Курсы повышения квалификации «Инновационные технологии в современном музыкальном образовании. Музыкальный компьютер в классе синтезатора»

Тема 1 Компьютерная программа, редактор нотных партитур MuseScore

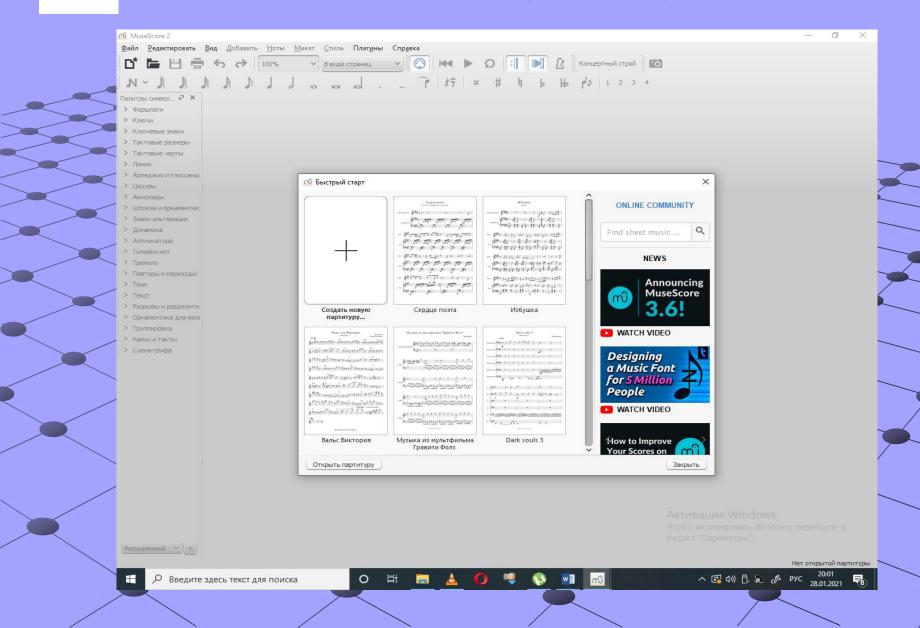
Авторы презентации: Бойко В.Я., Давлетова К.Б.



musescore



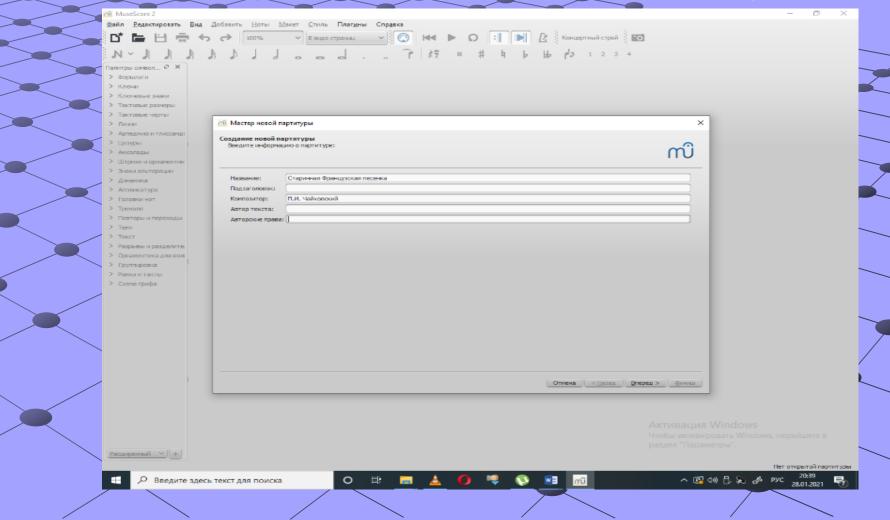
Окно «Быстрый старт»





создаем новую партитуру (Ctrl+N)

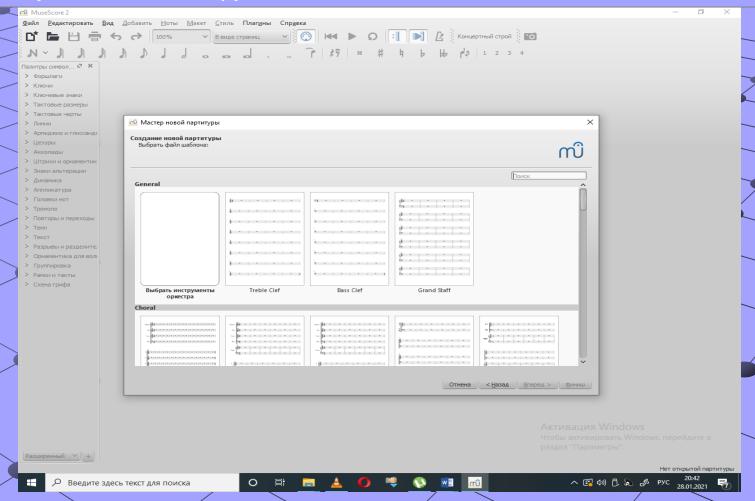
подписываем название произведения, композитора и т д.





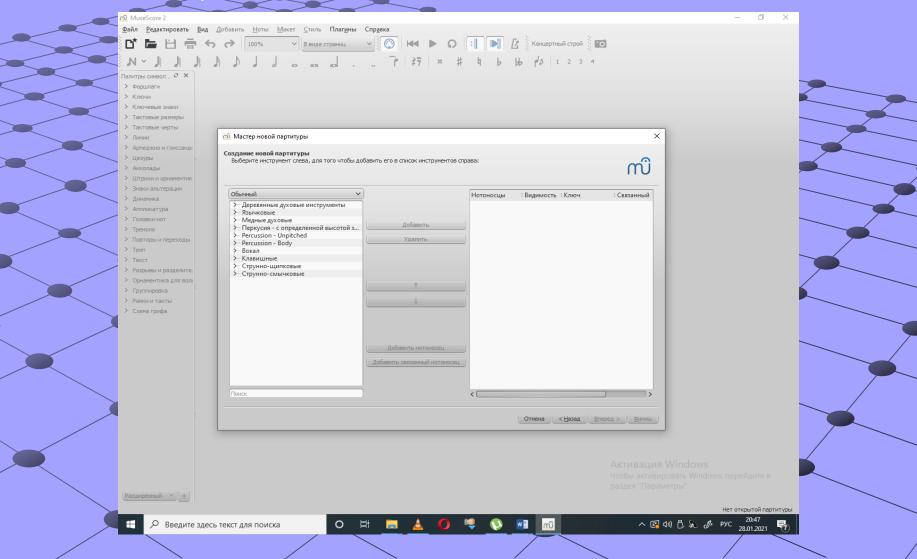
Стрелка «ВПЕРЕД»

- окно «Выбрать инструменты для оркестра», для набора партитуры «с нуля»
- указываем инструменты



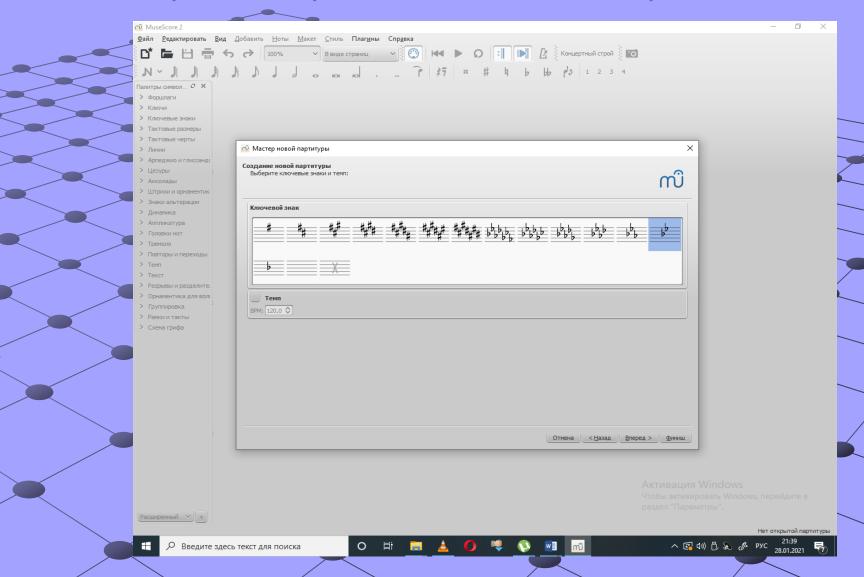


выбираем «Добавить»





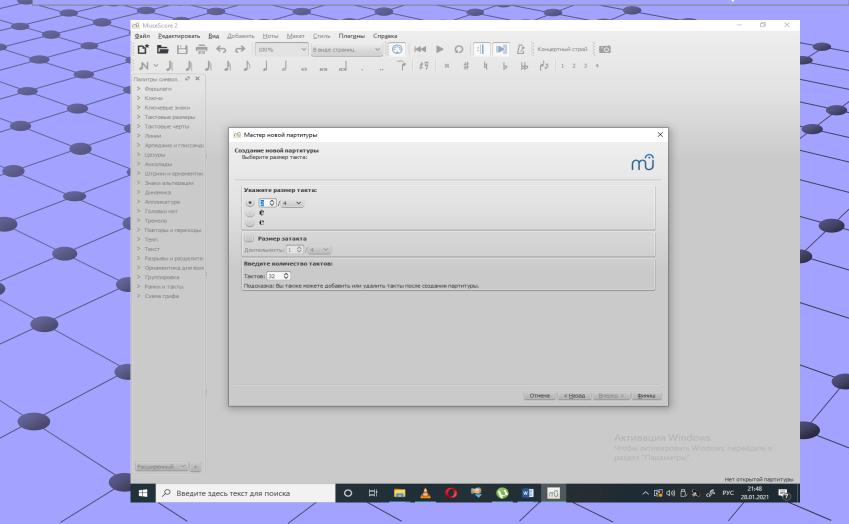
- стрелка «Вперед» – выставляем знаки при ключе





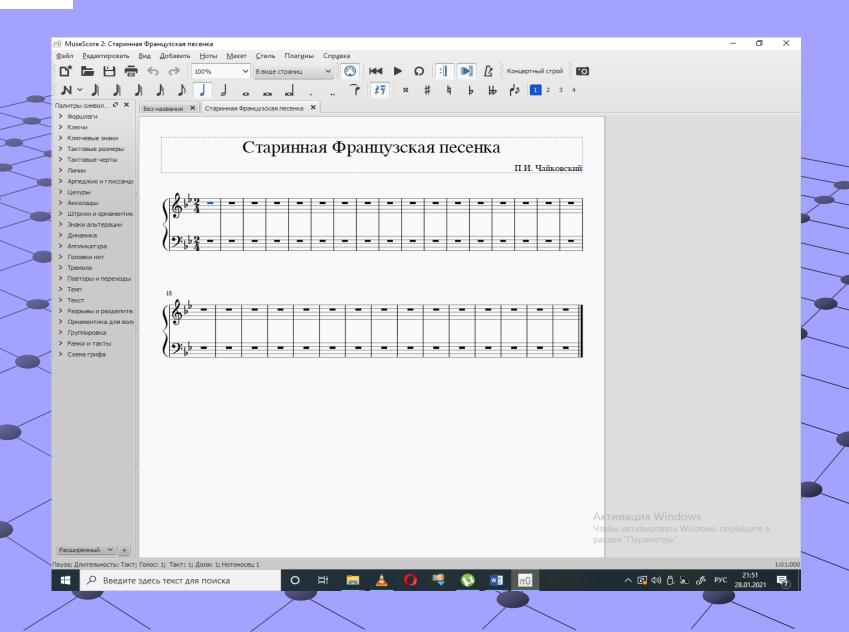
Окно «Размеры такта»

- · указываем размер
- ь вводим количество тактов партитуры
 - после окончания начального этапа нажимаем «финиш»





Набор нотного текста



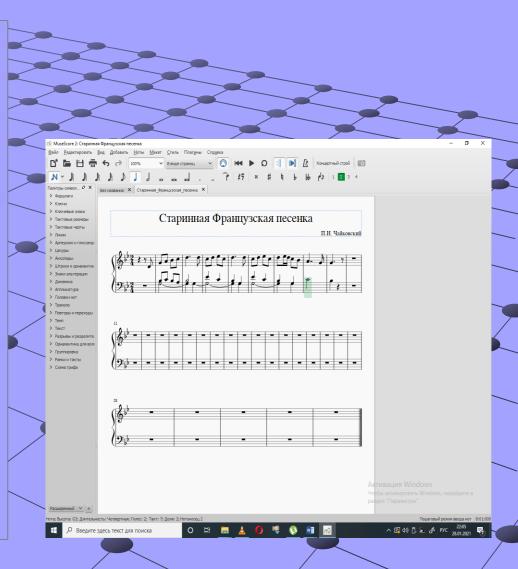


- Вариант 1: можно использовать кнопку «Включить ввод midi», если есть midi- клавиатура, или синтезатор, подключённый к компьютеру.
- Вариант 2: можно набирать ноты с использованием обычной клавиатуры, или вручную, для этого нужно нажать кнопку «N» (режим ввода нот (N), и выбирая длительности, расположенные на экране, начать набор нот.



Работа над аранжировкой

- для дальнейшей работы над аранжировкой необходимо прослушать и сохранить материал в формате midi. нажимаем кнопку «файл экспортировать..»
- выбираем тип файла: «Стандартный файл MIDI (*. Mid).
- подписываем название файла нажимаем кнопку «Сохранить».



Новая партитура



