






№	Предусловие/Действие	Постусловие
1	Запуск exe файла в среде Windows с установленной jdk версии 8 и выше	Главное окно приложения. На верхней панели 5 кнопок, 2 слайдера. На основной панели фото кота.
2	Нажата кнопка открытия файла 	Открытое диалоговое окно для выбора файла. Доступные форматы: png, jpg.
3	В диалоговом окне выбора файла произошло либо два раза нажатие на файл, либо нажатие на файл и на кнопку "Открыть".	Диалоговое окно закрылось. На главном экране отображается выбранное изображение.
4	В диалоговом окне выбора файла нажата кнопка "Отмена" либо кнопка закрытия	Диалоговое окно закрылось, изображение на главном экране не поменялось.
5	В диалоговом окне выбора файла нажата кнопка "Открыть" без предварительного выбора самого файла	Ничего не изменилось
6	Нажатие кнопкой мыши (любой) в одной точке изображения, проведение курсора до другой точки изображения (не отпуская кнопку мыши), отпускание кнопки мыши.	На изображении виден черный контур прямоугольника, где противоположные углы соответствуют первоначальной точке нажатия и заключительной точке отпускания мыши.
7	Нажатие кнопкой мыши (любой) в одной точке изображения, проведение курсора за пределы изображения (не отпуская кнопку мыши), отпускание кнопки мыши.	На изображении виден черный контур прямоугольника, где противоположные углы соответствуют первоначальной точке нажатия и соответствующему углу самого изображения (со стороны конечной точки отпускания).
8	Нажата кнопка снятия выделения  , когда на изображении выделен фрагмент (виден черный контур прямоугольника)	Изображение без черного контура прямоугольника
9	Нажата кнопка снятия выделения  , когда на изображении нет выделенного фрагмента (не виден черный контур прямоугольника)	Ничего не изменилось
10	Нажата кнопка сброса фильтров 	Изображение в изначальном виде (без применений всех фильтров)

11	Нажата кнопка “Черно-белое” 	Изображение на экране станет черно-белым
12	Нажата кнопка “Инверсия” 	Произойдет инверсия цветов изображения
13	При движении ползунка яркости вправо	Яркость изображения увеличивается
14	При крайнем правом положении ползунка яркости (255)	Изображение белое
15	При движении ползунка яркости влево	Яркость изображения уменьшается
16	При крайнем левом положении ползунка яркости (-255)	Изображение черное
17	Ползунок яркости на отметке 1	Яркость изображения в исходной позиции
18	При движении ползунка контрастности вправо	Контрастность изображения повышается
19	При крайнем правом положении ползунка контрастности (255)	Контрастность изображения принимает максимальное значение
20	При движении ползунка контрастности влево	Контрастность изображения снижается
21	При крайнем левом положении ползунка контрастности (-255)	Изображение становится серым (либо не совсем полностью серым)
22	При выкрученных в крайнее правое положение ползунков яркости и контрастности	Изображение белое
23	При выкрученных в крайнее левое положение ползунков яркости и контрастности	Изображение черное
24	Ползунок контрастности на отметке 1	Контрастность изображения в исходной позиции
25	Нажата кнопка закрытия приложения	Главное окно закрывается.