## Комитет по образованию

Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных» ГБУ ДО Центр творческого развития и гуманитарного образования детей «На Васильевском» Василеостровского района Санкт-Петербурга

СОГЛАСОВАНО
Заместитель председателя Комитета
по образованию

А.А. Борщевский
2020 г.

УТВЕРЖДАЮ
Генеральный директор ГБНОУ
«СНБ Г ДТЮ»

М.Р. Катунова

2020 г.

СОГЛАЄОВАНО
Директор ГБУ ДО ЦТР и ГО «На
Васильевском»

Л.П. Новикова
2020 г.

## положение

о проведении городского фестиваля-конкурса начинающих исполнителей на электронных музыкальных инструментах *«Крошка ЭМИ»* 

### 1. Общие положения

1.1 Положение городского фестиваля-конкурса начинающих исполнителей на электронных музыкальных инструментах «Крошка ЭМИ» определяет цель, задачи конкурса, порядок организации, проведения, подведения итогов и награждение победителей.

## 2. Цель и задачи конкурса

- 2.1 Конкурс проводится в целях поддержки развития детского творчества на электронных музыкальных инструментах.
- 2.2 Задачи конкурса:
- поддержка творчества одаренных детей исполнителей на электронных музыкальных инструментах;
- создание среды для творческого и профессионального общения участников и педагогов, работающих в области электроакустической музыки;
- ознакомление с новыми тенденциями и направлениями в музыкальной педагогике, расширение репертуара;
- формирование и закрепление позитивных социальных установок и интересов подрастающего поколения.

### 3. Учредители и организаторы конкурса

- 3.1 Учредителем конкурса является Комитет по образованию
- 3.2 Организаторами конкурса являются: Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных», Городское учебно-методическое объединение методистов и педагогов государственных учреждений дополнительного образования по направлению «электронные клавишные инструменты», Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Центр творческого развития и гуманитарного образования детей «На Васильевском» Василеостровского района Санкт-Петербурга.

### 4. Условия и порядок проведения конкурса

- 4.1 В конкурсе принимают участие учащиеся начинающие исполнители на электронных музыкальных инструментах (**учащиеся первого и второго года обучения**), воспитанники учреждений дополнительного образования, ДМШ, ДШИ, образовательных учреждений.
- 4.2 Возрастные категории участников:
- 5-6 лет;
- 7-8 лет:
- 9 лет.

### 4.3 Номинации:

- Исполнительство и аранжировка на клавишном синтезаторе
- Исполнительство на цифровом фортепиано (требования: внесение элементов аранжировки или исполнение под фонограмму, записанную на синтезаторе или компьютере)
- Исполнительство и аранжировка на цифровом аккордеоне
- Ансамбль синтезаторов
- Смешанный ансамбль (ансамбли с обязательным применением клавишных синтезаторов)

4.4 Требования к программе:

аранжировка двух произведений старинной, классической музыки, музыки современных композиторов на выбор участника.

4.5 Критерии оценки:

Выступления участников оценивается по 10-балльной шкале согласно следующим критериям:

- уровень исполнительского мастерства (мануальная техника исполнителя, артистизм в исполнении композиции);
- чистота и качество звучания;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории;
- мастерство использования ресурсов электронных музыкальных инструментов;
- использование выразительных средств синтезатора при раскрытии музыкального образа;
- возможно использование функций SONG и MULTI PAD;
- звучание SONG должно сопровождаться живым исполнением на инструменте;
- использование пользовательских настроек (Multi Pad, Style, Voice, Song).

# 4.6 Пакет документов необходимо направить на почту: <u>demokonkurs@list.ru</u> до 27 января 2021 г.:

- заявка на участие (требования к заполнению заявки: указывать название учреждения строго по Уставу учреждения; указывать полную дату рождения участника дд.мм.гг.; полное ФИО педагога (преподавателя); если участник принимает участие в двух номинациях, на каждую номинацию заполняется отдельная заявка), Приложение 1;
- копия свидетельства о рождении (или паспорта) участника;
- согласие на обработку персональных данных, согласие на публикацию фото и видеоматериалов *Приложение 2*.
- 4.6 Требования к оформлению пакета документов: каждый документ подписывать фамилией и именем участника. Например, Иванов Иван\_Заявка и т.д.
- 4.7 От одного педагога (преподавателя) могут участвовать в конкурсе не более трех участников солистов или ансамблей (принимаются не более трех заявок).
- 4.8 Некорректно оформленные документы, заполненные заявки оргкомитет не принимает и не рассматривает.

Финансирование конкурса производится за счет бюджетных ассигнований. Участие в мероприятии бесплатно.

В случае введения органами государственной власти ограничений по проведению массовых мероприятий допускается проведение в дистанционном формате.

## 5. Мероприятия и сроки проведения

5.1 Прослушивание проходит в два этапа:

I этап, районный, отборочный (январь 2021 г.), проводится на базах образовательных учреждений Санкт-Петербурга;

II этап, городской – 10 февраля 2021 г.

Место проведения: г. Санкт-Петербург, Невский проспект, 39, лит А, Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных, концертный зал, II этаж.

## Жюри конкурса

- 5.2 В состав жюри конкурса входят ведущие специалисты в области музыкально-компьютерных технологий.
- 5.3 Жюри оценивает и определяет лучшие выступления по номинациям и возрастным категориям.
- 5.4 Жюри имеет право:
- присуждать не все места;
- разделять места по своему усмотрению;
- отмечать дипломами интересные выступления отдельных участников.
- 5.5 Заседание жюри по подведению итогов ведется протоколом, который подписывается председателем жюри и публикуется на официальном сайте ГБНОУ «Санкт-Петербургского городского Дворца творчества юных» не позднее семи рабочих дней после проведения мероприятия (на странице ГУМО <a href="https://gumo.anichkov.ru/art2/art02/">https://gumo.anichkov.ru/art2/art02/</a>)

### 6. Подведение итогов

- 7.1 Победителям городского фестиваля-конкурса начинающих исполнителей на электронных музыкальных инструментах «Крошка ЭМИ» присваиваются звания:
- «Лауреат городского фестиваля-конкурса» с вручением дипломов I, II, III степеней
- «Дипломант городского фестиваля-конкурса» с вручением Дипломов. Доля победителей в мероприятии составляет не более 30% от общего количества участников.

### 7. Контакты

- 7.1 Руководитель ГУМО Давлетова Клара Борисовна klarad@list.ru
- 7.2 Контактный телефон: 8921-866-21-58

Приложение 1

### Заявка

Фамилия, имя участника

Полная дата рождения

Год обучения

Учебное заведение (полное название в соответствии с уставом учреждения)

Руководитель/преподаватель

Программа/хронометраж

Инструментарий, используемый в работе

Контакты

Дата

| СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТК  | У ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ   |
|---|---|
| Я, родитель (законный представитель)  |   |
|   |   |
| ФИ  | О ребёнка   |
| 27.07.2006 даю свое согласие на обработку ребенка, а также публикацию фото и видео м Использование фото и видеоматериалов не в рекламных целях. Подтверждаю своё ознакомление с нормати | носит коммерческий характер и не используется<br>ивными документами, определяющими порядок<br>равленного на выявление, развитие и поддержку |
| исьменной форме.  | ня его подписания и до момента отзыва в льных данных, необходимость их выполнения, а мне понятны.   |
| ФИО   |   |
| ФИО (родителя /за   | аконного представителя)   |
|   |   |
| Цата «»20г.   |   |
|   |   |
| Подпись   |   |
| тодинов   |   |
|   |   |
|   |   |

В оргкомитет