



PROGRAMME



PROMOTION DES ARTS ET DE LA CULTURE AUPRÈS DES COTISANTS AU BDA

- Reprise des évènements majeurs du BDA (Ralille, TDN, Gost, CCT)
- Présenter chaque asso d'art avec une **publication** (photo, info et vidéo) pour l'inté et tenter de pérenniser cette pratique les prochaines années
- Amélioration du Carnaval avec concours de prestations costumées
- Relancer la bibli
 - Refaire l'interface sur le site de CLA
 - Assurer des perma bibli
- Reprendre le **torcho BDA**
- Refaire le voyage des inters en deux jours
- Conservation de l'aprem BDA en devenant indépendant des assos qui participent
- Accès direct depuis CLA vers les billetteries des évènements
- Recentrer le **VPI** sur son **rôle d'intermédiaire avec les assos**



S'OUVRIR AUX ACTEURS EXTERIEURS

- Organisation du TDN en **collaboration avec l'ENSCL et l'ITEEM**. Invitation de groupes d'écoles
- Augmenter la communication avec le **Centrale Lille Institut**
 - dans leurs écoles
 - sur leurs groupes de promo
- **Collaboration avec le Club Time**
 - Organiser un passage au GOSt du Club TIME dans le **style Eurovision** (un passage par pays représenté, et vote avec un jury)
 - Possibilité de l'élargir à un évènement à part entière
 - Réserver des places pour les internationaux aux évènements
- Collaborer sur les prochains évènement du Pôle art de l'ENSCL
- Mise en place du "**Respo communication externe**"
 - Objectif : communiquer avec les autres écoles de Lille et promouvoir leurs évènements à Centrale Lille
 - Promouvoir les évènements de Centrale Lille à l'extérieur



ICARES 2024-2025

- Mise en place de **VP ICARES et VT ICARES**
 - Exclusivement dédiés à l'organisation des ICARES
 - Décharge du VPI, qui sera uniquement tournée vers les assos
- Ouvrir l'organisation des ICARES à **d'autres acteurs volontaires**, anciens BDA et anciens participants aux ICARES.
- Faire intervenir la **cité scientifique** pour certaines épreuves (salle du Macc's)
- Épreuves de **musique de groupe** au début de la **soirée des ICARES**
- Meilleure communication (participants, logistique, chevauchement d'épreuves, thèmes et planning)
- Organiser un **comité d'accueil** le vendredi soir
- Meilleur intégration des **élèves internationaux**
 - Communications sur les groupes des internationaux
 - Epreuves d'improvisation / stand up en anglais
- **Feu d'artifice** pour les ICARES