Лаборная работа №8

НММ-бд-02-22

Крухмалев Артём Владиславович

Содержание

1	Цель работы	3
2	Задание	4
3	Выполнение лабораторной работы	5
4	Контрольные вопросы	9
5	Выводы	12

1 Цель работы

Познакомиться с операционной системой Linux. Получить практические навыки работы с редактором vi, установленным по умолчанию практически во всех дистрибутивах.

2 Задание

Создать файл и отредактировать его.

3 Выполнение лабораторной работы

1. Вызовем vi и создадим новый файл

[avkrukhmalev@fedora image]\$ vi hello.sh

Рис. 3.1: Vi

2. Скопируем предложенный текст в файл, затем сохраним его с помощбю команды :wq

```
\oplus
           avkrukhmalev@fedora:~/work/study/2022-2
#!/bin/bash
HELL=Hello
function hello{
         LOCAL HELLO=World
         echo $HELLO
echo $HELLO
hello
```

Рис. 3.2: wq

3. Нажмем I и проделаем часть хамен текста, также удалим строку 9 с помощью команды :9d



Рис. 3.3: удаление

4. Вернем удаленную строку с помощью команды и

Рис. 3.4: и

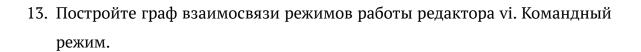
5. Теперь выйдем и сохраним файл, если написать в последней строке какойто текст то выведется ошибка.

[Ошибка] (image/5.png){ #fig:005 width=70% }

4 Контрольные вопросы

- Дайте краткую характеристику режимам работы редактора vi. Редактор vi имеет три режима работы: командный режим предназначен для ввода команд редактирования и навигации по редактируемому файлу; режим вставки предназначен для ввода содержания редактируемого файла; режим последней (или командной) строки используется для записи изменений в файл и выхода из редактора.
- 2. Как выйти из редактора, не сохраняя произведённые изменения? Набрать символ q (или q!), если требуется выйти из редактора без сохранения.
- 3. Назовите и дайте краткую характеристику командам позиционирования. 0 (ноль) переход в начало строки;
- \$ переход в конец строки;
- G переход в конец файла;
- nG переход на строку с номером **⊻**.
- 4. Что для редактора vi является словом? При использовании прописных W и В под разделителями понимаются только пробел, табуляция и возврат каретки. При использовании строчных w и b под разделителями понимаются также любые знаки пунктуации.
- 5. Каким образом из любого места редактируемого файла перейти в начало (конец) файла? Для того, чтобы переместить курсор в начало файла, можно использовать команду 1G. Для перехода в конец файла необходимо нажать G.

- 6. Назовите и дайте краткую характеристику основным группам команд редактирования. Команды редактирования: вставка текста, вставка строки, удаление текста, отмена и повтор произведённых изменений, копирование текста в буфер, вставка текста из буфера, замена текста, поиск текста.
- 7. Необходимо заполнить строку символами \$. Каковы ваши действия? Перейду в режим вставки и введу необходимое количество \$.
- 8. Как отменить некорректное действие, связанное с процессом редактирования? Отменить последнее действие с помощью команды и.
- 9. Назовите и дайте характеристику основным группам команд режима последней строки. Команды редактирования в режиме командной строки: копирование и перемещение текста, запись в файл и выход из редактора.
- 10. Как определить, не перемещая курсора, позицию, в которой заканчивается строка? Необходимо перейти в конец строки с помощью \$.
- 11. Выполните анализ опций редактора vi (сколько их, как узнать их назначение и т.д.). Опции Опции редактора vi позволяют настроить рабочую среду. Для задания опций используется команда set (в режиме последней строки):
- : set all вывести полный список опций;
- : set nu вывести номера строк;
- : set list вывести невидимые символы;
- : set ic не учитывать при поиске, является ли символ прописным или строчным. Если вы хотите отказаться от использования опции, то в команде set перед именем опции надо поставить no.
 - 12. Как определить режим работы редактора vi? Если в нижнем углу выводиться Insert мы находимся в режиме вставки. Если курсор находится в конце файла и можно увидеть там двоеточие режим последней (или командной) строки В ином случаи мы находимся в командном режиме.



- режим вставки.
- режим последней строки.

5 Выводы

Я приобрел практические навыки по работе с vi.