第三十届全国信息学奥林匹克竞赛

CCF NOI 2013

团体对抗赛

竞赛时间: 2013年7月19日上午8:00-12:00

题目名称	圈地为王
英文名称	Enclosure
输入	标准输入
输出	标准输出
	输出每一行之后必须刷新缓冲区
每步输出时限	1 秒
题目类型	交互

提交源程序须加后缀:

对于 Pascal 语言	*.pas
对于 C/C++语言	*.cpp

注意: 最终测试时, 所有编译命令均不打开任何优化开关。

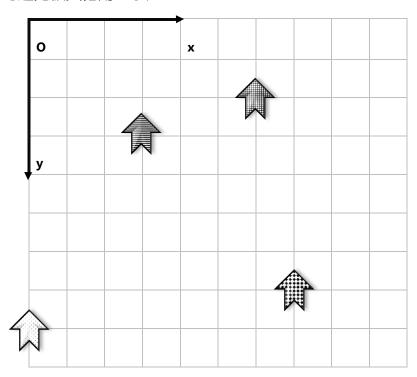
一、规则说明

0. 故事背景

话说混沌初开之时,人界一片荒芜,此间仅四位神灵肩负着开创天地之命,他们便是木神句芒、金神蓐收、火神祝融、水神禺疆。然四神使命虽同,神性却各异,故而他们所开拓的土地只能适宜自己所创子民居住。有鉴于此,四神决定在这洪荒大地上各自组建自己的部落,名唤『青龙』、『白虎』、『朱雀』、『玄武』,也就是后世的"四大部落"。但是他们立刻纠结于如何分配土地的问题了。经过旷日持久的商讨,他们终于达成共识,以同时画地的方式一定乾坤。当然,属性不同的四神在圈地过程中定有所冲突,毕竟即使为神,定也有点私心……

1. 基本说明

本游戏为多人游戏, 地图是 10 * 10 的网格, 出生点由玩家自己决定。每人控制一名角色在 11 * 11 个**网格顶点**上移动,每回合各角色通过移动和画线的动作来圈出尽可能大面积的地,同时避免被其他角色杀死。



[图 1]

2. 游戏形式与角色动作

本游戏是**同步**的回合制游戏,每回合所有**存活**角色通过思考决定此回合的动作,然后**同时**做出动作。角色每回合可以做出的动作有:

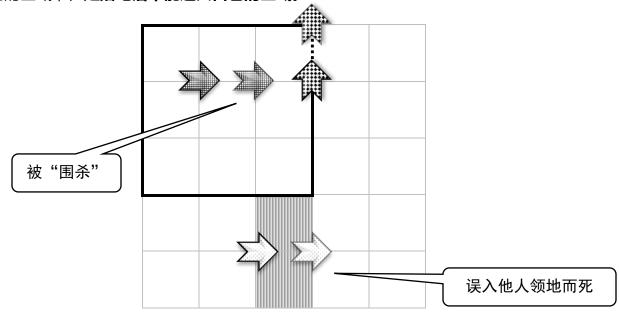
● 抬笔状态中:

- 向上、下、左、右任意没有阻碍的方向移动一个单位(多个角色可以站在同一顶 点上)
- 落笔,同时向上、下、左、右任意没有阻碍的方向移动一个单位或不动
- 施放泥缚技能并向上、下、左、右任意没有阻碍的方向移动一个单位(详见后述)
- 什么都不做

● 落笔状态中:

- 向上、下、左、右任意没有阻碍的方向移动一个单位,**但是不能后退**
- 什么都不做

注意,角色每回合的移动不能**穿过**归属于其他角色的区域**内**(即"闯入他人领地"),否则将被判为死亡。角色是可以在任何人的区域的**边界**上移动的,**抬笔状态中**也可以进入自己的区域,但是**落笔后不能进入自己的区域。**



[图 2]

3. 圏地

圈地是本游戏的主要目标。角色进入落笔状态后,就会开始画线,即此后角色的运动轨迹会被记录,并且无法主动退出落笔状态。**当且仅当**本次的轨迹中出现了闭合区域时,该角色圈地成功,此闭合区域永久归属该名角色,轨迹消失,所围区域**内部所有网格顶点上的角色死亡**(即"被围杀"),同时该角色**恢复为抬笔状态**。

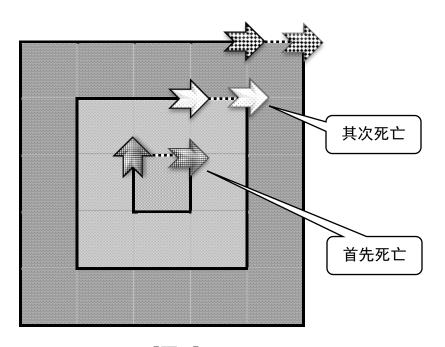
但在圈地过程中角色是"危险"的,有可能被其他角色中途打断以致死亡。这种情形包括:

- 你的轨迹上出现了其他角色(包括起始点)
- 你与其他角色碰撞(重叠)

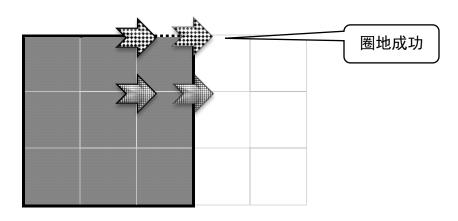
一旦出现这种情形,你的角色立刻死亡,杀死你的角色不会受到影响,除非是**同时处 于落笔状态的角色重**叠:此时这些重叠的并且处于落笔状态的角色们都会死亡。

● 特殊情况判定

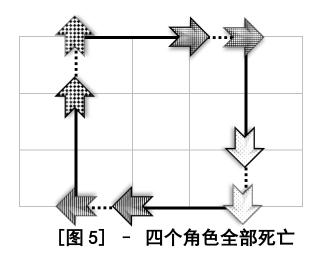
- 当你圈地结束的瞬间,如果你所圈区域中**已经**有被占领的区域,那么你本次所占的区域是其中的**无主部分,注意如果不是连续区域的话会算作多个区域,而且不同时间占领的区域不能合并**。
- 当你与另外的角色(们)同时圈地结束并且你们所围的区域有交叠,那么结算顺序是**由内向外**,也就是说,靠里面的角色获得了圈到的地但是被围杀。(见图 3)
- 当你圈地结束的瞬间,其他角色到了你曾经的轨迹上或与你相撞,那么**优先结算 圈地结束的事件**,也就是说,你圈地成功,而那个角色也不会受到任何影响。 (见图 4)
- 当多个角色同时打断他人圈地时,同时结算,保证所有打断有效。(见图 5)



[图 3]



[图 4]



第5页 共11页

4. 泥缚

在场的角色具有泥缚技能,**只有处于抬笔状态的角色才能使用**,具体说明如下:

【技能花费】 10 点得分。

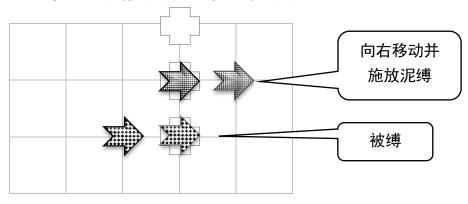
【冷却时间】无。

【效果】在自己的"身后",即上一回合所站位置和该位置的两个相邻位置(这两个位置的连线与上回合给出的行进方向垂直)产生独立的三个泥淖,如果**任何**角色踩到泥淖,这**个**泥淖消失,该角色将会强制在原地停留**五回合**,意即接下来的五个回合,该角色无论输出什么动作一律视为不动。可以在其他角色脚下放置泥淖。

【备注】

- 1. 施放该技能的回合不允许不动。
- 2. 泥淖持续三回合,第三回合消失并且在这个瞬时踩在原先泥淖上的角色不受影响。
- 3. 三个泥淖中的一个可能因越界而不能放置,但其余两个不受影响。
- 4. 泥淖不可叠加,会被最后放置的取代。
- 5. 多名角色同时踩在同一泥淖上,则都会被束缚。

如果你的角色在落笔时或不动时尝试使用该技能,将会被判死亡。



[图 6] - 泥缚的效果

5. 结束条件

当**回合开始时**场上只剩一名及以下角色存活、游戏总回合数达到 100 或没有无主区域时,游戏结束,统计各角色所占区域面积来计算得分。

游戏结束时,如果只剩一名角色存活,该名角色将立刻获得所有无主区域,然后计算得分。

6. 得分的计算

为了促进自己部落之间的交流,自己的土地最好是整块而不是散落各处,所以对于拥有 n 块区域的角色,得分为

$$10 \times \sum_{i=0}^{n-1} S_i^2 + (4-m)$$

其中 S_i 为第 i 块区域的面积, $m \in \{0, 1, 2, 3\}$ 为角色在该场游戏中的编号。

7. 角色致死的所有可能

- 任意状态 被围杀
- 任意状态 闯入其他角色领地中
- 任意状态 试图向地图边界外移动
- **任意状态** 试图在不动时泥缚
- **落笔状态** 轨迹被碰撞
- 落笔状态 角色被碰撞
- 落笔状态 进入自己的领地
- 落笔状态 试图后退、落笔或泥缚
- **任意状态** 程序崩溃、超时、输出非法,或者意外退出

8. 裁判的事件结算顺序(收到所有角色的行动指令后)

- 0、角色输出无法识别的指令或不允许的动作致死
- 1、角色非法穿越领地与越界移动
- 2、角色移动
- 3、角色施放泥缚技能、泥淖因持续回合数满而消失
- 4、角色踩在泥淖上
- 5、角色圈地事件与紧接的被围杀事件
- 6、角色圈地被打断事件

二、输入输出格式

注意: 当你输出一行指令后, 请使用 flush 或 endl 刷新缓冲区以便控制器接受你的指令

1. 游戏开始时,你的程序将会收到如下一行输入

[START] x

x表示你的角色编号。

例如:

[START] 1

你的角色编号为1。

2. 当你接受到[START]输入后,你的程序需要输出你希望出生在的坐标,格式如下

[POS] x y

x、y 表示你的角色出生坐标,均应该为0~10的整数。

例如:

[POS] 0 5

你希望你的角色出生在坐标为(0,5)的顶点上。

3. 在每一回合开始,你的程序会收到如下一行输入表示这个回合开端各个角色的状态

[STATUS] x0 y0 stat0 trappedleft0 scoredecline0 x1 y1 stat1 trappedleft1 scoredecline1 x2 y2 stat2 trappedleft2 scoredecline2 x3 y3 stat3 trappedleft3 scoredecline3 nTraps trap0x trap0y trap0stat trap1x trap1y trap1stat ...

意思是,编号为 i 的角色现在在横坐标为 xi、纵坐标为 yi 的点,状态是 stati,被束缚剩余回合数为 trappedlefti,技能所耗分数是 scoredeclinei;

场上有 nTraps 个泥淖,第 i 个泥淖坐标为(trapix, trapiy),剩余回合数为trapistat,不会为 0;

状态为0表示抬笔,为1表示落笔,为-1表示死亡。

例如:

[STATUS] 2 5 1 0 -20 7 7 0 0 0 7 7 0 1 0 7 7 -1 4 0 3 0 0 1 0 1 1 0 2 1

- 0号角色位于(2,5)处已经落笔,1号、2号角色都位于(7,7)处抬着笔,3号角色死在了(7,7)处;3号角色刚刚踩到了泥淖,2号角色3回合前被泥淖束缚;在(0,0)~(0,2)三个点处有三个还剩一回合的泥淖;1号角色用过两次泥缚技能。
- 4. 当接收了[STATUS]输入后,你的程序需要输出本回合的动作,格式如下 [ACTION] direction action

direction 是一个 char , 可以是 u (向上) , d (向下) , l (向左) , r (向右) , s (不动) 中的一个 ;

action 可以是 0(不改变落笔状态),1(要落笔),-1(要施放泥缚技能)中的一个。

注意落笔以后回合中输出的 action **必须始终为 0**,直到角色因占领区域而退出了落笔状态。

如果你的角色被束缚,该回合你输出的指令会被忽略。

例如:

[ACTION] u 1

你希望你所控制的角色落笔,然后向上移动一单位。

[ACTION] s 0

你希望你所控制的角色不动。

[ACTION] r 0

你希望你所控制的角色不改变它的落笔状态,只是向右移动一单位。

[ACTION] r -1

你希望你所控制的抬着笔的角色施放泥缚,在身后放置三个泥淖。

5. 样例(四人游戏)

(judge >> i表示裁判向 i号角色输入信息, i >> judge表示 i号角色向裁判输出信息)

类别	内容
judge >> 0	[START] 0
0 >> judge	[POS] 9 3
judge >> 1	[START] 1

```
1 \gg \text{judge} [POS] 1 \overline{6}
           [START] 2
judge >> 2
2 \gg \text{judge}
           [POS] 0 3
           [START] 3
judge >> 3
           [POS] 4 5
3 >> judge
           [STATUS] 9 3 0 0 0 1 6 0 0 0 0 3 0 0 0 4 5 0 0 0 0
judge >> 0
           [ACTION] 1 0
0 \gg \text{judge}
           [STATUS] 9 3 0 0 0 1 6 0 0 0 0 3 0 0 0 4 5 0 0 0 0
judge >> 1
           [ACTION] s 0
1 >> judge
           [STATUS] 9 3 0 0 0 1 6 0 0 0 0 3 0 0 0 4 5 0 0 0 0
judge >> 2
           [ACTION] r 0
2 \gg \text{judge}
           [STATUS] 9 3 0 0 0 1 6 0 0 0 0 3 0 0 0 4 5 0 0 0 0
judge >> 3
           [ACTION] s 1
3 >> judge
           [STATUS] 8 3 0 0 0 1 6 0 0 0 1 3 0 0 0 4 5 1 0 0 0
judge >> 0
           [ACTION] 1 0
0 >> judge
           [STATUS] 8 3 0 0 0 1 6 0 0 0 1 3 0 0 0 4 5 1 0 0 0
judge >> 1
           [ACTION] 1 -1
1 >> judge
           [STATUS] 8 3 0 0 0 1 6 0 0 0 1 3 0 0 0 4 5 1 0 0 0
judge >> 2
           [ACTION] r 0
2 \gg \text{judge}
           [STATUS] 8 3 0 0 0 1 6 0 0 0 1 3 0 0 0 4 5 1 0 0 0
judge >> 3
3 >> judge
           [ACTION] s 0
           [STATUS] 7 3 0 0 0 0 6 0 0 -10 2 3 0 0 0 4 5 1 0 0 3 1 5 2 1 6 2
judge >> 0
           1 7 2
0 >> judge
           [ACTION] 1 0
           [STATUS] 7 3 0 0 0 0 6 0 0 -10 2 3 0 0 0 4 5 1 0 0 3 1 5 2 1 6 2
judge >> 1
           1 7 2
           [ACTION] r 1
1 >> judge
           [STATUS] 7 3 0 0 0 0 6 0 0 -10 2 3 0 0 0 4 5 1 0 0 3 1 5 2 1 6 2
judge >> 2
           1 7 2
           [ACTION] 1 1
2 \gg \text{judge}
           [STATUS] 7 3 0 0 0 0 6 0 0 -10 2 3 0 0 0 4 5 1 0 0 3 1 5 2 1 6 2
judge >> 3
           1 7 2
3 \gg judge [ACTION] r 0
•••
```