

# Создаю эффективный контент



- ВСЕГДА В БЮДЖЕТЕ
- НИКАКИХ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ КАПРИЗОВ
- БЫСТРЫЙ ОТКЛИК И ПОЛНАЯ КОНЦЕНТРАЦИЯ

<https://vimeo.com/294567263?fl=pl&fe=sh>



## ИГРОВАЯ СПЕЦИАЛИЗАЦИЯ

### ИГРОВАЯ РЕКЛАМА - МОЯ СТИХИЯ

- Работа с актерами любого уровня
- Драматургия и эмоциональная связь
- История как инструмент продаж
- Кастинг и режиссерские пробы

РЕЗУЛЬТАТ: Эмоциональная связь с брендом





## ВИЗУАЛЬНАЯ ЭСТЕТИКА

- Создаю атмосферу через детали
  - Работаю над глубиной кадра, фокусируясь на продукте
  - Каждый кадр продуман композиционно
  - От минимализма до роскошных интерьеров.
- РЕЗУЛЬТАТ: Продукт выглядит дорого при любом бюджете.



A person wearing a bright red winter jacket and dark pants is sitting on a small folding stool in a snowy, open field. In the background, a dark-colored car is parked, and a line of snow-covered evergreen trees stretches across the horizon. An orange flag is visible on a pole near the car. In the foreground, a black film reel is mounted on a wooden stick, which is placed on a circular base on the snow.

## ПРОДАКШН-ОРИЕНТИРОВАННОСТЬ

- ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ДИСЦИПЛИНА
- ВСЕ РЕШЕНИЯ ПРОСЧИТАНЫ ЗАРАНЕЕ
- НИКАКИХ СЮРПРИЗОВ В ПРОЦЕССЕ
- ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО В РАМКАХ БРИФА И РАССКАДРОВКИ

Четко понимаю бюджет и работаю исключительно в его рамках. Каждое творческое решение проверяю через призму производственных возможностей.

<https://vimeo.com/251956603>



## ТЕХНИЧЕСКАЯ ЭКСПЕРТИЗА

## ПРЕПРОДАКШН: ПРОРАБОТКА ДО МЕЛОЧЕЙ

- Детальная проработка всех элементов проекта
- Взаимодействия актеров и правдивость эмоций
- Техническая проработка кадров на освоении
- Световые и цветовые акценты для бренда

Дерево, которое крестьяне излокон века использовали  
для приготовления чудодейственных настоек

А  
ПИХТА

Б  
ТУЯ

С  
ЕЛЬ

Д  
КЕДР



## ПРОДАКШН: ЭФФЕКТИВНОСТЬ НА ПЛОЩАДКЕ

- Снимаю без страховочных кадров (опции - для клиента)
- Четкое взаимодействие с командой для оптимального тайминга
- Компромиссные решения ради результата
- Быстрые решения в непредвиденных ситуациях.





## ПОСТПРОДАКШН: КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА

- Защищаю режиссерскую версию, но готов к вариантам
- Кропотливая работа с музыкой и саунддизайном
- Цветокоррекция проработана на 85% в препродакшене
- Тесная коммуникация с CG-командой





## РЕШАЮ ЗАДАЧИ НА ВСЕХ УРОВНЯХ


С ПРОДАКШЕНОМ: быстрое взаимодействие, четкие договоренности

С АГЕНТСТВОМ: понимаю креативные задачи, адаптирую под реальность

С КОМАНДОЙ: нахожу компромиссы между креативом и бюджетом

С КЛИЕНТОМ: готов к правкам без ущерба проект



A man with short brown hair, wearing an orange jacket over a dark blue shirt, is smiling and looking towards a young boy. The boy is wearing a white Bauer hockey helmet with a metal cage and a blue and yellow patterned jacket. They are in a store with shelves of various items in the background. A semi-transparent text box is overlaid on the right side of the image.

Детальная подготовка → съемка без проблем  
Продуманная концепция → прогнозируемая прибыль  
Четкий съемочный план → гарантированный результат



A high-angle, top-down shot of a woman with her hair in a bun, wearing a light blue dress, looking up towards the camera. She is standing on a spiral staircase with a decorative metal railing. The entire image has a strong blue color cast.

ОБСУДИМ ВАШ ПРОЕКТ?

АРТЁМ ОСЬКИН  
Режиссер  
+7(903)155-14-05  
[artozdirector@gmail.com](mailto:artozdirector@gmail.com)