлов с исходным сжатием до конвертации;
  - размеры файлов из пп.1.1, 1.2, 3. Проценты компрессии относительно исходного размера;
  - субъективные оценки качества полученных результатов. Комплексные выводы относительно эффективности использованных кодеков и настроек сжатия.