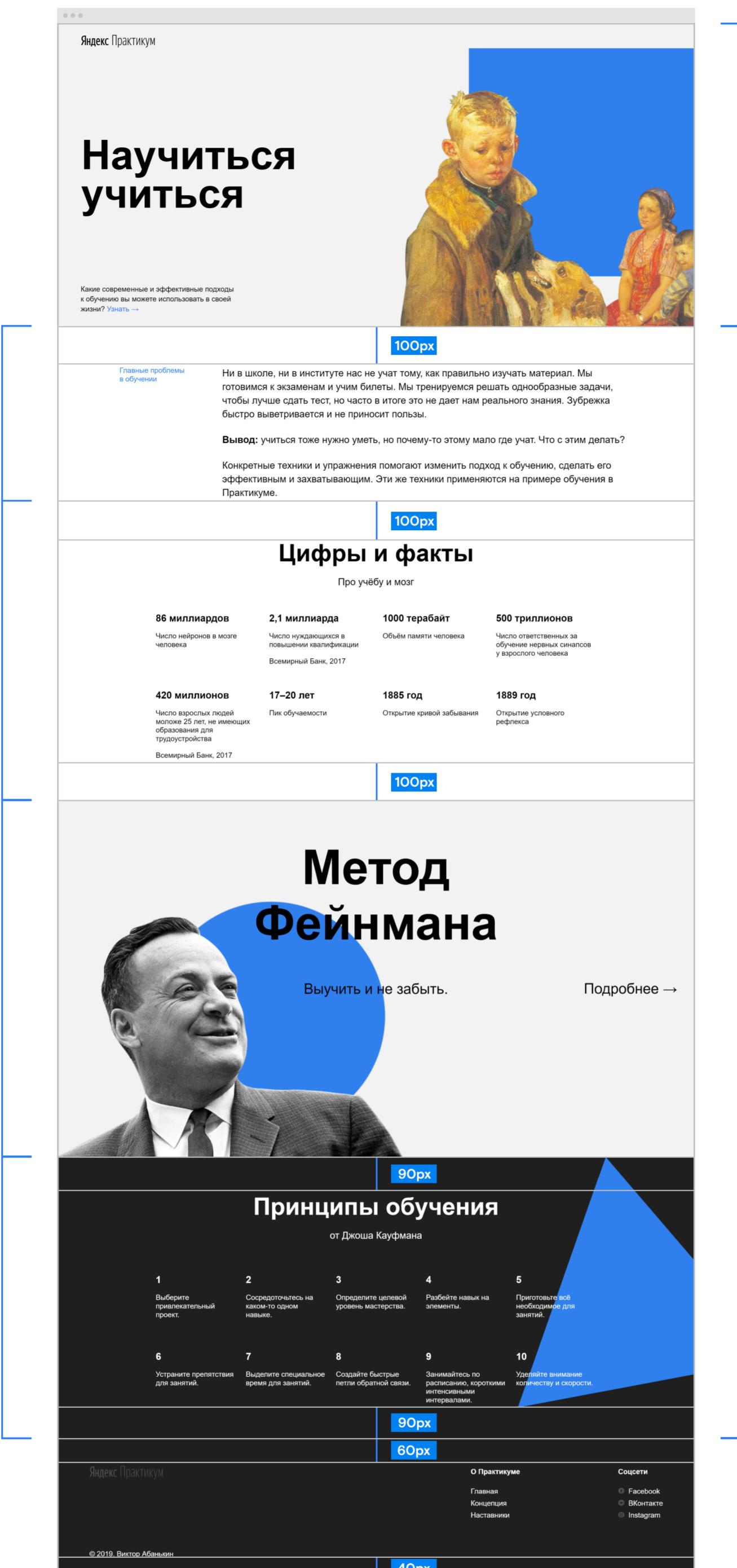


Размечайте общую структуру страницы семантическими тегами

**Шапка сайта, блок header****Секция, блок description****Секция, блок digits****Секция, блок feynman****Секция, блок kaufman****Основное содержимое страницы, блок content****Подвал сайта, блок footer**

**Все элементы** страницы хранятся в родительском блоке `page` с минимальной шириной 1100px и максимальной шириной 1600px. **Контент** идет по сетке и логотип в шапке и подвале находится на одном уровне. Учитывайте, что `normalize.css` не убирает margin и padding у некоторых текстовых элементов. Сбрасывайте эти отступы на уровне блока. В вашем макете не должно быть расстояний, унаследованных от браузера

**Цвета:**

● серый (фон) #1f1f1f

○ серый (фон) #f2f2f2

● синий (ссылки, фигуры) #2f80ed

● черный (текст) #000000

**Шрифты:** укажите через запятую в свойстве font-family: 'Helvetica Neue', 'Arial', sans-serif; если на компьютере не будет установлен первый шрифт, применится второй, sans-serif — обозначение системного шрифта без засечек.

The screenshot shows a header section with the following components:

- 1**: The Yandex logo in a red-bordered box.
- 2**: The main title "Научиться учиться" (Learn to learn) in large black font.
- 3**: A call-to-action text box containing "Какие современные и эффективные подходы к обучению вы можете использовать в своей жизни? Узнать →".
- 4**: A blue arrow pointing from the text box to the right.
- 5**: A red rectangular box highlighting a portrait of a young boy in a painting.
- 6**: A red rectangular box highlighting the background image of the boy and a woman.

1/ Блок logo, модификатор place со значением header. Для таких случаев используют модификаторы вида "ключ-значение". Их записывают таким образом: block\_element\_key\_value. Но можно применять и для блока logo\_place\_header.

Используйте два класса при разметке (class="block block\_key\_value").  
Используйте блок logo повторно в «подвале» сайта с другим модификатором

2/ Блок header, элемент title

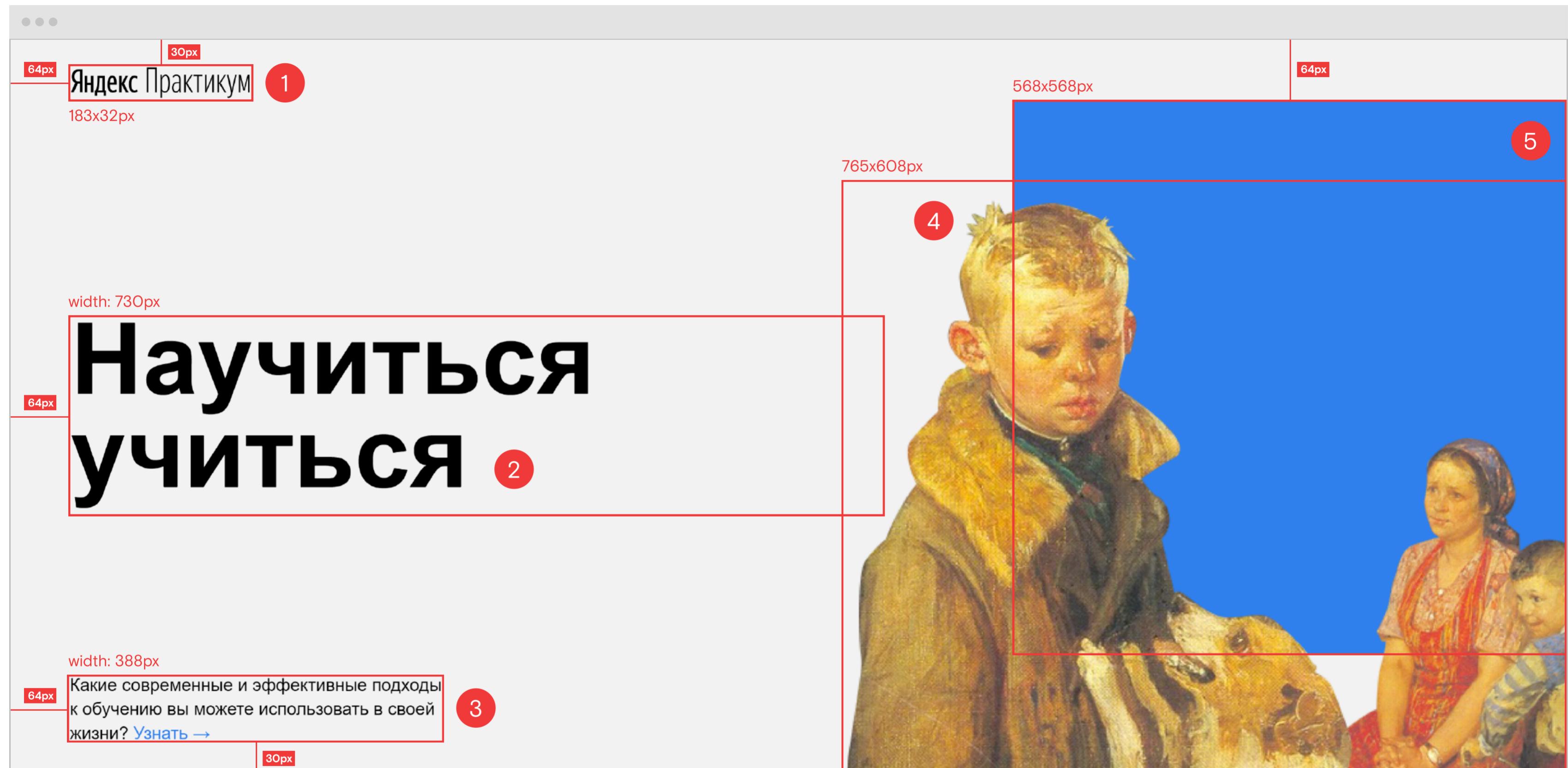
3/ Блок header, элемент subtitle

4/ Блок header, элемент link

5/ Блок header, элемент main-illustration

6/ Блок header, элемент square-pic

Минимальная высота блока: 600px; максимальная высота блока: 756px;



- 1/ Позиционируйте элемент абсолютно. Следите, чтобы на малых разрешениях логотип был поверх других блоков. Свойства позиционирования указывайте для модификаторов.
- 2/ Используйте flex для вертикального центрирования элемента, а отступ для смещения вправо
- 3/ Позиционируйте элемент абсолютно, следите, чтобы на малых разрешениях текст был поверх других блоков

- 4/ Позиционируйте элемент абсолютно. Прижмите его к правому нижнему краю блока header. При использовании картинок, не забывайте обязательный атрибут alt
- 5/ Позиционируйте элемент абсолютно. Он должен быть прижат к правому краю и отступать сверху от границы блока header

The screenshot shows a web page with a light gray header bar at the top. Below it, the Yandex Practicum logo is displayed. The main content features a large, bold, black sans-serif font title 'Научиться учиться' (Learn to learn) with a red circular badge containing the number '1' to its right. Below the title is a smaller text block: 'Какие современные и эффективные подходы к обучению вы можете использовать в своей жизни? [Узнать →](#)' (What modern and effective learning approaches can you use in your life? [Find out →](#)). To the right of the text is a classic oil painting of a young boy in a dark coat and a woman and child in the background. The painting has a blue background.

- 1/ Высота строки 96px, размер шрифта 102px, начертание шрифта полужирное
- 2/ Высота строки 25px, размер шрифта 18px, начертание шрифта нормальное

The screenshot shows a presentation slide with a header containing three dots. The main content is a two-column layout. The left column contains a red circle with the number 1. The right column contains several sections with red circles and numbers:

- Section 2: "Главные проблемы в обучении" (Main problems in learning) with a red circle containing the number 2.
- Text 4: "Ни в школе, ни в институте нас не учат тому, как правильно изучать материал. Мы готовимся к экзаменам и учим билеты. Мы тренируемся решать однообразные задачи, чтобы лучше сдать тест, но часто в итоге это не дает нам реального знания. Зубрежка быстро выветривается и не приносит пользы" (Neither at school nor at university do we learn how to properly study material. We prepare for exams and learn tickets. We train to solve similar tasks, to better pass the test, but often this does not give us real knowledge. The memory of rote learning quickly fades and does not bring benefit) with a red circle containing the number 4.
- Text 7: "Вывод: учиться тоже нужно уметь, но почему-то этому мало где учат. Что с этим делать?" (Conclusion: learning itself also needs to be learned, but very little is taught about it. What to do about this?) with a red circle containing the number 7 and another red circle containing the number 5.
- Text 6: "Конкретные техники и упражнения помогают изменить подход к обучению, сделать его эффективным и захватывающим. Эти же техники применяются на примере обучения в Практикуме." (Concrete techniques and exercises help change the approach to learning, make it effective and engaging. These same techniques are applied in the example of practical training) with a red circle containing the number 6.
- Text 3: "3" (3) with a red circle containing the number 3.

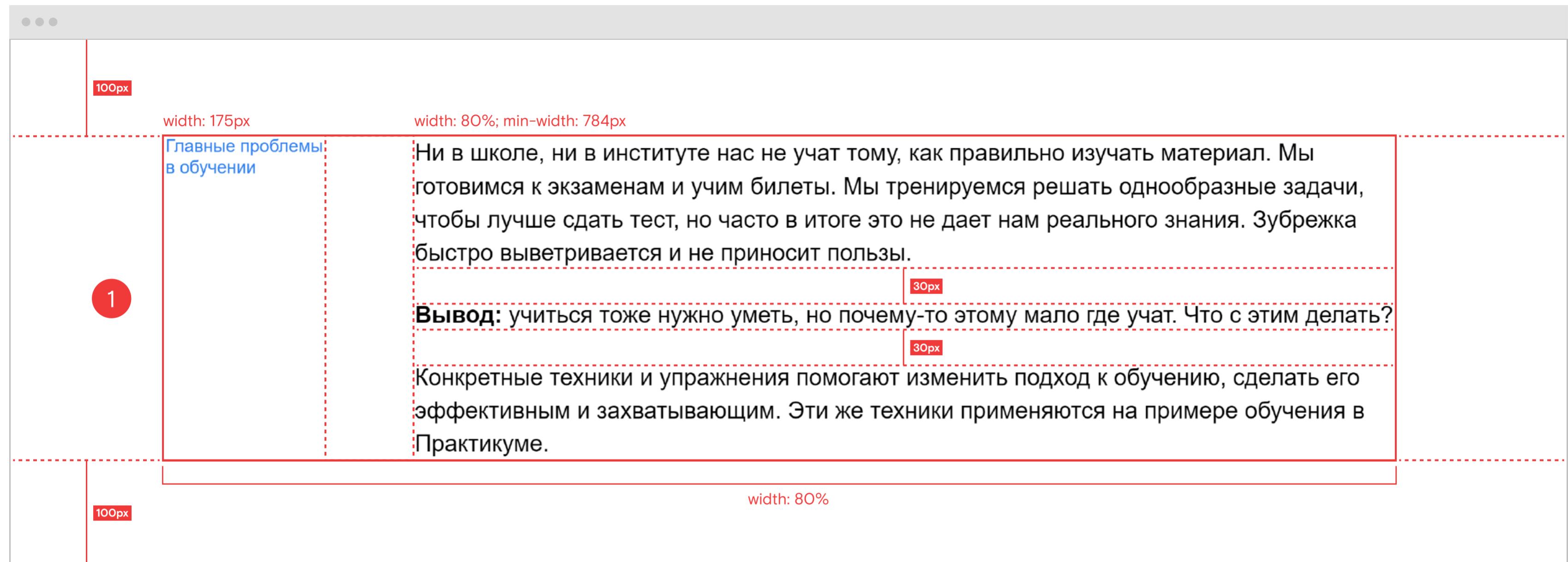
1/ Блок two-columns

2/ Блок two-columns, элемент brief, используйте тег заголовка в разметке

3/ Блок two-columns, элемент main-text

4-6/ Блок two-columns, элемент paragraph

7/ Блок two-columns, элемент span-accent, используйте тег <span> для этого элемента. span — это строчный контейнер, используйте его, когда нужно выделить фразу внутри строки



- 1/ Используйте flex, чтобы выровнять блок по центру горизонтали.  
Используйте space-between, чтобы распределить элементы вдоль оси  
Используйте min-height с осторожностью

Главные проблемы  
в обучении

1

Ни в школе, ни в институте нас не учат тому, как правильно изучать материал. Мы готовимся к экзаменам и учим билеты. Мы тренируемся решать однообразные задачи, чтобы лучше сдать тест, но часто в итоге это не дает нам реального знания. Зубрежка быстро выветривается и не приносит пользы. 2

3 Вывод: учиться тоже нужно уметь, но почему-то этому мало где учат. Что с этим делать?

Конкретные техники и упражнения помогают изменить подход к обучению, сделать его эффективным и захватывающим. Эти же техники применяются на примере обучения в Практикуме.

- 1/ Высота строки 1.2, размер шрифта 18px, начертание шрифта нормальное
- 2/ Высота строки 34px, размер шрифта 24px, начертание шрифта нормальное
- 3/ Высота строки 34px, размер шрифта 24px, начертание шрифта полужирное

The screenshot shows a digital interface with a light gray header bar at the top. Below it is a main content area with a white background. At the top center of the content area is a large blue-bordered box containing the title **Цифры и факты** (Digits and facts) with a red circular badge containing the number **1**. Below this is a smaller blue-bordered box with the subtitle **Про учёбу и мозг** (About learning and the brain) with a red circular badge containing the number **2**. The main content is organized into two rows of four boxes each. The first row contains the following data:

<b>86 миллиардов</b> <small>Число нейронов в мозге человека</small>	<b>2,1 миллиарда</b> <small>Число нуждающихся в повышении квалификации Всемирный Банк, 2017</small>	<b>1000 терабайт</b> <small>Объём памяти человека</small>	<b>500 триллионов</b> <small>Число ответственных за обучение нервных синапсов у взрослого человека</small>
---	---	---	--

The second row contains the following data:

<b>420 миллионов</b> <small>Число взрослых людей моложе 25 лет, не имеющих образования для трудоустройства Всемирный Банк, 2017</small>	<b>17–20 лет</b> <small>Пик обучаемости</small>	<b>1885 год</b> <small>Открытие кривой забывания</small>	<b>1889 год</b> <small>Открытие условного рефлекса</small>
---	---	--	--

Red numbered circles are overlaid on the interface to identify specific elements:

- 3**: Points to the top-level **Цифры и факты** box.
- 4**: Points to the left edge of the first row of boxes.
- 5**: Points to the value **86 миллиардов**.
- 6**: Points to the small text Число нейронов в мозге человека.
- 1**: Points to the top-level **Цифры и факты** box.
- 2**: Points to the subtitle **Про учёбу и мозг**.

Все блоки и элементы в этой секции нужно использовать повторно в других секциях с модификаторами. Пишите код с учетом этого.

1/ Блок section-title

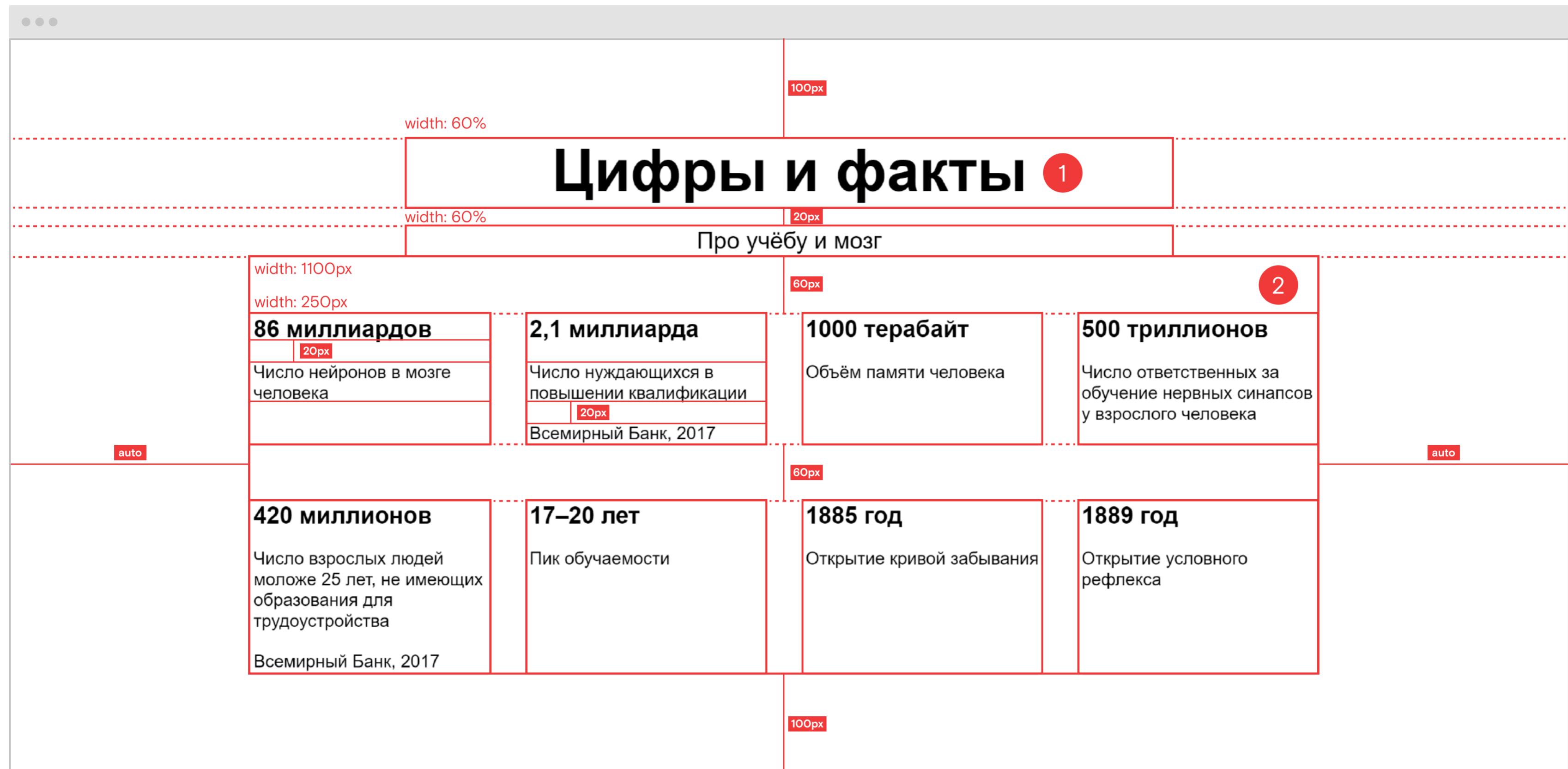
2/ Блок section-subtitle

3/ Блок table

4/ Блок table, элемент cell

5/ Блок table, элемент heading

6/ Блок table, элемент text



- 1/ Обратите внимание на семантику заголовков и используйте разные теги для заголовков разного уровня
- 2/ Используйте flex, чтобы создать таблицу с автоматически рассчитанными расстояниями между ячейками. Один из способов сделать две строки в таблице – использовать перенос flex-элементов

# Цифры и факты 1

## Про учёбу и мозг 2

<b>3 86 миллиардов</b> Число нейронов в мозге человека 4	<b>2,1 миллиарда</b> Число нуждающихся в повышении квалификации Всемирный Банк, 2017	<b>1000 терабайт</b> Объём памяти человека	<b>500 триллионов</b> Число ответственных за обучение нервных синапсов у взрослого человека
<b>420 миллионов</b> Число взрослых людей моложе 25 лет, не имеющих образования для трудоустройства Всемирный Банк, 2017	<b>17–20 лет</b> Пик обучаемости	<b>1885 год</b> Открытие кривой забывания	<b>1889 год</b> Открытие условного рефлекса

1/ Высота строки 1.15, шрифта 60px, начертание шрифта полужирное

2/ Высота строки 34px, шрифта 24px, начертание шрифта нормальное

3/ Высота строки 1.15, шрифта 24px, начертание шрифта полужирное

4/ Высота строки 1.2, размер шрифта 18px, начертание шрифта нормальное



- 1/ Блок feynman, элемент title
- 2/ Блок feynman, элемент subtitle
- 3/ Блок feynman, элемент link

- 4/ Установите изображение на фон блока feynman. Позиция фона – нижний левый край блока. Или используйте элемент img с абсолютным позиционированием как альтернативу

Высота блока: 790px;



- 1/ При использовании картинок, не забывайте обязательный атрибут alt
- 2/ Обратите внимание на семантику заголовков и используйте разные теги для заголовков разного уровня

- 3/ Расположите эту ссылку абсолютным позиционированием на высоте, равной половине высоты секции. В вашей вёрстке внешний вид секции может отличаться от прототипа. Ссылка может располагаться не на одном уровне с подзаголовком.

# Метод <sup>1</sup> Фейнмана

Выучить и не забыть. <sup>2</sup>

<sup>3</sup> Подробнее →

- 1/ Высота строки 1.15, размер шрифта 120px, начертание шрифта полужирное
- 2/ Высота строки 51px, размер шрифта 36px, начертание шрифта нормальное

- 3/ Высота строки 51px, размер шрифта 36px, начертание шрифта нормальное

# Принципы обучения

от Джоша Кауфмана

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

1 Выберите привлекательный проект.

2 Сосредоточьтесь на каком-то одном навыке.

3 Определите целевой уровень мастерства.

4 Разбейте навык на элементы.

5 Приготовьте всё необходимое для занятий.

6 Устраните препятствия для занятий.

7 Выделите специальное время для занятий.

8 Создайте быстрые петли обратной связи.

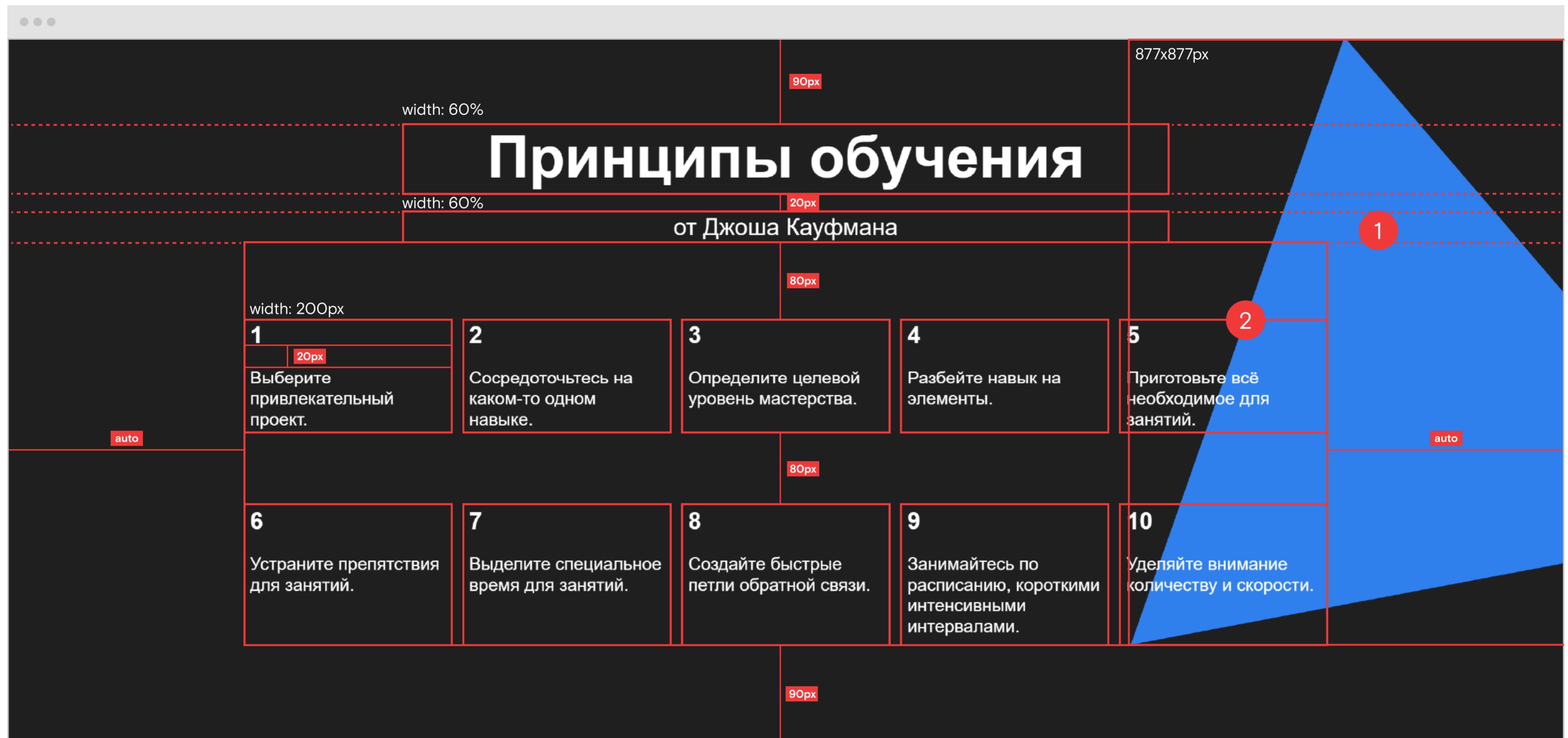
9 Занимайтесь по расписанию, короткими интенсивными интервалами.

10 Уделяйте внимание количеству и скорости.

В этой секции используйте повторно компонент `table`. Уникальные стили описывайте модификаторами. Все модификаторы описывают состояние элементов для тёмной темы блока. Для таких случаев используют модификаторы вида "ключ-значение". Их записывают таким образом: `block__element_key_value`. Модификаторы применяют как к блокам, так и к элементам. Например, `table__text_theme_dark` или `table_theme_dark`.

- 1/ Блок `section-title`, модификатор `theme` в значении `dark`
- 2/ Блок `section-subtitle`, модификатор `theme` в значении `dark`
- 3/ Блок `table`, модификатор `theme` в значении `dark`
- 4/ Блок `table`, элемент `cell`, модификатор `theme` в значении `dark`

- 5/ Блок `table`, элемент `heading`, модификатор `theme` в значении `dark`
- 6/ Блок `table`, элемент `text`, модификатор `theme` в значении `dark`
- 7/ Блок `kaufman`, элемент `triangle`



1/ Позиционируйте элемент абсолютно. Сместите его за правую границу блока на 210 пикселей, в этом вам помогут отрицательные величины. Чтобы треугольник не выходил за границу блока, установите всему блоку `kaufman` свойство `overflow: hidden;` подробнее о нем — во втором спринте

2/ Следите, чтобы таблицу не загораживал треугольник

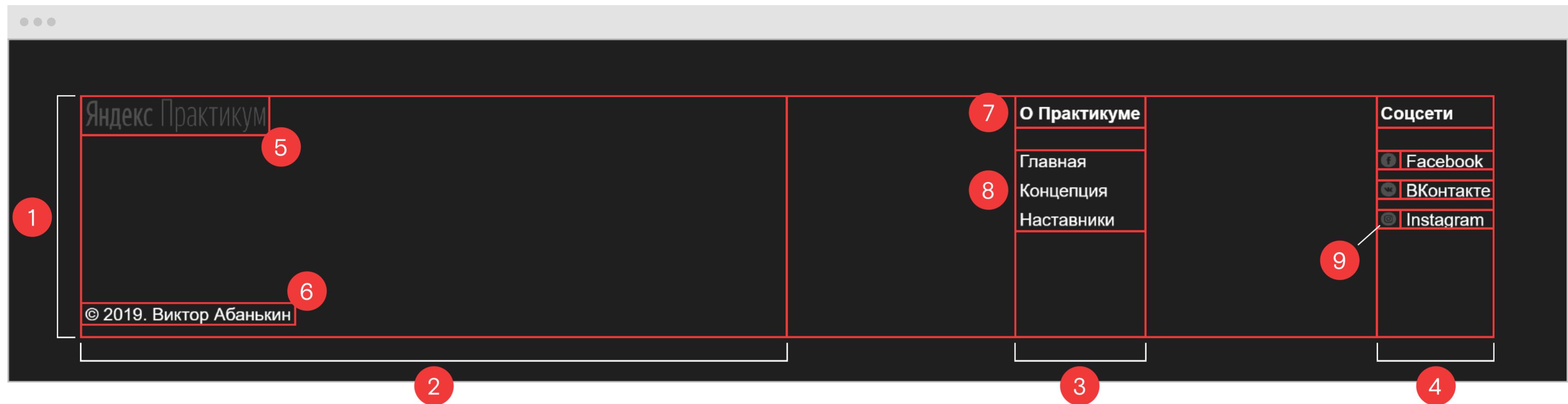
# Принципы обучения 1

от Джоша Кауфмана 2

- 1 3  
Выберите привлекательный 4
- 2 Сосредоточьтесь на каком-то одном навыке.
- 3 Определите целевой уровень мастерства.
- 4 Разбейте навык на элементы.
- 5 Приготовьте всё необходимое для занятий.
- 6 Устраните препятствия для занятий.
- 7 Выделите специальное время для занятий.
- 8 Создайте быстрые петли обратной связи.
- 9 Занимайтесь по расписанию, короткими интенсивными интервалами.
- 10 Уделяйте внимание количеству и скорости.

- 1/ Высота строки 1.15, размер шрифта 60px, начертание шрифта полужирное
- 2/ Высота строки 34px, размер шрифта 24px, начертание шрифта нормальное
- 3/ Высота строки 1.15, размер шрифта 24px, начертание шрифта полужирное

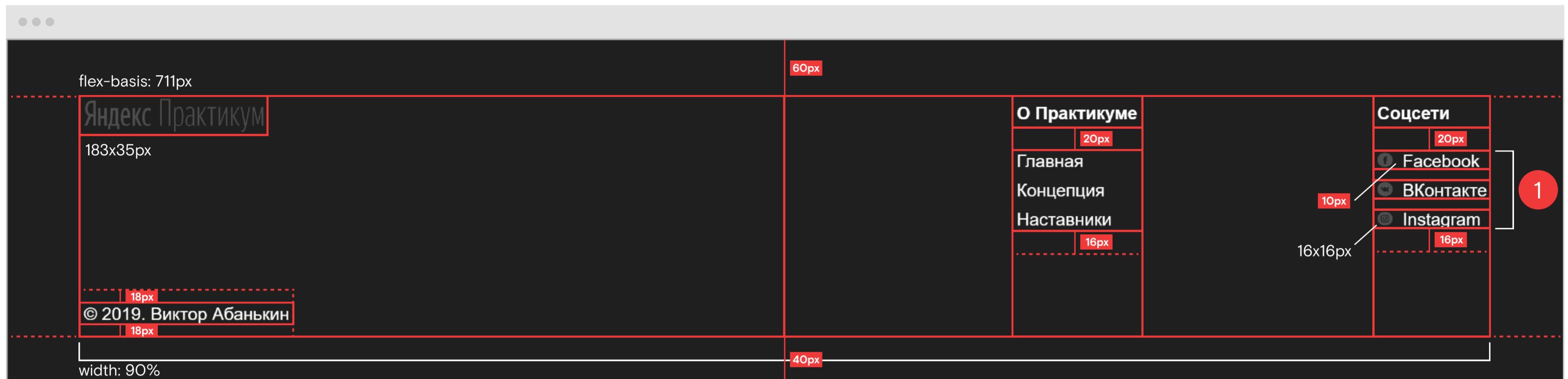
- 4/ Высота строки 1.2, размер шрифта 18px, начертание шрифта нормальное



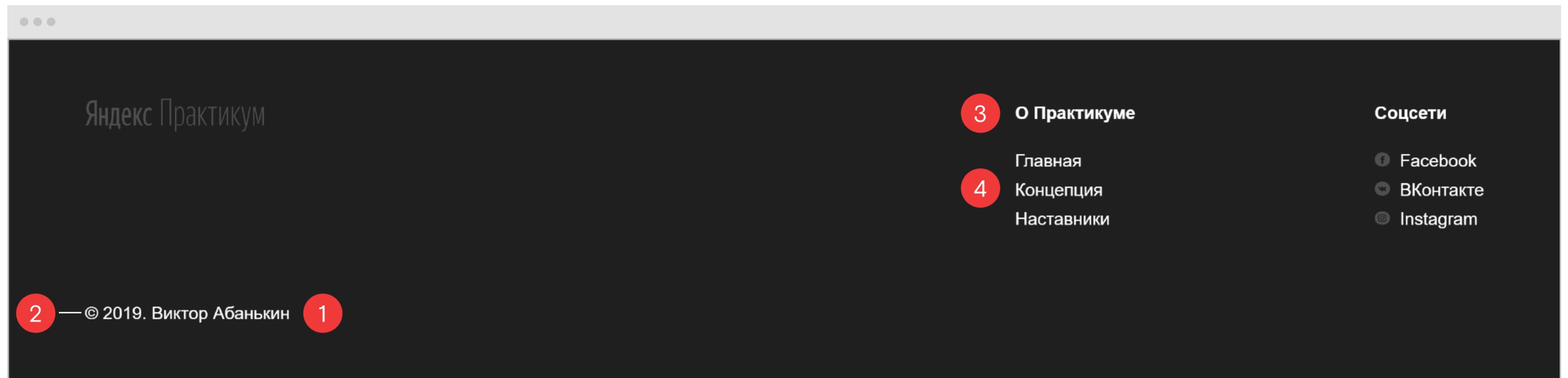
- 1/ Блок footer, элемент columns
- 2/ Блок footer, элемент column, модификатор content со значением copyright
- 3/ Блок footer, элемент column, модификатор content со значением info
- 4/ Блок footer, элемент column, модификатор content со значением social
- 5/ Блок logo, модификатор place со значением footer. Используйте повторно компонент из секции header, уникальное изображение присвойте модификатору. Здесь не нужно применять позиционирование к логотипу. Используйте флексбокс.

- 6/ Блок footer, элемент author
- 7/ Блок footer, элемент column-heading
- 8/ Блок footer, элемент column-links
- 9/ Блок footer, элемент social-icon

Минимальная высота блока footer: 350px;



- 1/ Каждая иконка должна быть частью ссылки, на неё тоже можно нажать



- 1/ Высота строки 25px, размер шрифта 18px, начертание шрифта нормальное
- 2/ Для таких символов принято использовать HTML-мнемоники. Это специальные обозначения, которые браузер превращает в знаки. Например, знак охраны авторского права – ©; Вставляйте его в HTML-код как обычный текст. Полный список HTML-мнемоников – по ссылке: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Мнемоники\\_в\\_HTML](https://ru.wikipedia.org/wiki/Мнемоники_в_HTML)
- 3/ Высота строки 30px, размер шрифта 18px, начертание шрифта полужирное
- 4/ Высота строки 30px, размер шрифта 18px, начертание шрифта нормальное