

《网》—试播集剧本

微短剧，第1-10集

单集时长：90-120秒

第1集 “不归路”

时长：约80秒

场景1. 外景. 电子商店门口的街道 — 白天

安东（25岁），身材健壮，从商店跑出来。夹克下面藏着手机。

身后是年轻的女售货员（20岁）。在喊叫。

女售货员：站住！还回来！

路人不多。没人理会。

场景2. 外景. 商店旁的汽车 — 白天

一辆老旧的“五号”（拉达2105）。马克斯（24岁）坐在驾驶座上，身材敦实，目光炯炯。紧张地用手指敲着方向盘。

安东跳上副驾驶座。

安东：快开！

马克斯踩下油门。汽车猛然启动。

女售货员追上来，抓住没关上的车门。

女售货员：还给我！求求你们！

马克斯：安东，她抓着门呢！

安东打了女售货员的手。很用力。

她被甩开。摔在地上。滚了几圈。

汽车开走了。

场景3. 内景. 汽车 — 白天（行驶中）

安东喘着粗气。从夹克下面掏出手机。三部。眼睛发亮。

安东：看到了吗？干得漂亮！

马克斯沉默。看着后视镜。

后视镜里——女售货员从地上爬起来。一瘸一拐地走。

安东：喂，你怎么了？一切按计划进行。

马克斯不回答。

场景4. 内景. 汽车 – 傍晚 (稍后)

汽车停在一个安静的院子里。发动机熄火。

马克斯拿着其中一部偷来的手机。看着它。

安东： 明天送到戈尔布什卡去。马加会出三百美元。

马克斯： 你看到她怎么摔倒的了吗？

安东： 那又怎样？她自己活该。

停顿。特写。马克斯的眼睛。

马克斯： 我不能这样。

突然——车灯照进车内。

两人猛地低下头。僵住。

马克斯的心砰砰直跳。

安东小心地抬起头。看向窗外。

安东（低声）： 警察……

马克斯坐着，头靠在车门上。眼神恐惧。

黑屏。

第1集完

第2集 “戈尔布什卡”

时长： 约90-100秒

场景1. 外景. “戈尔布什卡” 市场 – 白天

巨大的电子市场。人声鼎沸。音箱里播放着音乐。

马克斯和安东穿过人群。马克斯四处张望——眼睛睁得大大的。

摆满手机、光盘、磁带的摊位。商贩们大声叫卖价格。

商贩1： 诺基亚！全新的！最便宜！

商贩2： 西门子！和弦铃声！快来买！

钱在人们手中快速流转。很多钱。

安东自信地带着马克斯走。他在这里很熟。

场景2. 内景. 马加的摊位 – 白天

狭小的摊位。柜台后面是马加（35岁），达吉斯坦人，目光锐利。

安东把三部偷来的手机放在柜台上。

马加拿起一部。翻来覆去。检查。

马加： 200收。

安东：马加，它们是新的！

马加放下其中一部手机。

马加：这部——不是俄罗斯认证的。最多七十。

安东：你怎么——

马加：另外两部——没问题。每部一百。

安东想争辩。马加举起手。

马加：300美元。现金。现在。

停顿。

马加掏出一沓钱。开始数。

马克斯看着钱。然后——看向身后的市场。人们在做生意。赚钱。合法地。

马加把钱递给安东。

马加：还有的话——拿来。

安东接过钱。友好地拍了拍马克斯的肩膀，笑了。

马克斯饶有兴趣地看着市场。

安东：走吧，今天人会很多。

黑屏。

第2集完

第3集 “另一条路”

时长：约90-100秒

场景1. 内景. 安东的公寓 — 傍晚

小公寓。家具旧但保养得很好。书架。桌上——扑克牌、几瓶啤酒、烟灰缸。

马克斯坐在窗台上。安东在桌边。

从房间里走出奶奶（75岁），知识分子模样，戴着眼镜。经过时礼貌地向马克斯点头。马克斯点头回应。奶奶去了厨房。

安东：半小时赚300美元。不错吧？

马克斯看着窗外。沉默。

安东：喂，你怎么这么丧？一切都很顺利。

马克斯：不顺利。

马克斯转过身。

马克斯：你不可能每次都这样吧？

安东：你又来了。

门铃响。安东去开门。

场景2. 内景. 安东的公寓 – 傍晚 (续)

两个拿着啤酒的人进来。和安东打招呼。安东回来。

马克斯站起来。走到桌边。坐在安东旁边。

马克斯：戈尔布什卡——几百人在那里做生意。赚的比我们多。风险不一样。

安东：那你想怎样？

马克斯：自己开个摊位。卖手机。配件。

安东笑了。

安东：你看到那里的价格了吗？租金、货物、打点……

又有门铃。更多人进来。公寓渐渐热闹起来。

马克斯不放弃。

马克斯：你看到那里多少现金了吗？人流呢？很快就能回本！

安东：哪来的本钱？

停顿。

马克斯看着安东的眼睛。

马克斯：会找到的。

安东摇头。但马克斯眼中的某种东西打动了他。

安东：好吧。找谁？

马克斯：我有想法。

黑屏。

第3集完

第4集 “派对”

时长：约90-100秒

场景1. 内景. 安东的公寓 – 夜晚

派对正酣。很多人。音乐很响。笑声、交谈声。烟雾缭绕。

马克斯拿着啤酒靠在墙边。一个小伙子（25岁）走过，拍了拍安东的肩膀。

小伙子：听说昆采沃那帮人的事了吗？

安东：什么事？

小伙子：今天在“联通”被抓了。听说“24”那边早就盯上他们了。

马克斯：三个人都抓了？

小伙子：都抓了。

小伙子走开。

马克斯喝了一口。表情紧张。

场景2. 内景. 安东的公寓 – 夜晚 (稍后)

马克斯穿过人群。在音响旁停下。

磁带架旁边站着卡佳（21岁）。可爱、活泼，笑容迷人。正在翻看磁带。

马克斯看着她。她抬起眼睛。

卡佳： 喜欢吗？

马克斯没有马上反应过来。

马克斯： 什么？

卡佳： 音乐。

音箱里放着西方歌曲。

马克斯： 啊，是的……还行。

卡佳笑了。

卡佳： “还行”？这是Radiohead。

场景3. 内景. 安东的公寓 – 夜晚 (续)

马克斯不好意思地笑了。

马克斯： 我比较喜欢电子乐……

卡佳： 电台司令。

马克斯： 你知道？

她伸出手。

卡佳： 卡佳。

马克斯： 马克斯。

他们握手。比需要的时间稍微长一点。

卡佳： 那你是做什么的，马克斯？

停顿。马克斯思考。

马克斯： 想做点自己的事！

卡佳： 真的吗？什么事？

马克斯： 手机。

他们的目光相遇。她笑了。

黑屏。

第4集完

第5集 “钱”

时长： 约70秒（导演会加停顿）

场景1. 内景. 马克斯父母的公寓 – 白天

朴素的公寓。干净、温馨。家庭聚餐。

餐桌旁：妈妈（46岁），家庭主妇，忙前忙后。爸爸（52岁），工程师，疲惫但目光慈祥。妹妹奥莉娅（6岁），在本子上画着妈妈在盛汤。

妈妈：工作怎么样，马克西姆？

马克斯拿着勺子愣住了。

马克斯：还行。

爸爸抬起眼睛。看着儿子。明白有什么不对。

妈妈：还行——是怎样？

马克斯：妈，一切都好。

奥莉娅咯咯笑。马克斯向她吐舌头。

场景2. 内景. 父母的房间 – 白天（稍后）

妈妈在厨房收拾碗筷，奥莉娅陪着她。

爸爸在房间里玩PlayStation。马克斯走进来。

马克斯：爸，我需要钱。

爸爸沉默。继续玩。

马克斯：我想开自己的公司。卖手机。

爸爸：多少？

马克斯：1000美元。

爸爸长久地看着儿子。

爸爸：什么时候还？

马克斯：需要2-3个月。

爸爸站起来。走进房间。

场景3. 内景. 马克斯父母的公寓 – 白天（续）

爸爸回来了。手里拿着一个信封。放在马克斯面前。

爸爸：私房钱。攒着买车的。

马克斯看着信封。然后看着父亲。

马克斯：爸，我会还的。

停顿。父亲把手放在马克斯肩上。

爸爸：我知道。

黑屏。

第6集 “开张”

时长： 约90-100秒

场景1. 外景. “戈尔布什卡” 市场 – 白天

早晨。市场刚刚苏醒。商贩们在开摊。

马克斯和安东站在空摊位前。地上放着装手机的箱子。

对面是谢尔盖（30岁）的摊位，知识分子模样，戴眼镜。他在摆货。注意到新来的人。向马克斯点头。

马克斯点头回应。

马克斯深吸一口气。

马克斯：开张。

他们开始摆货。

场景2. 外景. 马克斯的摊位 – 白天（稍后）

市场热闹起来。人群。喧嚣。

第一个顾客（40岁）走到摊位前。看着手机。

顾客：这是什么型号？

马克斯拿起手机。眼睛发亮。

马克斯：诺基亚3310。耐摔。电池能用一周。您看……

马克斯展示手机。自信。有激情。顾客在听。

马克斯：……还自带“贪吃蛇”游戏。

顾客笑了。掏出钱。

场景3. 外景. 马克斯的摊位 – 白天（蒙太奇）

剪辑：

— 特写。盒子在人手中传递。

— 安东收钱。点头。

— 特写。钞票放进钱堆。

— 另一个顾客。马克斯展示西门子。顾客笑了。

— 特写。又一个盒子卖出。

— 马克斯和安东对视。眼中充满激动。

— 特写。钱堆越来越厚。

— 一个女人在为女儿挑手机。马克斯帮忙。

— 特写。钱。盒子。握手。

— 马克斯向谢尔盖展示空盒子。年轻人的喜悦——全卖完了！

— 谢尔盖微微一笑。竖起大拇指。

场景4. 外景. 马克斯的摊位 – 傍晚

市场渐渐空了。商贩们在收摊。

马克斯和安东在摊位后面。数钱。一沓钞票。

安东吹了声口哨。

安东： 第一天不错。

马克斯看着钱。然后看着市场。笑了。

马克斯： 这只是开始。

安东： 然后呢？

马克斯： 自己的店。

安东笑了。

安东： 你认真的？

马克斯没笑。

马克斯： 绝对认真。

黑屏。

第6集完

第7集 “幻想”

时长： 约90-100秒

场景1. 内景. 学院, 教室 – 白天

小教室。桌后坐着三位教授（50-60岁）组成的评委会。表情严肃。

卡佳站在黑板前。墙上是她的作品：大胆的商业空间设计。鲜艳的色彩，独特的造型。

卡佳： ……这样一来，顾客一进门就能感受到品牌的氛围。色彩作用于情感。

主任教授（55岁）摘下眼镜。怀疑地看着作品。

教授： 卡捷琳娜，这……很有意思。

停顿。

教授： 但太有创意了。

场景2. 内景. 学院, 教室 – 白天（续）

卡佳紧张起来。但坚持着。

教授： 在真正的商业中，没人会实现这样的幻想。客户要的是经典。可靠的方案。

卡佳： 但市场在变化。人们厌倦了灰色——

教授： 人们厌倦了——那是你的看法。而商业要的是可靠。

其他教授点头。

教授：重做。收敛一点。经典一点。

场景3. 内景. 学院，走廊 — 白天

卡佳走出教室。表情沮丧。把作品夹紧在胸前。

一个同学（21岁）走过来。

同学：怎么样？

卡佳：要重做。太有创意了。

同学：不会吧！你的作品是全班最好的。

卡佳看着自己的草图。

卡佳：未来属于非标准的解决方案。我确信。

黑屏。

第7集完

第8集 “内幕”

时长：约90-100秒

场景1. 外景. “戈尔布什卡” 市场 — 白天

马克斯在收摊。安东已经走了。

谢尔盖走过来。

谢尔盖：生意做得不错。

马克斯：尽力而为。

谢尔盖：有空吗？给你看点东西。

马克斯犹豫了一下。然后点头。

场景2. 内景. 谢尔盖的库房 — 白天

狭小的库房。装手机的箱子。桌上——烙铁、电线、工具。

谢尔盖从箱子里拿出一部手机。

谢尔盖：进来的时候是这样的。英文菜单。欧洲充电器。没有认证。

他展示另一部手机——一模一样的。

谢尔盖：出去的时候是这样的。俄文菜单。我们的插头。“俄罗斯认证”标签。

马克斯：价格差多少？

谢尔盖：百分之三十。至少。

马克斯吹了声口哨。

场景3. 内景. 谢尔盖的库房 – 白天 (续)

马克斯拿起手机。仔细看。

马克斯：会有麻烦吗？警察、检查什么的？

谢尔盖笑了笑。

谢尔盖：有麻烦的是那些不懂分享的人。

马克斯：什么意思？

谢尔盖：这里有自己的规矩。该给的人——要给。该认识的人——要认识。这样就能安心做生意。

停顿。马克斯看着谢尔盖。

马克斯：能教我吗？

谢尔盖笑了。

谢尔盖：你挺有天分的。

黑屏。

第8集完

第9集 “保护伞”

时长：约90-100秒

场景1. 外景. 马克斯的摊位 – 白天

普通的一天。马克斯和安东在做生意。

两个人走到摊位前：维捷克（28岁），身材壮实，目光嚣张；还有他哥哥（35岁），块头更大，更沉稳，但也更危险。

维捷克靠在摊位上。打量着手机。

维捷克：生意不错？

马克斯：还行。

维捷克：听说你们是新来的。

安东紧张起来。马克斯保持冷静。

马克斯：那又怎样？

场景2. 外景. 马克斯的摊位 – 白天 (续)

维捷克的哥哥走近一步。居高临下。

维捷克：这里不能这样做生意。百分之二十一——就没事了。

马克斯：什么事？

维捷克冷笑。从摊位上拿起一部手机。在手里翻转。

维捷克：什么事都可能发生。货到不了。顾客跑光。或者你自己……消失。

他把手机放回去。看着马克斯的眼睛。

维捷克： 考虑一下。明天之前。

场景3. 外景. 马克斯的摊位 – 白天（续）

马克斯目光不移。

马克斯： 我有自己的安排。

停顿。维捷克和哥哥对视。

维捷克： 什么？

马克斯： 不感兴趣。

维捷克笑了。但眼神冰冷。

维捷克： 你当自己是英雄？

马克斯沉默。目光平静。

维捷克不笑了。凑近马克斯。

维捷克： 小心以后后悔。

他们走了。

安东松了口气。看着马克斯。

安东： 你疯了？

马克斯沉默。望着他们的背影。

黑屏。

第9集完

第10集 “欠债”

时长： 约90-100秒

场景1. 外景. 莫斯科，河堤 – 傍晚

日落。莫斯科河。城市的灯光倒映在水面上。

马克斯和卡佳沿着河堤散步。她微笑着，讲着什么。他在听，但目光游离。

卡佳： ……然后教授说——“太有创意了”。你能想象吗？

马克斯点头。沉默。

卡佳停下来。看着他。

卡佳： 你到底有没有在听我说话？

马克斯： 啊？当然在听。

卡佳： 马克斯。

场景2. 外景. 莫斯科，河堤 – 傍晚 (续)

他们站在栏杆旁。望着水面。

卡佳： 怎么了？

停顿。马克斯叹了口气。

马克斯： 市场上出了问题。有人来收保护费。要分成。

卡佳： 你怎么做的？

马克斯： 把他们打发走了。

卡佳摇摇头。

卡佳： 这很危险。

马克斯： 我知道。

场景3. 外景. 莫斯科，河堤 – 傍晚 (续)

卡佳转向他。

卡佳： 我父亲……他可以帮忙。

马克斯看着她。

马克斯： 你父亲？

卡佳： 他在内务部。有关系。

停顿。马克斯移开目光。望着水面。

马克斯： 不。

卡佳： 为什么？

马克斯： 我不想欠任何人。

卡佳看着他。理解了。没有争辩。

他们并肩站着。沉默。城市的灯光映在水面上。

黑屏。

第10集完

试播集完

总集数： 10集 **总时长：** 约15-17分钟

创作日期： 2025年12月