

A
**CCE RR
REVISED**

ಕರ್ನಾಟಕ ಪೌರ್ಣ ಶಿಕ್ಷಣ ಪರೀಕ್ಷೆ ಮಂಡಳಿ, ಮಲ್ಲೇಶ್ವರಂ, ಬೆಂಗಳೂರು – 560 003

**KARNATAKA SECONDARY EDUCATION EXAMINATION BOARD, MALLESWARAM,
BANGALORE – 560 003**

ಎಫ್.ಎಸ್.ಎಲ್.ಎಸ್. ಪರೀಕ್ಷೆ, ಜೂನ್, 2019

S.S.L.C. EXAMINATION, JUNE, 2019

ಮಾದರಿ ಉತ್ತರಗಳು

MODEL ANSWERS

ದಿನಾಂಕ : 25. 06. 2019]

ಪಂಕೀತ ಸಂಖ್ಯೆ : **01-K**

Date : 25. 06. 2019]

CODE No. : 01-K

ವಿಷಯ : ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ — ಕನ್ನಡ

Subject : First Language — KANNADA

(ಹೊಸ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ / New Syllabus)

(ಪುನರಾವರ್ತಿತ ಶಾಲಾ ಅಭ್ಯರ್ಥಿ / Regular Repeater)

[ಗರಿಷ್ಠ ಅಂಕಗಳು : 100

[Max. Marks : 100

ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	ಅಂಕಗಳು
1.	<p style="text-align: center;">ವಿಭಾಗ – ‘ಎ’ (ಪಶ್ಚಾತ್ಯ ಅಧ್ಯಯನ – ಗದ್ಯ, ಪದ್ಯ, ಪಶ್ಚಾತ್ಯ ಅಧ್ಯಯನ) ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯುವುದು. (ವಾಕ್ಯ ರೂಪದಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರತಿ ಸರಿಯುತ್ತರಕ್ಕೆ ಒಂದು ಅಂಕ) :</p> <p>ರಾಹಿಲನು ಮುದುಕಿಯ ಎದುರಿಗೆ ನುಡಿದ ಗಂಭೀರವಾದ ಮಾತು ಯಾವುದು ? ಉತ್ತರ : ಮುದುಕಿಯ ಎದುರಿಗೆ ರಾಹಿಲನು “ನಾನು ಯುದ್ಧ ಮಾಡುವ ಮೂಲಿಕ ಕಡೆಯವನ್ನಲ್ಲ. ಸಂಕಷ್ಟಕ್ಕೆಡಾದ ಮನುಷ್ಯರ ಕಡೆಯವನು” ಎಂದು ಗಂಭೀರವಾಗಿ ನುಡಿದನು.</p> <p>ಮತಂಗಾಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ವಾಸವಿದ್ದ ತಪಸ್ಸಿನಿಯ ಹೆಸರೇನು ? ಉತ್ತರ : ಮತಂಗಾಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ವಾಸವಿದ್ದ ತಪಸ್ಸಿನಿಯ ಹೆಸರು ಶಬರಿ.</p>	$9 \times 1 = 9$

ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	ಅಂಕಗಳು
3.	<p>‘ವೇಸ್ಟ್ ಮಿನೋಸ್ಟರ್’ ಅಬೆ’ ಯಾರ ಸ್ಯಾರಕವಾಗಿದೆ ?</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>‘ವೇಸ್ಟ್ ಮಿನೋಸ್ಟರ್’ ಎಂಬುದು ಸಂತರು, ಸಾವಂಭಾಮರು, ಕವಿಪುಂಗವರ ಸ್ತುವರ ಸ್ಯಾರಕವಾಗಿದೆ.</p>	
4.	<p>ಹುಲಿಯನ್ನ ಎದುರಿಸಲು ಶಾನುಭೋಗರಿಗೆ ಯಾವುದು ಬೃಹಾಸ್ತವಾಯಿತು ?</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಶಾನುಭೋಗರಿಗೆ ಹುಲಿಯನ್ನ ಎದುರಿಸಲು ವಿದ್ಧಿ ಪ್ರಸ್ತುತವು ಬೃಹಾಸ್ತವಾಯಿತು.</p>	
5.	<p>ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯ ತಂಡೆ–ತಾಯಿಗಳ ಹೆಸರೇನು ?</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯ ತಂಡೆ–ತಾಯಿಗಳು ಸೂರದತ್ತ ಮತ್ತು ಯಶೋಭದ್ರೇ.</p>	
6.	<p>ಕವಿ ಬೇಂದ್ರೇಯವರ ಪ್ರಕಾರ ಹಕ್ಕಿಯು ಯಾವುದರ ಸಂಕೇತವಾಗಿದೆ ?</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಕವಿ ಬೇಂದ್ರೇಯವರ ಪ್ರಕಾರ ಹಕ್ಕಿಯು ಕಾಲದ ಗತಿಯ ಸಂಕೇತವಾಗಿದೆ.</p>	
7.	<p>ಕುಂಪಣಿ ಸರಕಾರ ಹೊರಡಿಸಿದ ಆದೇಶ ಏನು ?</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ತಮ್ಮ ಅನುಮತಿಯಿಲ್ಲದೆ ಭಾರತೀಯರು ಶಸ್ತ್ರಾಸ್ತಗಳನ್ನ ಹೊಂದುವಂತಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ತಮ್ಮಲೀರುವ ಆಯುಧಗಳನ್ನ ಸರಕಾರಕ್ಕೆ ಒಟ್ಟಿಸುವಂತೆ ಕುಂಪಣಿ ಸರಕಾರ ಆದೇಶ ಹೊರಡಿಸಿತ್ತು.</p>	
8.	<p>ಪರಶುರಾಮನು ದ್ರೋಣನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟ ಪ್ರಥಾನ ಅಸ್ತಗಳು ಯಾವುವು ?</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಪರಶುರಾಮನು ದ್ರೋಣನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟ ಪ್ರಥಾನ ಅಸ್ತಗಳಿಂದರೆ ವರುಣ, ವಾಯು, ಅಗ್ನಿ, ಇಂದ್ರ, ಮೌದಳಾದವರುಗಳು.</p>	
9.	<p>ವಸಂತ ಯಾರಿಗೆ ಮುಖ ತೋರಲಿಲ್ಲ ?</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಕಮ್ಮಾರ, ಕುಂಬಾರ, ನೇಕಾರ, ಕೇರಿಯ ಮಾರ ಇಂತಹವರಾರಿಗೂ ವಸಂತ ಮುಖ ತೋರಲಿಲ್ಲ.</p>	

ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	ಅಂಕಗಳು
	ಮೂರು-ನಾಲ್ಕು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯುವುದು (ಉತ್ತರದ ಅಂಶಗಳನ್ನಾಡರಿಸಿ ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೂ ಎರಡು ಅಂಕಗಳು) :	
10.	ಮಹಿಳೆಯ ಆರ್ಥನಾದ ಕೇಳಿ ರಾಹಿಲನು ಮನದಲ್ಲಿ ಏನೆಂದುಕೊಂಡನು ? ಉತ್ತರ : ಆ ಮಹಿಳೆ ಯಾವ ಅಪಾಯದಲ್ಲಿ ಸಿಲುಕಿದ್ದಾಳೆ ? ಆ ಮನೆಯೋಳಗೆ ಏನು ಸಂಭವಿಸುತ್ತಿದೆ ? ತಾನೀಗ ಕದವನ್ನು ತಟ್ಟಿದರೆ ಪರಿಣಾಮವೇನಾಗಬಹುದು ? ಗಡಿಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ‘ಬ್ಲಾಕ್‌ಟೆಕ್ಸ್’ ನಿಯಮ ಪಾಲಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಇಂತಹ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಆ ಮನೆಯೋಳಗೆ ಯಾವ ರೀತಿಯ ಕ್ರಾಯಿ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ ? ಎಂಬ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ರಾಹಿಲನು ತನ್ನ ಮನದಲ್ಲಿ ಅಂದುಕೊಂಡನು.	10 × 2 = 20
11.	ಸಾಮಾಜಿಕವಾಗಿ ಸಿಂಹಾಸನದ ಮೇಲಿರುವ ಕಲ್ಲುಪಾಟಿಯ ವಿಶೇಷತೆಯೇನು ? ಉತ್ತರ : ಸಾಮಾಜಿಕರು ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕವಾಗುವಾಗ ಮಾತ್ರ ಇದರ ಮೇಲೆ ಕೂಡಬೇಕು. ಈ ಶಿಲೆಯನ್ನು ಒಳಗೊಂಡ ಸಿಂಹಾಸನವು ‘ವೆಸ್ಟ್ ಮಿನ್ಸ್‌ಸ್ಟರ್’ ಮಂದಿರದ ಒಂದು ಭಾಗದಲ್ಲಿದೆ. ‘ಸ್ಕ್ರೋನ್ ಆಫ್ ಸ್ಕ್ರೋನ್’ ಎಂದು ಇದರ ಹಸರು. 3ನೇ ಎಡ್ಡಡಣನು ಸ್ಕ್ರೋಲೆಂಡಿನ ಆರಸರಿಂದ ಕಿತ್ತುಕೊಂಡು ಬಂದಂತೆ ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಅಂದಿನಿಂದ ಎಲ್ಲಾ ಸಾಮಾಜಿಕರ ಅಭಿಷೇಕವೂ ಈ ಕಲ್ಲಿನ ಮೇಲೆಯೇ ಆಗಿದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಯಾವ ಸಿದ್ಧಿ ಮಂತ್ರವಿದೆಯೋ ಇಂಗ್ಲಿಂಡಿನ ಅತುಲ ವೈಭವವನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಇಂಥದೊಂದು ವಿಶೇಷವೇನಾದರೂ ಇದರಲ್ಲಿ ಇರಬೇಕನಿಸ್ತುತ್ತದೆ.	
12.	ಮದಲಿಂಗನ ಕಣಿವೆಯಲ್ಲಿ ಬರುವಾಗ ಶಾನುಭೋಗರ ಮನದಲ್ಲಿ ಮೂಡಿದ ಭಾವನೆಗಳಾವುವು ? ಉತ್ತರ : ಶಾನುಭೋಗರು ಒಂದು ಬಾರಿ ಇರಸಾಲಿಗಾಗಿ ಚಿಕ್ಕನಾಯಕನ ಹಳ್ಳಿಗೆ ಹೋಗಿ, ಖಜಾನೆಗೆ ಹಣಕಟ್ಟಿ, ಅಲ್ಲಿಯ ಸ್ವೇಹಿತರನ್ನು ಕಂಡು, ಅಲ್ಲಿಂದ ವಾಪಸ್ಸು ಹೊರಡುವ ವೇಳೆಗೆ ಸಂಜೀ ಆರು ಘಂಟೆಯಾಗಿತ್ತು. ಅವರು ತಮ್ಮ ಹಳ್ಳಿಯನ್ನು ತಲುಪಬೇಕಾದರೆ ಮದಲಿಂಗನ ಕಣಿವೆಯನ್ನು ದಾಟಿ ಬರಬೇಕು. ಆಗ ಅವರ ಮನದಲ್ಲಿ “ಕಾಡುದಾರಿ, ಆದರೂ ಬೆಳದಿಂಗಳಿನ ದಿನ, ಸ್ವಲ್ಪ ದೊಡ್ಡ ಹೆಚ್ಚಿ ಹಾಕಿದರೆ ಉಟದ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಉರು ಸೇರಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು” ಎಂದುಕೊಂಡು ಯೋಚಿಸುತ್ತಾ ಬೇಗಬೇಗ ಹೆಚ್ಚಿಹಾಕಿ ನಡೆಯತೊಡಗಿದರು.	

ಪ್ರಶ್ನ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	ಅಂಕಗಳು
13.	<p>ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯು ಹೇಗೆ ಸುಖಭೋಗಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದನು ?</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯು ಯೋವನನಾಗಿ ಅತ್ಯಂತ ರೂಪ, ಲಾವಣ್ಯ, ಸೌಭಾಗ್ಯಕಾಂತಿಯಿಂದ ಕಂಗೊಳಿಸುತ್ತಿದ್ದ. ಆತನಿಗೆ ಮೂವತ್ತೆರಡು ಬಳ್ಳಿ ಮಾಡಂಗಳು, ಅತ್ಯಂತ ರೂಪ, ಲಾವಣ್ಯ, ಸೌಭಾಗ್ಯ, ಕಾಂತಿ, ಹಾವಭಾವ, ವಿಲಾಸ ವಿಭ್ರಮಗಳೊಂದಿಗೆ ದೇವಗಣಿಕೆಯನ್ನು ಹೋಲುವ ಮೂವತ್ತಿರಂತ್ರ ವಿವೃತೀಯಕಟ್ಟಾ ಮೂವತ್ತೆರಡು ನಾಟಕಂಗಳ್ ಮೂವತ್ತೆರಡು ಕೋಟಿ ಕಸವರಮಂ, ಪಂಚರತ್ನಗಳೊಡಗೂಡಿ ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯು ಸುಖಭೋಗಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದನು.</p>	
14.	<p>ಲಾವಣಿಗಳನ್ನು ಏಕೆ ವೀರಗಳಿಗಳು ಎನ್ನಲಾಗಿದೆ ?</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಶ್ರೀಸಾಮಾನ್ಯನ ಅನುಭವ ಹಾಗೂ ಶ್ರಿಯೋಂದಿಗೆ ಸಹಜಸ್ಥಾಪನೆಯಿಂದ ಹೊರಹೊಮ್ಮೆದ ನುಡಿಮುತ್ತು. ‘ಲಾವಣಿಗಳು’ ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಒಂದು ವಿಶಿಷ್ಟ ಪ್ರಕಾರ. ಗದ್ಯದ ಹೊಳಹನ್ನು ಭಾವಗೀತದ ಸತ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಲಾವಣಿಗಳು, ಧ್ವನಿ ರಮ್ಯತೆ, ಅಥವ ಸೌಂದರ್ಯದರ್ಮಾಂದಿಗೆ ವೀರತನ, ಸಾಹಸವನ್ನು ವರ್ಣಿಸುವುದರಿಂದ ಲಾವಣಿಗಳನ್ನು ವೀರಗಳಿಂದ ಕರೆಯುವುದು ವಾಡಿಕೆಯಾಗಿದೆ.</p>	
15.	<p>ಪರಶುರಾಮನು ಮಣಿನ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಅಘ್ಯಾತವನ್ನು ಕೊಡಲು ಕಾರಣವೇನು ?</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಪರಶುರಾಮನು ತನ್ನಲ್ಲಿದ್ದ ಎಲ್ಲಾ ಆಭರಣಗಳನ್ನು ಬೇಡಿದವರಿಗೆ ನೀಡಿದ್ದ. ಭೂಮಿಯನ್ನು ಗುರುವಿಗೆ ನೀಡಿ, ಜಟಾಧಾರಿಯಾಗಿ ತಪಸ್ಸಿಗೆ ಹೋಗಲು ಸಿದ್ಧನಾಗಿದ್ದನು. ಇಂತಹ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಸಂಪತ್ತನ್ನು ಬೇಡಲು ಬಂದ ದ್ಯೌಜಾರಿಗೆ ಅಘ್ಯಾತವನ್ನು ನೀಡಲು ಚಿನ್ನದ ಪಾತ್ರೆ ಇಲವಾದ್ದರಿಂದ ಮಣಿನ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಅಘ್ಯಾತವನ್ನು ನೀಡಿದನು.</p>	
16.	<p>ಜಾತಿ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಬಗೆಗೆ ವಿವೇಕಾನಂದರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವೇನು ?</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಜಾತಿ ಎಂಬುದು ಸಮಾಜದ ಒಂದು ಆಂತರಿಕ ಭಾಗವಾಗಿದೆ. ಹಿಂದೆ ಆದು ವಿಕಾಸವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಇಂದು ಆದು ಫಾಸಿಭೂತವಾಗಿದೆ. ಅದರ ದುಗ್ಡಂಧದಿಂದ ಭಾರತದ ವಾತಾವರಣವೆಲ್ಲ ತುಂಬಿದೆ. ಜಾತಿ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಕೌರ್ಯಕ್ಕೆ ತುತ್ತಾಗಿ ಶೂದ್ರರು, ಅಸ್ತ್ರೀಯರು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಹೀನರಾಗಿ ಗುಲಾಮತನ ಅನುಭವಿಸುವಂತಾಗಿದೆ. ಶೂದ್ರರು ತಮ್ಮ ಶೂದ್ರತ್ವದ ಶಕ್ತಿಯಿಂದಲೇ ಮೇಲೇಳುವ ಕಾಲ ಬರುತ್ತದೆ ಎಂಬುದು ವಿವೇಕಾನಂದರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವಾಗಿದೆ.</p>	

ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	ಅಂಕಗಳು
17.	<p>ಜನರಲ್ ಡಯರ್‌ನು ಜಲಿಯನ್ ವಾಲಾಭಾಗ್‌ನಲ್ಲಿ ಮಾಡಿಸಿದ ಕ್ಲೂರ ಪೈಶಾಚಿಕ ಕೃತ್ಯವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಕ್ಲೂರ ಮಾರ್ಗದಿಂದಲೇ ಭಾರತೀಯರನ್ನು ಬಗ್ಗೆ ಬಡಿಯಬಹುದೆಂದು ಎಣಿಕೆ ಹಾಕಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಜನರಲ್ ಡಯರ್‌ನು ಜಲಿಯನ್ ವಾಲಾಭಾಗ್‌ನಲ್ಲಿ ನೆರೆದಿದ್ದ ಜನಸಮೂಹವನ್ನು ಕಂಡು ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ಅನವರತ ಏಳಿಗೆಗೆ ಇದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಸುಲಭವಾದ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಚಿಂತಿಸಲು ಅಶ್ವನಾಗಿ, ಕ್ಲೂರ, ಪೈಶಾಚಿಕ ಮನೋಭಾವನೆಯ ಆತ ಅಂದು ಅಲ್ಲಿ ಏನೊಂದು ಗೊತ್ತಿರದ ಅಮಾಯಕ ಭಾರತೀಯರ ಮೇಲೆ ಗಡಿಯಂ ಸುತ್ತುಗಳಷ್ಟು ಗುಂಡಿನ ಮಳೆ ಕರೆಯಿಸಿದ್ದ. ಅಷ್ಟೇ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಮುಗ್ಗೆ ಭಾರತೀಯರ ಪ್ರಾಣ ತೆಗೆಯುವ ಪೈಶಾಚಿಕ ಕೃತ್ಯವನ್ನು ಮಾಡಿಸಿದ.</p>	
18.	<p>ಸುಂದರಿಗೆ ಮೃಗವನ್ನು ಮತ್ತೆ ನೋಡಬೇಕೆಂಬ ಆಸೆ ತೀವ್ರವಾಗಲು ಕಾರಣಗಳಾವುವು ?</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಮೃಗ ಎಂದೂ ತನ್ನ ವಚನ ಮುರಿದಿರಲಿಲ್ಲ, ಮನನೋಯಿಸಿರಲಿಲ್ಲ. ತನ್ನನ್ನು ನೆಮ್ಮೆದಿಯಾಗಿಡುವುದೇ ಅದರ ಸುಖವಾಗಿತ್ತು. ಅರಣ್ಯದ ಅರಮನೆಯ ಸುಖಕ್ಕಿಂತ ಮೃಗದ ವೃಕ್ಷತ್ವ ಆಕೆಯ ಮನಸ್ಸು ತುಂಬಿತ್ತು. ಅದರ ಮುಖ, ಚಲನ-ವಲನ ನೆನಪಾಗಿ ಮತ್ತೆ ನೋಡಬೇಕೆಂಬ ಆಸೆ ತೀವ್ರವಾಯಿತು.</p>	
19.	<p>‘ಉತ್ತರಾಣಿ ಗಿಡ’ ಎಂಬ ಉತ್ತರ ಬರಲು ಹೇಳಿದ ಒಗಟನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>“ಬದಿನಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟೋದು ಬದಿನಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಯೋದು ಹೋಗೋರ ಮುಂಜರಗ ಹಿಡಿಯೋದು—ಎಲೆಬಾಲೆ ಬಾರೆ ಇದರಥ್ರ ಒಡೆದ್ದೇಳಿ”</p> <p>ಇದು ‘ಉತ್ತರಾಣಿ ಗಿಡ’ ಎಂಬ ಉತ್ತರ ಬರಲು ಜನಪದರು ಹೇಳಿದ ಒಗಟಾಗಿದೆ.</p> <p>ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ಸ್ವಾರಸ್ಯದೊಂದಿಗೆ ಬರೆಯುವುದು :</p> <p style="text-align: right;">ಕತ್ತು, ಆಕರ ಮತ್ತು ಪರ್ಯಾದ ಹೆಸರು ಸಂದರ್ಭದ ವಿವರಣೆ ಸ್ವಾರಸ್ಯ ಮತ್ತು ಶೈಲಿ ಒಟ್ಟು</p>	$4 \times 3 = 12$ <p style="text-align: right;">1 ಅಂಕ 1 ಅಂಕ 1 ಅಂಕ 3 ಅಂಕಗಳು</p>

ಪ್ರಶ್ನ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	ಅಂಕಗಳು
20.	<p>“ಯಾವ ಜೀವಿಯೂ ತನ್ನಷ್ಟಕ್ಕೆ ತಾನಿಲ್ಲ”</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಆಯ್ದು : ಪ್ರಸ್ತುತ ಹೇಳಿಕೆಯನ್ನು ದೇವನೂರ ಮಹಾದೇವರವರು ಬರೆದಿರುವ ‘ಎಡೆಗೆ ಬಿದ್ದ ಅಕ್ಷರ’ ಎಂಬ ವೈಚಾರಿಕ ಲೇಖನದಿಂದ ಆಯ್ದುಕೊಂಡ ‘ಎಡೆಗೆ ಬಿದ್ದ ಅಕ್ಷರ’ ಎಂಬ ಗದ್ಯದಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.</p> <p>ಸಂದರ್ಭ : ಮನೋವೈದ್ಯರಾದ ಡಾ. ಅಶೋಕ ಪ್ರೈ ಅವರು ಹೇಳಿದ ಮನಸ್ಸಿನ ಒಗ್ಗೆ ನಡೆದಿರುವ ಸಂಶೋಧನೆ ಪ್ರಕಾರ. ಒಂದು ಕೊತಡಿಯಲ್ಲಿ ಟೆಲಿವಿಷನ್ ನೋಡುತ್ತಾ ಕುಳಿತಿರುವವರು ಕೊಲೆ ದೃಶ್ಯ ಬಂದಾಗ ಅವರ ದುಗುಡುಃಖದ ಭಾವನೆಗಳು ಸ್ವತ್ಯದ ದೃಶ್ಯ ಬಂದಾಗ ಖಾಸಿಯ ಭಾವನೆಗಳು ಇದು ಏನೂ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲದೆ ಪಕ್ಕದ ಕೊತಡಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತವರ ಮನಸ್ಸಿಗೂ ದುಃಖ ಸಂಶೋಧನೆ ಭಾವನೆಗಳು ಉಂಟಾಗುವುದಂತೆ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ವಿವರಿಸುತ್ತಾ ಲೇಖಕರು ಈ ಮಾತನ್ನು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.</p> <p>ಸ್ವಾರ್ಥ : ಒಂದು ಜೀವಿಗೆ ಆಗುವ ದುಃಖ ದುಮ್ಮಾನ ಪರಿಸರದಲ್ಲಿ ಉಸಿರಾಡುತ್ತಾ ಎಲ್ಲಾ ಜೀವಿಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಪನೆ ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತಿರುತ್ತದೇನೋ. ಈ ಅನುಕಂಪನೆ ಇಡೀ ಜೀವಸಂಕುಲವನ್ನೇ ಒಂದು ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತದೆ.</p>	
21.	<p>“ಕ್ಷಣನ ಮಾತು ಅಶ್ವತಪೂರ್ವವಾ”</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಆಯ್ದು : ಪ್ರಸ್ತುತ ಹೇಳಿಕೆಯನ್ನು ದುಗಣಸಿಂಹ ಕವಿ ರಚಿಸಿರುವ ‘ಕಣಾಟಕ ಪಂಚತಂತ್ರ’ ಕೃತಿಯಿಂದ ಆಯ್ದು ‘ಪ್ರಕ್ಷಾಸಾಕ್ಷಿ’ ಎಂಬ ಗದ್ಯಪಾಠದಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.</p> <p>ಸಂದರ್ಭ : ವಣಿಕ ಪುತ್ರರಾದ ಧರ್ಮಬುಧಿ ದುಷ್ಟಬುಧಿಯರು ವ್ಯಾಪಾರ ಮಾಡಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಲಾಭ ಗಳಿಸಿಕೊಂಡು ಮರಳಿ ತಮ್ಮೂರಿಗೆ ಬರುವಾಗ ಮಧುರಾಪುರದ ಹೊರವಲಯದ ಉದ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ರಾತ್ರಿ ಕಳೆಯುತ್ತಿದ್ದಾಗ, ಧರ್ಮಬುಧಿಯು ನಾವು ಗಳಿಸಿಕೊಂಡು ತಂದ ಈ ಎಲ್ಲಾ ಹೊನ್ನನ್ನು ಮನಗೆ ಒಯ್ಯಬುದು ಬೇಡ. ಪಕೆಂದರೆ ನಾವು ಮತ್ತೆ ವ್ಯಾಪಾರಕ್ಕಾಗಿ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಉರುಗಳಿಗೆ ತೆರಳುವೇವು. ಆದ್ದರಿಂದ ಸದ್ಯ ಬೇಕಾದಷ್ಟು ಇಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಉಳಿದ ಎಲ್ಲಾ ಹೊನ್ನನ್ನು ವಟವ್ಯಾಪ್ತದ ಪೂರ್ಣಲಲ್ಲಿ ಅಡಗಿಸಿಟ್ಟು, ಬೇಕಾದಾಗ ಒಂದು ತೆಗಿದುಕೊಂಡು ಹೋಗೋಣ ಎಂದ ಮಾತಿನಂತೆ ಇವರೂ ಒಪ್ಪಿ ಹಾಗೆಯೇ ಮಾಡಿ ಹೋಗುತ್ತಾರೆ. ಕೆಲದಿನಗಳ ನಂತರ ದುಷ್ಟನಾದ ದುಷ್ಟಬುಧಿ ಒವನೆ ಒಂದು ಪೊನ್ನನೆಲ್ಲವನ್ನು ಕಡ್ಡು ಒಯ್ದು ನಂತರ ಕಳುವನ್ನು ಧರ್ಮಬುಧಿಯ ಮೇಲೆ ಹಾಕಿ ನ್ಯಾಯಕ್ಕಾಗಿ ಧರ್ಮಾಧಿಕರಣರಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ, ಪೊನ್ನನ್ನು ಅಡಗಿಸಿಡುವಾಗ ಅಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯರಾರೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಅಲ್ಲಿರುವ ವಟವ್ಯಾಪ್ತವನ್ನೇ ಸಾಕ್ಷಿ ಮಾಡಿ ಕೇಳಿರ ಎಂದು ಹೇಳಿದ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿದ ಧರ್ಮಾಧಿಕರಣರು ಆಶ್ಚರ್ಯಾಪಟ್ಟು ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಉದ್ದರಿಸುತ್ತಾರೆ.</p>	

ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	ಅಂಕಗಳು
	<p>ಸ್ವಾರ್ಥ : ಕಳ್ಳತನ ಮಾಡಿ ಅದರಿಂದ ಪಾರಾಗಲು ವಕ್ಷವನ್ನೇ ಸಾಕ್ಷಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡದ್ದು, ಮನುಷ್ಯರ ಸುಕೃತ ದುಷ್ಪತಗಳು ದೈವಗಳಿಗೆ ಅರಿವಾಗುತ್ತದೆ ಆ ಕಾರಣಕಾಗಿ ಈ ಸಾಕ್ಷಿಯು ಉಚಿತವೆಂದು ಹೇಳಿರುವುದು ಇಲ್ಲಿನ ವಿಶೇಷತೆಯಾಗಿದೆ.</p> <p>22. “ಹೊಸಗಾಲದ ಹಸುಮಕ್ಕಳ ಹರಸಿ”</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಆಯ್ದು : ಪ್ರಸ್ತುತ ಹೇಳಿಕೆಯನ್ನು ಕವಿ ದ.ರಾ. ಬೇಂದ್ರೇಯವರು ರಚಿಸಿರುವ ‘ಗರಿ’ ಕವನ ಸಂಕಲನದಿಂದ ಆಯ್ದುಕೊಂಡ ‘ಹಕ್ಕ ಹಾರುತಿದೆ ನೋಡಿದಿರಾ’ ಎಂಬ ಕವಿತೆಯಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.</p> <p>ಸಂದರ್ಭ : ನಿಸಗಂದ ಹೊಂದಾಣಿಕೆಯಿಂತೆ ಕಾಲ ಉರುಳುತ್ತದೆ. ಜಲನಶೀಲತೆ, ಬದಲಾವಣೆ, ಜೀವಂತಿಕೆಯ ಗುಣ, ಕಾಲಚಕ್ರದ ಎದುರಿನಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರೂ ತಲೆಬಾಗಲೇಬೇಕು. ಅದಕ್ಕೆ ಹೊಂದಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಯುಗ-ಯುಗಗಳ ಆಯಾ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಘಟನೆಯೂ ಕಾಲ ಉರುಳಿದಂತೆ ಇತಿಹಾಸವಾಗುತ್ತಾ ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಕವಿ ಬೇಂದ್ರೇಯವರು ಕಾಲದ ಗತಿಯನ್ನು ಹಾರುವ ಹಕ್ಕಿಯೊಂದಿಗೆ ಸಮೀಕರಿಸಿ ಹಕ್ಕಿಯ ಹಾರುವಿಕೆಯನ್ನು ಪ್ರಕೃತಿಯ ಸಹಜ ಶ್ರೀಯೆಯೊಂದಿಗೆ ಯುಗ-ಯುಗಗಳೇ ಉರುಳಿ ಹೊಸ ಮನ್ವಂತರಕ್ಕೆ ತೆರೆದುಕೊಳ್ಳಬು, ರೆಕ್ಕೆಯನ್ನು ಬೀಸುತ್ತಾ ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಚೈತನ್ಯ ತುಂಬುವುದು ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾ ಕವಿ ಈ ಮಾತನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.</p> <p>ಸ್ವಾರ್ಥ : ಹಕ್ಕಿಯ ಹಾರುವಿಕ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಸಹಜ ಶ್ರೀಯೆಯೊಂದಿಗೆ ಸಮೀಕರಿಸಿ. ಕಾಲಪಕ್ಷಿಯ ಹೊಡಿತಕ್ಕೆ ಮಾನವ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಾಗುವ ವೈಚಿತ್ರ್ಯದ ವಿಸ್ತೃಯಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಉದ್ದಾರವಿದು. ಹೊಸತನಕ್ಕೆ ತೆರೆದುಕೊಳ್ಳಬು ಸಂಕೇತವು ಸಾರಸ್ವತಪೂರ್ವಾಣವಾಗಿದೆ.</p>	
23.	<p>“ಅರಸುಗಳ ವಾಚಿಯಂ ಬಿಡು”</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಆಯ್ದು : ಪ್ರಸ್ತುತ ಹೇಳಿಕೆಯನ್ನು ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ ಕವಿ ವಿರಚಿತ ‘ಜ್ಯೇಮಿನಿ ಭಾರತ’ ಕೃತಿಯಿಂದ ಆಯ್ದುಕೊಂಡ ‘ವೀರಲವ’ ಎಂಬ ಪದ್ಯಪಾಠದಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.</p> <p>ಸಂದರ್ಭ : ಶ್ರೀರಾಮನ ಅಶ್ವಮೇಧದ ಕುದುರೆ ದೇಶದೇಶಗಳನ್ನು ಸುತ್ತಾಡಿ, ಒಂದು ದಿನ ವಾಲ್ಯೇಕ ಮಹಣಿಗಳ ಅಶ್ವಮುದತ್ತ ಬರುತ್ತದೆ. ಅಲ್ಲಿ ಹೂಡೊಟವನ್ನು ಹೊಕ್ಕು ಹಸುರಿಗೆ ಬಾಯಿಹಾಕಿ ಹಾಳು ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಕಂಡ, ವಾಲ್ಯೇಕ ಮುನಿಗಳು ತಿಳಿಸಿದಂತೆ ಆ ಉದ್ದಾನವನದ ಕಾವಲು ಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಸೈಹಿತರೊಂದಿಗೆ ಅಲ್ಲಿಯೇ ಆಟವಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಲವನು ಕುದುರೆಯನ್ನು ಕಂಡು ಉರಿದೆದ್ದು ತನ್ನ ಉತ್ತರೀಯದಿಂದ ಕುದುರೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಹಾಕಲು ತೊಡಗಿದಾಗ, ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಮುನಿಸುತ್ತರು ಲವನು ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಕಂಡು, ಅರಸರ ಕುದುರೆಯದು. ಅದನ್ನು ಬಿಡು, ನಮ್ಮನ್ನು ಬಡಿಯುತ್ತಾರೆ ಎಂದು ಅಂಜಿಕೆಯಿಂದ ಹೆದರುತ್ತಾ ಲವನಿಗೆ ಈ ಮಾತನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.</p>	

ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	ಅಂಕಗಳು
	<p>ಸ್ವಾರ್ಥ : ಮುನಿಸುತ್ತರಲ್ಲಿರುವ ರಾಜಭಕ್ತಿ, ಗೌರವ, ಹಿಂಜರಿಕೆ, ಹದರಿಕೆಗಳು ಸಹಜವಾಗಿದ್ದರೆ, ಕ್ಷಾತ್ರಗುಣಗಳನ್ನು ಲವನಲ್ಲಿ ಕಾಣುತ್ತೇವೆ.</p> <p>ಕವಿಗಳ / ಸಾಹಿತಿಗಳ ಜನ್ಮಸ್ಥಳ, ಕಾಲ, ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಬಿರುದು / ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಾಕ್ಯರೂಪದಲ್ಲಿ ಬರೆಯುವುದು :</p> <p style="text-align: right;">ಜನ್ಮಸ್ಥಳ, ಕಾಲ ಕೃತಿ, ಪ್ರಶಸ್ತಿ/ಬಿರುದು ವಾಕ್ಯರೂಪದಲ್ಲಿ ಬರೆಯುವುದು, ಭಾಷಾಶೈಲಿಗೆ ಒಟ್ಟು</p>	$2 \times 3 = 6$ 1 ಅಂಕ 1 ಅಂಕ 1 ಅಂಕ 3 ಅಂಕಗಳು
24.	<p>ಪ್ರ.ತಿ. ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್ :</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಪ್ರ.ತಿ.ನ. ಎಂಬ ಕಾವ್ಯನಾಮದಿಂದ ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾಗಿರುವ ಪುರೋಹಿತ ತಿರುನಾರಾಯಣಯ್ಯಂಗಾಯ್ಡ ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್ ಅವರು ಕ್ರ.ಶ. ೧೯೦೫ ರಲ್ಲಿ ಮಂಡ್ಯ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಮೇಲುಕೋಟೆಯಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು.</p> <p>ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವಕೋಶದ ಭಾಷಾಂತರಕಾರರಾಗಿ, ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದ ಇಂಗ್ಲಿಷ್-ಕನ್ನಡ ನಿರ್ಘಂಟು ಸಂಪಾದಕರಾಗಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇವರು ಗೀತನಾಟಕ, ಕವಿತೆ, ಸಣ್ಣಕತೆ, ಪ್ರಬಂಧ, ವಿಚಾರಸಾಹಿತ್ಯ ಮೊದಲಾದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅಹಲ್ಯೆ, ಗೋಕುಲ ನಿಗದಮನ, ಶಬರಿ, ವಿಕಟಕವಿ ವಿಜಯ, ಹಂಸದಮಯಂತಿ ಮತ್ತು ಇತರ ರೂಪಕಗಳು, ಹಣತೆ, ರಸಸರಸ್ವತೆ, ಗಣೇಶದಶನ, ಶಾರದಾಯಾಮಿನಿ, ಶ್ರೀಹರಿಚರಿತೆ, ರಥಸಂಪ್ರಮೀ ಇವರ ಪ್ರಮುಖ ಕೃತಿಗಳಾಗಿವೆ.</p> <p>‘ಹಂಸದಮಯಂತಿ ಮತ್ತು ಇತರ ರೂಪಕಗಳು’ ಕೃತಿಗೆ ಕೇಂದ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ‘ಶ್ರೀ ಹರಿಚರಿತೆ’ ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ‘ಪಂಪ ಪ್ರಶಸ್ತಿ’ ಲಭಿಸಿದೆ. ಇವರಿಗೆ ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ಗೌರವ ಡಿ.ಲಿಟ್ ಪದವಿ ನೀಡಿ ಗೌರವಿಸಿದೆ. ಗಣಾರಾಯನ ರಲ್ಲಿ ಚಿಕ್ಕಮಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಜರುಗಿಸಿದ ಜಿಜಿನೇ ಅವಿಲಭಾರತ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮೀಕ್ಷನದಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷರನ್ನಾಗಿ ಅಯ್ಯೆ ಮಾಡಿ ಗೌರವಿಸಲಾಗಿದೆ.</p> <p>ಕುವೆಂಪು :</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>‘ಕುವೆಂಪು’ ಎಂಬ ಕಾವ್ಯನಾಮದಿಂದ ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾದ ಕುಪ್ಪಳಿ ವೆಂಕಟಪ್ಪ ಪುಟ್ಟಪ್ಪ ಅವರು ಶಿವಮೋಗ್ಗ ಜಿಲ್ಲೆಯ ತೀರ್ಥಹಳ್ಳಿ ಸಮೀಪದ ಕುಪ್ಪಳಿಯವರು. ಅವರು ಜನಿಸಿದ್ದ ಗಣೀಯ ಡಿಸೆಂಬರ್ ಇಂದ್ರಾಂದ್ರು.</p> <p>ಮಹಾರಾಜಾ ಕಾಲೇಜಿನ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರಾಗಿ ಸೇವೆಯನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ ಅವರು ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲರಾಗಿ, ಕುಲಪತಿಗಳಾಗಿ ಸೇವೆಗ್ರಹಿಯುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಕಾರಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವರ ಪ್ರಮುಖ ಕೃತಿಗಳು : ಕೊಳಲು, ಪಾಂಚಜನ್ಯ, ಪ್ರೇಮಕಾಶೀರ, ಪಕ್ಷಿಕಾಶಿ, ನನ್ನ ದೇವರು ಮತ್ತು ಇತರ ಕಥಿಗಳು, ಸನ್ಯಾಸಿ ಮತ್ತು ಇತರ ಕಥಿಗಳು, ಕಾನೂರು ಹೆಗಡತಿ, ಮಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಮದುಮಗಳು, ತಪೋನಂದನ,</p>	
25.		

ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	ಅಂಕಗಳು
	<p>ರಸೋವೈಸಃ ಅಮಲನ ಕಥೆ, ಮೋಡಣಿನ ತಮ್ಮ, ಬೊಮ್ಮನಹಳ್ಳಿಯ ಕೆಂದರಿಜೋಗಿ – ಜಲಗಾರ, ಯಮನ ಸೋಲು, ಬೆರ್ಗೆ ಕೊರಳ್, ನೆನಪಿನ ದೋಣಿಯಲ್ಲಿ ಮುಂತಾದ ಸುಮಾರು ಎಪ್ಪತ್ತು ಕೃತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಪತ್ತನ್ನು ಸಮೃದ್ಧಗೊಳಿಸಿದ್ದಾರೆ.</p> <p>ಕವೆಂಪುರವರ ‘ಶ್ರೀರಾಮಾಯಣದಶನಂ’ ಮಹಾಕಾವ್ಯಕೃ ಕೇಂದ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಹಾಗೂ ಭಾರತೀಯ ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳು ಲಭಿಸಿವೆ. ೧೫೨ ರಲ್ಲಿ ಧಾರವಾಡದಲ್ಲಿ ಜರುಗಿಸಿದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮೈಳನದ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯ ಗೌರವ, ೧೬೪ ರಲ್ಲಿ ರಾಷ್ಟ್ರಕೆವಿ, ೧೭೮ ರಲ್ಲಿ ಪಂಪ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ೧೮೮ ರಲ್ಲಿ ಪದ್ಮವಿಭೂಷಣ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ೧೯೨ ರಲ್ಲಿ ಕನಾಡಟಕ ರತ್ನ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳನ್ನು ಅಲ್ಲದೆ ಹಲವು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯಗಳ ಗೌರವ ಡಾಕ್ಟರೇಟ್‌ಗಳಿಗೆ ಭಾಜನರಾಗಿದ್ದಾರೆ.</p>	
26.	<p>ಪದ್ಯಭಾಗ ಪೂರ್ವ ಮಾಡುವುದು : (ತಪ್ಪಿಲ್ಲದೇ ಬರೆದ ಪ್ರತಿ ಪೂರ್ವ ಸಾಲಿಗೆ 1 ಅಂಕ)</p> <p>ಪುಟ್ಟಿದ ನೂವರು</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p style="text-align: right;">ಭಲಮನೆ ಮೆಂಟ್‌ವೆಂ॥</p> <p style="text-align: center;">ಅಧಿವಾ</p> <p>ನೆಲಕಿಂಬೆನೆಂದು</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p style="text-align: right;">ಪುದುವಾಟ್‌ಪೆನೇ॥</p> <p style="text-align: center;">ಉತ್ತರ :</p> <p>ಪುಟ್ಟಿದ ನೂವರುಮೆನ್ನೊಡಿ</p> <p>ಪುಟ್ಟಿದ ನೂವರುಮಿದಿಚಿಂ ಸತ್ಯೋಚಿ ಕೋಪಂ॥</p> <p>ಪುಟ್ಟಿ ಪ್ರೋದಯ್ಯಾದು ಸತ್ತರ್ವಾ।</p> <p>ಪುಟ್ಟಿರೆ ಪಾಂಡವರೊಳಿಂಬೆದು ಭಲಮನೆ ಮೆಂಟ್‌ವೆಂ॥</p> <p style="text-align: center;">ಅಧಿವಾ</p> <p>ನೆಲಕಿಂಬೆನೆಂದು ಬಗೆದಿರೆ।</p> <p>ಚಲಕಿಂಬೆಂ ಪಾಂಡುಸುತರೊಳೇನೆಲನಿದು ಪಾ॥</p> <p>ಟ್ಯೂಲನೆನಗೆ ದಿನಪಸುತನಂ।</p> <p>ಕೊಲಿಸಿದ ನೆಲನೊಡನೆ ಮತ್ತೆ ಪುದುವಾಟ್‌ಪೆನೇ॥</p>	1 × 4 = 4

ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	ಅಂಕಗಳು
27.	<p>ಪದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿ, ಅಥವಾಡಿಕೊಂಡು, ಮೌಲ್ಯವನ್ನಾಧರಿಸಿ ಸಾರಾಂಶ ಬರೆಯುವುದು :</p> <p style="text-align: right;">ವಿಷಯಾಂಶಕ್ಕೆ</p> <p style="text-align: center;">ಅಡಕಗೊಂಡ ಮೌಲ್ಯ ಗುರುತಿಸುವುದು, ಪದಬಂಧ ಮತ್ತು ಭಾಷಾಶೈಲಿಗೆ</p> <p style="text-align: right;">ಒಟ್ಟು</p> <p>ಕಲುಷಿತವಾದೀ ನದೀಜಲಗಳಿಗೆ ಮುಂಗಾರಿನ ಮಳಿಯಾಗೋಣ ಬರಡಾಗಿರುವೀ ಕಾಡುಮೇಡುಗಳ ವಸಂತವಾಗುತ ಮುಟ್ಟೋಣ.</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಕವಿ ಜಿ.ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪನರು ‘ಸಂಕಲ್ಪಗೀತೆ’ ಎಂಬ ಕವನದಲ್ಲಿ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಧನಾತ್ಮಕ ಭಾವನೆಯನ್ನು, ದೃಢಸಂಕಲ್ಪವನ್ನು ಹೊಂದಿರಬೇಕು. ಸಾಧಕರು ತಾವು ಕಂಡ ಕನಸನ್ನು ಅದೆಷ್ಟೇ ತೊಡಕುಗಳು ಬಂದರೂ ಅಡ್ಡಿ ಅತಂಕಗಳು ಎದುರಾದರೂ ತಮ್ಮ ಕನಸನ್ನು ನನಸು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಹೀಗೆ ಅತ್ಯುವಿಶ್ವಾಸದ ಸಂಕಲ್ಪ ನಿಷ್ಠೆಯಿಂದ ಶ್ರಯಾಶೀಲರಾದಾಗ ಮಾತ್ರ ಯಶಸ್ವಿ ಲಭಿಸುತ್ತದೆ. ಆ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ನಮ್ಮುಲ್ಲಿನ ಭೇದಭಾವಗಳನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸಿಕೊಂಡು ಬಕ್ಕದಿಂದ ಪ್ರಯತ್ನಶೀಲರಾದಾಗ ನಮ್ಮ ಬಲ ವರ್ಧಿಸುತ್ತದೆ. ನಮ್ಮ ಸುತ್ತಲೂ ಆವರಿಸಿರುವ ಅಜ್ಞಾನದ ಕತ್ತಲೆಗೆ ಬೆಳಕನ್ನು ಹಚ್ಚೋಣ ಎಚ್ಚರದಲ್ಲಿ ಮುನ್ನಡಿಯುತ್ತಾ ಕಲುಷಿತವಾಗಿರುವ ಸುತ್ತಲಿನ ಪರಿಸರವನ್ನು ಶುಚಿಯಾಗಿಸುವ, ಬರಡಾಗಿರುವ ಕಾಡುಮೇಡುಗಳನ್ನು ಸಮೃದ್ಧಗೊಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ದಿಕ್ಕಿನತ್ತ ದೃಢಸಂಕಲ್ಪದಿಂದ ಎಲ್ಲರೂ ಪ್ರಯತ್ನಶೀಲರಾದಾಗ ಸಮಾಜವನ್ನು ಸಾಫ್ತೀದ ನೆಲೆಯಾಗಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ದೃಢಸಂಕಲ್ಪದಿಂದ ಕಾಯಂಶೀಲರಾದರೆ ‘ಅಸಾಧ್ಯವಾದುದು ಯಾವುದೂ ಇಲ್ಲ’, ಅದರೆ ಸಾಧಿಸಲೇಬೇಕೆಂಬ ಭಲ ನಮ್ಮುಲ್ಲಿ ಬರುವಂತಾಗಬೇಕು ಎಂಬುದನ್ನು ಈ ಭಾವಗೀತೆ ಸರಳವಾಗಿ ಸುಂದರವಾಗಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸುತ್ತದೆ.</p> <p>ಹಿಂದೆ ಗುರು, ಮುಂದೆ ಗುರಿ, ಹೋಗಬೇಕಾದ ದಾರಿ ತಲುಪಬೇಕಾದ ಗುರಿ ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿದ್ದರೆ, ಸಂಕಲ್ಪದಿಂದ ಮುನ್ನಡಿದರೆ ಏನೆಲ್ಲವನ್ನು ಸಾಧಿಸಬಹುದು ಎಂಬುದು ಇಲ್ಲಿನ ಮೌಲ್ಯವಾಗಿದೆ.</p>	<p>1 × 4 = 4 3 ಅಂಕಗಳು 1 ಅಂಕ 4 ಅಂಕಗಳು</p>

ಪ್ರಶ್ನ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	ಅಂಕಗಳು
28.	<p>ಎಂಟು-ಹತ್ತು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸುವುದು :</p> <p>ಅಂಶಗಳನ್ನಾಧರಿಸಿ ಪಠ್ಯಾಂಶಕ್ಕೆ ಭಾಷಾಶೈಲಿಗೆ, ಪದಬಂಧಗಳಿಗೆ ಒಟ್ಟು</p> <p>ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮೈಸೂರು ‘ಮಾದರಿ ಮೈಸೂರು ರಾಜ್ಯ’ ಹೇಗಾಯಿತು ?</p> <p style="text-align: center;">ಅಥವಾ</p> <p>ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ಅವರು ಎಂಜಿನಿಯರ್‌ರಾಗಿ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಸೇವೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರ. <u>ಉತ್ತರ :</u></p> <p>ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರು ೧೯೦೭ ಅಗಸ್ಟ್ ೫ ರಿಂದ ಮೈಸೂರು ರಾಜ್ಯದ ನೇರ ಉಸ್ತುವಾರಿಯನ್ನು ತಮ್ಮ ಸುಪರಿಧಿಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು. ದಿವಾನರಾಗಿದ್ದ ಸರ್‌ ಕೆ. ಶೇಷಾದ್ರಿ ಅಯ್ಯರ್ ಅವರ ಸಹಕಾರದಿಂದ ಮೈಸೂರು ರಾಜ್ಯದ ಸರ್ವತೋಮುಖ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ಕಂಕಣಬದ್ಧರಾದರು. ಅರಸು ಮನೆತನದಿಂದ ಬಂದವರಾದರೂ ಜನತೆ ಆಡಳಿತದಲ್ಲಿ ಪಾಲೀಗಳುವುದರ ಪರವಾಗಿದ್ದರು. ‘ಪ್ರಜಾಪ್ರತಿನಿಧಿ ಸಚಿ’ ಹೊಸರೂಪ ಪಡೆಯಿತು. ೧೯೭೨ ರಲ್ಲಿ ಕಾನೂನೊಂದನ್ನು ಜಾರಿಗೆ ತಂದು ‘ಪ್ರಜಾಪ್ರತಿನಿಧಿ ಸಚಿ’ಯನ್ನು ಶಾಸನಬದ್ಧ ಸಂಸ್ಥೆಯನ್ನಾಗಿಸಿದರು. ವಷಟ್ಕೆ ಎರಡು ಭಾರಿ ಸಮಾವೇಶಗೊಂಡು ಕಲಾಪನಡೆಸಿ, ವಾಣಿಕ ಆಯ-ವ್ಯಯ ಪರಿಶೀಲನೆ, ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರ, ತರಾವು ಮಂಡಿಸಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಹೆಚ್ಚಿನ ಸದಸ್ಯರು ಜನರಿಂದಲೇ ಆಯ್ದುಯಾಗುತ್ತಿದ್ದರು. ೧೯೦೯ ರಲ್ಲಿ ‘ನ್ಯಾಯ ವಿಧಾಯಕ ಸಚಿ’ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು. ಇದು ಮೇಲ್ಮೆಯನ್ನು ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಯಂನಿವಂಹಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಎರಡು ಭಾರಿ ಸಮಾವೇಶಗೊಂಡು ಪ್ರಜಾಪ್ರತಿನಿಧಿ ಸಚಿಯಲ್ಲಿ ಮಂಡಿಸಿದ ಎಲ್ಲವನ್ನು ವಿಮರ್ಶಿಸುವ, ಕಾನೂನನ್ನು ಜಾರಿಗೆ ತರುವ ಅಧಿಕಾರ ಇದ್ದಿತ್ತು. ಗ್ರಾಮನಿರ್ಮಾಣಕರಣ, ವೈದ್ಯ ಸಹಾಯ, ವಿದ್ಯಾಪ್ರಯೋಗ, ನೀರಿನ ಸೌಕರ್ಯ, ಪ್ರಯಾಣ ಸೌಲಭ್ಯ ಮುಂತಾದ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳು, ಸ್ವಯಂ ಆಡಳಿತ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಾದವು. ಶಿವನ ಸಮುದ್ರದ ಬಳಿ ಕಾವೇರಿ ನದಿಯಿಂದ ಜಲವಿದ್ಯುತ್ ಉತ್ಪಾದನಾ ಕೇಂದ್ರ ವಾಣಿ ವಿಲಾಸಸಾಗರ, ಕೃಷ್ಣರಾಜಸಾಗರ ಜಲಾಶಯಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದರು. ಉಚಿತ ಪ್ರಾಧಮಿಕ, ಮಾಧ್ಯಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಜಾರಿಗೆ ತಂದರು. ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಉಚಿತ ಆಸ್ತಿತ್ವ, ಮೈಸೂರು ಬ್ಯಾಂಕ್, ಸಹಕಾರ ಸಂಘಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು. ಹಲವಾರು ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಾನೂನುಗಳನ್ನು ಜಾರಿಗೆ ತಂದರು. ಭರತಭಿಂಡದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಸಂಸ್ಥಾನವೂ ಕಾಣದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಮಾಡಿ ಮೈಸೂರು ಸಂಸ್ಥಾನವನ್ನು ‘ಮಾದರಿ ಮೈಸೂರು ರಾಜ್ಯವನ್ನಾಗಿ’ ರೂಪಿಸಿ ‘ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಾನೂನುಗಳ ಹರಿಕಾರ’ ಎಂಬ ಕೇರಿಗೆ ಪಾತ್ರರಾದರು.</p> <p style="text-align: center;">ಅಥವಾ</p>	<p>2 × 4 = 8</p> <p>3 ಅಂಕಗಳು</p> <p>1 ಅಂಕ</p> <p>4 ಅಂಕಗಳು</p>

ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	ಅಂಕಗಳು
	<p>ಪೂನಾದ ಎಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ಕಾಲೇಜನಲ್ಲಿ ಡಿಪ್ಲೊಮಾ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಪ್ರಧಿತ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಪಡೆದು ಜೀವ್ಸ್ ಬಳ್ಳಿ ಬಹುಮಾನಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರರಾದ ಸರ್‌ ಎಂ. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಇಟಳಿ ರಲ್ಲಿ ಮುಂಬೈ ಪ್ರಾಂತ್ಯದ ಲೋಕೋಪಯೋಗಿ ಇಲಾಖೆಯಲ್ಲಿ ಸಹಾಯಕ ಎಂಜಿನಿಯರ್ ಆಗಿ ಸೇವೆಯನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು. ಖಾನ್‌ದೇಶ ಮತ್ತು ನಾಸಿಕ್ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಹರಿಯತ್ತಿದ್ದ ಪಂಜಾನದಿಯ ನೀರಾವರಿ ಕಾಲುವೆಗೆ ತೊಬು ಮೇಲ್ಬಾಲುವೆಯನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುವ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ವಿ ಗಳಿಸಿ, ಮೇಲಾಧಿಕಾರಿಗಳ ಮೆಚ್ಚುಗೆಗೆ ಪಾತ್ರರಾದರು. ಸಿಂಧ್ ಪ್ರಾಂತ್ಯದ ಸುಕ್ಷಮರು ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಶುದ್ಧಿಯವ ನೀರಿನ ಪೂರ್ವಕೆಯ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಯಶಸ್ವಿಗೊಳಿಸಿದರು. ಪೂನಾದ ಮುಧಾ ಕಾಲುವೆಗೆ ನೀರಿನ ನೆಲೆಯಾಗಿದ್ದ ಹೀಪ್ ಜಲಾಶಯಕ್ಕೆ ಸ್ವಯಂಬಾಲಿತ ಬಾಗಿಲುಗಳನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿದರು. ಸ್ವಯಂಬಾಲಿತ ಬಾಗಿಲುಗಳ ಅನ್ವೇಷಣೆ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ಅವರ ಸಾಧನೆಯ ಕೆರೀಟಕ್ಕೆ ಮತ್ತೊಂದು ಗರಿಯನ್ನು ಸೇರಿಸಿತು. ಮುಂದೆ ನಾಲ್ಕು ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ಮುಂಬೈ ಪ್ರಾಂತ್ಯದ ಸ್ವಾನೀಟರಿ ಎಂಜಿನಿಯರ್ ಆಗಿ ನೇಮಕಗೊಂಡರು. ಈ ಹುದ್ದೆಗೆ ನೇಮಕವಾದ ಪ್ರಧಿತ ಭಾರತೀಯರು ಎಂಬ ಹೆಗ್ಲಿಕೆ ಅವರದಾಯಿತು.</p> <p>ಹೈದರಾಬಾದ್ ನಗರಕ್ಕೆ ಈಸಿ ಮತ್ತು ಮೂಸಿ ನದಿಗಳ ಪ್ರವಾಹದಿಂದ ಅಪಾರ ನಷ್ಟಿಸಂಭವಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ತಡೆಯಲು ಎರಡೂ ನದಿಗಳಿಗೂ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಜಲಾಶಯ ನಿರ್ಮಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಬಗೆಹರಿಸಿದರು. ಹೈದರಾಬಾದ್ ನಗರವನ್ನು ಭಾರತದ ಸುಯೋಜಿತ ನಗರಗಳ ಸಾಲಿಗೆ ಸೇವೆದೆಯಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿದರು. ಮುಂದೆ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಮೂರು ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ಮೈಸೂರು ಸಂಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ‘ಮುಖ್ಯ ಎಂಜಿನಿಯರ್’ರಾಗಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸಿ ಕಾವೇರಿ ನದಿಗೆ ಕನ್ವಂಬಾಡಿ ಅಣಕಟ್ಟಿ, ರೈಲು ಮಾರ್ಗಗಳ ವಿಸ್ತರಣೆ, ಮಾರಿಕಣಿವೆ ಜಲಾಶಯದ ನೀರು ಹಂಚಿಕೆಯ ಪುನರ್ವ್ಯವಸ್ಥೆ, ಸಣ್ಣ ನೀರಾವರಿ ವ್ಯವಸ್ಥೆಗೆ ಮರುಜೀವ. ಇವೆಲ್ಲವು ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಎಂಜಿನಿಯರ್‌ರಾಗಿ ಮಾಡಿದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಕಾರ್ಯಗಳ ಕುರುಹುಗಳಾಗಿವೆ.</p> <p>29. ಪಾಂಡವರು ಸೋದರರೆಂದು ತಿಳಿದಾಗ ಕಣಣ ಮನಸ್ಸಿತಿಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.</p> <p style="text-align: center;">ಅಧಿಪಾಠಿತ</p> <p>ಕಣಣನಿಗೆ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಒಡ್ಡಿದ ಆಸೆ ಆಮಿಷಗಳೇನು ?</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಧರ್ಮರಾಯನ ಮಯನಿರ್ಮಿತ ಅರಮನಯಲ್ಲಿ ಅವಮಾನಿತನಾದ ಕೌರವನು ಧರ್ಮರಾಯನನ್ನು ದೂತಕ್ಕೆ ಆಹಾನಿಸಿ ಜೂಜಾಟದಲ್ಲಿ ಸೋಲಿಸುತ್ತಾನೆ. ದೂತದ ಪಣದಂತೆ ಹನ್ನೆರಡು ವರ್ಷ ವನವಾಸ, ಒಂದು ವರ್ಷ ಅಜ್ಞಾತವಾಸವನ್ನು ಮುಗಿಸಿ ಬಂದ ಪಾಂಡವರು ತಮ್ಮ ಪಾಲಿನ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಕೇಳುತ್ತಾರೆ. ಅಜ್ಞಾತವಾಸವು ಪೂರ್ಣವಾಗಿಲ್ಲ ಎಂಬ ನೇಪವನ್ನೊಡ್ಡಿ ಕೌರವನು ರಾಜ್ಯ ನೀಡಲು ನಿರಾಕರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಸಂಧಾನ ವಿಫಲಗೊಂಡು ಕುರುಕ್ಕೇತ್ರ ಯುದ್ಧ ಅನಿವಾರ್ಯವೆಂಬುದು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ಮನವರಿಕೆಯಾಗಿ, ದುರ್ಯೋಧನನ ಬಲವನ್ನು ಕುಗಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಲಾರಂಭಿಸಿ,</p>	
	★ (25)517-RR(A)	

ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	ಅಂಕಗಳು
	<p>ಮೊದಲು ವಿದುರ-ಕೌರವ ದೂರಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿ, ನಂತರ ಕೌರವರ ಸೇನೆಯಲ್ಲಿ ಪಾಂಡವರನ್ನು ಕೊಲ್ಲಬಲ್ಲ ಇನ್ನೊಂದು ಬಲಶಾಲಿ ಕಣಣನಿಂದ ಪಾಂಡವರನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಲು ಬಗೆದು ಕಣಣನಿಗೆ ಆತನ ಜನ್ಮರಹಸ್ಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತಾನೆ. ಕುಂತಿ ಪಡೆದ ಏದು ಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲ ಮಂತ್ರದಿಂದ ಜನಿಸಿದವನು ನೀನು, ಪಾಂಡವರೆಲ್ಲರೂ ನಿನ್ನ ಸಹೋದರರು, ಪಾಂಡವರ ಹಿರಿಯ ನೀನೇ, ನೀನು ಕೌರವನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ನಿನ್ನ ಸೋಹದರರ ಕಡೆಗೆ ಬಂದರೆ ಹಸ್ತಿನಾಪುರದ ರಾಜನೇ ನೀನಾಗುವಿ ಎಂಬುದನ್ನೇಲ್ಲ ಹೇಳಿ ಕಣಣ ಮನಸ್ಸಿತಿಯನ್ನು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಚಂಚಲಗೊಳಿಸುತ್ತಾನೆ. ತನ್ನ ಜನ್ಮರಹಸ್ಯ ತಿಳಿದು ಕಣಣ ಕುತ್ತಿಗೆಯ ನರಗಳು ಬಿಗಿದು, ಕಣ್ಣೀರು ಸುರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಕೌರವನಿಗೆ ಕೇಡಾಗುತ್ತದೆ, ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಹಗೆ ಹೊಗೆದೋರದೆ ಸುಧದೆ ಬಿಡುವುದಿಲ್ಲ. ಎಂದು ಬೆಂತಿತನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಕೆಲಕಾಲ ಸುಮೃದ್ಧಿ ಕಣಣನನ್ನು ಕುರಿತು ಮತ್ತೆ ಮುಂದುವರೆದು ಹೀಗೆ ಕೇಳುತ್ತಾನೆ. ನೀನು ರಾಜನಾಗಿ ಪಾಂಡವರಿಂದ ಸೇವೆ ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಮನಸ್ಸಿಲ್ಲವೆ? ನಾನು ನಿನಗೆ ಕೇಡು ಬಗೆಯುತ್ತಿಲ್ಲ ಎಂದಾಗ ಕಣಣನು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಈ ಭೂಮಿಗೆ, ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ಮನಸೋಲುವವನಲ್ಲ. ಕೌರವರಿಂದ ಪಾಂಡವರಿಂದ ಸೇವೆ ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಇಷ್ಟವಿಲ್ಲ. ನನ್ನನ್ನು ಕಾಪಾಡಿದ ಒಡೆಯನಿಗೆ ಶತ್ರುಗಳ ತಲೆಗಳನ್ನು ಕಡಿದು ಒಷ್ಟಿಸುವ ಅವಸರದಲ್ಲಿದ್ದೆ. ಅದಕೂ ಮೊದಲೇ ಕೌರವನನ್ನು ಕೊಂಡುಬಿಟ್ಟೆ. ಯಾರು ಏನೇ ಹೇಳಿದರೂ ಕೌರವನೇ ನನಗೆ ಎಲ್ಲಾ. ನಾಳೆ ನಡೆಯುವ ಮಹಾಭಾರತ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ದುರ್ಯೋಧನನ ಮಿಣ ತೀರುವಂತೆ ಹೋರಾಡುತ್ತೇನೆ. ಅವನಿಗಾಗಿ ಶರೀರವನ್ನು ಅಪಿಂಸುತ್ತೇನೆ. ನಿನ್ನವರಾದ ಪಾಂಡವರನ್ನು ನೋಯಿಸುವುದಿಲ್ಲ ಎನ್ನುತ್ತಾನೆ. ಸ್ವಾಮಿ ನಿಷ್ಟಿಗೆ ಬಧ್ಣನಾದ ಕಣಣನಿಗೆ ಆತನ ಜನ್ಮರಹಸ್ಯ ಅಸಹಾಯಕನನ್ನಾಗಿ, ಸಂಕಟದಿಂದ ಬಳಲುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಆದರೂ ಕಣಣ ಪ್ರಲೋಭನಿಗೆ ಒಳಗಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಇಲ್ಲಿ ಕಣಣ ಹಿರಿಮೆ-ಗರಿಮೆ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ.</p> <p style="text-align: center;">ಅಧಿಕಾರಿ</p> <p>ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಸಂಧಾನವು ದುರ್ಯೋಧನನ ಹತದಿಂದ ತಿರಸ್ಕೃತವಾಗುತ್ತದೆ. ಕುರುಕ್ಕೀತ್ಯ ಯುದ್ಧ ಅನಿವಾಯ ವೆಂದಾದಾಗ ಧರ್ಮಪಕ್ಷ ಪಾತಿಯಾದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಭೇದ ತಂತ್ರವನ್ನು ಬಳಸಿ ಕಣಣನಿಗೆ ಜನ್ಮರಹಸ್ಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತಾನೆ. ಶತ್ರುವಿನೊಡನೆ ಸಮರಕ್ಕಿಳಿದು ಕಾದಾಡುವ ಮುನ್ನ ಶತ್ರುಬಿಲದ ವಿವಿಧ ಆಯಾಮಗಳನ್ನು ಶಮನಗೊಳಿಸಿದಾಗ ಗೆಲವು ಸಾಧ್ಯ ಎಂಬುದು ರಾಜತಂತ್ರ. ಕೌರವನ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ಕಣಣನನ್ನು ಪಾಂಡವರ ಕಡೆಗೆ ಸೆಳಿಯಲು ಕಣಣನನ್ನು ಕರೆದು ರಥದಲ್ಲಿ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿಯೇ ಕೂಡಿಸಿಕೊಂಡು ಕುಂತಿ ಪಡೆದ ಏದು ಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲ ಮಂತ್ರದಿಂದ ಜನಿಸಿದವನು ನೀನು. ಈ ಭೂಮಿಗೆ ನಿಜವಾಗಿ ನೀನೇ ಒಡೆಯನಾಗಬೇಕು. ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ ಯಾದವರು, ಕೌರವರು ಎಂಬ ಭೇದವಿಲ್ಲ. ನಿನ್ನನ್ನು ಹಸ್ತಿನಾಪುರದ ರಾಜನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ಕೌರವರು, ಪಾಂಡವರು ನಿನ್ನ ಸೇವಕರಾಗುತ್ತಾರೆ. ಇದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ದುರ್ಯೋಧನನ ಎಂಜಲಿಗೆ ಕೈಟಾಚುವುದು ಸರಿಯಿ? ಎಡಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕೌರವರು, ಬಲಭಾಗದಲ್ಲಿ ಪಾಂಡವರು, ನಡುವಿನಲ್ಲಿ ಮಾಡುರು, ಮಾಗಧರು, ಯಾದವರು ಇರುತ್ತಾರೆ. ಇವರ ನಡುವೆ ರಾಜನಾಗಿ ವಿಜ್ಞಂಭಿಸುವುದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ದುರ್ಯೋಧನನು ಕರೆದಾಗ ಸೇವಕನಂತೆ ‘ಸ್ವಾಮಿ ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಸಾದ’ ಎನ್ನುವುದು</p>	

ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	ಅಂಕಗಳು
	<p>ಕಷ್ಟವಾಗುವುದಿಲ್ಲವೇ ? ಆದ್ದರಿಂದ ಪಾಂಡವರ ಪಕ್ಷವನ್ನು ಸೇರುವಂತೆ ಕೃಷ್ಣನು ಅಮಿಷಗಳನ್ನು ಒಡ್ಡುತ್ತಾನೆ. ಸಾಮಾನ್ಯನಿಗೆ ಅತಿಯಾದ ಸಂತೋಷವನ್ನು ನೀಡಬಹುದಾದ ಜನ್ಮರಹಸ್ಯ ಸಂಗತಿ, ಅಸಾಮಾನ್ಯನೂ, ಶೌಯುಕ್ಕೆ, ದಾನಕ್ಕೆ ಉದಾತ್ತತೆಗೆ, ಕರುಣೆಗೆ ಹೆಸರಾಗಿದ್ದ ಕಣಣನಿಗೆ ಎಂತಹ ಸಂಕಟವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡಿತು. ಅವನ ಸ್ವಾಮಿನಿಷ್ಠೆಯ ಮುಂದೆ ತ್ರೀಕೃಷ್ಣನೊಂದಿದ್ದ ಪ್ರಲೋಭನೆ ವ್ಯಧಣಗೊಂಡು ಕಣಣನ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವದ ಹಿರಿಮೆ ಇನ್ನಷ್ಟು ಹೆಚ್ಚಾಗಿದೆ.</p> <p>30. ಗಢಭಾಗವನ್ನು ಓದಿಕೊಂಡು, ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸುವುದು : (ಅಂಶಗಳನ್ನಾಧರಿಸಿ ಪ್ರತಿ ಸರಿಯುತ್ತರಕ್ಕೆ 2 ಅಂಕಗಳು)</p> <p>ಮಹಾತ್ಮ ಬಸವಣ್ಣನವರು ಕಟ್ಟಬಯಸಿದ್ದ ಸರ್ವಶೋಷಣೆಗಳೊಂದಲೂ ಮುಕ್ತವಾದ, ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸಮಾನತೆ, ಸೌಹಾದರಗಳ ಅದಿಗಲ್ಲಿನ ಮೇಲೆ ನಿಂತ, ಸರ್ವೋದಯ ನಿಷ್ಪವಾದ ಒಂದು ಆದಶ್ರ ಸಮಾಜವನ್ನು. ಅವರು ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಂಡು ಕಟ್ಟಬಯಸಿದ ನೂತನ ಸಮಾಜದ ಒಂದು ಮುಖ್ಯಾಧಾರವೆಂದರೆ ಕಾಯಕ ತತ್ತ್ವ. ಕಾಯಕಕ್ಕೆ ಬಸವಣ್ಣನವರಿತ್ತ ಪ್ರಾರ್ಥಾನ್ಯ ಅತ್ಯಂತ ಗಮನಾರ್ಹವಾದುದು. ಸಮಾಜದ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯೂ ಏನಾದರೊಂದು ದೃಷ್ಟಿಕವಾದ ಕೆಲಸ ಮಾಡಬೇಕು, ಅದರಿಂದಲೇ ಜೀವನ ನಡೆಸಬೇಕು ಎಂಬುದು ಕಾಯಕ ತತ್ತ್ವದ ಒಂದು ಮುಖ್ಯವಾದರೆ ಯಾವ ಕೆಲಸವೂ ಕೀರ್ಳಲ್ಲ, ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕೆಲಸವೂ ಪವಿತ್ರ ಎನ್ನುವುದು ಇನ್ನೊಂದು ಮುಖಿ. ಅನೇಕ ಸಾಮಾಜಿಕ, ಆಧಿಕ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೆ ರಾಮಭಾಣವಾಗಬಲ್ಲುದು ಈ ಕಾಯಕತತ್ತ್ವ ಸಮಾಜದ ಅಸಮತೆ, ದಾರಿದ್ರ್ಯಗಳನ್ನು ನಿವಾರಿಸುವ ಏಕೈಕ ಮಂತ್ರವಾಗಿದೆ; ‘ಕಾಯಕವೇ ಕೈಲಾಸ’.</p> <p>ಬಸವಣ್ಣನವರು ಸಂಸಾರತ್ಯಾಗವನ್ನು ವಿಧಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿದ್ದಕೊಂಡೇ ಪರಮಾರ್ಥವನ್ನು ಸಾಧಿಸುವ ಕಲೆಯನ್ನು ಅವರು ಉಪದೇಶಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅಂತರಂಗ-ಬಹಿರಂಗಗಳ ಸಾಮರಸ್ಯವನ್ನು ಅವರು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಒತ್ತಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ; ಒಳ್ಳೆಯ ಆಲೋಚನೆ. ಆಲೋಚನೆಗೆ ತಕ್ಕನುಡಿ, ನುಡಿಗೆ ತಕ್ಕ ನಡೆ - ಇವುಗಳನ್ನು ಚೋಧಿಸಿದ್ದಾರೆ. ‘ನುಡಿಗೆ ತಕ್ಕ ನಡೆಯ ಕಂಡರೆ ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವ ತನ್ನೊಳಗಿರುವನಯ್ಯ’ ಎಂಬುದು ಅವರ ಆಶ್ವಾಸನೆ. ಅಂತರಂಗದ ಅರಿವು, ಬಹಿರಂಗದ ಕ್ರಿಯೆ ಎರಡಕ್ಕೂ ಅವರು ಸಮಾನ ಪುರಸ್ಕಾರ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ.</p> <p>ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು :</p> <p>A) ಕಾಯಕತತ್ತ್ವದ ಎರಡು ಮುಖಗಳಾವುವು ?</p> <p>B) ಅಂತರಂಗ-ಬಹಿರಂಗಗಳ ಸಾಮರಸ್ಯದ ಕುರಿತು ಬಸವಣ್ಣನವರ ಬೋಧನೆಗಳೇನು ?</p>	
		2 × 2 = 4

ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	ಅಂತರ್ಗಳು															
	ಉತ್ತರ : ಅ) ಸಮಾಜದ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯೂ ಏನಾದರೂಂದು ದೃಹಿಕವಾದ ಕೆಲಸ ಮಾಡಬೇಕು. ಅದರಿಂದಲೇ ಜೀವನ ನಡೆಸಬೇಕು ಎಂಬುದು ಕಾಯಕತತ್ತ್ವದ ಒಂದು ಮುಖ್ಯವಾದರೆ, ಯಾವ ಕೆಲಸವೂ ಕೇಳಲ್ಲ, ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕೆಲಸವೂ ಪವಿತ್ರ ಎನ್ನಬುದು ಕಾಯಕತತ್ತ್ವದ ಇನ್ನೊಂದು ಮುಖ್ಯವಾಗಿದೆ. ಆ) ಬಸವಣ್ಣನವರು ಅಂತರಂಗ-ಬಹಿರಂಗಗಳ ಸಾಮರಷ್ಯದ ಕುರಿತು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಒತ್ತಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಒಳ್ಳೆಯ ಆಲೋಚನೆ, ಆಲೋಚನೆಗೆ ತಕ್ಷಣುದಿ, ನುಡಿಗೆ ತಕ್ಷಣುದಿ ಇವುಗಳನ್ನು ಬೋಧಿಸಿದ್ದಾರೆ. ‘ನುಡಿಗೆ ತಕ್ಷಣುದಿಯ ಕಂಡರೆ ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವ ತನೆನ್ನಿಂಜಿವಣನಯ್ಯ’ ಎಂಬುದು ಅವರ ಆಶ್ವಾಸನೆ. ಅಂತರಂಗದ ಅರಿವು, ಬಹಿರಂಗದ ಕ್ರಿಯೆ ಎರಡಕ್ಕೂ ಅವರು ಸಮಾನ ಪುರಸ್ಕಾರ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ. <p style="text-align: center;">ವಿಭಾಗ - ‘ಬಿ’</p> <p style="text-align: center;">(ಅನ್ವಯಿಕ ವ್ಯಾಕರಣ, ಅಲಂಕಾರ, ಭಂದಸ್ಸು)</p> <p>ಬಹು-ಅಂಶ್ಯ ಪ್ರಶ್ನೆ (ಕ್ರಮಾಂಕ ರದ್ದೊಂದಿಗಿನ ಪ್ರತಿ ಸರಿಯುತ್ತರಕ್ಕೆ 1 ಅಂಕ) :</p> <p>31. ‘ವಧೂಪೇತ’ ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;">(ಎ) ಗುಣ ಸಂಧಿ</td> <td style="width: 50%;">(ಬಿ) ಯಣ್ಣ ಸಂಧಿ</td> </tr> <tr> <td>(ಸಿ) ವ್ಯಾಧಿ ಸಂಧಿ</td> <td>(ಡಿ) ಸವಣ್ಣದೀಘಣ ಸಂಧಿ</td> </tr> </table> <p>ಉತ್ತರ : (ಡಿ) ಸವಣ್ಣದೀಘಣ ಸಂಧಿ</p> <p>32. ಒಂದು ಅಭಿಪ್ರಾಯದ ವಿವರಣೆ ಮುಂದೆ ಶಿಳೆಸಿದಂತೆ ಇದೆ ಎಂದು ತೋರಿಸುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಬಳಸುವ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆ</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;">(ಎ) ಭಾವಸೂಚಕ ಚಿಹ್ನೆ</td> <td style="width: 50%;">(ಬಿ) ವಿವರಣಾತ್ಮಕ ಚಿಹ್ನೆ</td> </tr> <tr> <td>(ಸಿ) ಉದ್ದರಣ್ಣ ಚಿಹ್ನೆ</td> <td>(ಡಿ) ವಾಕ್ಯವೇಷ್ಟನ ಚಿಹ್ನೆ</td> </tr> </table> <p>ಉತ್ತರ : (ಬಿ) ವಿವರಣಾತ್ಮಕ ಚಿಹ್ನೆ</p> <p>33. ‘ಉರನ್ನು’ ಪದದಲ್ಲಿರುವ ವಿಭಕ್ತಿಯಿಂದ</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;">(ಎ) ಚತುರ್ಥಿ</td> <td style="width: 50%;">(ಬಿ) ತೃತೀಯಾ</td> </tr> <tr> <td>(ಸಿ) ದ್ವಿತೀಯಾ</td> <td>(ಡಿ) ಪ್ರಥಮಾ</td> </tr> </table> <p>ಉತ್ತರ : (ಸಿ) ದ್ವಿತೀಯಾ</p> <p>34. ‘ಮಹಾಶಕ್ತನಾದ ದೇವರು ಸಮಸ್ತಲೋಕಗಳನ್ನು ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಕಾಪಾಡುವನು’ - ಈ ವಾಕ್ಯವು</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;">(ಎ) ಸಾಮಾನ್ಯ ವಾಕ್ಯ</td> <td style="width: 50%;">(ಬಿ) ಸಂಯೋಜಿತ ವಾಕ್ಯ</td> </tr> <tr> <td>(ಸಿ) ಮಿಶ್ರ ವಾಕ್ಯ</td> <td>(ಡಿ) ಸಂಭಾವನಾಧರ ವಾಕ್ಯ</td> </tr> </table> <p>ಉತ್ತರ : (ಎ) ಸಾಮಾನ್ಯ ವಾಕ್ಯ</p>	(ಎ) ಗುಣ ಸಂಧಿ	(ಬಿ) ಯಣ್ಣ ಸಂಧಿ	(ಸಿ) ವ್ಯಾಧಿ ಸಂಧಿ	(ಡಿ) ಸವಣ್ಣದೀಘಣ ಸಂಧಿ	(ಎ) ಭಾವಸೂಚಕ ಚಿಹ್ನೆ	(ಬಿ) ವಿವರಣಾತ್ಮಕ ಚಿಹ್ನೆ	(ಸಿ) ಉದ್ದರಣ್ಣ ಚಿಹ್ನೆ	(ಡಿ) ವಾಕ್ಯವೇಷ್ಟನ ಚಿಹ್ನೆ	(ಎ) ಚತುರ್ಥಿ	(ಬಿ) ತೃತೀಯಾ	(ಸಿ) ದ್ವಿತೀಯಾ	(ಡಿ) ಪ್ರಥಮಾ	(ಎ) ಸಾಮಾನ್ಯ ವಾಕ್ಯ	(ಬಿ) ಸಂಯೋಜಿತ ವಾಕ್ಯ	(ಸಿ) ಮಿಶ್ರ ವಾಕ್ಯ	(ಡಿ) ಸಂಭಾವನಾಧರ ವಾಕ್ಯ
(ಎ) ಗುಣ ಸಂಧಿ	(ಬಿ) ಯಣ್ಣ ಸಂಧಿ																
(ಸಿ) ವ್ಯಾಧಿ ಸಂಧಿ	(ಡಿ) ಸವಣ್ಣದೀಘಣ ಸಂಧಿ																
(ಎ) ಭಾವಸೂಚಕ ಚಿಹ್ನೆ	(ಬಿ) ವಿವರಣಾತ್ಮಕ ಚಿಹ್ನೆ																
(ಸಿ) ಉದ್ದರಣ್ಣ ಚಿಹ್ನೆ	(ಡಿ) ವಾಕ್ಯವೇಷ್ಟನ ಚಿಹ್ನೆ																
(ಎ) ಚತುರ್ಥಿ	(ಬಿ) ತೃತೀಯಾ																
(ಸಿ) ದ್ವಿತೀಯಾ	(ಡಿ) ಪ್ರಥಮಾ																
(ಎ) ಸಾಮಾನ್ಯ ವಾಕ್ಯ	(ಬಿ) ಸಂಯೋಜಿತ ವಾಕ್ಯ																
(ಸಿ) ಮಿಶ್ರ ವಾಕ್ಯ	(ಡಿ) ಸಂಭಾವನಾಧರ ವಾಕ್ಯ																

ಪ್ರಶ್ನ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	ಅಂಕಗಳು
45.	<p>ಪ್ರಸ್ತಾರ ಹಾಕಿ, ಗಣ ವಿಭಾಗಿಸಿ, ಭಂದಸ್ಸನ್ನ ಹೆಸರಿಸುವುದು :</p> <p style="text-align: center;">ಪ್ರಸ್ತಾರ ಹಾಕುವುದು ಗಣ ವಿಭಾಗಿಸುವುದು ಭಂದಸ್ಸಿನ ಹೆಸರು ಬರೆಯುವುದು</p> <p style="text-align: right;">ಒಟ್ಟು 3 ಅಂಕಗಳು</p> <p>ಎನ್ನಣುಗಾಳನೆನ್ನಣುಗದಮೈನನಿಕ್ಕಿದ ಪಾಥಂಭೀಮರುಳ್ಳೋ</p> <p style="text-align: center;">ಅಧಿಕಾರಿ</p> <p>ನಿನಗೆ ಹಸ್ತಿನಪುರದ ರಾಜ್ಯದ</p> <p>ಫಾನತೆಯನು ಮಾಡುವೆನು ಪಾಂಡವ</p> <p>ಜನಪ ಕೌರವ ಜನಪರೋಲೈಸುವರು ಗದ್ದಗೆಯ</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p style="text-align: center;">ಭ ರ ನ ಭ ಭ ರ ಲ.ಗು ಎನ್ನಣು ಗಾಳನೆ ನ್ನಣುಗ ದಮೈನ ನಿಕ್ಕಿದ ಪಾಥಂಭೀ ಮರುಳ್ಳೋ </p> <p>ಇದು ಅಕ್ಷರ ಗಣ ಭಂದಸ್ಸಿನ ‘ಉತ್ತರಲಮಾಲಾ ವೃತ್ತದ ಲಕ್ಷ್ಯವಾಗಿದೆ.</p> <p style="text-align: center;">ಅಧಿಕಾರಿ</p> <p>ನಿನಗೆ ಹಸ್ತಿನ ಪುರದ ರಾಜ್ಯದ = ೧೯ ಫಾನತೆ ಯನು ಮಾ ಡುವೆನು ಪಾಂಡವ = ೧೯ ಜನಪ ಕೌರವ ಜನಪ ರೋಲೈ ಸುವರು ಗದ್ದಗೆ ಯ = ೨೨</p> <p>ಇದು ಮಾತ್ರಾಗಣ ಭಂದಸ್ಸಿನ ‘ಭಾಮಿನಿಷಟ್ಟದಿ’ಯಲ್ಲಿ ರಚಿತವಾಗಿದೆ.</p>	<p>1 × 3 = 3</p> <p>1 ಅಂಕ</p> <p>1 ಅಂಕ</p> <p>1 ಅಂಕ</p> <p>ಒಟ್ಟು 3 ಅಂಕಗಳು</p>

ಪ್ರಶ್ನ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	ಅಂಕಗಳು
46.	<p>ಅಲಂಕಾರವನ್ನು ಹೇಸರಿಸಿ, ಲಕ್ಷಣ ಬರೆದು, ಸಮನ್ವಯ ಮಾಡುವುದು :</p> <p style="text-align: center;">ಅಲಂಕಾರವನ್ನು ಹೇಸರಿಸುವುದು ಲಕ್ಷಣ ಬರೆಯುವುದು ಅಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ, ಸಮನ್ವಯಿಸುವುದು</p> <p style="text-align: right;">ಒಟ್ಟು</p> <p>ಪೂರ್ವದಿಕ್ಷಾನಲ್ಲಿ ಮೂಡಿದ ಸೂರ್ಯನು ಮುತ್ತೆದೆಯ ಹಣೆಯಲ್ಲಿರುವ ಕುಂಕುಮದಂತೆ ಕಂಡು.</p> <p style="text-align: center;">ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾ</p> <p>ಆತನು ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮ ಸ್ಥಾನ ಪಡೆದು ಉತ್ತೀರ್ಣನಾದನು. ಬುದ್ಧಿವಂತರಾದ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಪರೀಕ್ಷೆಯೊಂದು ಲೆಕ್ಕವೇ ?</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಅಲಂಕಾರದ ಹೆಸರು : ಉಪಮಾಲಂಕಾರ</p> <p>ಲಕ್ಷಣ : ಎರಡು ವಸ್ತುಗಳಿಗೆ ಇರುವ ಪರಸ್ಪರ ಹೋಲಿಕೆಯನ್ನು ಹೇಳುವುದೇ ಉಪಮಾಲಂಕಾರ.</p> <p>ಸಮನ್ವಯ : ಉಪಮೇಯ : ಪೂರ್ವದಿಕ್ಷಾನಲ್ಲಿ ಮೂಡಿದ ಸೂರ್ಯ ಉಪಮಾನ : ಮುತ್ತೆದೆಯ ಹಣೆಯಲ್ಲಿರುವ ಕುಂಕುಮ ಉಪಮಾವಾಚಕ ಪದ : ಅಂತೆ ಸಮಾನಧರ್ಮ : ಕಾಣು</p> <p>ಇಲ್ಲಿ ‘ಪೂರ್ವದಿಕ್ಷಾನಲ್ಲಿ ಮೂಡಿದ ಸೂರ್ಯ’ ಎಂಬ ಉಪಮೇಯವನ್ನು ‘ಮುತ್ತೆದೆಯ ಹಣೆಯಲ್ಲಿರುವ ಕುಂಕುಮ’ ಎಂಬ ಉಪಮಾನಕ್ಕೆ ‘ಅಂತೆ’ ಎಂಬ ಉಪಮಾವಾಚಕದ ಮೂಲಕ ‘ಕಾಣು’ ಎಂಬ ಸಮಾನಧರ್ಮವನ್ನು ಹೇಳಿ ಪರಸ್ಪರ ಹೋಲಿಸಿ ವರ್ಣಿಸಿರುವುದರಿಂದ ಇದು ಪೂರ್ವ ಉಪಮಾಲಂಕಾರದ ಲಕ್ಷ್ಯವಾಗಿದೆ.</p> <p style="text-align: center;">ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾ</p> <p>ಅಲಂಕಾರದ ಹೆಸರು : ಅಧಾರಂತರನ್ಯಾಸ ಅಲಂಕಾರ</p> <p>ಲಕ್ಷಣ : ಒಂದು ವಿಶೇಷ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಸಾಮಾನ್ಯ ವಾಕ್ಯದಿಂದ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಕ್ಯವನ್ನು ವಿಶೇಷ ವಾಕ್ಯದಿಂದ ಸಮರ್ಥನೆ ಮಾಡುವುದೇ ಅಧಾರಂತರನ್ಯಾಸ ಅಲಂಕಾರವೆನಿಸುತ್ತದೆ.</p> <p>ಸಮನ್ವಯ : ಉಪಮೇಯ : ಆತನು ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮ ಸ್ಥಾನ ಪಡೆದು ಉತ್ತೀರ್ಣನಾದನು (ವಿಶೇಷ ವಾಕ್ಯ) ಉಪಮಾನ : ಬುದ್ಧಿವಂತರಾದ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಪರೀಕ್ಷೆಯೊಂದು ಲೆಕ್ಕವೇ ? (ಸಾಮಾನ್ಯ ವಾಕ್ಯ)</p> <p>ಇಲ್ಲಿ ‘ಆತನು ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮಸ್ಥಾನ ಪಡೆದು ಉತ್ತೀರ್ಣನಾದನು’ ಎಂಬ ವಿಶೇಷ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಲೂಕದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ಬುದ್ಧಿವಂತ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಅನ್ವಯವಾಗುವಂತಹ ‘ಬುದ್ಧಿವಂತರಾದ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಪರೀಕ್ಷೆಯೊಂದು ಲೆಕ್ಕವೇ ? ಎಂಬ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಕ್ಯದಿಂದ ಸಮರ್ಥಿಸಿ ಹೇಳಲಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಇದು ಅಧಾರಂತರನ್ಯಾಸ ಅಲಂಕಾರ ಎನಿಸುತ್ತದೆ.</p>	<p>1 × 3 = 3</p> <p>1 ಅಂಕ</p> <p>1 ಅಂಕ</p> <p>1 ಅಂಕ</p> <p>ಒಟ್ಟು</p> <p>3 ಅಂಕಗಳು</p>

ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	ಅಂಕಗಳು
	ವಿಭಾಗ - ‘ಸಿ’ (ವಾಕ್ಯರಚನೆ ಹಾಗೂ ಬರೆವಣಿಗೆ ಕೌಶಲ)	
47.	<p>ಗಾದೆಯನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಬರೆಯುವುದು :</p> <ul style="list-style-type: none"> * ಕೈ ಕೆಸರಾದರೆ ಬಾಯಿ ಮೋಸರು * ಕಟ್ಟುವುದು ಕರಿಣ; ಕೆಡಹುವುದು ಸುಲಭ * ಗಿಡವಾಗಿ ಬಗ್ಗದ್ದು ಮರವಾಗಿ ಬಗ್ಗೀತೆ <p>ಉತ್ತರ :</p> <p style="text-align: right;">ಗಾದೆಯ ಮಹತ್ವದ ವಿವರಣೆ ಉದಾಹರಣೆಯೊಂದಿಗೆ ಅಥವ ವಿವರಣೆ ಭಾಷಾಶೈಲಿಗೆ-ಪದಬಂಧಗಳಿಗೆ</p> <p style="text-align: right;">ಒಟ್ಟು</p>	<p>$1 \times 3 = 3$</p> <p>1 ಅಂಕ 1 ಅಂಕ 1 ಅಂಕ 3 ಅಂಕಗಳು</p>
48.	<p>ಪತ್ರ ಲೇಖನ ಬರೆಯುವುದು :</p> <p>ನಿಮ್ಮನ್ನು ಕೂಡಲಸಂಗಮದ ಸಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆಯ ‘ಜಗದೀಶ’ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡು ನಿಮ್ಮ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಏಪ್ರಿಲಿನಿಂದ ‘ಮತದಾನ ಜಾಗೃತಿ’ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ವರದಿಯನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸುವಂತೆ ಕೋರಿ ‘ವಿಜಯವಾಣಿ’ ದಿನಪತ್ರಿಕೆಯ ಸಂಪಾದಕರಿಗೆ ಒಂದು ಮನವಿ ಪತ್ರ ಬರೆಯಿರಿ.</p> <p style="text-align: center;">ಅಥವಾ</p> <p>ನಿಮ್ಮನ್ನು ಮುಧೋಳದ ‘ಕವಿಚಕ್ರವರ್ತಿ’ ರನ್ನ ಬಡಾವಣೆಯಲ್ಲಿ ವಾಸವಾಗಿರುವ ‘ಶ್ವೇತಾ’ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡು ನಿಮ್ಮ ‘ಪರೀಕ್ಷೆ ಸಿದ್ಧತೆಗಳ’ ಕುರಿತು ಬೆಳಗಾವಿಯ ಬೈಲಹೊಂಗಲದಲ್ಲಿರುವ ‘ಚನ್ನಮ್ಮೆ’ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನ ತಾಯಿಯವರಿಗೆ ಒಂದು ಪತ್ರ ಬರೆಯಿರಿ.</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಎ೦ಬಹಾರಿಕ / ಮನವಿ ಪತ್ರ :</p> <p style="text-align: right;">ಇಂದ, ಗೆ, ಸಂಚೋಧನೆ, ವಿಷಯ ಪತ್ರದ ಒಡಲು, ವಿಷಯ ನಿರೂಪಣೆ ವಂದನೆಯೊಂದಿಗೆ ಮುಕ್ತಾಯ, ಇಂತಿ, ಸ್ಥಳ, ದಿನಾಂಕ ಭಾಷಾಶೈಲಿಗೆ, ಪದಬಳಕೆ, ವಿನ್ಯಾಸ ಒಟ್ಟು</p> <p style="text-align: right;">1 ಅಂಕ 2 ಅಂಕಗಳು 1 ಅಂಕ 1 ಅಂಕ 5 ಅಂಕಗಳು</p>	<p>$1 \times 5 = 5$</p>

ಅಥವಾ

ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	ಅಂಕಗಳು
	ಇಂದ ವಿಳಾಸ, ದಿನಾಂಕ, ಸಂಭೋಧನೆ, ಕ್ಷೇಮ ವಿಚಾರ ಪತ್ರದ ಒಡಲು, ವಿಷಯ ನಿರೂಪಣೆ ಮುಕ್ತಾಯ, ಇಂತಿ, ಸಹಿ, ಹೊರ ವಿಳಾಸ ಭಾಷಾಶೈಲಿಗೆ, ಪದಬಳಕೆ, ವಿನ್ಯಾಸ ಒಟ್ಟು	1 ಅಂಕ 2 ಅಂಕಗಳು 1 ಅಂಕ 1 ಅಂಕ 1 ಅಂಕ 5 ಅಂಕಗಳು
49.	ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆವಣಿಗೆ :	$1 \times 5 = 5$
	* ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಭಾಷೆಕ್ಕೆ ಬೆಳೆಸುವಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಡೇಗಳ ಮಹತ್ವ * ಪ್ರಾಕೃತಿಕ ಸಂಪತ್ತಿನ ರಕ್ಷಣೆಯಲ್ಲಿ ಯುವ ಜನತೆಯ ಪಾತ್ರ * ತ್ಯಾಜ್ಯವಸ್ತುಗಳ ನಿವಾಹಣೆ	
	ಉತ್ತರ :	
	ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ / ಪೀರಿಕೆ / ವಿಷಯ ಪ್ರವೇಶ ಒಡಲು-ಸಮಧಾನ ವಿವರಣೆಯೊಂದಿಗೆ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಉಪಸಂಹಾರ / ಮುಕ್ತಾಯ / ವಿಷಯ ಸಮಾಪ್ತಿ ಭಾಷಾಶೈಲಿಗೆ, ಪದಬಂಧ ಒಟ್ಟು	1 ಅಂಕ 2 ಅಂಕಗಳು 1 ಅಂಕ 1 ಅಂಕ 5 ಅಂಕಗಳು