





فريحة أحمد فريد





العنوان/انابيل تعود حية

اسم الكاتبة / فريدة احمد فريد

تصميم غلاف خارجي/

غادة عبد الرحمن

تصميم داخلي وتعبئة /

غادة عبد الرحمن

غلافك عندنا





#أنابيل\_تعود\_حيه

#### الجزء الاول

قالوا زمان حكم كتير ...فيها اللي استفدنا بيها ... وفيها اللي عمرنا ما فكرنا فيها ..... زي

الحب والكره بينهم ..... شعره

الشجاعة والجبن بينهم ....موقف

الموت والحياة بينهم .....نفس

الإنس والجن بينهم .....حجاب



كلام غريب ...لكنه الحقيقة الأكيدة في حياتنا .... محدش فينا ما مرش عليه ....كل اللي عدي ....

كلام كبير وكتير عمري ما كنت هفكر فيه للحظه في حياتي ...لكن اللي حصل لي

غير فكري ونظرتي للكون ...غيرني انا شخصياً ... انا مين ...انا الميت الحي

خلینی اخدکم معایا لتلات سنین ورا

انا ملك ....او كوكي ملاك ...ده اسمي ع الفيس بوك



#### انا البنت

اللي بعد موت ابوها وجواز اخواتها الرجالة .... شافت نفسها على امها

انا اللي زي بنات كتير اتنططت ع ولاد الحلال ...لحد ما عدي بيا العمر

وعدت ايام التناكة ...وصل بيا الأمر اني بقيت مستعدة اني اتجوز ...إن شالله حتي

بواب العمارة ...بس



S. C. S.

حتي الفرصة دي خسرتها .... وصلت خلاص لسن اليآس

انا مش وحشة عشان محدش يفهم غلط. لأ انا عادية زي كل البنات...

بلبس عالموضه ...حتي في حجابي .... ماسكه انضف عدة موبايل في السوق

بنت روشة مش كئيبة ... بس خلاص سمعة وطلعت عليا ... اني ببهدل ولاد الناس



وبطردهم من بيتنا ...فمبقاش في حد عايز يتقدم لي ... حبيت اشتغل

يمكن اقابل نصيبي ... امي واخواتي رفضوا ... وبقيت قاعده ف بيت ابويا زي خيبتها ..وانا عندي ٢٧ سنة

المهم ...عادتي الهباب مغيرتهاش ابدا ... وهيه الدلع الماسخ علي ماما بالذات



- Ca

بس بيني وبينكم ....

كنت بتصرف كده عشان اداري حزني وميلة بختي ع ن الكل

عشان محدش يشمت فيا ... لا واحدة من جيراني ... ولا حريم اخواتي ... ولا صحباتي

اللي كل واحدة فيهم شايلة عيل على كتفها وجرا التاذ ي وراها ... كنت بحزن لما اشوفهم كدا

بس كنت بدراي همي وحزني في الضحك ف اللعب مع عيال اخواتي



اللي كنت بعمل عقلي بعقلهم ... المهم كفاية رغي شوية عن نفسي ... عرفتوني ... عرفتوا انا مين

انا لا انا ممثله مشهورة تحبوا تعرفوا حكايتها ... ولا شخصيه عاما الصحافة بتجري وراها

انا بس بنت بسيطة ...بنت عاشت اسطورة حية ...
اسطوره سمعتوا عنها في قصص الرعب

- Ca

وأفلام الفانتزيا ...

بس انا عشتها وكان لازم احكي لحد عليها .... سامحوني لو بطول في التفاصيل

بس دا لأني

عايزاكم تعيشوا معايا اللي انا عشته يمكن حد يحس بيا ...المهم ..ندخل ف الموضوع

النهارده....يوم حر ممل .... كنت كعادتى نايمة لبعد الضهر

مشغلة مروحة السقف ...والهاند فري في ودني ...فجأة .. او كالعادة ...لقيت المخدة نازله على وشي

)قومي ...قومي ياختي ...المغرب هايأذن علينا .. قومي ...في مفاجأة ...هتقعي من طولك لما تسمعيها (

> يادي ماما وحكويها ...قمت قعدت ... شلت السماعه من ودني ... ربعت ع السرير وقلت لها بملل

S. C.

)هاااا ...احكي ...اديني قاعدة اهوه عشان لما أقع من طولي .. اترزع عالسرير ....ارغي(

)يا بنت الجزمة ... ايه ارغي دي ... طب مش هقولك ان جالك عريس(

سابتني وقامت ...برقت ...تنحت ... قمت جريت وراها اتدلقت من عالسرير

فريحة أحمد فريد

S. C.

قمت بسرعه ...وقفت تضحك عليا ... جريت علي ركبي وقفت تحتها ...قلتلها وانا بشد ف هدومها زي العيال

)عریس ...عریس یاما ...بجد یاما(

)یخرب بیتك مالك یابت ملهوفة كدا لیه(

)نعم يا ختتتتي ...ومش هتلهف ليه ... خلصيني عريس ايه ده(

)بصي يا ستي ...دا صاحب اخوكي ف المدرسه ... دا مدرس انجليزي زي اخوكي أحمد ... هو كلمني وجاي النهاردة(

انا مبقتش مصدقة نفسي ...عريس ...اخيرا عريس .... المهم عالساعه ٥

كنت لبست الميك درل عندي ولبست اغلي طرحة وحطيت ميكب خفيف

فريحة احمد فريد

كنت على سنجة عشرة ....المهم ... جه احمد مع العريس ...امي نادت لي ...خرجت

وكنت عامله فيها بنت ناس ومكسوفة وكدا .... بصیت له من تحت لتحت

لقيته راجل ملو هدومه ...وسيم نوعاما ... بس مش دا المهم ...المهم ان هدومه اللي قلت عليها من شويه دي

دي تقرف ...شكل معندوش مرايات ف بيته ... الهدوم مكرمشة ...مش نضيفة



المهم ...قرينا فتحتي اخيرااا ...واتفقنا علي كل حاجة ... وبقيت ...مخطوبة

المهم عدت ليلة والتانية ... وعريس الهنا ما يتصلش بيا ... بقيت انا اللي أكلمه

قلت عادي ...المهم فين وفين لما طلب من امي اننا نخرج ....انا فرحت امي وافقت

نزلت من البيت لقيته مستنيني ...قلتله )هنروح فين(





)انتي عايزه تروحي فين(

) ااه .. او کیه ... انا عایزه اروح السیما (

انصدمت لما قال بسرعه

)لالالالا ...سيما ايه وكلام فارغ ايه ... تعالى نتمشي (

اتمشينا ...قلتله

)عطشانة .. عايزة عصير ... حاجة ساقعة اي حاجة (

S. C.

)حاضر حاضر ... تعالي نقعد في الجنينة دي(

قعدنا في جنينة في الشارع وسط العربيات ... المهم فضل يتوه ف الكلام

شفت بتاع شاي ف الجنينة ...قلتله )عايزة شاي (

...قالي

)لالالالا دول شویه حرامیة

S. Ca

المهم انا فهمت ...فهمت ان عريس الهنا ..طلع .. بخيييل ... جلدة ....معفن من الآخر

اتخنقت طلبت منه يروحني ... فعلا روحت ودبيت خناقه لرب السما مع امي

لكنها بهدلتني اوي ...صرخت فيا ان عدي عليا وقت الدلع والتناكه ع العرسان

وهاخد خالد غصب عني ...انا قلتلها بغضب

S. C.

)طب بصي بقا ...عايزه تخلصي مني ...
وتدبسيني في معفن زي ده ...ماشي ...انا عيد
ميلادي ...يوم ١١/٨

يعني بعد ٣ أيام بالظبط ... عريس الغفله بتاعك انتي وابنك ... هيجيب لي هدية اتشرف بيها قصاد صحابي هوافق واتجوزه ... هيجي ايد ورا وايد أدام ... قوليله مايجيش احسن ... وده اخر كلامي (

أديت ماما الوش الخشب ....ودخلت اوضتي ... ماما كلمته ورصتهمله



ااا))خالد بقا محتار .... طول عمره حريص ع الجنيه ....المهم بقا ماشى فى الشوارع

يبص عالمحلات الهدوم غالية والدهب مولع ... حتى الجزم وصنادل البنات اسعارهم حراقة عليه

بقا ماشى متضايق ...ماصدق لقا واحدة ترضى بيه ... دخل ف شارع و هو ماشي

كان شارع هادي ف المهندسين .... كان بيدي درس هناك في مركز تعليمي متخصص



وهوه ماشي ...شاف صندوق زباله كبير ...عادي يعني ...مشي خالد ...لكنه رجع برجله لورا

بص فى الصندوق ... كان خارج من الصندوق ... نص جسم قماش ... قرب ومسكه

لقي عروسة ...عروسة في حجم طفل ابن سنتين ... بس كانت متبهدلة اوي

خالد ضحك أوي ... رجع بسرعه على بيته ... ومسك العروسه بفرشه البلاط ... وهات يا دعيك



خلاها قشطه ... نزل شحت من جاره ... کرتونة کبیرة ... جاره ده کان فاتح اتیلیه فساتین

ف خد منه کرتونة کبیرة تناسب حجم العروسة ... واشتري لفة جلاد .... کتر خیره والله ((((

ساعة العيد ميلاد ...

انا كنت فى نص هدومي أدام صحباتي البنات .... الكل جه

فريحة احمد فريد



والكل برضو زهق ...عايزني اطفي الشمع .. وانا كل ده مستنيا خالد يجيى

ان شاء الله حتى يجي بأيده فاضيه ... بس كل صحباتي بيسألوني عليه ... كنت باصه على باب الشقة

مستنيا يخبط في اي لحظه ... كنت يأست ... قلتلهم يتجمعوا عشان نطفي الشمع

الكل قرب ...وهوه بيغني لي ....وفجأة ... التفتح الباب ظهر خالد اخيرا ..ومش كده بس



دا معاه هدية ...بصيت لأمي ... امي ضحكت سعيدة ... صحباتي اتجمعوا حواليا يهمسوا

ويرخموا ... سبتهم ورحت له قالي )كل سنه وانتي طيبة ... بصبي انا احترت اجيب لك ايه ... فجيبت دي من محل حاجات قديمة ... بس يارب تعجبك(

انا اصلا كشرت اول ما قالي كدا ...بصيتله اوي ... وفتحت الجلاد بغضب

صحابي اتلموا حواليا يشوفوا الهدية .... روحت عند ترابيزة عشان العلبة كبيرة ... ظهرت الكارتونة

فتحتها ...واتصدمت ...لقیت عروسه کبیرة ...ضخمة ... شعرها عسلي فاتح زي الدهب ...واصل لرجلها

عيونها رمادي غامق ...خدودها حمرا زي الدم ....
انا انا فرحت بيها فرحة الام بطفلها

صحباتي شهقوا ...الكل بقا يخطفها مني .. وانا زي العيال بخدها منهم

فريحة احمد فريد



حتي عيال اخواتي طلبوها ...وانا ما رضتش ... جريت بيها على اوضتي حطتها في دولابي

لحسن حد فيهم يسرقها ...اهو بقا اتعلقت بيها أوي خالد فرح جدآ اني قبلتها منه وكنت فرحانة بيها

قضيت ليلتي مع عروستي الجديده ...وباقي الهدايا ... وانا مبسوطه اوي



S. C.a

قات لنفسي ....

إن خالد في منه امل وممكن أقدر اغيره ... فنمت وانا بحلم بحياتي اللي جاية قريب

لكن .....صحيت على خبر مفزع ...خبر احمد ... المعلى المعلى المعلى المعلى وهوه رايح الشغل

جريت مع امي عالمستشفى .... لقيت مراته وبناته التلاتة هناك من إمبارح

وباقية اخواتي كمان ....اومال ما اتصلوش علينا ليه من بدري .....احمد كان عايش .... بس كان ف غيبوبة



وعنده كسور ف جسمه ....انا حزنت حزن عمري ....
حسيت ان حياتي اتشقلبت خالص

غريب الموت ...

لما بنقرب منه او حد غالي علينا بنحس اننا هنخسره ف اي لحظه

بنحس وقتها إننا بنتغير ... حياتنا ما بترجعش ... زي ما هيه ابدا .....المهم عدي يومين علي احمد وهو في المستشفى

امى خدت مراته وبناته عندنا ف بيتنا .... هبة مراته وحنان ...وحبيبة

كانوا في اوضه لواحدهم .... لكن انا خدت حنين الصغيرة في اوضتي .... فی حضنی

عشان ما بطلتش تسألنا ...بابا فين .... كان سؤال صعب بيخلى امى ومراته ينهاروا من البكا

حنين كانت طفله زي اي طفله في عمرها .. كان عندها ٤ سنين ...فبصت للعبتي ...عادي يعني



لكنها كانت بتخاف منها بشكل غريب ... وده اللي مش عادي ... كانت وهيه نايمة .. كنت ألاقيها مكلبشة فيا

وتقولي

)اوعي تسبيها تخدني (...

كنت أسألها مين دي اللي تاخدك ...كانت تنام فوراً ... كبرت دماغي ...لكن تالت يوم

خالد جه ...راح المستشفى مع امي يزور أحمد .... ولما رجعوا مع بعض

شفت حاجة غريبة فيه ...خالد كان مرعوب ...

كان خايف بشكل هيستيري

لدرجه ان الميا كانت بتترعش في إيده وهو بيشرب ... حاولت اكلمه ... افهم منه

لقيته بصلي بصة عمري ما هنساها ... وقالي كلمة واحدة وقام مشي...

فريحة احمد فريد



)الدور جاي عليا(

بصيت عالباب اللي سابه مفتوح وراه .... وكنت مستغربة ...قلت هو انا كنت ناقصاك

بالليل ... امي كانت مع هبة والبنات في المستشفى ... المي الصلوا بينا عشان أحمد فاق

امى قالتلى

)خليكي انتي هنا مع حنين ...وبكرة ابقي روحيله (

S. C. S.

وافقت ...وفضلت ف البيت .مع حنين ..... كنت قاعدة قصاد التلفزيون ...وحنين بتلعب حواليا

حسیت بجوع ...قمت اعمل حاجه خفیفة .... لفیت اسأل حنین ...إذا كانت عایزة تأكل معایا

ملقتهاش ... علیت صوتی ... ما ردتش علیا ... قلقت ... قلت یبقی نامت و هیه بتلعب

> دورت عليها ف الاوض ...ملقتهاش .... قربت من اوضتي ...سمعت صوتها



كانت بتتكلم وخايفة .... كانت خايفة اوي ... كأن حد بيهددها ... وهيه بترد

)واللهي ما هقول لحد ...بس ابعد عني ... انت شكلك مخوفني أوي(

انا سمعت كده ...وفتحت بسرعه الباب ...لكن ... حنين كانت واقفه قصاد المرايا

وانعكاسها ف المرايا عينها فيه بيضاااا ... انا اتفزعت وقفلت الباب بسرعه

لکن البت ...البت جوه ...طب ایه ده ....
سمعتها بتصرخ ...نسیت خوفی ...وفتحت لها

ملقتهاش ف الاوضه ...دورت عليها ف الدولاب .... تحت السرير ...ملقتهاش ...صرخت بأسمها

)حنيييييين ...انتي فين(

سمعتها بتصرخ ..وتقولي بعياط )عمتووووو ... ألحقيني والنبي .... والنبي يا عمتووووو ... همووووت (

قلبي اتخلع من مكانه ...سمعت صوتها ...جاي ... جاي ... جاي من الشباك ...والشباك مقفول من جوه

فتحت درفه الشباك ...لقتها بتقع ... مسكت شعرها بقوه ...فضلت تصرخ

رفعتها ...ورمتها في حضني وقعدت عالأرض ... آخد نفسي واهدي فيها

رفعت عيني للشباك ...وانا مستغربة .... حنين ازاي عملت كده...

ازاي طلعت عالشباك وفتحته وقفلته وهيا بره على شعرها ...ايه دخلت ايدها من الشيش وهيه واقفة

عالهوا ...انا محتارة ...مش فاهمة ... حنین نامت علي إیدي ...شلتها وحطتها عالسریر

خرجت وانا بترعش ...قعدت قصاد التلفزيون ... لحد ما ترجع ماما ....والبنات

لكن نمت انا كمان ...نمت وحلمت ... انا اصلا فين وفين لما بحلم بحاجه وافتكرها

وانا من الناس اللي ما بتديش الأحلام اهتمام مبالغ فيه يعنى ...لكن الحلم ده ... دا كابوس مش حلم

> حلمت بحنين ... كانت مرفوعة في الهوا ... ومقلوبة رأسها تحت ورجلها فوق

وفجأة ..بدأ شئ خفى ..يضرب فيها .ويخبطها في حيطان الأوضة ...مكانتش اوضتي

كانت اوضتها هناك ف بيت أبوها .... حنین کانت بتصرخ ...لکن مش سامعالها صوت



و فجأة عينها برقت على وسعها ....وبقها اتفتح لدرجة كبيرة لدرجة انى حسيت ان شفايفها هتتشق وبقها

هيتقطع ...الكنها بصت لي فجأه ..وهي كده ...
ولفت بصت المرايا ...بصيت انا
للمرايا ....وشفت عيون صفرااا

قمت مفزوعه من الحلم ....بس لقتني في اوضتي ...
اوضتي انا جيت هنا إزاي ..وأمتي

خرجت لقیت الکل نایم ... انا صحیت بدری اوی ... دخلت خدت دوش ..و خرجت



كنت مخنوقه من الحلم ده .... حاولت اكبر دماغي وانساه ... بس جه في بالي حاجه غريبة

هيه فين عروستي ....

من ساعه ما سمعت خبر احمد وانا مش شایفاها ....

کنت حطاها علی کرسی التسریحة

بس اتلهیت فی موضوع احمد ....
ومخدتش بالی انها مش موجودة ...قلت لما تصحی
امی هبقی اسألها



صحیت امي وهبة والبنات .... جو البیت کان کئیب وحزین .... جم أخواتي

عشان نروح لأحمد كلنا ... خلاص هو فاق والزيارة بقت مسموحة

المهم وسط الكلام قبل ما ننزل من بيتنا .... عمر اخويا بص لي وقالي بتريقة

)ايه يا اختي ...

هو خطيبك وصلت بيه النتانة انه ما يتصلش حتي يـ

S.C.

سأل عن صاحبه ...بلا قرف انا مش عارف انتي هتعيشي معاه إزاي(

عنده حق ...بس انا ما ردتش علیه ...ماما بصت له بغضب وعاتبت علیه

انا بقا دخلت اوضتي .... كتبت له رساله ... هزقته فيها الصراحة ... قلتله كلام يجرح

المهم رحنا المستشفى لأحمد واطمنا عليه ...سألني عن خالد بخوف ...الكل لاحظ ده

انا قلتله معرفش عنه حاجه ...لكن احمد قال لعمر .... ياخدني ونروح له

عمر اعترض في الأول ...لكن وافق أخيراً .... المهم هبة قالت لماما انها هتروح بيتها

انا الصراحة حسيت براحه غريبة ... رغم انهم مش مضايقين علينا ولا حاجة

بس انا افتكرت ان بنت اخويا ....ملبوسة من الجن ... آه انا ياما سمعت عن أطفال زيها



- Ca

بيبقوا مصاحبين أطفال الجن...

روحت هبة ...مع بناتها

ماما روحت معاها ...قالت لي ابقي اكلمها لما ارجع البيت .... رحنا انا وعمر ع بيت خالد

وانا وهو قرفانين منه اصلاً ....بس ... لما وصلنا لقينا الجيران ملموم على شقته

سأل عمر ...واحد قاله

)فيه ريحه وحشة اوي طالعة من شقة خالد....
وعيالي بيقولولي ... بقالنا يومين
بنسمع صريخ من شقته في نص الليل ....
فاحنا كلمنا الحكومه وهي جاية في الطريق(

انا سمعت الكلام ده ...خوفت عليه الصراحة ... زقيت الناس ...وجريت على باب شقته

لكن لسه بزق الباب ...لقيته اصلاً مفتوح ... دخلت اجري لكن باب الشقه اترزع عليا وانا جوه

سمعت عمر بيزعق ...ويقولي

فريحة احمد فريد

)الباب مش عايز يتفتح ملك خليكي واقفه ما تتحركيش انا هكسر الباب(

بصيت انا على باب الشقه سمعتهم بيكسروا فيه من برا ...بس انا مكونتش خايفة غير على خالد

> دخلت من الطرقة ... وناديت عليه )خالد انت هنا ...خالد ...انت فين(

طلعت تلفونی ورنیت علیه ...سمعت صوت التلفون مكتوم ... بصيت لقيته عالكنبة

- Ca

بس مكنش لواحده .... لقيت خالد قاعد ع الكنبه بيتفرج عالتلفزيون

لسه هنادي عليه ...اقيته قام وقف ... وعدي من جمبي ...اتصدمت

هو في إيه ... هو مش شايفني ... دخلت وراه ... لقيته دخل المطبخ

بس ...فجأه وقف ...بص قدامه ...ووشه مرعوب ...كأنه شيطان من الجحيم قدامه





انا خوفت من نظرته ...خوفت على خوفه ...
انا مش شايفة هو خايف من إيه

لقيته بيرجع برجله لورا ....خبط في حيطة ...
بص لها ...بس انا كنت واقفة جمبها

ازاي مش شايفني ...ناديت عليه بخوف )خالد ...خالد فيه إيه ...خالد انت كويس (

لقيته بيشاور من غير ما يبص لي ... بيشاور على سقف المطبخ ... رفعت عيني للسقف

مش شايفة حاجة ...رجعت بصيتله ...وصرخت ... صرخت بكل فزع

ده مش خالد اللي اعرفه .... دا واحد وشه اسود مفحم ...وشه منفوخ .... عينه مش موجودة

فضلت اصرخ ..اصرخ ... طلعت اجري ع باب الشقة ...النور قطع .... خبطت في حاجه مرمية عالارض

اتقلبت على وشي ... بحسس عشان اقوم ... لقيت في حاجه بتمشى تحت ايدي عالأرض

حاجة بتسرح عليا على ايدي ورجلي ووشي ... صرخت ..اكتر وفضلت انادي على عمر .... الباب أخيراً اتفتح

النور ملي الشقه ....لقيت الناس بتصرخ ....
انا كمان بصرخ ....عمر جري عليا

وفضل بنزل اللي كان ماشي عليا ...كان ......... دود ...دود اسود ...ودود ازرق ضخم



الناس صرخت ...الحكومة طلعت الناس بره ....
لكن انا قالولى خليكى

فضلت انا وعمر ...

عمر خدني عالحمام يغسلي وشي ... كنت قرفانة

لكن ...انا وعمر صرخنا في نفس واحد

يتبع في الجزء الثاني #أنابيل\_تعود\_حيه





# الجزء الثاني

فضلت انا وعمر ...

عمر خدني ع الحمام يغسلي وشي ... كنت قرفانة

لكن ...انا وعمر صرخنا في نفس واحد ...شفنا ... شفنا نفس الشئ او الكيان اللي شفته انا في المطبخ

دا كان خالد ... كان مرمي ع ارضية الحمام ... جسمه اسووووود ... مفحم



S. C.

الدود اللي كان سارح عليا .... كان خارج من بقه ومناخيره وعينه

عينه مش موجوده اصلا ...بصيت لاخويا وللحكومة اللي دخلت على صريخنا قلتلهم بصريخ

)ایه داااااا ...ایه داااااا ...حد ینطق دا ایبیبیبیه (

الظابط خرجني انا وعمر برا الشقه .... عمر خدني وانا منهاره عالبيت

طلعني ودخلني اوضتي قالي يواسيني



)حبيبتي خليكي

هنا انا لازم ارجع واعرف ازاي دا حصل ... وخالد مات ازاي(

مسكت ايده وانا بعيط وقلت له

)هوه دا خالدیا عمر ...طب ازاي حصل فیه كدا ...

دا ..دا مش محروق ...دا متحلل صح ...

طب ازاي دا كان معايا من كام يوم بس(

طبطب عليا وقالي

) اهدي بس يا ملك ....حاولي تنامي شويه ..

وانا هتصل على امك تيجي وهكلم نورا اختك تيجي ت

قعد معاكي لحد ما اروح وافهم اللي حصل .... انا مش عارف المصايب مالها نازلة علينا زي المطر ليه كده ...الله يرحمك يا خالد(

)موكا .... كوكي .... مالك(

رفعت عيني بسرعه وقلت بتلقائيه )حنين ....حنين (

ماهي دي الطفلة الوحيدة اللي اعرفها .... قلت يمكن امى جت وجابت هبة والبنات معاها

قمت بصیت علیهم ...ملقتش حد خالص فی الشقة ... رجعت دخلت اوضتی...

اترمیت ع السریر ...بس شفت حاجه غریبه ...
علی کرسی التسریحة شفت عروستی

قمت جریت علیها مسکتها...قلتلها بزعیق کأنها حد حقیقی

)كنتي فين ...روحتي فين يا ابلة ...شفتي ...شفتي اللي حصل ...خالد مات ...خالد اللي جابك مات ...انتي .. انتي هديته الوحيده ليا ....انت الذكري الوحيده منه ليا ....خالد اااااااااه يا خالد منه ليا ....خالد اااااااااه يا خالد منه ليا ....خالد اااااااااه يا خالد المنه ليا ....خالد الاااااااه يا خالد المنه ليا ....خالد الاااااااه يا خالد المنه ليا ...خالد الاااااااه يا خالد المنه ليا ....خالد الاااااااه يا خالد المنه ليا ...خالد الاااااااه يا خالد المنه ليا ...خالد المنه ليا ...خالد الاااااااه يا خالد المنه ليا ...خالد المنه ليا ...خالد المنه يا خالد المنه ليا ...خالد المنه ليا ...خالد الاااااااه يا خالد المنه ليا ...خالد المنه ال

خدت العروسة في حضني وقعدت عالكرسي وانا بعي ط....دفنت وشي في وشها

وانهارت من العياط ...بس نمت ... نمت وانا قاعدة على وضعي ده

حلمت ...حلمت بنفس اللي حصل من كام ساعة .... خالد و هو مرعوب ..ومش شايفني

خالد وهو ٥ه واقف قصادي ...
منفوخ ومكان عينه فاضي ....وشفته وهو مرمي ف
الحمام

بنفس الشكل ...بس ...شفت حاجه في الحلم ما شفتهاش في الحقيقه

يمكن بسبب الصدمه ...

شفت کام شعرایة مرمین جمبه ... شعر دهبی



ف اللحظه دي فتحت عيني ...قلت بصوت عالي

)شعر حريمي .... كنت بتخوني يا خالد ....

وياترا هيه اللي قتلتك ....

طب وربنا لو دا اللي حصل ...ها ...ها ...

هعمل ایه ما انت مت ...هعمل فیك ایه تانی ...

والله هدعي عليك ... هفضل ادعي عليك يا خالد ...

لو كنت خونتني(

خلصت كلامي ...وببص ...اقتني باصه للسقف ...الله ... دا انا مرمیه فی الأرض

قمت قعدت بصيت حواليا ...لقيت الدنيا ضلمه ...فيه نور ضعيف اوي جاي من الشباك

جيت أقوم اقف ... ببص جمبي لقيت العروسه في وشي ... كانت قاعده زي ماهيه على الكرسي

اتخضيت منها .... كانت بصالي ... عينها في عيني ... قلتلها بعصبية

)يا شيخة خصتيني ....يعني انا وقعت وانت فصلتي قاعدة (

. C.Ga

بصيت لها ... ركزت ف عينها ... للحظه ... للحظه العروسة عينها البلاستيك بقت حقيقية

فتحت عيني وقفلتها كذا مرة .... هزيت رأسي ... وقلت لنفسى

)ايه العبط ... دا اكيد بسبب الضلمه ... تعالى انتي كمان (

قمت ومسكتها رمتها عالسرير ...خرجت من اوضتي ... لقيت امي لسه بتفتح باب الشقه وبتدخل

كانت بتعيط ...جريت عليا وحضنتني ...قالتلي بعياط



)عيني عليكي يا حبيبتي ...وعيني على بختك ....الله يرحمك يا خالد(

)شفتي يا ماما عمر حكالك عاللي حصله ... عرفتي حاجة جديدة (

) لا يا بنتي ... الحكومة لسه بتحقق مع الجيران ... المهم انتي يا بنتي عاملة ايه طمنيني عليكي(

)انا تعبانة اوي يا ماما ...تعبانة اوي (

فين وفين لما النيابة أمرت بالافراج عن جثه خالد ... دفناها وماما عملت عزاه عندنا

لأنه مالوش حد غيرنا ....كانت شقتنا مليانة بالاهل والجيران وصحابي وغيرهم

خلص العزا ودخلت أنام ... تعبت اوي النهاردة .... جيت أنام ... عيني جت عالكرسي الهزاز

بصیت له أوي ...لكن ..ملقیتش عروستي ... استغربت انا حطیتها بنفسی قبل ما انزل النهاردة

قمت فتحت النور ودورت عليها في الأوضة ... خرجت دورت في كل اوض البيت

ملقتهاش ....سألت امي قالتلي بعتاب عليها عروسة ايه بس يا ملك ....الصبح ابقي دوري عليها يا بنتي انا تعبانة عايزة أنام(

سبت امي وخرجت ...دخلت اوضتي وحاولت أنام ....
نمت بعد صعوبة وتفكير



موضوع العروسة دا شاغل دماغي ... يعني ايه تظهر فجأة وتختفى فجأة

المهم نمت ...وحلمت بشوية كوابيس رهيبة ...فتحت عيني علي ...علي صريخ ...ركزت شوية

لاكون لسه بحلم ...لكن دا كان صريخ مالي البيت كله ...قمت اجرى

لقيت امى واقفه فى الصاله وبتلبس خمارها ع دماغها سألتها بلهفة



)فيه ايه الصريخ ده جاي منين(

)مش عارفة ..مش عارفة يا ملك تعالي نبص (

جريت مع امي عل بره ... لقينا الدور اللي تحتنا مليان ناس ... نزلت انا وامي

بس ...دي تقي صاحبتي ...امها بتصرخ وتقول بنتي ماتت



جريت على أوضة صاحبتي تقى ....لقتها مرمية عالأرض ...ومبرقه بعينها اوي

كأنها شافت حاجه فزعتها ووقفت قلبها ... فضلت اصرخ اصرخ ..لكن وقفت فجأة

وقفت لما شوفت .... شوفت نفس الكام شعرة الدهبي اللي شفتهم في الحلم جمب خالد

ومش بس كده ...دا انا شفت ....عروستى ... بصیت اوی کده ... کانت مرمیة تحت سریر تقی



استغربت مدیت ایدی طلعتها ...دی هیه فعلاً...
)آه یا تقی ... کده تسرقینی

يبقي انتي اللي استغليتي العزا واللمة ودخلتي اوضتي سرقتيها (

انا قلت لنفسي كده في سري ... سبت تقي مرمية ... وسيبت اللي يصوت يصوت ... واللي يصرخ يصرخ

خدت عروستي وطلعت بيها على شقتنا ... فتحت دولابي ...وحطتها وقفلت عليها بالمفتاح



لبست عبايتي ونزلت وقفت مع الجيران اللي مستنين الحكومه ....مش عارفه ليه بس لما لقيت تقى

سرقتني حسيت اني مبقتش زعلانه عليها .... وقفت اتفرج زي الناس حتي ما فكرتش او اسي ابوها وامها

الصبح طلع علينا ...واحنا واقفين عالسلم مع الناس ... فين وفين لما الدنيا هديت

الحكومه خدت جثه تقى عالمشرحه أهلها نزلوا وراها ... وانا خدت امي ورجعنا شقتنا

حكايه الشعر دي قلقتني ....حاولت ألقى لها تفسير ... ملقتش ...المهم عدت ليلتين والدنيا هادية

جم بنات احمد مع أمهم ...واحنا قاعدین لقیت حنین خارجه وشایله عروستی

استغربت ... جيت اسألها جابتها منين ... لقيت أخواتها بيخطفوها منها ولعبوا بيها



البت الكبيره اتحايلت عليا عشان تاخدها عندهم تلعب بيها ... وتبقي ترجعها لي

بس لاحظت ان حنین خافت ...ورفضت ... لکن أخواتها صمموا ...انا وافقت

الصراحة حسيت براحة غريبة اني هرتاح من العرو سه دي كام يوم



عدت الليله دي ... تاني يوم بليل كنت خارجة من الحمام ... نشفت شعري ... ولسه هقعد على كرسي التسريحة

اتفزعت ...اتصدمت ...اتسمرت مكاني ...عشان ...
لقتها ...لقيت عروستي

بصيت لها برعب ...قلت لها التي جيتي هنا إزاي ...مين اللي جابك من بيت اخويا (

سبتها وخرجت الأمي ...بس افتكرت انها عند احمد في المستشفى ...استغربت ...اتضابقت

فريحة احمد فريد



حسیت انی تایه قومش فاهمه حاجه خالص .... دخلت اوضتی تانی

اتسرحت ...وخرجت قعدت في الصالة ....فتحت التلفزيون من كتر الملل اللي انا فيه

لكن ...لقيت فيلم اجنبي على mbc 2 فيلم رعب الكن ...لقيت الله المرعب الله الرعب الوي

كان فيلم ... Congrang تابعت الفيلم ...بس شفت اللي رعبني في اول الفيلم



كان الزوجين اد ولورين حققوا في قضية بنتين مع عروسة ... كانت عروسه تشبه عروستي اوي اوي

إسمها "" انابيل""

انا حسیت انی اتکهربت لما اتفرجت عالمشهد ده ....
قمت بسرعه جریت علی اوضتی

لقتها زي ماهيه قاعدة ع الكرسي ...دورت على تليفوني لقيته مقفول



فتحته ...وصورتها ....نزلتها عالفيس على جروب الرعب اللي انا مشتركة فيه

#### كتبت عالصوره

#دي عروستي ... جت لي في عيد ميلادي ...
بس من ساعة ما دخلت ببتي

وانا الموت والحوادث اعرف الغريبه بيقضوا على عيلتي انا عايزة اعرف

لو عروستي دي ممسوسة من الجن زي عروسة انابيل اعرف إزاي#



قفلت النت ...وجيت أقرب منها سمعت باب الشقه بيترزع بقوة

اتنفضت وجريت عليه القتها نورا اختى ... كانت مفحومة من العياط ... صرخت فيا

)انتی فیین ...عمالین نتصل علیکی ...حنین ماتت ... ماتت یا ملك(

انا سمعت كده ...حسيت ان الدنيا بتلف بيا ... الأرض بتنهار تحت رجلي



جریت مع اختی وانا مش مصدقاها ...مستحیل ...
از ای ده حصل ...حنین ماتت

يارب يكونوا بيكدبوا عليا ...لكن

رحت لقیت حنین بجد میته ...بس موته ...
موته رهیبه ...جسمها کان متدمر...

رجلها مكسوره وجمب رأسها ...

دراعتها مفلوفه بالعكس ... كأنها

خدت علقه موت بشومه حديد



كسرتها ع الآخر ...والدم مغرق الدنيا .... المنظر يوقع القلب ...امي ودوها المستشفى مع هبة أمها

الدنيا كانت فوضى حواليا وصريخ وزعيق ف كل حة من كانت مكنتش مركزه مع كل دا

تركيزي كله ... كان مع ... نفس الشعر الدهبي ... جريت عالشعر ده ... خدته قبل ما الحكومه توصل

وتمنع اي حد يدخل الأوضة ...خدت الشعر وسبتهم كلهم وجريت على شقتنا

دخلت اوضتي ... كانت قاعدة ... قربت منها وخرجت الشعر من جيبي

حطيته على شعرها ...وكانت الكارثة ...
الشعر متطابق مع شعر العروسة

الشعر وقع من أيدي ...بصيت لها برعب ...وغضب جريت عالمطبخ

وجبت سكينة ...قربت منها والغضب مالي عينى وقلبى رفعت السكينة وقلت لها

)انتی قتلتی بنت اخویا بنتی حبیبتی الییییییییه ... العيلة دي عملتلك إيه انا هقتلك انا هنتقم منك ... ولو فيه جن لابسك ...هاحرقه واحرقك يا بنت الكلب(

من غير وعي مني ...القيت نفسي بقطع العروسه بالسكينة ...واقطع شعرها واطعن فيها ...لكن

العروسه ما بيحصلهاش حاجه ... لا شعرها بيتقص ... ولا هدومها بتتقطع ...ولا حصل لها أي حاجه



رميت السكينة وبصيتلها بصدمة ...لكن حارقة قلبي على حنين ...بخرت الخوف جوايا

خدتها عالمطبخ ...ولعت البوتجاز ...وقفتها عليه ...
النار مسكت في هدومها

مسكت فى شعرها ...كانت بتتحرق ادامي ....شلتها قبل ما تولع البيت معاها



فتحت الشباك وحدفتها في الشارع .... بصيت عليها لقتها بتتحرق كلها ...قفلت الشباك وسندت عليه

وانهارت من العياط

يتبع ف الجزء الثالث

انابيل 😅 تعود حيه 🗟 🗟

فريحة أحمد فريد



# الجزء الثالث

قعدت عالأرض ...حسيت اني هقع من طولي .... بس سمعت رنة تلفوني

بس دي مش رنة التلفون ..دي نغمه رسايل الفيس ... جريت عليه مسكته

لقيت النت مفتوح ...طب إزاي وانا قفلته بإيدي ... فتحت الفيس ... الإشعارات ..وزي ما توقعت

الكل بيتريق عليا ...ما عدا واحد لقيته قالى



S. C.S.

"انتي العروسة دي جاتلك إزاي"

انا برقت ...خفت ...فتحت الخاص وبعت له ... كتبت السائر بين القبور "

لقيت الردجه ف لحظه العروسة الخيريا كوكي ....انا عايز اعرف العروسة دي وصلتك إزاي"

"حضرتك بتقول ليه كدا ..انت تعرفها"

"طبعاً اعرفها كويس أوي بس وصلتك ازاي"





"خطيبي الله يرحمه اشتراهالي هديه"

"الله يرحمه ... هو مات"

"هاآآه"

"مات ولا اتقتل"

"بص مش

هكدب عليك العروسة دي انا حاسة انها ورا كل حا جه حصلتلي في الاول حادثه اخويا بعدها موت خالد

فريحة أحمد فريد

وجارتي وصاحبتي ماتت بعد ما سرقتها من عندي .. واخرتها ... بنت اخويا ... العيلة الصغيرة ... ماتت ... ماتت بطريقه بشعة ... ودايما العروسة ترجعلي ... تختفي وتظهر فجأة وبعدها اسمع المصيبة .... انا محتاجة اعرف قصة العروسة دي لو تعرف عنها حاجة ممكن تعرفني"

"هقولك يا كوكي طبعاً انتي سمعتي ان العالم اللي إحنا عايشين فيه ده .. مليان بغرايب وعجايب من ضمن الغرايب دي مواضيع الدمي المسكونة الموضوع ده في ناس كتير اتكلمت فيه وأفلام اتعملت عليه ...حتي اتعملت مقالات كامله على دمى مسكونة في أماكن

كتير مختلفه في العالم ولسة موجودة لحد دلوقتي ...

اللي في متحف ...واللي على جزيرة في
جنوب المكسيك ...

واللي سحره قدروا يقضوا عالدمي والكيانات الشيطانية اللي مستحوذة عليها ....انا بقا واحد من الناس دي .... في بنت مسكينة نزلت منشور زيك كده من سنة تقريبا ...انا عملت بحث عن العروسة في الأول واعواني ساعدوني طبعاً عرفت عنها كتير اسمعي يا ستي ... سمعتي قبل كده عن دميه انابيل اللي ف إنجلترا ...الدميه دي حقيقية ...

ولسه محبوسة في صندوق ازاز متحوطة بطلاسم ... بس ... للأسف دمية انابيل مش هيه الدمية الوحيدة

اللي تخص انابيل ... الشابة اللي عبدت الشيطان بسبب ابوها ومراته ...وبسبب عقدتها .... الشيطان البنت دي اتقتلت

فعلاً لكنها في بيتها كانت بتمارس طقوسها ... والجن اللي كان محاوطها ...

لبس فى كل الدمي بتاعها ....ولما ماتت انابيل ....
بيتها اتقفل والحكومة اتحفظت على كل اللي فيه ....
لكن للأسف الشديد ... فى ناس فضولية ...

اقتحمت بيتها للتسلية وسرقوا حاجات كتير من البيت الملعون ده ...ومن ضمن اللي سرقوه ....الدمي بتاعت الملعون ده ...ومن اللي سرقوه ....الدمي النابيل ....

وبعدها الشباب دول ماتوا في حوادث غامضه ... وكل الدمي اللي سرقوها اختفت ....

لكن الدمي رجعت تظهر تاني ....

لكن بتظهر فين ولمين ...محدش عارف ....

فانا بعد ما عرفت كل ده تواصلت مع البنت دي كان اسمها عالفيس ملكة الأحزان ...واسمها الحقيقه ملك ....

المهم انا قدرت اساعدها ورحت لها بيت أهلها وخلص تهامن الدمية ....

انا دفنتها ف قبر بعد ما حاولت اصرف عنها شياطيد ها وفشلت فحبستها ف القبر ده بطلاسم ربط...

بس ومن يومها حياة ملك اتعدلت ...

وما سمعتش حاجة تانيه عنها او عن دمية انابيل ... بس لما انتى نزلتى صورتها بالمنشور ...

انا اتصدمت ... هيه نفس الدميه ... انا مش عارف

فريحة احمد فريد

خطيبك جابها إزاي ...بس هعرف ... بس من هنا لوقت ما ابعت لك تاني ...اوعي تأذيها ... او تضربيها او تحاولي تتخلصي منها"

> انا اتفزعت من كلامه ... رديت عليه وانا ايدي بتترعش

"بس انا خلصت منها بالفعل انا حرقتها ورميتها في الشارع"

"اييييييه ...عملتي ايييييييييه ...انتي مجنونة ...انا ... انا مش هقدر اساعدك ...انابيل هتنتقم منك اشر إنتقام ...

ومفيش لا ساحر ولا شيخ ...ولا اي قوة على وش الأرض هتقدر تساعدك دلوقتي ...إزاي تعملي كده بعد ما اتاكدتي انها مش طبيعيه ...كان لازم تفكري في عواقب عملتك يا ملك ....انا آسف ... بس محدش هيرحمك منها ...ربنا معاكى يا ملك"

قفل ...وقفل النت خالص ....انا اتر عبت من كلامه ...
قمت بحذر

وبصيت من الشباك ...وكانت الصدمة ...ملقتهاش ... مش موجودة ...مالهاش أثر

S. C.

انا بقیت واقفة بارتجف ... كلام الشاب ده ... خلانی اموت من الخوف

مقدرتش اقعد لحظة واحدة في البيت لوحدي تاني .... خرجت اجري على بيت اخويا...

وقفت مع الناس ومع اخواتي ... احمد اخويا كان هيتجنن

الأيام اللي جت بعد كده ... كنا ف بيت أحمد ... كنت بنام في حضن ماما زي العيال

عدي حوالي 5 أيام ...حنين دفناها ...ورجعنا البيت انا وماما ... في اول ليلة ليا في اوضتي

كنت مرعوبة ...قلت لماما انام جمبها ... رفضت وزعقتلى وقالتلى كفاية انتى مش صغيرة

اتخرست ...ورجعت لاوضتى وانا متأكده ان جن انابیل ولا شیاطینها ... هينتقموا منى ويستفردوا بيا

جريت جيبت مصحف بابا الضخم وخدته في حضني ...حاولت انام لكن



عيني على أركان الأوضة الضلمة ...وعالدولاب ...
كنت مرعوبه أوي ...زي ما بيقول المثل

""وقوع البلا ولا انتظاره""

فانا كنت عارفة ان الجن هيطاردني ... وانا بخاف هجمي نفسي إزاي غير بكتاب ربنا

أخيراً ... نمت ... ومحصلش حاجه الحمد شه ... لكن حلمت ... بس انا وقت ما كنت ف بيت اخويا

مكنتش بحلم بحاجه خالص ...فمحطتش ف دماغي موضوع الأحلام والكوابيس وكده

بس الليله دي حلمت ....حلمت اني في اوضتي نايمه على سريري ...وحاضنة المصحف

كنت زي اللي طايرة في الهوا وبتفرج عالمشهد .... كنت نايمة بهدوء وسكينة ... وفجأة

خرج من ركن الأوضة الضلمة ... خيال لحد ... كان الخيال ماشى عالحيطه

. C.Ga

فضل ماشي ...الحد ما وصل لسريري ....
انا كنت مرعوبة وانا بتفرج

بس مش قادرة امنع نفسي اني اشوف .... الخيال خرج من الحيطة ....خرج بجد

وبقي طيف اسود واقف جمب سريري ....
طيف ملهوش ملامح

لكن ليه صوت ....
لقيته وطي جمب ودني وقال بهمس ....
كأنه صدي صوت



)موكااااااااا .... كوكيبيبييي

انا مش هأذيكي يا ملك ...عارفة ليه ...عشان بحبك ... ومش هسيبك لحد غيري ...ولو فكرتي في حد .. او قرب منك حد هقضي عليه ....انتي ملكي يا ملك(

انا جسمي اتنفض ع السرير ...انا شيفاني بتنفض ... كأنى بتكهرب ...ودا ليه

لأنه مد إيده الهلامية على شعري .... بعد عني ورجع وقف ف ى الركن الضلمه تاني

لكنه بيبص لي ...مركز معايا وانا نايمه ....لكن فجأة لقيته بص عالدولاب وخاف

دخل جوه الحيطة ...واختفي ... انا بصيت برعب عالدو لاب ...بس ..بس صحيت من النوم

صحيت بترعش ...جسمي كله عرق ...قمت قعدت ...
بصيت على الركن اللي اختفي فيه الكيان ده

لكنه فاضي ...بصيت ع البلكونه ...النهار طلع ... اتنفست براحة ...لكن كلام الشئ ده ليا في الحلم



اكيد مش كلام فاضي ...أكيد دي رسالة ...او .. رؤية اكيد ليها معني ...المهم انه قالي مش هيأذيني

اتنفست بخنقه ...قمت من ع السرير ...ودخلت الحمام غسلت وشي كتير

يمكن المية البارده ... تفك خنقتي شويه .... رفعت عيني للمرايا ....لكن .....

كانت ف وشي ... الدمية .. ولا انابيل دي كانت هيه انعكاسي ... رجعت لورا ... رجعت معايا



لفيت وشي يمين وشمال ...لفت زيي بالظبط ...
رجعت بضهري لورا وجريت برا الحمام

لكن ...لقتني نايمة عالسرير ...نهار أسود ...ايه ده ... هوه انا لسه نايمة ولا دا جن ولا شيطان ولا إيه ده

قربت بخوف من جسمي اللي نايم عالسرير .... لكن حاجة اتحركت بسرعه ادامي

S.C.

رفعت عيني بصيت عالحيطه ....
عيني جت عالركن الضلمة ...مش عارفه
هو فاضى ولا الكيان

لسه واقف ...الركن ضلمة ... لكن فيه جزء في الضلمة مسود .... اااه في حاجه سوادها أشد من الضلمة

انا عايزة اعيط...انا خايفة ... رجعت بهدوء لورا عشان اخرج ... اجري على أمي

S.C.

بس سمعت حركه في الدولاب ....

كنت عايزة اخرج اجري وعايزة أقف اشوف فيه ايه في دولابي

فضولي غلبني ....

وقفت لكن كنت متحفزه للهروب من الاوضه .... شوفت الضرفة

بتتفتح ببطء ....

رجعت لورا خلاص مش عايزة اشوف مش عايزة ا عرف فيه ايه في دولابي

لكن في حاجه خفية خرجت ...وقفلت الضرفه وراها ... الكن في حاجه خفية خرجت ...وقفلت الضرفه وراها ...

بس انا متأكدة اني مش بتخيل اللي بيحصل ادامي ده دلوقتي ...في صوت خطوات ماشية

بس فين صاحب الخطوات دي ..... ايه مصدرها مش عارفة ومش هستني اعرف

لفیت عشان اهرب ...لکن ... لقیت فی وشی واحد محروق واقف فی وشی

فريحة احمد فريد

S. C. A.

صرخت في وشه ...صرخ في وشي ....
لكن خرج من بقه حشرات

طارت عليا ...لزقت في وشي ...فضلت اصرخ ..
اصرخ ..اصرخ

فتحت عيني ... صحيت من النوم ... نهار مش فايت ... لسة الدنيا ضلمة بره ..دا كمان كان حلم ... فيه ايه بالظبط

قمت بحذر ...المصحف في حضني ....مسكته بأيدي الاتنين اتحامى فيه



روحت عالنور ....فتحته ...لفیت بصیت للاوضة کلها ...مفیش حاجة تخوف اوضتي عادي

رحت عالدولاب ....شجعت نفسي احسن ما اخوفها المصحف ف حضنى

قربت من الدولاب ...فتحته بحذر وقلق ....
فتحته عالآخر ...ملقتش حاجه



S. C.

اوووووف ....الحمد شه ...

ضحكت على عبطي وعلى الرعب اللي عشت فيه عالفاضي

لفيت ارجع لسريري ....وكانت الصدمة

يتبع في الجزء الرابع

#أنابيل\_تعود\_حيه

#فریده احمد فرید





# الجزء الرابع

اوووووف ....الحمد لله ... ضحكت على عبطي وعلى الرعب اللي عشت فيه عالفاضي

لفيت ارجع لسريري ....وكانت الصدمة

لقتها قاعدة عالسرير .... جسمها لقدام ... ولفة رأسها ليا انا .... انا آسفه بس المصحف وقع من أيدي

- Ca

بسبب الخوف ....

لقيت العروسة فتحت بقها عالآخر ...ظهرت أسنان غريبة

أسنان عمري ما شفتها غير في افلام الرعب ... وطيت بالراحة مسكت المصحف

غمضت عيني ..وحضنت المصحف ... فتحته وانا ايدي بتترعش ...وانا حاسه انها بصالى

فتحته وقريت الصفحة اللي جت معايا ... قريت وانا صوتى بيترعش



لكن لسه بقول بسم الله الرحمن الرحيم ... النور قطع ... غمضت عيني اوي

حضنت المصحف في حضني ...وحاولت افتكر اي آيه قرآنية ...لكن نسيت كل حاجة

مخي كأنه اتفرمت ...نسيت حتى الأذكار العادية ... حاولت افتكر اي حاجة اي كلمة اي ذكر ...لكن

لقيت شعري بيتشد بقوة ....صرخت ... لقتني بتجر عالأرض ...المصحف وقع مني



فضلت اصرخ ..وانادي علي أمي ...صرخت صرخت ... لكن انا اترزعت في حيطة ...فقدت وعيي والحمد لله

صحيت على صوت أمي ... كانت مرعوبة وبتقولي )ملك يا بنتي ايه اللي حصل لك .... ردي عليا (

فتحت عيني لقيتها رافعه رأسي عل رجلها ... قلتلها وانا لسه برجع لوعيى

)ماما ... ألحقيني ..العروسة ملبوسة ... العروسة عايزة تموتني زي ما قتلت حنين وخالد .... وسمر صاحبتي (

قمت قعدت ...مسكت ايد امي وانا بعيط...
)والله العظيم ما بكدب يا أمي ....العروسة هي السبب ...
وربنا هي ورا كل مصيبة حصلت لنا(

امي بصتلي اوي ...والصدمة انها صدقتني ... قالتلي بخوف

)انا مصدقاكي يا ملك ...انا وانا نايمة دلوقتى ... لقيت حد بيهزنى ...

قلقت وقلت سبيني يا ملك انا تعبانة ...
لكن سمعت صوت راجل ...قالي بخوف
قومي ألحقي ملك انا مش هقدر عليه ...دا اقوي
مني بكتير ....انا سمعت كده ...فتحت عيني ...
قمت قعدت وفضلت اسمي بالله ....

بصيت عالشباك لقيت الدنيا لسه ضلمه ....

جيت انام تاني ...لسه بحط دماغي عالمخده ...

لقيت اللي بيشدني من شعري ...وقعني عالأرض ....

قمت مفزوعة ....

جريت عالنور وانا بتنفض من الخوف ...

لكن ملقتش حد ...خرجت اجري اصحيكي ...

فريحة احمد فريد



لكن سمعتك بتصرخي من جوة .... حاولت افتح الباب ...لكنه ما بيفتحش ... جریت اتصلت علی اخوکی .... جه يجري حاول يكسر الباب معايا وإحنا سامعین صریخك جوه ...لكن الباب كأنه اتحول لحديد مش عايز يفتح ابدا ...صرخت في اخوكي وقلتله يجري يجيب الشيخ عبدالله اللي على اول شارعنا ...لكن بعد ما عمر نزل .... لقيت الباب اتفتح لوحده ... و ... والملعونة دي (

شاورت عالسرير ...وكانت قاعدة ... قاعدة وبتبص لنا اوي ...امي كملت بخوف أكبر

)كانت قاعدة زي ماهيه عالسرير ...لكن يا ملك رأسها كانت بتلف معايا وانا بجري عليكي ...والله يا ملك(

امي عيطت هيا كمان ...اترمت في حضني ...
انا طبطبت عليها ...وبصيت للعروسة أوي

وقلت لأمي بثقه معرفش جبتها منين )ما تخافيش يا ماما .... العروسة دي بجد ملعونة فيها جن او شيطان لابسها ... بس انا مش هسيبها تقضي

علينا زي ما عملت في الكل ... انا هاخدها لشيخ وهو يتصرف فيها



امي بصت لي ....سمعنا صوت عمر جه ... امي قامت جري ...خطفت طرحه من بتوعي وخرجت

انا قمت لبست بصیت لها اوی وخرجت لقیت الشیخ عبدالله قاعد مع عمر ...عمر جری علیا وبص علی وشی

اللي بالمناسبه كان كله جروح وخرابيش ... عمر خدني في حضنه ...قال للشيخ

)وبعدين يا شيخ عبدالله ... هنعمل ايه ف المصيبة دي (



الشيخ قالى

)هي فين يا ملك(!

انا بثقه

)هي جوه يا شيخنا ...بس قبل ما تدخل لها ... انا عايزة اقولك عاللي عرفته عنها(

حكيت لهم على كل اللي قالوا ليا السائر بين القبور .... امي اتر عبت اكتر

الشيخ عبدالله هز دماغه بثقه ...وقال لعمر

فريحة احمد فريد





)تعالي يابني معايا (

دخلوا اوضتي ...دخلنا وراهم انا وأمي ...
الشيخ بص في أركان الأوضة قبل ما
يبص عالعروسة

لقيت وشه أتغير ... كشر .. اتضايق ... لف بص لانابيل ... لقيته اتخض ... ارتبك فجأة

فالنا

)ممكن تخرجوا كلكم برة ... هبقي اخرج لكم أو انده عليكم (

فريحة احمد فريد



بصينا لبعض وخرجنا .....وقفنا في الصالة وكل واحد فينا مرعوب ... لكننا ساكتين

فجأة او زي ما انا توقعت ....الشيخ صرخ فتح الباب وخرج ...وشه كله عرق

#### بص لي وقالي انا

)يا ملك يا بنتي ....العروسة دي كلها شر ....دي مش فيها جن ..او اتنين ...لا يا جماعه دي فيها كيانات شيطانية ...مستحوذة عليها ... انا مقدرش ع شيطان واحد فيهم ...

دول ملاعين الجن ...سامحوني انا مش هاقدر اساعدكم ...لكن فيه شيخ اسمه سلطان محرم في باب الشعرية هو اللي يفهم في الحاجات دي ..انا هجيبلكم رقمه ...انا اسف اوي .. انتوا لازم تبعدوا عنها خالص اقفلوا عليها ....رغم ان دا مش هيبعد الشر عنك يا ملك ...

سابنا ومشي ... شيخ ربنا خاف ... سبنا مرعوبين ... مصتارين ... مش عارفين الحل فين

امي قعدت تعيط ....عمر قالي

فريحة احمد فريد

)تعالي معايا جوه هاتي لك غيارين ...وتعالوا نروح على بيتي نقعد كام يوم هناك لحد ما يجيب لنا رقم سلطان ده(

وكان القرار ....غيرت هدومي ... وخرجنا انا وامي مع عمر ... روحنا على بيته

الصبح طلع علينا هناك .... كنا خايفين ننام ... ايواااا عيلة بحالها خايفة من حتة عروسة

امي و عمر كانوا خايفين عليا ...سمر مرات عمر اخويا مكنتش فاهمه حاجة



امي قالت لها أن المية قطعت عندنا عشان كده هنقعد عندهم ....المهم عدي الليل

نمنا ساعتین تلاته ... الیوم ده ... عمر منزلش علی شغله ... الیوم عدی ببطء رخم من غیر أحداث

لا مرعبة ولا عادية ....بالليل ...امي قاعدة مع سمر وعمر

انا ف أوضة الضيوف ... كنت سرحانة ... بكلم نفسي

S. C.

)ياتري انتي عامله ايه دلوقتي يا انابيل .... ياتري هتيجي هنا ...هتظهري في بيت اخويا وتأذيه هو كمان ...يارب ساعدني ....

يارب وريني الطريق ونورلي بصيرتي ... خلصني من الكابوس ده يارب(

قمت قدام المرايا ... بصيت عالخدوش في وشي .... حزنت على نفسي ..و عالبلوة اللي خالد بلاني بيها

سمعت صوت دوشة في الشارع ...روحت على شباك الأوضة ...بصيت

كانت مشكلة فى الشارع بين الجيران .... رفعت كتفي فى حركه لامبالاه ...وجيت ادخل

عينى جت على شباك الجيران ...واتفزعت

يتبع ف الجزء الخامس

فريحة أحمد فريد،



#### الجزء الخامس

عيني جت ع شباك الجيران ...واتفزعت شفت .... راجل

بس كان راجل وسيم اوي ....عينه عسلي فاتح ..عشان كده لاحظتها

شعره ناعم اوي ... يخرب بيته ... . طويل واضح من وقفته أبيض ... برونزي ... دقنه خفيفة نسبياً

انا تنحت ...بس ... هو اتكسف ..وطي عينه ف الشارع ... انا كمان اتحرجت ... دخلت بسرعة

ضحكت ...رغم ان الوقت مش مناسب تمامآ ...بس كانت لحظة إعجاب عابرة....

دخلت الأمي ...قعدنا في الصالة ... سمر مرات اخويا حاولت تتكلم معانا وتفهم

سبب القلق اللي في عيونا ...وخصوصاً أمي ...آه بالمناسبة ...سمر تبقي بنت خالي

خالي قبل ما يموت الله يرحمه ...طلب من عمر انه يسيب شقته

ويعيش معاه ف البيت ده ...ومن ساعتها و هما عايشين في بيت خالى في الزاويه

المهم أمي توهت سمر في الكلام ...عشان ما تخوفهاش ... بس

فى الليله دي بليل ...انا كنت فى اوضتى ...بقرأ شوية ف كتب علم النفس

S.C.

انا بحبها .... كنت مندمجة اوي ... حسيت بجو حر اوي قمت فتحت الشباك على آخره

بس لقيته واقف ... نفس الراجل ... لما لقاني في الشباك بص لي ... ابتسم بخجل ودور وشه

حسیت انه عایز یکلمنی بس محرج ..استغربته اوی هو فی راجل ف الزمن ده .... بیتکسف

رفعت حواجبي مذهولة ...وقفت شوية في الشباك ...كان يلف يبص لي ويرجع يلف وشه بعيد

ضحکت ...بس ...سمعت باب اوضتي بيفتح ...دخلت بسرعه ...کانت أمي

دخلت وقالت لي اساعد سمر في تحضير العشا ....دخلت المطبخ وانا متضايقة

عالمقاطعه الرخمة دي ....سمر كانت بتسخن العيش على البوتجاز ....وقفت جمبها أحضر الباقي

بس ...النور قطع ...انا اتر عبت ...لكن سمر نفخت بسر بضيق ...ومدت ايدها تجيب شمعة

بس ... بس انا شفت ... في عز الضلمه شفت ... شئ طويل ... واقف ورا سمر

قرب منها وكان بيبص لي ...عرفت إزاي!!!
علشان شفت عين ...عين بيضاااااا ..عين منوره في عز

قرب من سمر ...وأيده السوده اتمدت على شعر ها .... شدها بعنف .... سمر صرخت

الشئ ده ... شدها وجري ... جري بيها .. كانت مرميه في الشئ ده ... شدها وجري بيجرها بقوة من شعرها الأرض .. وهو بيجرها بقوة من شعرها

فريحة احمد فريد



خدها الصاله ... كأنه عايز يرعب الكل ...سمر بتصرخ ... امي صرخت وهيه مش شايفة حاجة

عمر نور كشافه وشاف مراته بتتجر من شعرها في الصاله كلها ... وعماله تتخبط في كل ترابيزه وكرسي ... وحيطة ...

عمر بيجري وراها عايز يلحقها ...امي عمالة تصرخ

)یارب ...یااااااارب ...یااااااارب(

عمر مش شايف المخلوق ... سمر تصرخ ... امي وقعت من طولها ... انا جريت على سمر

ونطیت علیها ...الکائن سابها ...لیه معرفش ...سمر مسکت شعرها و تصرخ

عمر جري خدها في حضنه ...انا وقفت بصيت له ... عينه كانت عليا و هوه بيبعد ..و هوه بيخرج

من حيطة ...اختفي ...النور رجع ...شفنا أمي ..كلنا جرينا عليها ...حتى سمر اللي بتعيط من الوجع

• • • •



• • • • •

الصبح طلع علينا ...وإحنا قاعدين ...سمر نايمة عالكنبه في الصاله ...خافت تدخل اوضتها تنام لوحدها

عشان عمر رفض ينام ....حاول يتصل طول الليل بالشيخ عبد الله

لكن تليفونه مغلق ...مغلق على طول عمر استني النهار يطلع عشان يروحله

أمي عيطت ... كل اللي هيه بتعمله انها تعيط عالمصايب اللي نازلة علينا زي المطر



عدت كام ليلة من غير ما يحصل فيها حاجة ....عمر راح لعبد الله ...لكنه اتهرب منه

بحجه انه مش لاقي رقم سلطان ...عمر حزن ..لكنه ما يآسش ... كان بيسأل ..بيدور ...بيلف كل يوم بعد

شغله على مشايخ ...وعرافين ..ناس قالت له عليهم ....
المهم في يوم

قلت لأمي هانزل اشتري طلبات البيت ...عشان عرفنا ان سمر حامل ... كان خبر جميل



وسط الخوف والرعب اللي إحنا فيه ... وكمان انا محبوسة من يوم ما جينا هنا

لبست و خرجت ...لكن لسه هانزل ...سمعت صوت باب بيفتح ويقفل

بصيت ورايا ....لقيته ...كان هو .. شقته جمب شقة خالي...

\*بصوا عشان محدش يتلخبط ... نظام العماير في الزاويه غريب شويه ... اسم العمارة .... بلوك



ونظامه على مدخلين ...كل مدخل فيه خمس أدوار والدور فيه 4 شقق

فالشقق بتبص على بعضها ... يعني شباك اوضتي يبص على شباك مطبخ الجار الوسيم

والباب جمب الباب ...المهم ابتسمت له ...اتكسف ووشه أحمر ...انا عشان ما احرجهوش اكتر...

رميت السلام عليه ونزلت ...لكن سمعت صوته وانا عالسلم





)انسه انسه ملك انسه

وقفت واستنيته لما ينزل عالسلم ..وصل وقالي بقلق

)حضرتك زعلتي مني (.

)انا ...وانا هز عل منك ليه (

)اصل ...اصل انتي نزلتي مره واحدة فافتكرت اني قولت أو عملت حاجة ضايقتك (

ابتسمت على جمال كلامه ...قلت له بابتسامة

فريحة أحمد فريد

)لأ ..انت ما قولتش حاجه اصلا ...بس انا حاسه انك عايز تكلمني ...ياتري عندي حق و لا غلطانة (

الشاب برق لي ... قالي برعشة

)انا هقولك على اعتراف و هنزل على طول واتمني انك ما تقوليش حاجه دلوقتي لو سمحتي ....انا ...انا بحبك يا ملك(

انا تنحت ... كمل كلامه بكسوف

)ايواا انا بحبك من عشر سنين(

شهقت ... كمل و هوه بيبص لى

فريحة احمد فريد

)من زمان كنت اشوفك هنا ..وانتي عند خالك ...أعجبت بيكي اوي ...كنت بستني زيارتكم ليه الله يرحمه ....حتى كنت في جنازته ...وشفتك حزينة ...كان نفسي اهون عليكي ..بس مقدرتش ...ملك انا آسف لو ضايقتك بس انتي البنت اللي عشت عمري كله احلم بيها ...بس الحلم هيفضل حلم ...انا عارف انك مستحيل ترضي بيا(

سابني مشلولة من الصدمة ونزل عالسلم ...انا مش عارفة فضلت واقفة قد إيه

محستش غير لما حد طلع من جمبي ورمى عليا السلام

نزلت وانا شاردة ...ومبسوطة ...كنت عايزة الوقت يعدي عشان اشوفه في شباكه

بتبع ف الجزء السادس

#أنابيل\_تعود\_حيه

#فریده احمد فرید

فريحة أحمد فريد



#### الجزء السادس

الساعة بقت واحدة بعد نص الليل ..... وشباكه مقفول بس حاسة انه واقف وراه ومكسوف يف تحه

كنت عايزة اناديله ...لكن انا حتي معرفش إسمه زهقت ...فتحت الفيس عندي

وكتبت عنه ... كتبت عن حياتي اللي عشتها دلع وتريقه علي ولاد الناس ... ورفضي ليهم واحد ورا التاني



وعن ظهور انابيل في حياتي ...
والدمار اللي شفته بسببها ..
الموت اللي جاني من وراها

وعن الحب اللي ظهر من الشباك اللي جمبي ... كتبت منشور طويل

مش عارفه کتبته لیه ...بس کنت عایزه افضفض عاللی فی قلبی ...خلصته ونشرته

بعدها بشويه وانا بقرأ منشورات اصحابي وكده ... لقيت رساله ع الخاص من

واحد اسمه(Sam Dark)

باعت لی

"السلام عليكم كوكي ..

عايز اكلمك عن عروستك شويه ...ممكن تحكي

لي عنها"

فريحة أحمد فريد

استغربت ...بس حكيت له بكل صراحة ....رغم انه مش من أصحابي ...بس قلت مش هخسر اكتر من اللي خسرته

بعد ما حكيت له ....استني شوية ورد عليا

"طب ما اقولك على حاجة ...سيبك من الشيوخ والدجالين ...ليه ما تخلصيش منها زي ما جاتلك"

"إيه ..قصدك ايه ما انا حرقتها ورمتها ...
بس رجعت سليمة تاني"

"مقصدش كده ...قصدي اعملي زي الأفلام ...الموقف ده انا شفته ف فيلم اسمه drag ما برضه فيلم اسمه me to hell برضه البطلة واحده لعنتها وكانت هت موت راحت كانت هتدي الحاجه الملعونة دي لحد لك نها غلطت المهم انك ممكن تعملي كده ...أهديها لحد"

"لأطبعاً ...انت عايزني أاذي ناس ملهاش ذنب ... حرام طبعاً ...دي خالد اشتراهالي مش عارفة منين ... بس ...حرام اديها لحد وأذيه بيها .... اه لو اعرف هو اشتراها منين .. هرجعها لصاحبها على طول"

### اناپيل نُعود حية

"كوكى خطيبك ماشتراش حاجه...

انتی قلتیلی انه بخیل او کان بخیل اوی ...

ازاي يشتري عروسة غالبة اوي زي دي ...العروسة دي تمنها اغلى من سلسلة دهب يا كوكى ....

يعنى لو اشتراها من محل قديم زي ما قالك ... تمنها كان هيبقي مش اقل من ٠٠٠ جنيه ...وبعدين

انا مش بقولك انقلي لعنتها لحد ...لأ ...

انشري صورتها عالفيس وعلى تطبيق OIXوقولى انها دميه شيطانيه ...ملبوسه من الجن ...

اعرضيها للبيع مجانا ...

بمعنى قولى اللي عايزها ومش مصدقني يكلمني خا ص وانا اديله العنوان بتاعى يجي ياخدها ببلاش ....

جربي ومش هتخسري حاجه ...بس انا متأكد ان في كتير حابب ياخد العروسة دي"

"بتتكلم جد ... يعني لو حد طلبها واديتهالوا .. اللعنه هتبعد عني ... قصدي يعني هيبقي خلاص كده"

"جربي يا كوكي ...ولو ما كسبتيش ...مش هتخسري"

قفلت معاه ..وانا جوایا آمل ...إن ربنا بعته نجدة لیا ....
عملت زي ما قالي

S. Ca

ونشرت صورتها عالتطبیق وعالفیس ....سبحان الله مکملتش مدوری دقایق...

ولقيت إشعارات بالهبل .... وكله عايز العروسة الملعونة اللي ببلاش

انا خلصت ضميري وقلت انها ملبوسة من الجن .... ناس كتير دخلتلى خاص

بقیت محتارة ...بس قلت لکل اللي بعتلي انها ملبوسة بعیت محتارة ...بس بجد ...وحصلی بسببها

- Ca

كذا ...وكذا ...وبرضه معظمهم كان مصر .... أديت عنوان لراجل فيهم

عنوان بيت عمر أخويا ...المهم قفلت النت ... وخرجت حكيت لهم عاللي عملته

سمر اتصدمت ...واتر عبت ...امي زعقت لي ... لكن عمر قالها

)وليه لأ ... هيه حذرت الناس ... وهما أحرار .... يارب بس حد يجي ياخدها بجد ... اسمعي

يا ملك انا بكره هخدك ...ونرجع البيت ... وناخد الملعونة دي من هناك ونديها للي جاي ياخدها (

سمر اتنفضت مكانها ...قالت له بخوف )انت هتجيب العروسه دي هنا ... طب افرض أذت حد فينا (

)لا ان شاء الله مفيش حاجه هتحصل ....
إحنا هنروح نجبها الصبح ...
والعفاريت ما بتظهرش الصبح على ما اعرف صح و
لا إيه(

كانا سكتنا ... كانا خايفين من رد فعلها ... العروسة ايوا هي انا متأكدة انها مش هتسيبنا بالساهل

بس يمكن ربنا مش عايز لنا نتأذي اكتر عشان كده بعت لي الفكرة دي من الشاب دا ... يارب استر بقا

الصبح عمر مرحش الشغل ...نزل جابلنا فطار ...فطرنا ...وخدني ونزلنا

ماما كانت خايفة ...فضلت تدعيلنا ربنا يسترها معانا نزلنا الدور بتاعنا



لسه بننزل الدور اللي تحتنا ....
وقفنا انا وعمر مفزوعين ...شفنا قدامنا على درجات
السلم

شفنا... کلب ...کلب أسود کبیر ... واقف بیص لنا وبیزمجر بغضب علینا

عمر بصلي وقالي بهدوء )ارجعي لورا بالراحه ...اطلعي فوق (

خدت خطوه لورا ...عمر كمان خد خطوة ....
الكلب بيتحفز ...وقفنا

عایزة اصرخ ... عایزه انادي على حد یلحقنا ....
بس البلوك كله هس هس

عمر بص لى وقالي )أجري(

جریت انا و هوه علی فوق ...
الکلب هو هو علینا و طلع یجری و رانا ....
عمر اتصدم فی شئ خفی

فريحة أحمد فريد



واقف عالسلم ... اتقلب اخويا ع ضهره ... صرخت ... وقع عالكلب ... ووقع من عليه وفضل يقع عالسلم

عمر صرخ ...الكلب جري عليه .... هبشه من رجله ...
عمر بيصرخ ...انا كمان فضلت اصرخ

جریت علی اخویا ...بس مش عارفه اعمل ایه ... الکلب هابش رجله غارز سنانه فی رجل عمر

عمر يصرخ ....انا اصوت بعلو صوتي .... فجأة لقيت شلوت قوي في وش الكلب



# الجزء السابع

عمر يصرخ ....انا اصوت بعلو صوتي .... فجأة لقيت شلوت قوي في وش الكلب

بصيت لقيته هو ...جارنا ...ضرب الكلب تاني بقوة على وشه ... الكلب ساب رجل عمر ونزل يجري

جارنا سند عمر حاول يوقفه على رجله ... عمر صرخ ...المهم خدنا عمر انا وامي وسمر وجارنا

عالمستشفى ...عرفنا ان رجله اتكسرت ... وعضه الكلب عملت له تسمم ...إزاي مش عارفه

#### الدكتور

قالنا ان الكلب شكله كان مريض بفيروس مميت ... المهم لحقوا عمر ...واتحجز في المستشفى

امي كانت منهارة ...ولادها الاتنين في المستشفى ... كانت حزينة بتعيط بأستمرار

S. C.

سمر تعبت من كتر العياط ... خدتها غصب عنها ورجعنا مع جاري للبيت ... قلت لأمي هروحها وارجع

المهم أدام شقتنا ... شكرت جاري وانا ببص له بشوق ... اااه بشوق كنت مشتاقة اشوفه

بس للأسف شفته في ظرف وحش اوي ...بس الحمد شه انه ظهر في الوقت ده وانقذ عمر

S. C.

المهم عرفت ان اسمه أحمد .... شكرناه انا وسمر ودخلنا الشقة

سيبت سمر تنام ترتاح في سريرها ..... وصممت انهي الموضوع ده كله .... نزلت بتصميم على بيتنا

وصلت البيت ...دخلت اوضتي ...الغضب اللي كان ماليني بسبب اللي حصل لاخويا

كان كفيل يضيع اي خوف او رعب منها .... دخلت لقيتها ...بس كانت قاعدة أدام المرايا



قربت منها بحذر ...مدیت ایدی شلتها ....

کنت حاسة انها هتعمل حاجة

هتبص لي مثلاً .. هتعض ايدي ... هتحرقني ... مش عارفة بس كنت متأكدة انها مش هتسكت لي ..بس

سكتت ...خرجت من البيت ...رحت على بيت عمر ... دخلتها أوض٨ه ...وقفلت عليها

فتحت النت وكلمت الراجل اللي جاي بليل ياخدها ... أكد عليا انه جاااي في المعاد



قفلت النت ودخلت لسمر ...لقيتها نايمة في سابع نومة ...قفلت عليها ورجعت المستشفى لعمر

عدي شويه وقت هناك ... امى صممت انها تبات معاه النهاردة ...

وافقت مجبرة ...ورجعت لسمر

كانت بتلبس ونازلة ...بس انا منعتها ...قعدنا مع بعض في الصاله ... وانا وهي ...ساكتين

فريحة احمد فريد

انا خفت اقولها اني جبت العروسة هنا ...في بيتها .... عدي وقت طويل ...طلبت منها تدخل تنام وترتاح

دخلت اوضتها ...ودخلت انا..كمان .احاول أنام ...بس ..
خطر في بالي للحظه اني ......اقوم ابص
على أحمد

عارفة ان دا مش وقته ...بس هو برضو نجدنا انا واخويا ...فتحت شباكي ...ولقيته

ابتسمت له أوي ...ابتسم بخجل ...طلبت منه رقمه ...
بص لي ومكنش مصدق ... هزيت رأسي



أأكد له ..اني بتكلم جد ....كتب رقمه وحدفه ....كلمته ...فضلنا شوية نتكلم ... شكرته الأول

وبعدين فضلنا نتكلم كتير ... انا اللي كنت برغي الصراحة ... هو كان مكسوف مني

بس شوية شوية ...فك ...وبدأ يحكي لي عن إعجابه بيا في الأول ..وبعدين حبه الجنوني

اللي خباه عشر سنين في قلبه ...وعن حزنه وكسرته ...
لما سمع بخطوبتي من خالد

کنا بنتکلم ومندمجین اوی ...بس ... سمعت صوت ضعیف ..بعید ...صوت کأنه صدا صوت جای من جبل

قلت لأحمد يسكت لحظه ...وفعلاً ...صوت سمر ... قلت لأحمد

)ااقفل ثواني وهكلمك تاني معلش(

ما صبرتش اسمع رده ...رمیت التلفون ع السریر ... وخرجت جري ع اوضه سمر ...فتحت الباب

واتشليت من المنظر .....سمر جسمها محني ع ورا ... رأسها عند رجلها ... بقها مفتوح على آخره ... و ... و

شئ ... او کائن طویل ... أصلع ... وشه أسود ... عینه صفر ااااا ... راکع علیها

وشه المفزع في وشها ....مادد إيده في بقها ....
عينها مفتوحه برعب وبصاله ... شيفاه

فريحة احمد فريد

لكنها مشلولة ... كأن جسمها اتصلب على كدا ... فجأه بطنها اتنفخت ... اتنفخت أوي ... و .. و الدم نزل منها

شفت الدم غرق قميصها الأبيض ... سمر بتبكي .. دموعها نازلة على وشها

الكائن دا باصص لها ...كأنه بيتحكم في اعضاءها ... عينها او بؤبؤء عينها بيبصلي

عايزاني اعمل حاجة ...بس اعمل إيه ... اعمل إيه ... انا كمان مشلوله من اللي انا شيفاه

بس ...بس لقیت ...حاجه بنسرح علی رجلی ...
حاجة بنطلع علی رجلی ...نزلت عینی علی رجلی

ملحقتش اتصدم كتير .... شعر انابيل ملفوف على رجلي ..وفجأة ...الشعر شدني

اترزعت على ضهري ...اتجريت في الأرض .... الشعر بيجرني لبرا ...عماله اتخبط في كل حاجه

لقيت الشعر سابني ... اتفك من على رجلي ... سندت على ايدي وانا باخد نفسي بالعافية

فريحة احمد فريد

S. C. C.

قمت قعدت ... لقتها في وشي ... قاعدة على كرسى الانتريه ... بصالى

خوفت ... كنت هعملها على نفسي من الرعب ... العروسة بقها اتفتح على اخر آخره

انا فتحت عيني على وسعها ...ليه ... عشان شفت حاجه بتخرج من بق العروسة ... بصيت اوي

لقتها أيد ...ايد سودا ...زي الإيد اللي جوة مع سمر ....
الايد خرجت ...انا تعبت ...مقدرتش استنى اشوف



باقي اللي هيخرج ...مقدرتش ... فضلت اصرخ واقول بصريخ وزعيق

) ايييييييييه ... انتي اييييييييييه ... في اييييييه ... ايه دااااااااااا ... ألحقو نيييييييييييييييييييييييييير (

> فجأه والحمد شه ...الباب اتكسر عليا .... كل حاجه اختفت لما ظهر أحمد

جري عليا ... كنت في الأرض زي المشلولة بصحيح ... فضل يضربني على خدي عشان ابطل صريخ



خدني في حضنه وانا أشاور على اوضه سمر واصر خدني في حضنه وانا أشاور على المرادة المرادة

)ألحقها ...ألحق سمر يا احمد ....ألحق مرات اخوياااااا

احمد سابني جري ...لقيته صرخ من الخضه ... جريت على ايدي ورجلي زي الكلاب

مش عارفة أقف على رجلي ....لقيت سمر ميته ....
الدم مغرقها ....وبقها مفتوح على آخره...

وفیه مادة سودا خارجة كتیر من بقها ... وعینها بتنزل دم اسود .... صرخت بأسمها وفضلت الطم على وشي

احمد هداني وقالي

)عایشة عایشة متخافیش ...بتتنفس اهیه(

صدرها كان بيعلي ويهبط ببطء شديد ..... احمد شالها ونزل بيها يجري

فريحة احمد فريد

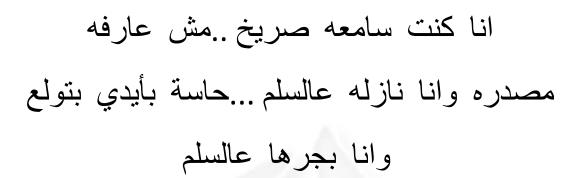
c. Ca

سابني لوحدي ...

احمد سابني مع الملعونة دي لوحدي ... انا وقفت على رجلى

وبصيت للعروسة وانا بعيط .... بس صممت انهى موضوعها للأبد

جریت جبت تلفونی ...وشدیت العروسة ... جرجرتها ورایا عالسلم



لكن انا ما يأستش ...ما خوفتش .... نزلت الشارع بمنظري زي ما هوه

لابسه باضي خفيف قصير ... شعري باين طبعاً ... بنطلون البيجامه برمودا

كنت واقفه كده والرايح والجاي بيبص عليا ..وعلى العروسه الغريبه اللي في إيدي

فريحة احمد فريد



كبرت دماغي منهم ....وفتحت النت بعتت للراجل اللي جاي باخدها .... قالى حالا

فضلت قاعدة عل رصيف الشارع ... حتى ما قعدتش في مدخل البيت

كنت خايفه ... بس هنا وسط الناس حاسه بالأمان شويه .... المهم شوية ووصل شاب في

العشرينات بص لي بدهشة ...قدملي نفسه )انا عبد الرحمن ...انا جاي عشان العروسة اللي (....

قاطعته بتعب

)جاي تاخد

العروسة اتفضل خدها اهيه مش عايزة اشوفها تاني في حياتي (

الشاب اتنفض ...رجع لورا وبص للعروسه برعب ...
بصیت له مستغربه

ورجعت بصيت للعروسة ...وانصدمت ... العروسة رجعت محروقه تأني ...زي ما حرقتها

شعرها ووشها وهدومها محروقین ...الراجل بص لي وقالي برعب

)ایه دااا ...انتی جایبانی اخد دی ...مش عاوز ها ...
ربنا ینتقم منك عالعطله اللی اتعطاتها بسببك ...خلیها
لك اشبعی بیها(

فضل يهزقني لحد ما بعد ...انا رمتها في الشارع ... دخلت قعدت عالسلم وفضلت اعيط



ما انا عارفه لو طلعت هلاقیها فوق و سلیمة ... كده انا مش هاعرف اخلص منها ابدا

فضلت اعيط بهستيريا ...لحد ما احمد رجع .... زعق لي طبعاً على قعدتي كده وبهدومي دي

خدني وطلعنا الشقة ...حكيت له على كل حاجه ...
من الأول خالص ....كنت خايفة

لا يكذبني ... او يخاف ويهرب ... بس هوه صدقني ... وقالي اروح معاه



غيرت هدومي ...وخدني عند واحد ...من الشكل العام كده فهمت انه دجال

بس الدجال ده ...قالنا ع الحل ... قالنا لازم تدفن ف تربه مشعوذ ...او ساحر

وادانا عنوان لواحده لسه مدفونه بالفعل ... بس في الجنوب ... في الأقصر

انا قلت الأحمد هروح ودلوقتي .... انا لا اتصلت على امي والا اخويا والا الهوا



احمد خد من الدجال دا ...
حاجه زي حجاب هتحمينا منها ...
بدل ما تقلب القطر بينا

المهم وصلنا ... كان الصبح طلع ... سألنا ودورنا ... لحد ما تعبنا .... احمد حجز لنا ف فندق صغير

خدلي اوضه وخد هو اوضه .... نمت شویه وبعدها قمت .... اتعشینا انا و هو

وخدنا طريقنا للتربة



يتبع في الجزء الثامن

#أنابيل\_تعود\_حيه

#فريده\_احمد\_فريد

فريحة أحمد فريد.



# الجزء الثامن

وصلنا المقابر المتطرفة بعيد ....

كانت مقابر بعيدة شويتين ...احمد ادي الغفير

200جنيه عشان يسبنا نعمل اللي احنا جاين نعمله...

المهم لقينا قبر محسنة ...المشعوذة ... فتحه احمد بمساعدة التربى دا ولا الغفير

المهم فتحنا القبر ...احمد خد ايدي ونزلنا .... أحمد قالي ارمي العروسة عالجثة

S. Ca

عملت کده ...

احمد طلع الحجاب اللي خده من الدجال ... وفضل يقرأ زي ما شرح له الدجال

مش هقولكم بقا... عالأصوات المفزعة اللي كانت طالعة من القبر

ولا الحاجات اللي كانت بتتحرك في عز الضلمه وانا شيفاها... ولا عن المشعوذة دي

اللي الكفن اتكشف من عل وشها ...وظهر وش .. أعوذ بالله من منظره ...المهم

خلص احمد ...وشد ايدي وخرجنا جري ... قفل القبر بسرعه رهيبة هو والتربي

التربي سابنا وجري ...احمد شدني وهربنا ...
وقفت بعد ما خرجنا ....من المقابر كلها

كنت عايزة آخد نفسي واسأله .... وفعلاً سألته وانا بتنفس بصعوبه قالي

)انتي فاكره اننا لو فضلنا واقفين مكانا ... كنا هنفضل عايشين ....احنا قرينا عزيمه اللاهوت ... عشان حراس الجن ياخدوا المارد او شيطان العروسة دي ويحبسوه بعيد عنك وعن عيلتك .. زي مالشيخ قالنا ...مانتي كنتي معايا وسامعة (

انا سكتت ...

تعبي وخوفي ورعبي كانوا اكبر من اي استفهام انا حاسة بيه

احمد خدني و كنا في طريقنا لمصر .... كنت قاعدة جمبه في القطر ..ودماغي على كتفه



بس مكونتش فى جو الرومانسية اللي كنت عايزاه ...
لا كنت لسه خايفة ...هاجس جوايا بيقولى

لسه مخلصتش ....لسه بدري ...انتي في اول الطريق

كان هاجس غريب ...مش منطقي ...
انا شايفة انه خلاص
العروسة راحت وانتهت في القبر ده

حاولت اكبر دماغي ورجعت عالبيت ... لقيت امى وعمر و سمر



عمر کان متجبس ...سمر قاعده بتعیط ...
امی حاطة ایدها علی خدها حزینه

حكيت لهم عاللي حصل ...عمر حمد ربنا ...
امى قالتلى ان سمر سقطت

الدم اللي كان مغرقها ...كان دم ابنها ... سمر نفسها نسيت ايه اللي حصل او حصل إزاي

انا محاولتش احكي لها ... او احكى لاخويا عشان ما يحزنش اكتر



خليهم فاكرين انها اتزحلقت ولا حاجة ... المهم عمر نده على احمد جارهم ... وشكره كتير

وعزمه عالعشا .... لكن احمد رفض بحجة انه مش بياكل بليل اوي كده ...الساعه كانت قبل الفجر

بحاجة بسيطة ... عشان كده اخويا وامي و سمر كانوا في الصاله مستنين رجوعي ... قلقانين وخايفين عليا

كان كابوس وانتهي ....عدت الليله دي او اللي باقي منها أخيرا

تاني يوم امي زارت أحمد في المستشفى وحكت له كل حاجه ....سمر كانت مع عمر في اوضته

انا بقا فضلت فى الشباك مستنيا ظهور احمد جارنا ... تليفونه كان مقفول

كنت عايزة اكلمه ...اقوله اننا ممكن نمشي نرجع بيتنا انا وماما في اي وقت

الصراحه رغم ان الوقت مش مناسب خالص دلوقتي ... بس انا كنت عايزاه يكلم ماما عليا

طالما بيحبني وعايزني ... ليه مفكرش يتقدم لي قبل كده ... كنت عايزة اسأله ... أكلمه

لكن رجعت عن قراري عشان شكلي ميبقاش وحش قد دامه ...عدى النهار

رجعت

امي واتطمنت على عمر وطمنتنا عل احمد وعياله... جه الليل اخيرااا ..وظهر احمد



وقفت في شباكي وكلمته كتير ...سهرنا طول الليل وإحنا بنتكلم ... بس انا كنت خايفة

خايفه لاسمع صوت ...لا حاجه تتحرك ... لا انابيل تظهر تانى فى اي لحظه ...بس محصلش

عدي يوم والتاني وغيرهم كتير ... عرفت من أحمد انه شغال في السويس ... في شركه بترول



بيفضل هناك 6 شهور متواصلين ... ويرجع اجازه شهر واحد بس

والشهر دا خلص ...وكان هيسافر ... بس وعدني الاجازة الجايه ... هيرجع ويتقدم رسمي

لان طبعاً دلوقتي ...صعب يتكلم في جواز ... بسبب موت بنت اخويا ...وحوادث اخواتي الاتنين

والازمه النفسية اللي دمرت عيلتنا كلها ...فهو شاف والازمه النفسية اللي الموقت ده مينفعش فيه

اي كلام عن ارتباط....المهم احمد سافر... ووعدني انه هيفضل يتصل بيا كل ما الفرصة تجيله

لان الموقع اللي هو شغال فيه ... مفيهوش شبكة كويسة .... فهيضطر يمشي مشوار عشان يكلمني

المهم وافقت ...وسافر احمد ... ورجعنا لبيتنا انا وامي بعد ما عمر و سمر اتحسنوا نفسياً شوية

رجعت وكلمت امي على احمد وحكيت لها ... خلتها كلمته فى ى التلفون ..وقالت له انها مستنياه يرجع ويتقدم لي

عدت ايام ...واسابيع ....وشهور .... وانا واحمد بنتكلم كل يومين ...اتعلقت بيه ...حبيته أوي

حبه ليا خلاني اعشقه ...وانسي انابيل ... وايامي السودا معاها

مبقتش اشوف حاجه او اسمع اي صوت يرعبني ...
او حتي احلم بيها .... كنت بحلم



حلم واحد بیتکرر دایما بس ما ادتهوش إهتمام ... کنت بحلم بشاب وسیم اوي

كان دايما واقف أدام مرايا بيتسرح ...لكن انعكاسه في المرايا ...كان بيبص لي انا ويبتسم اوي

ابتسامه مرعبه ...ابتسامه نصر ... کنت أحیانآ بصحی مفزوعه ...رغم انه حلم عادی

بس كنت بكبر دماغي واقول لنفسي دي ...اضغاث أحلام ...بسبب كابوس انابيل



رجع احمد اخيرااا ...امي جمعت اخواتي كلهم .... وطلب احمد انه يجيي يتقدم لي رسمي

کنا کلنا مبسوطین ...او انا تحدیداً ....انا عارفه ان اخواتی مجروحین ...مکسورین ...بسبب خسارتهم

بس هما كمان عايزين يفرحوا بيا ...
ويحاولوا ينسوا اللي راح ...رغم انه مستحيل
يتنسي ف يوم

يتبع ف الجزء التاسع..





كنت قاعدة ف اوضتى ... بستعد عشان أحمد جاي خلاص ... الساعه داخلة على 10 بالليل

كنت أدام مرايتي ...بلبس طرحتي ...بصيت لنفسي اوي ...مش عارفه ليه افتكرت خالد

وافتكرت يوم خطوبتى منه ...غمضت عيني بوجع ... مش عارفه اترحم عليه

S. C.

ولا اقول ربنا يسامحه عشان اللي حصل لنا بسبب هديته الملعونة

حاولت انسي ...واكبر دماغي ... عشان محدش يلاحظ زعلى ....خلصت لبس واتنهدت

خرجت لقيت احمد وصل بالفعل .... ضحكت وسلمت عليه ...المهم اتفقوا اخواتي

على كل حاجة ...احمد قالهم انه مش عايز اي جهاز ليا ...لانه هياخدني معاه عالسويس

S.C.

وهناك شقته جاهزه...

وطلب فرح بسيط في البيت لانه معندوش اهل وكل ا صحابه هناك في السويس

كان طلب غريب لكن اخواتي وافقوا عالفرح البسيط.. انا ما زعلتش

المهم اتفقوا ان الفرح هيكون اخر الاسبوع ده ... عشان إجازته خلصت وهيكتب عليا

ونسافر على طول ...اخواتي وافقوا ... وامي اولهم ... افتكرتها هتعترض ...بس شكلها ما صدقت تخلص مني



الليله عدت على خير ... بس انا كنت قلقانة طول الليل ... مش عارفة ليه احساس الخوف رافض يفارقني

زي بالظبط المريض اللي يخف من مرض صعب مر ض كان مدمره

بيبقا جواه خوف ان المرض ممكن يرجع له تاني ... يحصل له انتكاسه



انا كده عندي خوف رهيب... خوف قلب معايا بفوبيا ....أيوا

احساس ان الموضوع لسه ما انتهاش مش مفارقني ابدا ...حتي بعد الشهور دي كلها ...حتي

سعادتي بأحمد وجوازنا اللي بعد أيام ... كل دا زود الخوف في قلبي ...خصوصاً

لما حلمت قبل فرحي بيومين ... حلمت نفس الحلم اللي شفته من كام شهر

S.C.

حلمت بالمخلوق المستخبي في اوضتي في ركن ضلمه ... كان بيجي جمبي ... بس

المره دي ...المخلوق مكنش واقف جمبي ...دا كان ...
نايم جمبي عالسرير ...ماسك ايدي

وبيبوس رأسي ...المره دي ..مكنش هلامي ... كان إنسان ..او شبه إنسان ...بس اطول من اي حد

شفته فى يوم ...مشفتش وشه ...ملامحه متدارية فى ضلمة الأوضة ...بس انا شايفة هوه بيعمل ايه فيا

انا قمت مفزوعة من النوم ... كنت خايفة قلقانة ... بس مقولتش لحد ... عدت الليلتين الباقين

جه معاد فرحي ....اي عروسة في وضعي كان نفسها في اليوم ده بعد سنين العنوسة دي كلها

كانت هتبقي فرحانة ... سعيدة ...طايرة من الفرح ...
بس انا كنت خايفة

كنت زي المرووشة ... ببص عالناس بخوف وسرعة ... مين لاحظ دا ... أحمد وبس



لقيته مسك ايدي وهمس لي بثقه متخافيش ...انا جمبك ...مفيش مخلوق في الدنيا هيقدر يأذيكي وانا جمبك .... المعني ليلتك ....دي ليلة العمر (

بصتله ...وابتسمت ...عيني دمعت من الفرحة ... حسيت بالشجاعة والقوة فجأة ودا عشان هو جمبي

قضيت الليلة ورسمت البسمة على وشي ..... ودعت أهلي ...

وكنت في طريقي انا واحمد جوزي للسويس



بس وإحناف الطريق ...حصلت حاجه غريبه ... بس احمد ما اهتمش بيها

دخلنا البنزينو اللي عالطريق فولنا العربية بس في المنا واقفين مستنين العامل يخلص

سمعت صوت خلاني اتنفض مكاني من الرعب .... صوت كلاب ...

كلبين كانوا مع واحد ف عربيته الجيب

S. Ca

كلبين كبار من النوع اللي بترعب منه .... فضلوا يهوهوا بقوة ...يهوهوه ...أوي ... انا خفت صرخت في احمد

عشان یخلص بسرعه ونمشی قبل ما ینزلوا یهجموا علینا ...احمد ضحك بتریقة ... وقفل باب ناحیتی كویس

فجأه لقيت الكلاب سكتت ...ومش بس كده ...الكلبين خافوا ...ودخلوا رأسهم جوه العربيه

انا حمدت ربنا ...وفضلت خايفة طول الطريق ....رجع لي تاني الإحساس الملعون ده ...احساس الخوف المرضي

حاولت اتجاهله بالعافية ...وانا طالعة مع احمد على شقته ...دا البيت اللي فيه

هعيش أجمل ليالي العمر ...
الليله اللي كل بنت بتستناها ...وخصوصاً
لو بنت اتأخرت كتير في الجواز زيي

- Ca

دخلنا الشقه ...

لسه ببص لها واتأمل جمالها وتوضيبها الغالي ... لقيت احمد شالني

ضحكت ...لف بيا بسعاده ...قالي و هو مبسوط اوي )ايوا بقاااااا ...اخيرااااا .... هيه دي الليله اللي عشت احلم بيها سنين طويله ... اخيرااا حبيبتي بين ايدي (

فضلت اضحك ...احساس الخوف اتبخر اخيرااااا ...
بس ظهر لي احساس خوف جديد

كلها ثواني واحمد هيبقا عايز حقه ... عايز يكمل ليلته عايز ياخد حبيبته في حضنه ... عايز يكمل ليلته

لقيتني خفت وكشرت ...احمد ضحك ..كأنه حس بيا ... قالي

)فاهم ... فاهم انك خايفة ...

بس ياستي لو تعبانه النهاردة ...خليها في وقت

تاني ماشي .. انا مش هضغط

عليكي انا فاهم ان البنت بتخاف من الساعة دي ...

بصي ... هناك كده اوضتنا ...

ادخلي غيري هدومك انا اشتريت لك هدوم جديدة ...

ألبسي حاجه تريحك ...

وانا هحضر العشا اللي وصيت عليه ... صاحبي جابهولي النهاردة المغرب كده ودخله التلاجة ... هدخل اسخنه ونتعشى سوا اوووك(

ابتسمت ف وشه ....

ياااه يا احمد احترامي ليه بيزيد كل يوم عن اللي قبله

دخلت الاوضه وانا تعبانة بجد ... قعدت عالسرير وبصيت له أوي

كنت ناوية الجل دخلتي النهاردة بسبب تعبي وخوفي الصراحة برضه



قمت فتحت الدولاب ....

لقیت احمد شاری لی هدوم حلوه اوی ... و ...قمصان نوم مثیره

اتكسفت ...قفلت الدرفه بسرعه وسندت عليها ... قلبى بيدق بجنون ...عقلي بيلف زي الطاحونة

بس استقریت فی الآخر علی قرار ....
انا هکمل دخلتی النهاردة ....خدت نفس طویل

S. C.S.

فتحت الدو لاب ...

وخرجت قميص ابيض شفاف عريان ... قلعت فستاني ... ولبست القميص

كنت هتحرق من الخجل ...بس هعمل ايه ...كده ولا كده ... هخرج بيه ..فلازم ابقي شجاعة

فتحت الباب بحرج ...خرجت خطوتين ....
لقيته قلع الجاكيت وفك قميصه

كان حضر العشا ...وقاعد مستنيني ...بص شافني ... وقف مره واحده ...تنح ...برق ...بس ضحك



قرب مني وعيونه كلها رغبة ...خفت منه ...ضحك ... خدنى في حضنه وقالى

)بحبك ...انا بعشقك يا موكا ....متخافيش مني ...
مش هتتعبي ...بالعكس خالص ...دا
انتي هتبقي سعيده أوي ...تعالي ...تعالي
معايا على جوه ...وبعدين نبقى ناكل(

لقيته شالني .... كنت خايفه ... كل خطوه بياخدها لجوه ... كانت بترعبني اكتر...

حطني بالراحه عالسرير ...وقف وقلع هدومه ... غمضت عيني مكسوفه ...بس لقيت

إيده بتسرح على خدي ...قعد جمبي وخدني في حضنه أوي ... كأنه بيستوعب اني بين إيده بجد

فرحت ....حبه ليا خلي الخوف يبعد ...
وحاجه تانيه تحل مكانه ... شعور جميل ....
شعور يقشعر الجسم

ویخلیك سعید ...لمسته لیا كان فیها حنان وأمان ...
مكنتش حاسه غیر بیه..



كأن العالم حوالينا وقف ...وإحنا بس اللي بنتفس فيه ...
مكنش ليا تجارب ابدا

في الحاجه دي ...

احمد كان بيضحك ع سذاجتي وبراءتي ... كل ما يحاول يبوسني ... ما اتجاوبش معاه

لاني مش عارفه المفروض ابادله إزاي ... كان بيضحك اوي ...ويزيد في بوسته أكتر

S. C.

قرر اخيرااا انه ينهي حيرتي ... يطفي النار الغريبة اللي قادها فيها بسهولة

خدني بين ايديه ... تعبت صرخت ... بس كنت مبسوطة ... كان احساس جميل أوي

حسیت بعدها انی عایزة انام ...مش عایزة ااکل .. او اشرب او ای حاجة غیر انی انااام وبس

وفعلاً ...

احمد فضل يقولي ااقوم اكل الأول لكني رفضت .... خدنى فى حضنه



ونمت ...نمت بعمق غریب .... کنت حاسه بصهد طالع منه ... حسیت انه عایزنی من تانی

انا کمان کنت عایزاه ...بس کنت تعبانه ...ف کبرت دماغی ونمت علی طول

فتحت عيني الصبح ...المكان كان غريب لوهله ...
بس افتكرت كل حاجة ..ضحكت

بصيت عليه كان بيفوق هوه كمان ...بصيت له بسعادة



قعد ومسح ع وشه بأيده

لكنه حس بيا ...قلتله ) صباح الخير يا حبيبي (

اتنفض مكانه ... لف وبص لي بصدمة ... بص على جسمي العريان .. رجع بص لعيني

بص لنفسه انه کمان عریان ...بص

لی بغضب وصرخ فیا

)انتی مییین ...وبتعملی ایه هنا(





يتبع ف الجزء10

#أنابيل\_تعود\_حيه

#فريده\_احمد\_فريد





#### الجزء العاشر

)انتي مييين ...وبتعملي ايه هنا(

انا تنحت له ...اتصدمت ...

بصيت له اوي لقيته بيلبس هدومه ويقوم

بص لي وصرخ تاني

)انتي لسه قاعدة ...انتي تبع مين ...

مین جابك هنا ودخلتي ازاي اصلاً(



S.C.

)احمد ...احمد انت اتجننت ...انا مراتك ...في ايه (

برق اوي ...نار طلعت من عينه في بصته ... ركز في عيني لحظه ... كأنه افتكرني

#### قالى بصدمة

)ايواااا ...ايوا انا افتكرت انا شفتك فين ...

مش انتي اللي الكلب كان بيعض اخوكي مش انتي بذ ت عبد الرحيم جاري الله يرحمه ...

انتي جيتي هنا ازاي وليه ...ليه بتقولي انك مراتي(

S. C.

اليه بقول اني مراتك ...عشان انا مراتك ... انت اتجوزتني امبارح وجينا على هنا (....

#### صرخ فيا قاطعني

)جواز مين ..بتخرفي تقولي ايه انتي ...
بقا انا اتجوزك انتي ...على إيه وازاي يعني ....
عايزة تفهميني اني انا اسيب البنات المحترمه واخد
بت زيك انتي(

انا اتصدمت من كلامه ...مبقتش عارفه أرد ... دا هزار معقول يكون عامل فيا مقلب



قلتله وانا بترعش مش عارفه ليه )احمد كفاية هزار والنبى انا خايفة منك (

بص لي من فوق لتحت ... شدني من شعري وقعني عالأرض ... بص حواليه على هدومي

ملقاش غیر قمیص نوم ...رمانی بقوه وانا اصرخ ... اصرخ بخوف ...مستحیل دا یکون هزار

وخصوصاً لما احمد قالي بتهديد وغضب

-C. C. S.

)ماشي ...انتي يعني جاية كده بالقميص ده ...
انا بقا هحبسك هنا وأخلي الحكومه هيه
اللي تعرف انتي جيتي هنا ليه وإزاي(

اتصدمت برقت ...

لقیته خرج وقفل علیا بالمفتاح من بره .... قمت جریت عالباب

خبطت بعنف صرخت فیه

)احمد ...احمد افتح لي انت مجنون ...

انت قفلت علیا لیه ...انت بتکلمنی کده لیه ...

احمد فهمني بالله عليك انا غلطت في ايه ...انا مش فاهمه حاجه ..احمد أحمد(

لقيته دخل ...وضربني ع وشي بالألم ...وقالي وهو ماسك شعرى

)لو نطقتي اسمي تاني هخلي الحكومه تاخدك جثه فاه مة(

رماني في الأرض وبص لي بقرف .... انا اتشليت مكانى ....قمت جريت لبست

هدومي ...دورت على تلفوني ... قلبت عليه شنطتي ... مش لقياه ابدا

قعدت عالأرض ورجعت اعيط بهستيريا .... لكن الحكومة جت ...احمد اتهمني اني هجمت عل بيته

وهو نايم ...فضلت اصرخ اني مراته .... لكن محدش صدقنى ...فين القسيمه فين الشهود

خدوني عالقسم لحد ما يوصلوا لحد من اهلي او اعتر ف انا كنت عنده بعمل ايه!!!!!!!!!!!

- Ca

نزلت الحجز ....

دخلت مع المجرمين والبنات الشمال والحرامية وخلافه

كنت في ركن قاعدة ... كنت منهارة من العياط ... عدي اليوم وانا قاعده مكاني

خايفه من اللي حواليا مبحلقين فيا ....الليل دخل ... حاولت أنام ...معرفتش

كان يوم جمعه ....

الظباط ولا المسؤولين كانوا اجازه...

فسبوني في الحجز لحد ما يظهر مسؤول



يحقق معايا بعدها اترحل عالنيابة ... كنت خايفة من اللي جاي ... كنت متأكدة ان

السعادة مش مكتوبالي .... السعادة مش مكتوبالي .... المهم كنت هروح في النوم وانا قاعدة مكاني

فجأه ظهر عسكري ونادي عليا ... فرحت قلت اهلي جم يلحقوني .... لكن لما طلعت مع العسكري

لقیته ...احمد کان واقف مع واحد شکله محترم اوي ... جري علیا وخدنی فی حضنه

أدام العساكر والامناء في القسم ....

لقيته بيقولي بترجي

)انا آسف ...انا آسف اوي ...آسف وربنا ... حقك على دماغى ...تعالى وانا هفهمك (

شدني وخرجنا من القسم ...قصاد القسم... انا شدیت ایدی من إیده بعنف ...وقفت وقلتله



)طلقني حالا ...اتصل باخواتي فوراً ...مش عايزة اشوف خلقتك دي تاني في حياتي(

أحمد عينه اتملت بالدموع ...انا استغربت .... قرب مني الراجل اللي كان معاه وقالي

)مدام ملك ...انا ياسر الدوسري ...طبيب استاذ احمد ...
احمد جوزك ... مصاب بمرض ...مرض الفصام ...
تسمعي عنه أكيد ...جوزك عنده انفصام فى
الشخصية ...الصبح

بيكون واحد وبليل بيكون واحد تاني خالص ... من فضلك أهدي وانا هفهمك بهدوء (

انا كنت بسمع كلام الدكتور ده ...وانا مصدومه .... روحت مع احمد وانا زي الآلي

فى البيت قعدني عالكنبه وقعد قصادي عالأرض وقال وقال ي وهو حزين اوي

)بقالي سنين طويلة عالحال ده ...بس اتعودت .. انا حاولت اتواصل

مع جزئي التاني اللي بيظهر الصبح ...لكن مقدرتش ....

انا ببقى فاكر كل اللي هوه بيعمله ... لكن هو بينسى كل حاجه انا بعملها .... ملك انا بحبك وعارف انك مالكيش ذنب تعیشی مع راجل زیی ...او راجلین مع بعض ... بس انا مش هقدر اعيش من غيرك في حياتي ... انا كنت مرعوب اقولك الحقيقه ... بس افتكرت ان أحمد انا يعنى بتاع الصبح ...مستحيل ينسى البنى آدمه اللى قلبه بيحبها من سنين ... ملك والنبي اوعى تسبيني والله أحمد هيتعود عليكي ... هوه وانا واحد بس انا اللي بحبك .. انا اللي كنت بستني ظهورك في بيت خالك عشان الله وفك عشان اشبع منك عشان (...

عينه دمعت تاني ...قام وقف على رجله .... لف وشه بعيد عني ...قالي من غير ما يبصلي

)انا عارف اني بظامك وانا بطلب منك ده ...

بس اديني فرصة ...فرصة تانية ...
انا عملت تسجيل لنفسي اشوفه الصبح ...
انا هنام في اوضه تانيه وأول ما اصحي هتفرج على
التسجيل ده ...عشان ما يتكررش اللي حصل النهاردة ....
لو ...لو منفعش الحل ده كمان ...
انا هطلقك يا ملك وارجعك لأهلك ...انا آسف

- Ca

سمعت صوت عياطه ....

سابني ودخل على أوضة تانية ...صعب عليا أوي

فضلت قاعدة افكر ...اصبر واديله فرصه تانيه ... ولا أمشى ...اهرب من الجنان ده

كنت مشوشة ...محتارة ...خايفة ...بس ... بس قررت اديله الفرصة دى

دخلتله الأوضة ... كان قاعد في الأرض ... بيبكي .. كأنه خسر حد غالي اوي عليه

S. C.

دموعه غالیة عندي اوي ...مقدرتش اتحمل ... جریت قعدت جمبه ...اترمیت فی حضنه

فهم اني هديله فرصة تانيه ...فرح ...ضحك ... حضني اوي ...مسك وشي ونزل فيه بوس

كنت بضحك وانا بعيط على عياطه ... خدني ودخل بيا المطبخ ...حضر لي وجبة سريعة

قعدت واكلت معاه ... هوه مكلش كتير ... حسيت انه فاقد الشهية ... حاولت أقنعه يأكل مرضيش

المهم خدني ودخلنا الحمام غسلي وشي وجسمي كأني ابنه الصغير وبيحميه

كنت سعيدة ...مبسوطة ...نسيت هم اليوم كله ... خدني في حضنه وسهرنا طول الليل

كنت خايفة أنام رغم اني هموت وأنام ...بس هوه حس بيا ... شالني الوضتنا ... وقالي

)نامي يا حبيبتي ...نامي وبكره كل حاجه هتبقي احسن ...ما تقلقيش ابدا(



باس دماغي وخرج ... كنت خايفة انام عشان مش عارفة رد فعل التاني الصبح

لما يصحي ويلاقيني رجعت تاني بيته ... بس مقاومتي انهارت ... واستسلمت للنوم

ينبع ف الجزء11

انابيل 🖨 تعود حيه 🗟 🗟







## الجزء الحادي عشر

فتحت عيني اخيرا ... كنت جعانة نوم ... قمت قعدت ع لى سريري ... بس

اتصدمت بيه في وشي ...قاعد على كرسي التسريحة وبيبصلي أوي

اتفزعت منه ...وقف وهو بينفخ سيجارته بضيق ... انا استغربت من أمتي وهو بيشرب سجاير

قعد على طرف سريري ...

بص لي بغضب وقالي بنرفزه

)كنت عارف ان نصى التاني هيعمل مصيبه في يوم ...

وادیه عمالها ...انا مش فاهم هو حبك انتي لیه ...

ازاي قدرتي تقنعيه يتجوزك انتي يا بايرة .... انتى عارفه الناس بتقول عليكي إيه(

#### انا بصدمه

)بايرة ...الناس بتقول عليا ...مصيبة ...انا مش

فاهمة انت بتكلمني كده ليه ...

على فكرة بقا انا لا وقعتك ولا هببتك ...

انت اللي هتموت عليا وكنت هتموت لو رفضتك ...

فريحة احمد فريد

انت اللي جريت ورايا ... واسمع بقاااا .... طالما انت مش طايقني اوي كده قوم اطلع بره .... وبلاش نتقابل لحد ما جوزي يجي ...لما يحضر ... اكيد انت الفصام مش هو ...احمد انسان محترم عمره ما يقل أدبه كده ابدا (

قام قرب مني بغضب مسك شعري بعنف التي تحترمي نفسك معايا فاهمة ولا لأ دا بيتي ارو ح مكان ما أحب ...مش انتي اللي تقولي اعمل ايه واروح فين فاهمة (

- Cia

ساب شعري ...وبص لي بكره ...وخرج .... انا للحظة كنت هرجع في قراري واسيبله

البيت وارجع مصر ...بس أحمد التاني بيحبني عايزني ...ذنبه إيه اعاقبه على أفعال الحيوان ده

عدت كام ليله وإحنا على دا الحال .... الصبح افضل في اوضتي عشان اتجنب البارد



قليل الذوق ده ...

وبليل احمد حبيبي يعوضني بحبه وحنيته وحنيته وحنيته

كنت فاكرة اني هتعود على كده ... بس مقدرتش في يوم كنا لسه بعد العصر

أحمد كان فى الموقع ....كان بينزل الصبح بدري ... ويرجع بعد العصر بشوية

دلوقتي معاد رجوعه ...انا ببقي في الصاله أدام التلفزيون ..اسمع صوت مفتاحه في الباب



ادخل اوضتي واتجنبه نهائي ...بس النهاردة مش عارفه ليه قلبي واجعني عليه

حاولت اتجاهل الشعور ده جوایا ...لکن مش عارفه ...

کنت قاعدة متوترة .... فجأة تلفون البیت رن

قمت رديت ...وسمعت اللي كنت خايفه منه ... بلغوني من شغله ...إن أحمد حصلتله حادثة في الموقع

انا جریت معرفش لیه ولا إزاي ...وصلت المستشفى ... بس لقیته تقریباً ....سلیم



وقع فى الموقع ورجله اتلوت ...كانت زرقا أوي ... الدكتور لما عرف انى مراته

طلب مني اعمل له كمادات مية ساقعة على رجله لمده 4 أيام .... لحد ما الورم يخف

مع العلاج طبعاً ...أحمد كان متجاهلني تمامآ .... ومش دا اللي ضايقني ماهو دايما كده

S. C.

بس يعاملني كده قصاد صحابه ... دا اللي ضايقني بجد ...صحابه وصلوه للبيت

قعدوه عالكنبه ...وفضلوا معاه فترة ...وصوني عليه أوي ...مشيوا

انا لفیت ارجع له ...بس مش عارفة المفروض اتعامل معاه إزاي ...اكید هوه هیعاملنی وحش

بس انا مقدرتش اتجاهل وجعه وتعبه ... قربت منه وقلت له بحده

S. C.

)اسمع بقااا ...انا عارفة

انك مش طايقني ولا انا طايقاك ...بس انت دلوقتي في ظرف وانا مش هينفع اسيبك ...فلو سمحت بلاش غلط ...انا هاهتم بيك الصبح وبليل ... فبلاش تزعلني بكلامك ونظراتك دي(

قالي بقرف

)مش عايز من وشك حاجة ...

خلي خوفك واهتمامك عالغندور بتاعك اما يظهر ... غوري من وشي(

لسه هرد علیه بکلام یز عله ...

خرجت منه آه الوجع...لما حاول يقوم ...جريت عليه

ركعت ادامه قلتله بترجى

)احمد لو سمحت ...والنبي بلاش عناد دلوقتي ..

انت تعبان بجد ... شوف انت عايز

إيه وانا اجيبهولك ...

وبلاش تعاند ما لو انت فضلت تعاند هتفضل تعبان ومش هتخف رجلك بسهوله...

وهنفضل فى خلقة بعض ونفضل نضايق بعض ... ممكن بقا تقولي عاللي انت عايزه وانا هجيبهولك لحد عندك ...ممكن (

فريحة احمد فريد

S. C.

)خلاص بطلي رغي ...روحي اعمليلي شاي وهاتيلي برشام الصداع(

بصیت له بضیق ... کنت عایزة احدفه بحاجة فی وشه ...
بس صعب علیا ... لیه معرفش

عملتله اللي هو عايزه ...فضلت قاعدة معاه ...أجبرت نفسى اغيرله هدومه

حضرت الغدا ...وأكلت معاه ....ساعدته يدخل الحمام ...
كنت ببقا مبسوطة لما ينده لي

ويطلب حاجه ... رغم ان المفروض ما اعبر هوش ... بس .. كنت سعيدة انى جمبه فى ضيقته

كنت عايزاه يحس بيا ...ويحبني زي أحمد التاني .... عدت الأيام ...وانا بساعده صبح وليل

عملت بأصلي وفضلت جمبه ... استحملت غضبه عليا أحياناً ..وعصبيته المستمرة عليا

بس استحملت ...صبرت ...عدت الأيام ورجله اتحسنت اخيرااا ...رجع شغله تاني ...لكن اليوم ده لما رجع

مبقتش عارفه ادخل اوضتي واسيبه زي الأول ... ولا أفضل مكاني وخلاص

دخل وقعد ...رمي نفسه بتعب ع الكرسي .... قالي بنفس الأسلوب البارد اللي بيكلمني بيه

)اعمليلي شاي ...وحضري الأكل ...انا جاي جعان(

قمت على طول عملتله اللي هو عايزه ... قعدت معاه عالسفره ... خفت يعترض ..لكنه ما اتكلمش

كنت مبسوطة ...اليوم ده امي كلمتني ...ما قولتلهاش على حاجه ...قولت لها انى مبسوطه معاه

قفلت معاها ...ورجعت اشوف اللي ورايا في البيت ... عدت الساعات ...بليل احمد اتعود

ينام في اوضه لواحده ...بنسهر مع بعض ... بنقعد مع بعض ...لكن ساعة النوم بينام لواحده

عشان لما يصحي ويكون اتحول ... ما يضايقنيش بكلامه وهو ف شخصيته التانيه

الليله دي صحيت بالليل ... كنت تعبانة ... قمت جريت عالحمام ... رجعت كل اللي في بطني

بس لقيت نور المطبخ شغال ...استغربت ...افتكرت احمد قام جعان ودخل المطبخ يقلب عل حاجه يأكلها

قربت بهدوء من المطبخ عشان اخضه ...قربت بحذر ... بس ...بس ...صرخت مفزوعة لما شفت

يتبع في الجزء12

#أنابيل\_تعود\_حيه

#فريده\_احمد\_فريد

فريحة احمد فريد



# الجزء الثاني عشر

قربت بهدوء من المطبخ عشان اخضه ...قربت بحذر ... بس ...بس ...صرخت مفزوعه لما شفت

شفت ذئب ضخم ... لأ دي غوريلا ... شفت شئ ضخم

كله شعر ... ديله طويل اوي ... قرونه باينه في شعر رأسه ... عينه سودااااااا

S. C.

سنانه مدببة ..شبه السنان اللي شفتها ف انابيل

كان موطي عالأرض زي الحيوانات ... وبياكل لحمه نيه ... اللحمه اللي كانت في الفريزر

فضلت اصرخ اصرخ ...بس الشئ ده ... وقف على رجله ... كان طويل أوي أوي

بص لي بشكله المفزع ده ...بس ...لقيته بيتحول ...
بيتحول لجوزي ...بيتحول لأحمد ...نهار اسود ومنيل

دا أحمد جوزي بجد ....انا لفيت اجري اهرب ... خبطت في حاجه خفيه واقفه ادامي ..وانا مش شيفاها

وقعت عالأرض فقدت الوعي فورا فتحت عيني فللمنافئة في الصالة بصيت لقيته قاعد

ادامي ...بشكل جوزي اللي أعرفه ...
بصيت عالبلكونة ...لسه إحنا بليل

بلعت ريقي برعب ... كان باصص لي ... قلتله بخوف )انت ايه ... انت مين (

S.C.

)انا احمد ...انا جوزك اللي بيحبك يا ملك(

)انت شیطان ...انت جن أكید ...مستحیل تكون بشر ... انت إیه(

)انا جوزك ...ملك انا هحكيلك على كل حاجه ...

انا من حوالي 12 سنه ... كنت بني آدم عادي .....

كنت شغال في الصحرا بنقب ...حاجة تبع شغلي ...

كنت في موقع بالليل لوحدي

عشان اخلص شغل واكتب تقرير ...

المهم يعني اتلبست من الجن ...

اللي هو انا اللي بكلمك دلوقتي ...

انا ما آذیتش أحمد ..فضلت معاه ..اتعود علیا

لأنه أذي واحد من عشيرتي ... من غير قصد ... فاتسلطت انا عليه عشان انتقم منه ... انا مارد من العالم السفلي اسمي\*\*\*\*بس انا اتمردت على عشيرت ي وفضلت مع أحمد ... شفتك زمان ... حبيتك ... ظهرت لك في الأحلام كتير ... كنت بطفش اي عريس يجيلك ... استنيت سنين عشان تيجي الفرصة واقدر اكلمك بس مكنش عندي طريقة ... لاني

اتحذرت من عشيرتي ان اقرب منك ...دي حاجه مالهاش علاقه بكلامنا دلوقتي ...المهم موضوع الفصام في الشخصية دا حصل

له بسببي المهم اجبرت احمد يتقدم لك ...

لكن عرفت انك اتخطبتي ...

وعرفت كمان ان في ساحر نبش وطلع دميه انابيل ع

شان يستغل شيطانها ...بس انا عقدت اتفاق مع شيطان انابيل ...مقابل أرواح كتيره ... الروح اللي يطلبها من عيلتك ياخدها ... لكن حذرته يمسك انت بسوء ... وفعلاً رميت الدميه ادام خالد ف صندوق زباله (

انا بصدمة) صندوق زباله(

كمل

)خدها من الزبالة ...وغسلها ...

وحطها في علبه وقدمهالك ...

وانا برضه اللي حميتك منه لما حرقتيها ...

دخلت فى صراع معاه ...لكنه نقض العهد معايا وكان مصر ينتقم منك ... بس وقتها وقفت احمد فى طريقك وكان بيحميكي ... وانا اللى خدتك للدجال ...

وانا اللي نزلت معاكي التربه... وانا اللي قريت تعويذه اللاهوت اللي هتخلصك منه... مش اي حديقدر يقرأ التعويذه دي...

المهم انا عملت كل ده عشان بحبك يا ملك ...

انا بحبك ...وحاربت أهلي وعشيرتي عشانك ...

انا عصيت واتمردت عشانك ...

انا حاربت شيطان من الجحيم عشانك ...

انا عشانك أقف قصاد ابليس نفسه ....

بس اقبلي تكملي حياتك معايا يا ملك(



الصدمة شلتني فتره طويلة ... كان قاعد مستني ردي وقراري ...قلت له بصدمة

) يعني انا اتجوزت جن ... يعني انا عايشه مع جن ... وأحمد بتاع النهار هوه البشر ... يعني انت إيه ... انسان ولا جن (

)ملك قولت لك ...انا اللي بحبك مش احمد .. انا استغليت جسمه بالليل علشان اكون معاكي .... بغير شكلي في شكل أحمد ..

واعاشرك انا لكن هو اللي بياكل معاكي هوه اللي عا

يش معاكي لكن ما بخليهوش يلمسك ...انا اللي بلمسك

انا تايهة ...شاردة ...مش فاهمة ...يعني ايه ... يعني انا عايشة مع اتنين من البشر وواحد من الجن

احمد بتاع الصبح اللي ما بيطقنيش احمد بتاع الليل اللي اصلا الجن لابسه وبيحركه على كيفه

والجن ...الجن اللي بيعاشرني ....الجن اللي اتجوزني ... وهو اللي دمر حياتي وقتل



#### خالد وتقي وحنين

انا مش فاهمه ....صرخت فیه

)انت إزاي تعمل كده فيا ...انت ما بتخافش من ربنا ...
انا مش عايزاك ...ملعون ابو الجواز اللي كنت هموت
عليه لو بالشكل ده ...طلقني ....ابعد عني يا ..
يا اقول مين احمد ولا \*\*\*\*\*اقول مييين(

أحمد وقف ... بغضب ... وشه أحمر ... قالى بتهديد وصوته متغير شويه



اسمعى يا ملك ...انا مش بعد كل اللي عملته عشان تكونى ليا .. تقوليلى طلقنى ... انتى لو فكرتي تبعدي عنى .. هتلاقى انابيل فى حضنك ... هسلط عليكي مردة الجن والشياطين ...باقية أهلك هيشوفوني بوشي الحقيقي ...اللي شفتيه من شويه ااقبلي وعيشي زي ما كنتي وإلا ... مش بس عبلتك اللي هندفع التمن ..لأ .. كل حد انتى تعرفيه ... كل حد تكلميه ... اي حد تفكرى تستنجدی بیه...

مش هتخلصي مني ولا حتي لو انتحرتي ...هاخد روحك اأثرها عندنا ف عالمنا ...

بس مش هتكوني زوجتي لأ هتكوني خادمتي ... روحك هتفضل معلقه للأبد ...

هتشوفي عذاب من نوع تاني ... عذاب عمرك ما كنتي تحلمي بيه في منامك ... ولو مش مصدقاني ... خليكي جمب التليفون ... ثواني و هتسمعي بودنك خبر أمك (

لسه هيتحرك ...صرخت

) لا اا اا اا المي لأ عيلتي لأ ...

كفايه اللي راحوا بسببك ...خلاص يا

\*\*\*\*انا هعیش زی ما انت عایز ...

بس بلاش تظهر لحد من عيلتي ...بلاش تظهر لي انا كمان بشكلك الحقيقي ابوس ايدك

بلاش تخوفني كفايه اوي الرعب اللي عيشته بسببك ... حاضر ... هعملك كل اللي انت تؤمر بيه ... انا آسفه (



انهارت من العياط ...قرب مني خفت ... بص لى بغضب ...سبته يلمسني غصب عني

مهو خلاص كده لو رفضت عيلتي هتضيع ... ولو وافقت انا اللي هضيع

بس انا اضيع احسن ما عيلتي كلها تروح بسببي ولا تعيش في خوف ورعب

فضل الحال على كده فتره .... الصبح احمد مديني الوش الخشب .... بالليل احمد التاني



بيفترسني ...ما بيرحمنيش ....

دايما عايزني جمبه في حضنه ...ما بيطلبش غير إني

اكون معاه ... تعبت أوي أوي ... نفسيتي كانت بتدمر بالبطئ

مش قادره اقوله لأ ...مش قادره اقوله ارحمني ...ابعد عني ...بقيت بترجي النهار يطلع

ويرجع احمد التاني ...بيكشر ف وشي آه ... لو عاز منى حاجة بيطلبها بقرف وتناكه



بس مش مهم ...دا ارحم مليون مرة من أن جن يعيش معايا ...يمتلكني بالقوه

كل ما كان يقرب مني ... كنت افتكر وشه وجسمه وعيونه وسنانه ... كنت اعيط وهو معايا

مكنش بيفرق معاه بكايا وحزني ... كان بس بيفترس فيا بعنف ونهم من غير رحمة



مكنش قصادي غير حل واحد بس ... كده ولا كده انا داخله النار ...ما انا متجوزه جن

يبقي مصيري جهنم زي الكفرة ... يبقا ليه استني خليني اموت نفسي ... ولو هيحبس روحي عنده

فى عالمهم ...مش مهم ... المهم اني ارتاح منه جسدياً عالأقل ...فعلاً

استنيت لما الصبح طلع ...ونزل على شغله .... دخلت اوضتي ...ربطت حبل ف جلنش المروحة



وقفت على ترابيزه خفيفة ... دخلت راسي في الحبل ... وانا منهارة من العياط

فضلت استغفر ربنا .... كتير كتير ... مسكت في الحبل بقوة ...ورفعت جسمي

وزقيت الترابيزه من تحت رجلي ...وقعتها

يتبع ف الجزء.....13

انابيل 🖨 تعود حيه 🖨 🗟





## الجزء الثالث عشر

فضلت استغفر ربنا .... كتير كتير ... مسكت في الحبل بقوة ... ورفعت جسمي

وزقيت الترابيزه من تحت رجلي ...وقعتها ... سبت الحبل...

إحساس صعب أوي ...انك تعيش اللحظه اللي بتموت فيها ...حاسس بالهوا بيتقطع عنك



قلبك دقاته سريعة ...الدم بيضرب في دماغك بعنف ... حاسس برقبتك هتنفصل عن جسمك بعنف

كنت بموت وبتعذب وانا بموت ... عايزه افك الحبل عن رقبتي الموت رافض ياخدني ... العذاب مستحلي

يسويني ...

عمالة افرك واحط ايدي على رقبتي ابعد الحبل شوية ...لكن خلاص ..انتظاري بينتهي ...الدنيا بدأت تضلم في عيني ...فقدت الإحساس

S.Ga

بحواسي واعضاء جسمي ...لكن فجأه ... لقيت اللي بيرفعني في الهوا ...فتحت عيني تاني

لقيت أحمد ... مسك جسمي ... رفعه في الهوا ... عدل الترابيزة برجله

وقف عليها وطلع خرج دماغي بأيد وأيده التانية رافي عنى عنى بيها ...نزلنى اخيرااا

قعدني عالسرير ...خدت نفسي بالعافيه ...قام وقف وصرخ فيا

- C.

)انتي اتجننتي ...انتي بتنتحري لييييييييييييييد(

)انت رجعت تانی لیه(

)رجعت منین ... النهارده إجازه ... وأصلا انا انتقلت لموقع جدید فی القاهره ... انا نزلت اجیب شویه حاجات للسفر ... انتی عایزة تموتی نفسك لیه(

اليه ...انت اللي بتسألني ليه ...عشان تعبت ... انا تعبت ...تعبت منك ..انا جبت أخري بقاااا

كنت بعيطوانا بصرخ فيه ...قالي بعصبية )انا .... هو انا عملت لك حاجه انتي عايزه تلبسيني مصيبه وخلاص انا كلمتك(

فهمت انه خايف اموت نفسي في بيته ... ليتهموه ولا حد يحمله المسؤولية

صعبت علیا نفسی اکتر ...قمت وقفت بصعوبه علی رجلی ...بصیت له ومسحت عینی

قلتله بتعب

)ما تخافش یا أحمد ...محدش هیتهمك فی موتی ... ولو خایف انا همشی من هنا ...هموت نفسی فی ای حتة تانیه بعید عنك ...

وهختار موته أسهل شويه الموته دي صعبة اوي (

)يا سلااام ...و هو كل اللي يتعب ف حياته شويه ... ولا يتخنق من حياته ...يروح يموت نفسه ... يموت كافر (

) يتعب ..ولا يتخنق من حياته ...حرام علييييك ...
انت إيه ...انت مش حاسس بتعمل فيا إيه ...
الصبح دايماً منكد عليا يا إما مكشر
في وشي وبتؤمرني ياما تزعقلي وتهني بقسوة ...

وبالليل ...بالليل ..بتنهش فيا ...بتذلني يا اما ارضى على عيلتى الما ارضى اعيش مع جن يا اما تخلص على عيلتى الما

احمد بصدمه وفزع

)ايييييييييه .. تعيشي مع جن ...انتي بتقولي إيه(

قعدت على طرف السرير ...وحكيت له ... حكيت له كل حاجة ....قالهالى الجن بتاعه ده

وعلى حكايتي مع انابيل ...وعلى المصايب اللي حصلتلي بسببها وكان هو السبب الرئيسي فيها

احمد قعد عالسرير مصدوم ...قالي بشرود وتوهان
)إيه ...بقا انا في جن لابسني ...
طب إزاي انا مش حاسس بيه ...
انا افتكرت اني مريض بالفصام وبس ...لكن جن ...
طب ليه ...انا اذيته ازاي ...وليه محاولش يظهر
لي ولا يخوفني زي ما بسمع ...ازاي(

)معرفش والله ... هو قالي كده ... وانا شفته ... شفته بعيني ومن ساعتها ..وانا مش عارفة اعيش ... عايشة في رعب ما بينتهيش ... عشان كده لازم انهي حياتي ... انا تعبت ..والله تعبت أوي (

وقعت عالأرض من عالسرير ...فضلت اعيط ... صعبانه عليا نفسى أوي ...أحمد لقيته

بيحط إيده عليا ...اتنفضت ...بعد عني بسرعه قالي متخافيش ...مش هلمسك ....شوفي انتي عايزة إيه وانا هعملهولك(

بصیت له اوی ضحکت بمراره ..وقلت له ) هتعملی ایه یعنی ...

مفيش خلاص منه انا هريح نفسي وأموت أحسن(

S. Ca

)بلاش عبط ....

نار ربنا مش ارحم من الجن ولا حاجة ... دا عذاب مالوش نهایه ... انتي إیمانك ضعیف كده لیه ... طب ما تحاولي تروحي لشیخ یساعدك (

بصيتله ... انا عارفة اني مش فارقة معاه ... عشان كده بيقول اي كلام وخلاص

محبتش اجادل معاه ...انا خدت قراري وخلاص ... حبيت اغير الموضوع عشان ما احرجهوش اكتر من كده





)انت هتسافر أمتي(

)النهاردة (

)ماشي يا أحمد ...ممكن لو سمحت تاخدني معاك القاهره(

)ما دا أكيد يعني ..اومال هسيبك هنا ... فيه مهندس هيجي يستلم الشقه مكاني ...اسيبك إزاي هنا يعني ...يلا قومي غيري هدومك ... وحضري شنطتك وشنطتي يلا قومي(

فعلاً قمت ...وعملت اللي قالي عليه ... خلصت وخرجت وانا اليأس والحزن مالي قلبي وعين

فكرة الانتحار لسه فى دماغى ... أساساً مفيش حل تاني قدامي ... لازم انقذ عيلتي منه انا عارفة

انه هينفذ تهديده لوحس اني بحاول اخلص منه بأي طريقة ... سمعت احمد بينادي عليا





طلب مني احضر أكل عشان نأكل قبل ما نسافر .... حضرت له الغدا

سألني) مش هتأكلي معايا(

)لأمش عايزة (

سبته ودخلت البلكونه...قعدت ابص للفراغ ادامي ... ورجعت اعيط ... لقيته

دخل ورايا ... قعد جمبي ... مسح وشي بأيده وقالي

)قومي يا ملك ...قعدتك دي لا هتقدم ولا هتأخر ... قومي كلي معايا عشان شكلك ضعيفة اوي ... متخليش اهلك يقلقوا عليكي يلا قومي(

قمت وكلت غصب عني .... رجعنا القاهره كان الوقت بعد العشاء ...كلها ساعات

واحمد التاني هيظهر ...دخلنا شقته اللي جمب خالي ... عمر وسمر رحبوا بينا

ضحكت بالعافيه في وشهم ... اتصلوا بأمي واخواتي ... المهم عيلتي كلها جت ترحب بينا



احمد نزل جاب عشا جاهز ... كلهم لاحظوا عليا التعب .. قلت لهم من السفر وتغير الجو

لكنهم مشيوا ...ورجع احمد والجن ظهروا ...
بس الغضب كان ظاهر عليه أوي

قرب مني وشدني بعنف من شعري ..وصرخ فيا

يتبع ف الجزء1

#أنابيل\_تعود\_حيه

#فريده\_احمد\_فريد





# الجزء الرابع عشر

قرب مني وشدني بعنف من شعري ..وصرخ فيا

)عايزة تموتي نفسك يا ملك ....

بعني مش هامك كلامي ...

طب انا هعرفك انا كنت بهزر ولا بتكلم جد(

سابني واقفه ودخل أوضة ... وقفل على نفسه ... ثواني وسمعت باب الشقه بيرزع لقيته عمر

عمر قالي ان أمي في المستشفى ... سألني عن أحمد ... لقيته خارج بمنتهى البجاحة من الأوضة

خدنا وروحنا المستشفى لأمي ... المسكينه كانت بتصرخ بهستريا ... الجيران كسروا عليها الباب

لقوها واقعه في الأرض مغمي عليها ....
انا بصيت لأحمد اوي ...ضحك لي ضحكة خبيثة

فهمت انه السبب ... او الجن تحديداً ... هو اللي ظهرلها ورعبها ... انا بكيت ... بكيت بوجع



كنت بدعي ربنا يرحمني من اللي انا فيه بس في سر ي ... المهم رجعنا البيت الصبح

حكيت لأحمد التاني على عملته ...مردش عليا ... وداني لأمي على بيتها ....اتطمن عليها ونزل شغله

كنت قاعدة جمبها طول الوقت ... ابص لها واشوف الرعب في عينها واعيط اكتر

مبقتش عارفه المفروض اعمل ايه ... هو الموت ... الموت هو حل مشكلتي



دخلت اوضتي ...قعدت على سريري ...وفضلت افكر ...
هموت نفسى إزاي

تخيلوا بني آدم حي ...بيفكر عايز يموت ازاي ... عايز ينهي حياته بأنهي طريقه

مكنش عليا غير البكا ...عالمغرب لقيت أحمد جه ... خدني ورجعنا البيت

رجعت مآساتي اللي كنت عايشاها في السويس معاه ت تكرر ...ورجع إصراري اني انتحر يزيد



لكن في يوم ... كان إجازه أحمد ... كان عصبي طول اليوم ..و عمال يزعق طول الوقت

انا تعبت ...وقفت أدامه وزعقت

)إيه ...انت عايز كن فيكون ...ما تصبر عليا ...
انت عايزني اكوي لك هدومك ولا احضر الفطار ..
ولا ادور لك على ورقك ...ولا اعمل إيه بالظبط ...
انت اشتريتنى يا أحمد

هما دول الكلمتين اللي خرجوا مني .. التصدمت بألم نازل على وشي ... فضل يضرب فيا



وقالى

)لمي هدومك ويلا على بيت أمك(

فعلاً من وجعي وحرقتي على نفسي ... لميت هدومي وجيت انزل ...قالى

)انتي طالق ...مش عايز اشوف وشك هنا تاني ... فاهمه(

خرجت معيطة كالعادة ...روحت على امي وحكيت لها انه طلقني من غير ما اعمل حاجة

خدتني في حضنها ...واتصلت بيه هزقته ...قالها انه مش عايزني تاني

بس أمي اتصدمت لما لقته جاي بالليل ...فضل يعتذر لها ويتآسف

قالها انه مكنش في وعيه ...امي بطيبتها سامحته ...لكن أنا ...أنا رفضت ارجعله



بص لي بصو ...معناها انا عارفاه كويس .... بس انا كان في دماغي حاجه تانيه خالص

انا كنت رتبت هعمل ايه ...فرفضت بقلب جامد ... امي عاتبت عليا ...رضيتها بكلمتين

ودخلت اوضتي ....قعدت على سريري ... وانا عارفة انه هيظهر ... هيظهر في اي لحظة

قفلت نور اوضتي ....مددت عالسرير .... وحصل اللي كنت مستنياه يحصل



نكش في الدولاب جمبي .... شئ ظهر حجب النور اللي جاي من بلكونتي

قلت بصوت عالى

)انا عارفة انك هنا ...انت مش محتاج تخوفني ...انا كنت مستنياك(

ظهر ...قالى

)لما انتي مستنياني ...ليه رفضتي ترجعي معايا(

S. C. S.

وقفت وبصيت له ...

كان أحمد مش شكل الجن ولا حاجة ... بصيتله وابتسمت ابتسامة نصر

#### قلت له بثقه

)خلاص يا \*\*\*\*انت مش هتقدر تتحكم فيا تاني ...
مش هتقدر تذلني تاني ...انا اخدت سم ...
و هموت ف الدقايق الجايه دي ..وانت بقاااا ...دور
لك على إنسانه تانيه تعذبها وتضحك عليها(

بص لي بغضب ...جري عليا .. حاولت اهرب ...

كتفني وشالني ...جري بيا ع المستشفى



الدكاترة لحقوني وخرجوا السم كله مني قبل ما يتملك من جسمي

خدني وهرب قبل ما الدكتور يعمل محضر .... رجعني بالقوه على بيته .... كتفني في السرير

كنت تعبانة ...

كنت بترجاه يرحمني لكنه عاشرني بقوه ... ووقف يبص لى بانتصار

سابني مربوطه وخرج ...قفل عليا ...فضلت اعيط واصرخ بصمت لحد ما نمت من التعب

فتحت عینی علی صوته ...کان برا ...نادیته ...علیت صوتی اکتر ...دخل بسرعه

وقف مصدوم لما شافني ...جري عليا فكني وقف مصدوم لما شافني برعيق

)انتي ايه اللي رجعك هنا تاني ...انتي جيتي ليه (

فركت ايدي بعد ما فكها ...بصيت له بغضب وقلت له بزعيق برضه

)والله ...انا اللي جيت ولا عفريتك اللي كتفني وجابني غصب عني ...انا كنت خدت سم عشان الموت و ارتاح بس هو لحقني (

أحمد وقف فجأة ...برق لي وقالي بصدمة عملتي ايبييه ...ليبيبيبيبيبيبيبييييه ...اومال انا بعمل كل ده ليه ...دا انا هتدفن حي عشانك ...انا طالع عين أهلي عشانك ....ملك قومي روحي لأمك ...والنهاردة كل حاجه هتتحل ...ولو ما بعدش عنك ...انا اللي هموت

نفسي عشان تعيشي انتي وأهلك في أمان.. انتي مش ذنبك اللي انا فيه ...يلا قومي أمشي(

)أحمد(

)قوميييي)

قمت لبست هدومي ...حاولت أكلمه .. عايزه افهم هو يقصد إيه بكلامه

بس دخل أوضة ...وقفل على نفسه ...نزلت ... روحت لأمي ...كان نفسي أقولها

فريحة أحمد فريد



كان نفسي اترمي في حضنها واشتكيلها ...بس صعبت عليا ...ليه اصدمها وارعبها أكتر

اليوم عدي بسرعه ... كأن الوقت بيعاندني ... بقيت خايفه ليرجع تاني ... اكيد هيرجع

ليه هيسبني في حالي يعني ...مش انا اللي وافقت على واحد من غير ما اسأل عليه

مش أهلي اللي جوزوني ليه عشان يرتاحوا مني ... من غير ما يصبروا شوية



بس دا مش وقت لوم وعتاب ... دا وقت لازم افكر هعمل ايه ... هفضل كده طب إزاي

هعیش إزاي ... هعیش وجوایا خوف ورعب مستمر ...
انا متجوزة جن ... جن غشنی...

جن سلط عليا بني جنسه عشان يقرب لي ... عشان ألجأ له ...واطلب مساعدته

بس الكلام ده دلوقتي ...لا هيقدم ولا هيأخر .... كنت بكلم نفسي بجنون



مش شایفة حل خایفة متوترة بس نمت نمت نمت نمت نمت نمت إزاي مش عارفة بس

صحيت على صوت ...صوت أمي ... قمت جريت على اوضتها ...فتحت الأوضة

واتخضيت ....اتخضيت من أمي ...

كانت قاعدة عالسرير ....
وعينها على ركن في الأوضة

S.C.

ببص عالركن ده ...باب الأوضة اترزع ورايا ...
اتنفضت مكانى ...جريت عالسرير

استخبي في أمي ...لكنها ميته في جلدها اصلاً ... بصبت لها ...لسه مبرقة

بصیت عالرکن الضلمة ....برقت انا کمان .... کتله ضخمة ...سودا

واقفة في الركن الضلمة ... كتلة مليانة شعر ... بس مش باين لا عين .. ولا اي حاجة تانية

كنت عايزة اقوم افتح النور ...عايزة اصرخ ...
استنجد بحد ....اتشليت من الخوف

ارد أقولها ایه ...دا جوزي یا ماما .... جاي برعبك عشان انا مش عايزة ارجعله بمزاجي

اقولها بنتك عايشة مع جن بيغتصبها كل يوم ... اقول إيه ... دا بالفرض لو لساني قدر ينطق اصلا



فضلت ساكتة ...ماما بتعيط بصمت ...دموعها نازله من غير ما تطلع صوت

عايزة اشدها ونقوم نجري ...مش قادرة ...اتحرك ... وقف ...رجع تانى للشكل المرعب اللى شفته

امي قامت تجري ...فضلت تصرخ المي الموووووووووي ....ألحقونيييببي (

يتبع ف الجزء ١٥



# الجزء الخامس عشر

قمت جريت وراها ...وقفنا عند الباب ... مش عايز يفتح ...احمد او الجن ده

واقف باصص لنا ...اتكلم ...انا سامعة صوته ...
بس بقه مش بیتحرك

)انا حذرتك ....بعدتي تاني لييه .... مش هسيبك يا ملك ....هحرقك ...هحرق عيلتك كلها .... وهناك عندي ...مفيش هروب ....هعذبك عشان

تتعلمي الأدب ...انا حاربت عشانك ...عشان حبيتك ... وانتي بتسبيني ...هندمك ...هحسرك ...هحرقك يا ملك (

امي سمعت الكلام ده زيي ....وقعت من طولها يابختها ...انا ما بصتش على أمي

عشان فی حاجه اکبر بکتیر بتحصل ...الجن .... بیولع فینا بجد ...بقا کل ما بیص علی مکان بعینه

المكان تمسك فيه نار ... جت منين معرفش ... صرخت

S. C.

)خلاص ...خلاص هرجع معاك ... خلاص وربنا مش ههرب منك ...مش هسيبك .. بس كفاية(

)مبقاش فيها كفاية ....

دا شرط عشيرتي عشان ارجع لهم ....احرقك انتي وعيلتك كلها ...وقتها بس هتبقي معايا في العالم بتاعي وعشيرتي هتقبل بيكي (

انا مش مصدقة ...مش مستوعبة ... صرخت بعلو صوتى

)يارب ...يارب ألحقني ...يارب امي .... بلاش امي يارب ...حرام عليك ...خليها تخرج ... احرقني انا(

بص لي بعيونه المفزعة ...بشكله المرعب ....كأنه مبسوط بصريخي ...مبسوط برعبي

فضلت اصرخ ...النار قربت مني ...مسكت في الستاير ...في السرير ..في السجاد عالأرض

النار جاية علينا انا وأمي .... المي هتتحرق حية بين ايديا ... صرخت فجأة ... لكن



هو كمان صرخ ...صرخته هزت البيت كله .... اترميت عالأرض بتلوي من وجع معرفش مصدره

بس عيني جت عليه ...لقيته بيصرخ هو كمان ...
عمال يصرخ ...ودخان أسود طالع منه

فجأه مدلي إيده وصرخ بأسمي والنار بتحوطه ...
النار بتاكله ...مسكت فيه

اختفي في النار ...قنبله نار ضربت ... من جوا النار نفسها ....جسمي اترزع بعيد



الوجع راح ...بس النار لسه جایه علینا ...اتحاملت علی نفسی ووقفت علی رجلی

شديت أمي ...بعيد عن النار ... بس النار محوطانا من كل حته ...مكنش ادامي غير اني اكسر الباب.

جريت عليه وزقيته بعنف اتفتح على آخره .... جريت أمي ... بكل صعوبة ... بس لقيت باب الشقة

اتكسر ...ورجالة داخلة جري .... انا شفتهم وقعت على ركبي ...وعيطت

الجيران ... جريوا علينا ...وشالوا أمي خرجوها .... سندونی وقفونی علی رجلی

نزلنا عالشارع ....فين وفين لما المطافى والحكومة وصلت .... كانت شقتنا اتفحمت

> بس الحمد لله انا وامي كويسين .... كنت قاعده في الشارع عالأرض

- C.

اخواتي جم يجروا علينا .... اتنقلت انا وامى للمستشفى ...والغريبه

ان امي لما فاقت ....مكنتش فاكرة حاجة ابدا ... انا حمدت ربنا ....عمر خدنا على بيته في الزاوية

رفضت اروح معاه ...طبعاً فهموا انا رفضت ليه ... لأنهم عرفوا ان أحمد طلقني

بس عمر أصر ...
لأن احمد اخويا بيته على اده هو وعياله ...
فهنعيش فين انا وماما



رحت على بيت عمر ...نمت وانا بعيط ...مش عارفة أوقف دموعي

رغم اني تعبانه ...مجهده من اللي شفته ...انا إنسانه ف الآخر ....مريت باسوء ٣ شهور ف حياتي مع أحمد

ولسه ... انا معرفش معناه ایه اللي شفته ده ... يعنى الجن اتحرق ... ولا انا من الخنقو

فريحة احمد فريد

والحريقة والدخان بيتهيألى ...مش عارفة ...صحيت الصبح وانا في حالة اكتئاب

> كنت خايفة من الثواني اللي بتعدي ... خايفة يدخل الليل ويرجع تاني

يرجع يخلص اللي بدأه ...والمرة دي هيحرق اخويا ومراته معانا

مجرد التفكير في اللي ممكن يحصل لعيلتي كان بيفزعني اكتر من الجن نفسه



دخل الليل ببطئ رهيب ...دخل ودخل الرعب جوايا .. كنت قاعدة خايفة مع امي وعمر وسمر في الصاله

بس ...عدي الوقت ومحصلش حاجه ...
نمت جمب امي من الخوف ....وبرضو أحمد
ما ظهرليش

عدت ليلة والتانية واللي بعدها ... عدي اسبوع واحمد ما ظهرش تاني ... بقيت بحمد ربنا

وانا بعيط ...بس كنت فاكرة ان قلبي هيرتاح لما يختفي من حياتي ...بس ظهر وجع جديد

وجع وحش اوي ...أحمد .. احمد بتاع النهار عايزة اشوفه عايزة اتطمن عليه ...

كلمني بغموض مشوفتوش تاني ...وكانت دي آخر ليد ليلة يظهر لي فيها الجن برضه

فريحة احمد فريد

من آخر مرة



معرفش بس حاجة قالتلي ان أحمد بتاع النهار ... هو السبب

فقررت قرار صعب اوي عليا ...قررت أن ادوس على كرامتي وكبريائي ...واخبط عليه

فعلاً ...معرفتش انام الليلة دي

قمت لبست هدومي ...وخرجت من شقة عمر ورحت على بابه

يتبع في الجزء ١٦ والأخير #أنابيل تعود حيه

فريحة احمد فريد



# الجزء السادس عشر ...والأخير...

فعلاً ...معرفتش انام الليلة دي

قمت لبست هدومي ...وخرجت من شقة عمر ورحت على بابه

فكرت ارجع فى قراري .... لكني خبطت اخيرااا .... فتح أحمد بعد شوية

اتصدم لما شافني ... لكن صدمتي انا أكبر ... شفت وشه متغير ... دقنه طويلة

فريحة احمد فريد





فيه كام شعرة بيضا في شعره ...قلتله بصدمة )اي ..ايه دا ...شعرك دا ابييض إزاي ...مالك يا أحمد (

)جایه لیه یا ملك ...مش خلاص بقیتوا كویسین (

)اه کویسین ...

لو اعتبرت ان شقتنا اللي اتحرقت واتشردت انا وأمي وكل حاجتنا اتحرقت بس احنا كويسين(

)معلش کل ده یتعوض(



) هتسبني واقفة عالباب

)عايزة ايه يا ملك(

)عايزة اعرف حاجة واحدة بس ...ال ...

الجن اختفي بسببك ... يعني انت اللي (...

)ايواااا ...انا وعدتك اني هخلصك منه(

)عملت ایه یا أحمد(

احمد فتح الباب ...وشاورلي ادخل ....دخلت محرجة ... قعدت ...قعد قصادي ... وقال

)لما رجعنا من السويس ... بعد ما حكتيلي ... وشوفتك بعيني متعذبة بسببي وكنتي هتنتحري ... فكرت ليه انا ما اتعالجش ... سألت كتير لحد ما وصلت لشيخ كويس اوي ... الشيخ حصن عقلي من قريني اللي بيحكي كل الشيخ حصن اللي لابسني ... وبيعرفه كل حاجه للجن اللي لابسني ... وبيعرفه

المهم عمى الجن عن تصرفاتي ... بقيت اروح للشيخ .. وهو اللي قالي اتخانق

معاكي وابعدك عن البيت عشان احميكي من الجن ....

فريحة احمد فريد

عملت كده ..ولما قلتلك هنزل قبر عشان اخلصك ... فعلاً كانت دي اخر خطوة في العلاج .... الشيخ خدني المقابر ونزلت تربه وانا متكفن .... مش هصدع دماغك باللي حصل بالتفصيل ... المهم ان الشيخ خرجه من عليا ... انا شفته وهو خارج ...شفته بیتحرق عندکم فى بيتكم ...بس انا تعبت قعدت فتره ما بتكلمش ... ومن الفزع اللي شفته شعر راسي ابييض ... بس دا کل اللی حصل

)يااااااه يا احمد ... كل ده عملته وانا معرفش .... طب ليه ما قولتليش ... ليه مخلتنيش أقف جمبك ... ليه يا احمد عرضت نفسك للموت عشاني(

فريحة احمد فريد



احمد سكت مردش عليا ....قلتله

)طب هو حاله الانفصام ...

كده راحت ولا انت لسه فيه اتنين جواك واحد الصبح وواحد بليل(

احمد بص لي أوي .... كشر ... قالي بتكبر

) لأ بقيت راجل واحد بس صبح وليل ...

يعني بتاع بليل اللي حبك واتجوزك...راح خلاص ...

ولو عايزه تطلقي .... هطلقك (



كرامتي وجعتني أوي ....حزنت على نفسي .. وعلى بختي ...وقفت بشموخ مزيف .... وقلتله بتكبر زيه

)ايوا عايزة اتطلق ....ومتشكرة عاللي عملته عشاني لو كنت عملته عشاني بصحيح ..بس شكلك مرتاح انك عملت كده ... عشان تخلص مني قبل الجن ...دا ما يمنعش اني اشكرك برضه ..عن إذنك ... انا ماشيه ولما تبقا تفضي .... ابقي طلقني انا هنا في بيت اخويا(

فريحة احمد فريد

. C.Ga

قمت بصيتله من فوق لتحت بغضب ... سبته ومشيت في الطرقه ...فتحت الباب ...بس

دمي محروق منه اوي ...قلت لنفسي طالما مش عايزني يطلقني دلوقتي ... انا مش هفضل متعلق٥ كده ...ينزل يطلقني حالا

قفلت الباب بعنف ...ورجعت له عالصاله ... بس مكنش فيها ....سمعت صوته في اوضته

مشیت علیها ...باب الاوضه مفتوح ...لقیته قاعد علی سریره ...بس ماسك فی إیده



صورتي ...سمعته بيقول بقهر وحزن

)بقا انا عايز اخلص منك يا ملك ....

انا عملت كده عشانك ...عشان ترتاحي ...

عشان تخلصي من جن بيعذبك ...عشان ما تفكريش

تموتي نفسك وتحرميني منك ...

كنت فاكر انك لما تخلصى منه ...

هتيجي تترمي في حضني ...هتقفي جمبي ...

هتقوليلي انك عايزاني انا ...

حتى لو الجن استغل جسمي عشان يتجوزك ويقربلك

...افتكرت انك حبتيني انا يا ملك ...كده تتخلي عني ...

جايه عايزاني اتطلقك ...

ماشي يا ملك انا مش هقدر اغصبك تعيشي معايا(



شفت دموع نزلت على صورتي ... قربت منه وانا مش مصدقة نفسي قلتله وهو مديني ضهره

)احمد انت بتحبني ....انت عايزني يا أحمد ...أحمد (

اترمیت قعدت جمبه عالسریر ...بصلی اوی ... قالی بصدمة

)انتي ...انتي واقفه هنا من أمتي ...مخرجتيش ليه (

- Ca

)اخرج ...لیه مش انت لسه بتقول (..

)انا عارف انا قلت ایه ...انتی رجعتی لیه مش انتی عایزة تطلقی(

)احمد انا بحبك

)كدابة(

)ليه ...ليه بتقولي كده (

)لو بتحبيني مكنتيش بعدتي عني ... كنتي سألتي عني يا ملك (

)يا احمد انت اللي بعدتني ...انت اللي كان المفروض تسأل عني بعد ما سمعت بحريقة بيتنا ... احمد انت اللي كنت دايما مكشر في وشي ... كنت كنت بتجرحني بكلامك ...كنت (

مقدرتش اكمل ...الدموع غلبتني ...بس هو ساكت ... طب كان بيقول كده ليه

يعني انا سمعت غلط...

ولا كان بيتكلم عن ملك غيري ...قمت وقفت ومسحت دموعي

#### قلتله بحزن

)انا آسفه ...انا فهمت غلط ...افتكرتك بتتكلم عني انا ... خلاص يا أحمد انا خارجة من بيتك ومن حياتك خالص ... بس عايزة اقولك على آخر حاجة ...

انا افتكرت انك تعويض ربنا ليا ...انا حبيتك ...

حبيت احمد بتاع الليل لحدما عرفت موضوع الجن ...

بس كنت حبيت احمد بتاع النهار اكتر بكتير ...

رغم معاملته الوحشة ليا ... رغم كلامه السم ...

بس كنت مبسوطة اوي وانا معاه ...أحمد انا حياتي

خلاص انتهت ...عمري راح ...الوقت عدي بيا ومبقاش عندي وقت اعيش تاني ...

تجربتي مع الجن ده قتلتني ...دمرتني ... من ساعت ما اتحرق

قصادي وانا الكوابيس مبتفارقنيش ومش هتفارقني ... عمري ما هرجع إنسانه طبيعية تاني ... انا بقيت الميت الحي يا احمد ... وانت ... انت وبس كنت الأمل الأخير ليا ... بس حتي الأمل ده راح ... ماشي يا احمد انا خارجة من حياتك ... وآسفة ان الجن دبسك فيا .. في واحده بايرة زي ما قولت عليا ... في واحدة سمعتها زفت ... في واحدة مفيش منها أمل ... واحدة سمعتها زفت ... في كل حاجة (

فالحة احمد فالد

مقدرتش اکمل و معندیش حاجة اکتر اقولها ...
سبته و خرجت اجري ...بس ...بس لقتنی

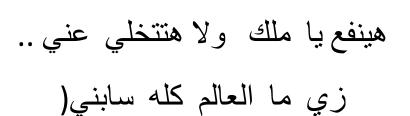
بتشد من ايدي ... لقتني فجأة في حضنه ...
مسكت فيه وانهارت من العياط

خدني على اوضته ...قعد عالسرير ... وشدني على رجله ...مسح وشي وقالي بصدق

)انا اللي آسف على كلامي السم ... والله عايزك ..والله العظيم بحبك .... حبيتك من غير ما اعرف ... ملك انا أقسمت ان عمري ما اتجوز ..

بعد ما خطيبتي خانتني مع زميلي .... كرهت البنات كلهم ...عشان كده كرهتك اول ما شفتك في بيتي على سريري .... كنت عارفك من زمن قبل ما خالك يموت ... وكنت بسمع من الناس في الشارع عنك ... كانوا بيقولوا عليكي مش آنسه عشان كده بتتهربي من الجواز .... فلما لقيت نصى التانى اتجوزك انتى ... كرهتك وكرهت نفسى ...بس بعد ما اتعالجت ورجعت شخص واحد ...افتكرت كل حاجه ... افتكرت يوم دخلتي عليكي ... وافتكرت انى ظلمتك زي الناس الناقصه اللي هنا ... انا آسف بس انا طبعی وحش ...حمقی ...عصبی ...

دي شخصيتي يا ملك ...ينفع تتحمليني لحد ما اتغير ...



)يعني... يعني انت عايزني بسهوله كده اسامحك وارج علك(

)قوليلي اعمل ايه عشان تسامحيني...عشان قلبك يرجع يصفالي قوليلي يا ملك عشان انا هموت عليكي كنت بشوفك ادامي بتتحركي بتتكلمي بتعملي اي حاجه كنتي بتثيريني من غير قصد كان نفسى فيكي نفس اخد مراتي بين

ايدي..نفسي احضنها...نفسي اقولها عالماضي اللي كسد رني وخسرني كتير من

نفسي ... كان نفسي يا ملك ... بس كان دايما فيه حاجز بينا... ملك ممكن تخلي الحاجز دا ينهار بقا قبل ما انهار انا... ملك ردي عليا(

مفيش كلام قدر يعبر له عن مشاعري وقتها ... كل اللي قدرت اعمله

اني اترميت في حضنه ... كنت ببوسه بجنون ... كان بيضحك ويحضن فيا

رجعني احمد لحياته... رجعني اللي عرفتها على ايد نصه التاني



كنت ببقا سعيده طول ماهو جمبي ...لكن .... لما ببقا لوحدي ..الذكريات كانت بتنهش فيا بقسوة

وخصوصاً البليل وانا نايمه ... رجعتلي الكوابيس ... لكن كابوس واحد بس هو اللي كان بير عبني

انابيل ...رجعت انابيل لحياتي ... كانت بتبقي قاعده على كرسي التسريحة فى بيت أحمد

وكان بيبقى على رجلها ...طفل صغير ... طفل بيبصلى ويصرخ ..وانابيل تبصلي وتبتسم

كنت بقوم مفزوعة من الحلم ... بس رعبي زاد رجعت اخاف من تاني ... بعد ما عرفت انى حامل

كنت فى الشهر الرابع ... كنت عامله زي المجنونه ...
ازاي محستش ... ازاي متعبتش فى اول الحمل

زي اي ست ...احمد فرح جدآ ... كل عيلتى فرحت بالخبر ...إلا انا





لأن اللي في بطني دا على حساباتي ...ميبقاش ابن أحمد ...يبقا ابن ..... الجن

عشت شهور حملي في رعب وخوف وفزع ... لما احمد حاول يسألني عن سبب خوفي الدايم

مقدرتش اصدمه بالحقيقة .... حقيقة ان اللي في بطني ده يبقا ابن الشيطان



سبته ...سبته في وهمه وخياله ....

ولاده المسخ اللي شيلته من الجن

كنت متأكدة انه هيبقا طفل مشوه ...مسخ ...طفل مش طبيعي ...بس ولدت ولد جميل

ولد زي القمر ...فرحت ...حمدت ربنا ...قلت لنفسي ان كل مخاوفي طلعت عالفاضي ...بس الليله دي

حلمت بيه حلمت ب \*\*\*\*\*جالي ف الحلم .... وشال ابني من جمبي ...بص لي بصه ليها مليون معني

قمت مرعوبه ع ابني بس لقيته ...نايم جمبي زي ما هو ...اتنفست اخيرااا ...خدت نفس طويل

ضحكت على عقلي اللي بيتجنن واحده واحده ... جيت ارجع دماغي ع المخده عشان انام ... بس



عيني جت عالتسريحة ...جت على كرسي التسريحة ... على اللي قاعدة على الكرسي ...دي هي ...انابيل

#### Y ......

- \*\*\*\*\*\*
- \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*
- \*\*\*\*\*

الي اللقاء في الجزء التاني بعنوان )ابن الشيطان\*\*\* إبني(