Фильтры обработки изображений

Цветовые пространства

• RGB (красный, зелёный, синий)

• СМҮК (голубой, пурпурный, жёлтый, чёрный)

• YUV (яркость, цветоразностные компоненты сигналов)

• Etc...

RGB и YUV

Преобразование RGB -> YUV

$$Y = 0.299 * R + 0.587 * G + 0.114 * B$$
 $U = -0.1687 * R - 0.3313 * G + 0.5 * B + 128$
 $V = 0.5 * R - 0.4187 * G - 0.0813 * B + 128$

Преобразование YUV-> RGB

$$R = Y + 1.402 * (V - 128)$$

$$G = Y - 9.3441 * (U - 128) - 0.7141 * (V - 128)$$

$$B = Y + 1772 * (U - 128)$$

Преобразование изображения в ЧБ

На основе усреднения компонент

M = (R + G + B) / 3

Res = (M, M, M)

На остове яркостной компоненты

RGB -> YUV

Res = (Y, Y, Y)





SSAA

SSAA (Supersample anti-aliasing) — сглаживание выходного изображения за счёт увеличения количества пикселей(субпикселей) во входном изображении 2^n раз.

Для SSAA Nx:

$$result = \frac{\sum_{i=0}^{2^{n}-1} sample_i}{2^n}$$

Билинейная интерполяция

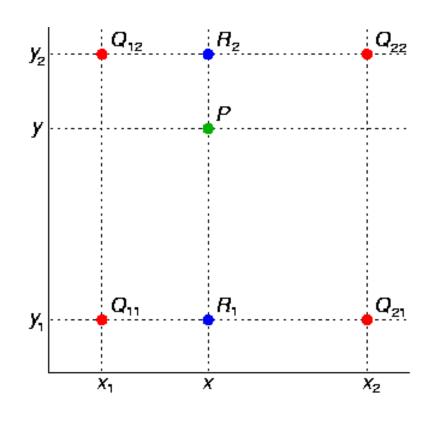
$$Q_{11} = (x_1, y_1),$$
 $Q_{12} = (x_1, y_2)$
 $Q_{21} = (x_2, y_1),$ $Q_{22} = (x_2, y_2)$

$$R_1 = (x, y_1), \qquad R_2 = (x, y_2)$$

$$f(R_1) = \frac{x_2 - x}{x_2 - x_1} f(Q_{11}) + \frac{x - x_1}{x_2 - x_1} f(Q_{21})$$

Аналогично $f(R_2)$

$$f(P) = \frac{y_2 - y}{y_2 - y_1} f(R_1) + \frac{y - y_1}{y_2 - y_1} f(R_2)$$



Медианный фильтр

- Проход по изображению «окном просмотра»
- Сортировка всех элементов в окне просмотра
- Выход медианного фильтра медианное значение

Медианный фильтр



Оригинал



Медианный фильтр с радиусом 10



Медианный фильтр с радиусом 15

Свёрточные фильтры

- W окно просмотра матрица(в общем случае mxn)
- *M* ядро свёртки матрица(в общем случае mxn)
- Операция свёртки $W \circ M = \sum_{i,j} W_{ij} M_{ij}$
- Отклик фильтрации f результат применения операции свёртки к заданному окну просмотра

Гауссовское размытие

- Проход по изображению окном просмотра
- Применение к окну просмотра Гауссовского ядра свёртки
- Отклик фильтрации выходной результат

$$y(m,n) = \frac{1}{2\pi r} \sum_{u,v} e^{\frac{-(u^2+v^2)}{2r^2}} x(m+u,n+v)$$

Гауссовское размытие ускорение

- Проход по горизонтали с сохранением результата одномерным гауссовским фильтром
- Проход по полученным результатам по вертикали одномерным гауссовским фильтром

$$f(m,n) = \frac{1}{r\sqrt{2\pi}} \sum_{u,v} e^{\frac{-u^2}{2r^2}} x(m+u,n)$$

$$y(m,n) = \frac{1}{2\pi r^2} \sum_{u,v} e^{\frac{-(u^2+v^2)}{2r^2}} x(m+u,n+v) = \frac{1}{r\sqrt{2\pi}} \sum_{v} e^{\frac{-v^2}{2r^2}} f(m,n+v)$$

Гауссовское размытие



Оригинал



Гауссовское размытие с радиусом 1



Гауссовское размытие с радиусом **15**

Выделение контуров

Поиск контура – вычисление длины градиента яркости в точке. Градиент направлен перпендикулярно контуру.

$$\frac{\partial f}{\partial x} = f(x+1) - f(x), \qquad \frac{\partial^2 f}{\partial x^2} = f(x+1) + f(x-1) - 2f(x)$$

$$G_x = \frac{\partial f}{\partial x'}, \qquad G_y = \frac{\partial f}{\partial y}$$

$$\nabla f = \begin{pmatrix} G_x \\ G_y \end{pmatrix}, \qquad |\nabla f| = \sqrt{G_x^2 + G_y^2}$$

Выделение контуров

- M_{χ} ядро свёртки для подсчёта G_{χ}
- $M_{\mathcal{Y}}$ ядро свёртки для подсчёта $G_{\mathcal{Y}}$
- *W* окно просмотра

$$G_x = W \circ M_x$$
, $G_y = W \circ M_y$

$$|\nabla f| = \sqrt{{G_x}^2 + {G_y}^2}$$

Метод Робертса

$$M_{x} = \begin{pmatrix} -1 & 0 \\ 0 & 1 \end{pmatrix}, \quad M_{y} = \begin{pmatrix} 0 & -1 \\ 1 & 0 \end{pmatrix}$$

$$G_x = w_{22} - w_{11}$$
$$G_x = w_{21} - w_{12}$$

Метод Робертса





Метод Превитта

$$M_{x} = \begin{pmatrix} -1 & 0 & 1 \\ -1 & 0 & 1 \\ -1 & 0 & 1 \end{pmatrix}, \quad M_{y} = \begin{pmatrix} -1 - 1 - 1 \\ 0 & 0 & 0 \\ 1 & 1 & 1 \end{pmatrix}$$

$$G_x = w_{13} + w_{23} + w_{33} - w_{11} - w_{21} - w_{31}$$

 $G_y = w_{31} + w_{32} + w_{33} - w_{11} - w_{12} - w_{13}$

Метод Превитта





Метод Собеля

$$M_{x} = \begin{pmatrix} -1 & 0 & 1 \\ -2 & 0 & 2 \\ -1 & 0 & 1 \end{pmatrix}, \quad M_{y} = \begin{pmatrix} -1 - 2 - 1 \\ 0 & 0 & 0 \\ 1 & 2 & 1 \end{pmatrix}$$

$$G_x = w_{13} + 2w_{23} + w_{33} - w_{11} - 2w_{21} - w_{31}$$

 $G_y = w_{31} + 2w_{32} + w_{33} - w_{11} - 2w_{12} - w_{13}$

Метод Собеля



