**Arato**

Arato se localiza 5 km al poniente Paracho, colinda al norte con Ahuiran, al sur con Pomacuarán y al poniente con Nurio.

Arato quiere decir “tierra de pozos”, su antigüedad data de más de 400 años.

Se dice que los primeros pobladores provenían del Bajío, Periban, Huecato, Tangancicuaro, Tlazazalca, de Atapan y de Paracho.

Arato tiene dos ojos de agua; “el pasayo”, el nombre debido a que la familia que lo encontró, se apellidaba así. Y “el chorrito del amor”, pues antes las personas iban a aparar agua y aprovechaban para platicar en lo que se llenaban sus cubetas. Antes se llamaba “el tejocote”.

También cuenta con varias trojes antiguas.

En la antigüedad, los oficios que existían era pastorear, los traspaleadores de maíz, arrieros y trasquiladores de lana. Los oficios independientes eran los obrajeros y los guitarreros.

En la actualidad las mujeres se dedican a la costura, algunos a la agricultura y aún hay guitarreros.

Las mujeres hacen el deshilado, punto de cruz y los que destacan son los relindos.

Los relindos son bordados y consisten en sacar hilo de la tela y volverlos a coser en forma de figuras.

Hay gran variedad de las puntadas o figuras que se hacen; están el “hazme si puedes”, “la costillita”, “la flojera”, “la cola de pavo”, “hoja de guayabo”, “cascara de tomate”.

Se hacen en tela lisa de algodón, o lino.

Se hacen servilletas, blusas, delantales, huanengos, rebozos, manteles.

Los relindos son más laboriosos que el punto de cruz.

Para el punto de cruz, la tela que se ocupa se llama etamina o cuadrillé, hilos de colores; de madeja o estambre. Se usan aros.

El tiempo que se lleva, depende del tamaño y del dibujo que se quiera copiar.

**INSTRUMENTOS MUSICALES**

El señor Jesús Jaramillo Chavira junto sus hermanos Odilón e Isidro, construyen instrumentos musicales. Empezaron desde chicos a construir yucas o guitarras de juguete y bajos pequeños. Su papá les enseñó.

Entre los instrumentos musicales están: la guitarra, requintos, bajosextos, bihuelas, guitarrones, bajoquintos, que la duración de elaboración es como una semana.

Entre las herramientas que se ocupan, está el cuchillo, serrote, formón, cepillo, prensas, sierra, tornillos, escuadra, cuchillas,

Entre las maderas que se ocupan está el paloescrito, nogal, cedro rojo y blanco, caoba, ojo de pájaro, maple, encino australiano, pinabete, palo blanco, pino criollo, palo de rosa, pino inglés, pino canadiense.

Todos los instrumentos que se fabrican en esta comunidad, se hacen a mano.

**FIESTAS**

El 12 de diciembre se celebra a la Virgen de Guadalupe.

**DIRECTORIO:**

**Bordados de punto de cruz y relindos**

Victoria Jasso López

Alondra Jaramillo Jasso

Domicilio: Hidalgo #3

**Instrumentos musicales**

**Odilón Jaramillo Chavira**

Domicilio: Hidalgo #3

Cel: 452 136 70 12

**Isidro Jaramillo Chavira**

Domicilio: Hidalgo #4

Cel: 443 412 24 00

**Jesús Jaramillo Chavira**

Domicilio: Electricistas #852 Col. Linda Vista, Paracho.

**ENLACE PARA VIDEO**

<https://www.youtube.com/watch?v=3VzZSY_ZgGI> (VIDEO TANTO PARA IDIOMA ESPAÑOL COMO PURHÉPECHA)