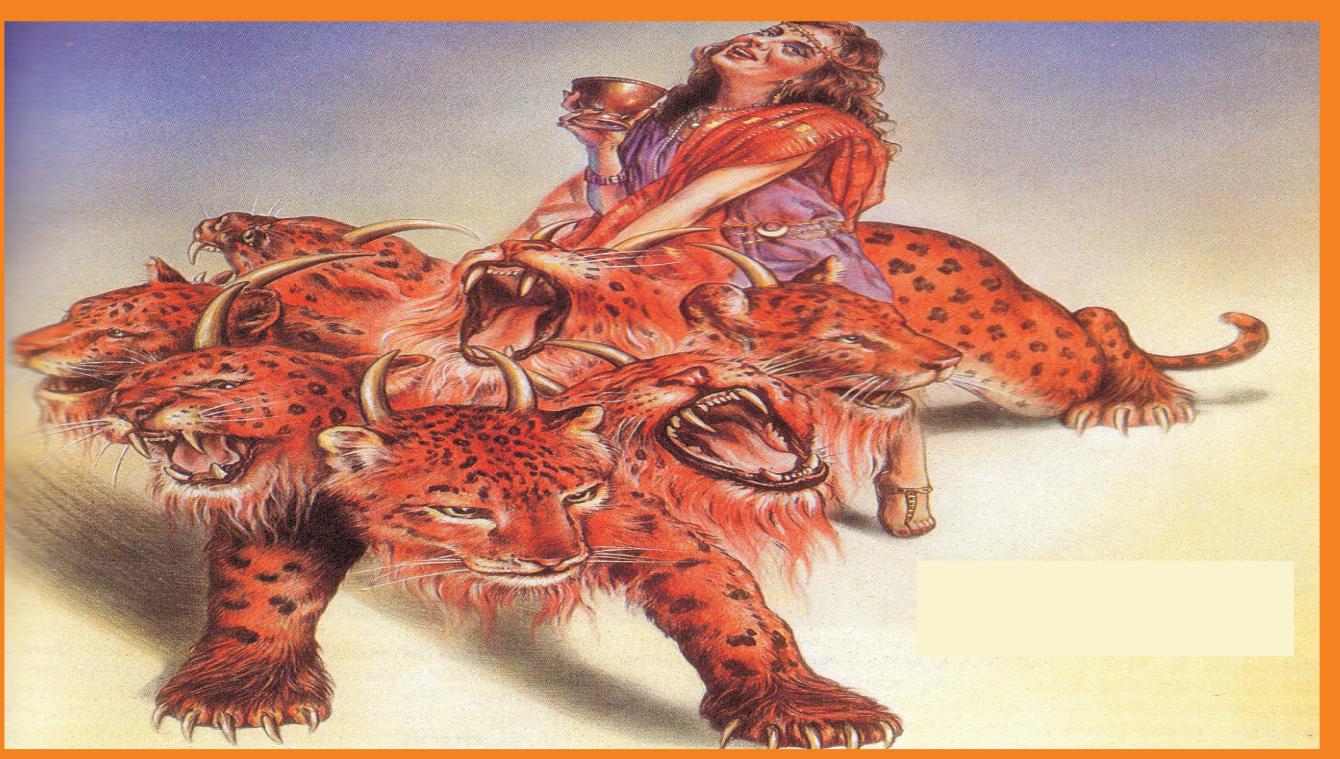


வேதாகமத்தின் மரபாறும் சத்தியாங்கள்

பாடம் # 37

அத்திரவு குண்ட குலப்பி

நாள் - 3



வேதாகமத்தின் மரபுறம் சீதையாண்டன்

பாடம் # 37

அந்திக்கிறிஸ்து குறித்த ஆராய்ச்சி பாகம் . 3

உங்கள் கவனத்திற்கு : ஒவ்வொரு வசனக்குறிப்பையும், தயவுசெய்து உங்கள் வேதாகமத்திலிருந்து முழுமையாக வாசித்தறியவும்.



ஏன்று நாம் அந்திக்கிறிஸ்து குறித்த ஆராய்ச்சியின் முடிவு பாகத்திற்குள் செல்வோம்.

☞ அந்திக்கிறிஸ்து அமைப்பை வேதத்திலிருந்து அடையாளம் கண்டு, அதை அநேக வசனங்களின் மூலம் நிருபித்த நிலையில், தொடர்ந்து நாம் அந்திக்கிறிஸ்து அமைப்பின் "பிறப்பு", அதன் "வளர்ச்சி" மற்றும் அதன் இறுதி அழிவை குறித்த அனைத்து விபரங்களையும் ஆராய்ந்து அறிவது நமக்கு அவசியமாகிறது.

அதவாது, "பாழாக்கும் அருவறுப்பாகிய" போப்மார்க்கம் எனும் அந்திக்கிறிஸ்துவை அடையாளம் கண்ட பிறகு அதனுடைய வளர்ச்சியை குறித்து பேசகிற வேத வசனங்களை ஆராய்வது அவசியமாகும்.

இந்த காரியங்களை குறித்த தெளிவான மற்றும் ஆழமான விபரங்களை வேதமானது வெளிப்படுத்தின விசேஷம் 12-ம் மற்றும் 17-ம் அதிகாரங்களில் தருகிறது. இந்த இரண்டு அதிகாரங்களும் முற்றிலும் வேறுப்பட்ட இரண்டு ஸ்தீர்களை குறித்து பேசுவதை நம்முடைய ஆராய்ச்சியில் காண்போம். இவர்களுக்கு மத்தியில் காணப்படும் ஓரே ஒற்றுமை அவர்கள் இருவரும் "ஸ்தீர்யாக" இருப்பது மட்டுமே.

☞ வெளிப்படுத்தல் 12-ம் அதிகாரத்தை வாசித்து நாம் துவங்கலாம் -

வெளிப்படுத்தல் 12 : 1

"அன்றியும் ஒரு பெரிய அடையாளம் வானத்திலே காணப்பட்டது, ஒரு ஸ்தீர் துரியனை அனிந்திருந்தாள், அவள் பாதகங்களின் கீழே சுத்திரனும், அவள் சிரசின் மேல் பன்னிரண்டு நட்சத்திரங்களுள்ள கிரீடமும் இருந்தன."'

உம்முடைய வசனமே சுத்தியம். உம்முடைய வசனமே சுத்தியம். உம்முடைய வசனமே சுத்தியம்.

- ☞ இந்த "ஸ்திரீ" யார் ?
- ☞ மேலும், இவை அனைத்தும் எதை குறிக்கிறது ?

நாம் ஏற்கனவே பாகம் 1-ல் பார்த்தபடி இவையனைத்தும் சொல்லாத்தமாக எழுதப்படவில்லை என்பதை அறிவோம்.

மாறாக, அடையாள பாஜீஸில் எழுதப்பட்டிருப்பதினால் இந்த அடையாளங்களை விளக்குவது அவசியமாகும்.

☞ இது சவிசேஷ யுகத்தின் முதலாம் நூற்றாண்டில் பெந்தெகாஸ்தே நாளுக்கு பிறகும், அப்போஸ்தலர்களுடைய நாட்களிலும், தன்னுடைய துவக்கத்தை கண்ட உண்மையான கிறிஸ்தவ சபையை குறித்து அடையாளங்களின் மூலம் சொல்லப்பட்டிருக்கும் பகுதியாகும்.

சபையானது இயேகவின் "மணவாப்தியாக" இருப்பதினால் இங்கு அது ஒரு ஸ்தீரியாக காண்பிக்கப்பட்டுள்ளது.



- அவன் சவிசேஷத்தை ("தூரியன்") பற்றின நூற்றாண்டின் "வெளிச்சத்தை" பெற்றிருந்தாள்.
- மேலும், பழைய ஏற்பாட்டில் உள்ள நிழல்கள் மற்றும் தீர்க்கதறிசனங்களை ("சந்திரன்") பற்றின நூனத்தில் நிலைத்திருக்கிறாள்.
- மேலும், தேவனால் ஏற்படுத்தப்பட்ட போதகர்களாகிய பன்னிரெண்டு அப்போஸ்தலர்களை ("பன்னிரெண்டு நட்சத்திரங்கள்") உடையவளாயிருக்கிறாள். இப்பொழுது, இரண்டாவது வசனத்தை நாம் வாசிப்போம் -

வெளிப்படுத்தல் 12 : 2

"அவன் கார்ப்பவதியாயிருந்து, பிரசவவேதனையடைந்து, பிள்ளைபெறும்படி வருத்தப்பட்டு அலறினாள்."

- ☞ இது எதை குறிக்கும் ?
- ☞ சபையானது எப்படி "கார்ப்பம் தரித்தது" ?

இதை நாம் காணலாம்...

இது ஸ்தீரியின் கார்ப்பத்தில் யாரும் அறியாதபடி ஒரு கரு ஒரு உருவாகிறதுபோல, இவையனைத்தும் சபையின் சீர்த்திற்குள் யாரும் அறியாதபடி ஒரு புது ஜீவன் வளர ஆரம்பித்திருப்பதை அருமையாக காட்டும் அடையாளமாகும்.

இல்லிதமாக, சபையினுடைய சீர்த்திற்குள் வளர்ந்த இந்த அந்திக்கிறிஸ்து அமைப்பின் ஆரம்பகால அங்கங்கத்தினரை குறித்து அப்போஸ்தலனாகிய யோவான்,

1 யோவான் 2 : 18,19-ல் மிக தெளிவாக குறிப்பிடுகிறார் -

"...அவர்கள் நம்மைவிட்டுப் பிரிந்து போனார்கள்..."

ஆம், சபையானது தன்னுடைய சீர்த்திற்குள்ளாக ஒரு புதிய வளர்ச்சியை கண்டது.

[☞ "பிள்ளை பெறும்படி வருத்தப்பட்டு அலறினாள்"]

இது இந்த வளர்ச்சியை கண்டு உண்மை சபையின் அங்கத்தினர் அடைந்த வேதனையான உண்மையை குறிப்பிடுகிறது.

இது ஒரு உவமையில் குறிப்பிடப்பட்டிருப்பதை காணலாம் -

மத்தேய 13 : 27

"வீட்டெஜானுடைய வேலைக்காரர் அவனிடத்தில் வந்து - ஆண்டவனே, நீர் உமது நிலத்தில் நல்ல விதையை விதைத்தீர் அல்லவா? பின்னை அதில் களைகள் எப்படி உண்டானது என்றார்கள்."

☞ ஆம், இந்த "களைகள்" வெளிப்பட்டதினால் உருவான வருத்தத்தை நாம் கவனிக்க வேண்டும்.

இது முதலாம் நூற்றாண்டு மற்றும் இரண்டாம் நூற்றாண்டுகளின் முடிவில்
சபை இருந்த நிலையை சித்தரிக்கிறது.

மேலும், நாம் வாசிக்கையில் -

வெளிப்படுத்தல் 12 : 3

"அப்பொழுது வேறொரு அடையாளம் வானத்தில் காணப்பட்டது, ஏழு தலைகளையும், பத்துக் கொம்புகளையும் தன் தலைகளின்மேல் ஏழு முடிகளையுமடைய சிவப்பான பெரிய வழுசர்ப்பஙிருந்தது."

இங்கு, அந்நாட்களில் ஆளுகை செய்யும் அதிகாரத்திலிருந்த - ரோம சாமராஜ்யம் அடையாள பாஜெயில் விவரிக்கப்பட்டுள்ளது.

[☞ "சிவப்பான பெரிய வழுசர்ப்பங்"]

இது புறமத வழிபாட்டிலிருந்த ரோம சாமராஜ்யத்தை அடையாளப்படுத்துகிறதாகும்.

இதை பின்வரும் வசனத்திலும் காண்கிறோம் -

தானியேல் 7:7 → "...அது தனக்கு முன்னிருந்த எல்லா நிருக்கங்களைப் பார்க்கிலும் வேற்றுருவமாயிருந்தது, அதற்குப் பத்துக் கொம்புகள் இருந்தது."

[☞ "ஏழு தலைகள்"]

இது ரோம சாமராஜ்யத்தை ஆண்ட ஏழு வகையான

வெவ்வேறு அரசாட்சி முறைகளை குறிக்கிறது.

அவைகளில் முதல் நான்கு -

1. அயல்நாட்டை சார்ந்த ஆட்சி முறை (**CONSULAR**) - கிழ 30
2. பேரரசை சார்ந்த ஆட்சி முறை (**IMPERIAL**) - கிழ 27
3. கோத்திக் ஆட்சி முறை (**GOTHIC**) - கிழி 476
4. போப் சார்ந்த ஆட்சி முறை (**PAPAL**) - கிழி 539



[☞ "பத்து கொம்புகள்"]

இது இராஜ்யத்திலிருந்த பத்து பிரிவுகளை குறிக்கும்.

[☞ "வேறொரு அடையாளம் வானத்தில்"]

இது "வானத்தில்" அல்லது மதத்தின் மீதான அதிகாரத்திலிருந்த ரோம சாமராஜ்யத்தை குறிக்கும்.

ஆம், இந்த ரோம சாமராஜ்யம் முந்தைய இராஜ்யங்களில் காணப்பட்டது போல, அரசியல் அதிகாரத்தையும், மத அதிகாரத்தையும் ஒன்றாக பெற்றிருந்து செயல்பட்டதை குறிக்கும். உதாரணம் - பாபிலோன் சாமராஜ்யம், மேதிய-பெர்சிய சாமராஜ்யம்.

இந்த இராஜ்யங்களின் சக்கரவர்த்திகள் தங்களை "கடவுளின்" பிரதிநிதிகளாக அறிவித்து அதன் மூலம் ஜனங்களின் மீது மதீநியான அதிகாரத்தையும் செலுத்தி வந்தனர்.

இது அவர்களுக்கு தங்களுடைய அரசியல் அதிகாரத்தை மிகுந்த வல்லமையோடு செலுத்துவதற்கு பெரிதும் உதவியது.
ஆம், அந்த "பெரிய சிகப்பு வலுசர்ப்பம்" (ரோம சாம்ராஜ்யம்) "வானத்தில்" (மதத்தின் மீதான அதிகாரத்தில்) இருந்தது.

இது முதல் மூன்று நூற்றாண்டுகளில் - கிபி 300 வரையில் காணப்பட்ட மத சம்நந்தப்பட்ட நிலையாகும்.

மேலும், தொடர்ந்து வாசிக்கையில் -

வெளிப்படுத்தல் 12 : 4

"அதின் வால் வானத்தின் நட்சத்திரங்களில் மூன்றிலொருபக்கை இழுத்து, அவைகளைப் பூமியில் விழுத்தள்ளிற்று, பிரசவ வேதனைப்படுகிற அந்த ஸ்திரி பிள்ளை பெற்றவுடனே, அவனுடைய பிள்ளையைப் பட்சித்துப்போடும்படிக்கு அந்த வலுசர்ப்பம் அவனுக்கு முன்பாக நின்றது."

இது மூன்றாம் மற்றும் நான்காம் நூற்றாண்டில், கிபி 325 -ஆம் வகுடம், ஆதிகால சபையில் நிறைவேறினவைகளை குறித்த தீர்க்கதறிசனமாகும்.

இவ்வசனத் தில் முதல் பாதி மற்றும் இரண்டாம் பாதி ஆகியவை முன்னுக்கு பின்னாக ஓடம்பெற்றுள்ளது.
ஆம், இவ்வசனத்தின் கீழ்ப்பகுதி மேலாகவும், மேல்ப்பகுதி கீழாகவும் வரவேண்டும்.
அப்படி மாற்றி அமைக்கையில் பின்வருமாறு இவ்வசனம் காணப்படும் -

☞ "பிரசவவேதனைப்படுகிற அந்த ஸ்திரி பிள்ளை பெற்றவுடனே, அவனுடைய பிள்ளையைப் பட்சித்துப்போடும்படிக்கு அந்த வலுசர்ப்பம் அவனுக்கு முன்பாக நின்றது. அதின் வால் வானத்தில் நட்சத்திரங்களில் மூன்றிலொருபக்கை இழுத்து, அவைகளைப் பூமியில் விழுத்தள்ளிற்று"

இப்பொழுது, இந்த அடையாளங்களுக்கான ஆவிக்குரிய அர்த்தத்தை நாம் காண்போம் -

[☞ "அந்த வலுசர்ப்பம் அவனுக்கு முன்பாக நின்றது"]
இது "ஸ்திரியானவள்" அந்த "வலுசர்ப்பத்திடம்" இருந்து பெற்ற உபத்திரவங்கள் மற்றும் எதிர்ப்பை குறிக்கிறது.

இதை வேறு வகையில் சொல்வோமானால், புறமத வழிபாட்டிலிருந்த ரோம சாம்ராஜ்யத்திடமிருந்து சபை பெற்ற உபத்திரவங்களை குறிக்கும்.
இந்த வசன பகுதி குறிப்பிடும் காரியம் ரோம சாம்ராஜ்யத்தின் சக்கரவர்த்தியான டையோகிலிஷியன் என்றவருடைய கையில் கிபி 303-313 வரையிலான காலக்கட்டத்தில் பெற்ற கொடிய உபத்திரவங்களை மிக குறிப்பாக எடுத்துக்காட்டுகிறது. இதை பின்வரும் வசனத்தில் காண்கிறோம் -

வெளிப்படுத்தல் 2:10 → "நீ பட்பேகிற பாடுகளைக் குறித்து எவ்வளவும் பயப்படாதே,

இதோ, நீங்கள் சோதிக்கப்படும்பொருட்டாகப் பிசாசானவள் உங்களில் சிலரைக் காவலில் போருவான், பக்துநாள் உபத்திரவப்படுவீர்கள்.

ஆகிலும் நீ மரணபரியந்தம் உண்மையாயிரு, அப்பொழுது ஜீவகிரித்தை உனக்குத் தருவேன்."

இந்த "பத்து நாட்கள்" என்பது தீர்க்கதறிசனத்தில் சொல்லப்பட்டிருப்பதால்,

இது சொல்லர்த்தமான பத்து வருடங்களைக் குறிக்கும்.

அதன்படி இந்த பத்து வருடங்கள் கிபி 303-313 வரையிலான வருடங்களைக் குறிக்கிறது.

உம்முடைய வசனமே சுத்தியம்.  உம்முடைய வசனமே சுத்தியம்.  உம்முடைய வசனமே சுத்தியம்.

☞ "பிரசவவேதனைப்படுகிற அந்த ஸ்திரி பிள்ளை பெற்றவுடனே, அவனுடைய விள்ளையைப் பட்சித்துப்போகும்படிக்கு.."

இது டெயோகிலிஷியன் நாட்களில் நடந்த கொடிய உபத்திரவங்களுக்கு பிறகு, அவனை தொடர்ந்து வந்த கான்ஸ்டாண்டின் ரோம சக்கரவர்த்தி இளகிய உள்ளம் படைத்தவனாக இருந்து சில சந்தர்ப்ப சூழ்நிலையின் மத்தியில் ரோம பட்டணத்து கண்கானியின் "கிறிஸ்தவ மதத்தை" ஏற்றுக்கொண்டு தானும் ஒரு கிறிஸ்தவனாக மதம்மாறிய...கிபி 313-க்கு பின்...

 இந்த ரோம பட்டனத்து கண்காணி வல்லமையிலும் அதிகாரத்திலும் வளர்ச்சியடைந்து பின்னாலில், போப் என்று அழைக்கப்பட்டு போப் மார்க்கம் என்று அழைக்கப்படும் அந்திக்கிரிஸ்து அமைப்பு உருவாகக் காரணமானார்.

அதனால், இந்த காலக்கட்டங்களில் அந்த அந்திக்கிறிஸ்து "பிறந்து" அல்லது சிறிய அளவில் வெளிப்பட்டு "காணப்பட்டதை" நாம் அறிய முடிகிறது.

ஆம், அந்த "வலுக்கப்பமானது அவனுடைய பிள்ளையை பட்சித்து போடும்படி" அல்லது ரோம சாம்ராஜ்யம் ரோம பட்டணத்து கண்காணியின் "கிறிஸ்தவ மதத்தை" ஏற்றுக்கொண்டு "சிறிய அளவில்" வெளிப்பட்டிருந்த அந்திக்கிறிஸ்து அமைப்பை தனக்குள் ஏற்றுக்கொண்டது.

 இவ்வத்மாக, புறமத வழிபாட்டில் நூற்று ரோம "கற்றிதவ" ரோமாக மாற்றப்படு.

{ "...அதன் வால்..." }

இங்கு, "வால்" என்பது "வலுசாப்பத்தின்" சரித்திலிருக்கும் கடைசி பாகத்தை அடையாளப்படுத்துகிறது.

ஆகையால், இங்கு "வால்" என்பது ரோம சாமராஜ்யத்தில் கடைசியாக வந்த - சக்கரவர்த்திகளை குறிக்கிறது.

இங்கு அதன் கடைசியான சத்தரவர்த்திகளில் குறிப்பாக -
கானஸ்டான்டின் சக்கரவர்த்தியை குறிக்கிறது.

[] "...வானத்தின் நட்சத்திரங்களில் முன்றிலைருபங்கை இழுத்து..."

இது யோவான் 10 : 30 → "...நானும் பிதாவும் ஒன்றாயிருக்கிறோம்..."

என்ற வசனத்தில் குறிப்பிடப்பட்டிருக்கும் இயோவின் நிலையைக் குறித்த கேள்வியை ஆலோசிக்கும்படி கிறிஸ்தவ கண்காணிகளுக்கு -

"வானத்தின் நட்சத்திரங்கள்"

கான்ஸ்டான்டின் ஏற்படுத்தின ஒரு விசேஷமான மாநாட்டை குறிக்கிறது.

அப்பொழுது இருந்த கிறிஸ்தவ கண்காணிகளில் "ஒரு பங்கினர்" கான்ஸ்டான்டினுடைய அமைப்பை ஏற்று அவர் ஏற்படுத்தியிருந்த மாநாட்டிற்கு வருகை தந்தனர்.

Section 1: Introduction to Functions

“...அவைகளை புயியில் விழுத்தள்ளிற்று...”

ஷண்காண்களின் மது கானஸ்டான்டின் சக்கரவாதத் தெவூத்தன் ஆத்ககத்தை ஆம், அவர்களுக்கு இவர் கொடுத்த வெகுமதிகள் மற்றும் மரியாதை, அவர்கள் ஆவிக்குரியவைகளை தேடாமல் பூமிக்குரியவைகளை தேடும்படி வழிநடத்தியது

→ ஆம், கண்காணிகளை பூமிக்குரியவைகளின் மேல் நாட்டம் கொள்ளும்படி செய்து, அவர்கள் தங்களுடைய ஆவிக்குரிய நிலையிலிருந்து விழிச்செய்தார் -
"...அவைகளை புறியில் விழுத்தள்ளிற்று..."
தொடர்ந்து நாம் வாசிக்கையில் -

வெளிப்படிக்கல் 12 : 4

உம்-மடைய வசனமே சுத்தியம். **உம்-மடைய வசனமே சுத்தியம்.** **உம்-மடைய வசனமே சுத்தியம்.**

"சுலை ஜாதிகளையும் இருப்புக்கோலால் ஆளுகை செய்யும் ஆண்பிள்ளையை அவன் பெற்றாள்,
அவனுடைய பின்னை தேவனிடத்திற்கும் அவருடைய சிங்காசனத்தினிடத்திற்கும்
எழுத்துக்கொள்ளப்பட்டது."

இந்த வசனம் போப் மார்க்கத்திற்கு கீழ்ப்பட்ட ரோமாக மாற்றமடைந்து, எதிர்காலத்தில்
அந்திக்கிறிஸ்து அமைப்பாக வளர்ச்சியடைந்து ஸ்தாபிக்கப்பட்டு -

"...பாவ மனுஷன்..." (11 தெசலோனிக்கேயர் 2 : 3)

என்று அழைக்கப்படுகிறபடி வளர்ச்சியடைவதை குறித்து பேசுகிறது.

[↗ "சுலை ஜாதிகளையும் இருப்புக் கோலால் ஆளுகை செய்வான்.."]

இது இருண்ட யுகத்தில் போப்மார்க்கம் செய்த ஆளுகையை குறிக்கிறது.

[↗ "தேவனிடத்திற்கும் அவருடைய சிங்காசனத்தினிடத்திற்கும் எழுத்துக்கொள்ளப்பட்டது."]

இது போப்மார்க்கம் "தேவனுடைய ஆலயத்தில் தேவன்போல உட்கார்ந்து, தன்னைத்தான்
தேவனென்று காண்பிக்கிறவனாயும் இருப்பான்." (11 தெசலோனிக்கேயர் 2 : 4)

என சபையில் தன்னைதானே உயர்த்துவதை குறிக்கிறது.

ஆம், இந்த வசனமானது - கிபி நான்காம் நூற்றாண்டின் போது அந்திக்கிறிஸ்து அமைப்பானது சிறிய
அளவில் வெளிப்பட துவங்கியிருந்த சமயத்தில்,

"ஆண் பின்னையின்"

எதிர்காலத்தை குறித்து தீர்க்கதறிசனமாக பேசுகிறது.

மேலும், நாம் வாசிக்கையில் -

வெளிப்படுத்தல் 12 : 6

"ஸ்திரீயானவள் வனாந்தாத்திற்கு ஒடிப்போனாள், அங்கே ஆயிரத்திருநூற்றூறுபது நாளையும் அவனைப்
போஜிப்பதற்காகத் தேவனால் ஆயத்தமாக்கப்பட்ட இடம் அவனுக்கு உண்டாயிருந்தது"

ஆம், இங்கு மீண்டும் நம்முடைய கவனம்

"ஸ்திரீயை" -

இந்த அந்திக்கிறிஸ்து அமைப்பின் வளர்ச்சிக்கு மத்தியில் இயேகை கிறிஸ்துவின்
உண்மையான சபை இருந்த நிலையை நோக்கி திரும்புகிறது.

[↗ "...ஸ்திரீயானவள் வனாந்தாத்திற்கு ஒடிப்போனாள்.."]

இது அந்திக்கிறிஸ்து அமைப்பாகிய - பெயர் சபை அமைப்பிலிருந்து,
அதின் அங்கத்தினரிடமிருந்தும், அதின் கிரியைகள் மற்றும் செயல்பாடுகளிலிருந்தும்
உண்மையான சபையின் அபகத்தினர் பிரிந்து விலகியிருந்ததை குறிக்கிறது.

இந்த அந்திக்கிறிஸ்து அமைப்பு தன்னுடைய வல்லமையை பிரயோகிப்பதற்கு
ஒரு நிர்ணயிக்கப்பட்ட கால அளவு இருந்ததை நாம் வாசிக்கிறோம் -

"...ஆயிரத்திருநூற்றூறுபது நாளையும்..."

**இது கிபி 539 - லிருந்து கிபி 1799 வரையிலான 1260 வருட கால
அளவை குறிக்கிற கால தீர்க்கதறிசனமாகும்.**

மேலும், நாம் வாசிக்கையில் -

வெளிப்படுத்தல் 12 : 7

"வானத்திலே யுத்தமுண்டாயிற்ற மிகாவேலும் அவனைச் சேர்ந்த தாதர்களும் வலுசர்ப்பத்தோடே

யுத்தம்பண்ணினர்கள், வலுசர்ப்பழும் அதைச் சேர்ந்த தூதரும் யுத்தம்பண்ணியும் ஜெயங்கொள்ளவில்லை."

இந்த வசனம் நான்காம் நூற்றாண்டிலிருந்து ஆறாம் நூற்றாண்டு வரை -
கிபி 325 ஆம் வருடம் துவங்கி,
பெய்ர் சபையில் நடந்து நிறைவேறினவைகள் மற்றும் சூழ்நிலைகளுக்கு திரும்புகிறது.

ஆம், நாம் வாசிக்கிறபடி அப்பொழுது - "வானத்திலே யுத்தம் உண்டாயிற்று". இங்கு, சொல்லப்பட்டிருக்கும் "வானம்" என்பது நாம் முதலாம் மற்றும் இரண்டாம் வசனத்தில் பார்த்த வானமாகிய - மதத்தின் மீதான ஆளுகையை குறிக்கும். இங்கு "யுத்தம்" என்பது ஒரு போராட்டத்திற்கு அடையாளமாகும்.
→ இப்பொழுது, இந்த "யுத்தம்" அல்லது போராட்டமானது யாருக்கு இடையில் நடந்தது என்று பார்ப்போம் -

[இங்கு "மிகாயேலும் அவனுடைய தூதர்களும்..."]

இங்கு யாரை குறித்து பேசப்படுகிறது ?
இந்த "மிகாயேல்" என்ற நாமம் இயேகவின் நாமம் என்றும், இதற்கு பரலோகத்தில் - "தேவனைப் போன்ற சாயல்" அல்லது "தேவனைப் போன்று இருப்பவர்"
என்று பொருள் கொள்வதை நாம் அறிவோம்.

இங்கு, "யேல்" என்பதற்கு தேவன் என்றும், "மிகா" என்பதற்கு "சாயல்" அல்லது "போன்றவர்" என்றும் பொருள்படும்.

இது ரோம கண்கானி தன்னை "தேவனை போன்றவர்" - பூமியின் மீதான தேவனுடைய பிரதிநிதி என்று தனக்குத்தானே அதிகாரத்தை ஏற்படுத்திக் கொண்டதை அடையாளப்படுத்துகிறது.
ஆம், இது போப் மார்க்கத்தை குறிக்கிறது.
இவ்விதமாக, இங்கு "மிகாயேலும் அவனுடைய தூதர்களும்" என்பது ரோம கண்கானியையும் அவரோடுகூட இருந்த சபை சார்ந்த மற்ற ஸ்தானாதிபதிகளையும் குறிக்கும்.
இவர்கள் பின்னாளில் போப் மார்க்கமாக வளர்ச்சி அடைவதற்கு ஏதுவான அதிகாரத்தை தேடுகிறவர்களாக இருந்தனர்.

[இங்கு "வலுசர்ப்பழும் அதனுடைய தூதர்களும்..."]

இது அரசியல் மற்றும் மத அதிகாரத்திலிருந்த ரோம சாம்ராஜ்யத்தை குறிக்கிறது.

இங்கு சொல்லப்பட்டிருக்கும் "யுத்தம்" அல்லது போராட்டம் எதற்காக நடைபெற்றது ?

இது "வானம்" அல்லது மதத்தின் மீதான அதிகாரம் அல்லது தலைமை பதவிக்காக நடைபெற் றது
→ மேலும், இந்த போராட்டம் நீண்ட காலம் தொடர்ந்தது.
நாம் தொடர்ந்து வாசிக்கையில் -

வெளிப்படுத்தல் 12 : 8, 9

"வானத்தில் அவர்கள் இருந்த இடமும் காணப்படாமற்போயிற்று. உலகமனைத்தையும் மோசம்போக்குகிற விசாக என்றும் சாத்தான் என்றும் சொல்லப்பட்ட பழைய பாஸ்பாகிய பெரிய வலுசர்ப்பம் தள்ளப்பட்டது,
அது பூமியிலே விழுத்தள்ளப்பட்டது, அதனோடேட அதைச் சேர்ந்த தூதரும் தள்ளப்பட்டார்கள்."

இவ்வசனம் நீண்ட காலமாக, அதாவது கிபி 325 முதல் 539 வரை நடந்த
போராட்டத்திற்கு பின்பு நிறைவேறினவைகளைக் குறிக்கிறது.
ரோம பட்டனத்து கண்காணியடைய தலைமையின்கீழ் பொய்யான சபை அங்கத்தினர் புற மத

உம்முடைய வசனமே சுத்தியம்.  உம்முடைய வசனமே சுத்தியம்.  உம்முடைய வசனமே சுத்தியம்.

வழிப்பாட்டிலிருந்த ரோம பேரரசிடமிருந்து மதத்தின் மீதான அதிகாரத்தை பெற்றனர்.

[➡ "..மோசம்போக்குகிற பிசாச என்றும் சாத்தான் என்றும் சொல்லப்பட்ட.."]

இங்கு "வலுசுப்பம்" என்று ரோம சாம்ராஜ்யத்தை குறிப்பிடும் அடையாளமானது "பிசாச என்றும் சாத்தான் என்றும்" என

மாறியிருக்கிறது. காரணம், சாத்தான் அநேக ரூபங்களில் தோன்றி வருகிற சிப்பது போல ரோம சாம்ராஜ்யமும் தன்னுடைய ரூபத்தை மாற்றும் திறமையுடையதாக இருந்ததை குறிக்கும். அதுமாத்திரமல்லாமல் சாத்தானுடைய மற்ற குணவுகளும் ரோம சாம்ராஜ்யத்தின் அனுகுமுறையில் காணப்பட்டது.

→ இவ்விதமாக, ரோம சாம்ராஜ்யத்திற்கு சாத்தான் என்னும் அடையாளம் மிகச் சரியாக பயன்படுத்தப்படுகிறது.

[➡ "அது பூமியிலே விழுத்தள்ளப்பட்டது"]

இது மதத்தின் மீதான அதிகாரத்திலிருந்து அரசியல் மீதான அதிகாரத்திற்கு - "பூமியிலே"

- ரோம சாம்ராஜ்யம் தள்ளப்பட்டதை அடையாளப்படுத்துகிறது.

மேலும் நாம் கவனிக்கையில் -

"வானத்தில் அவர்கள் இருந்த இடமும் காணப்படாமல்போயிற்று"

என்ற வார்த்தையை வாசிக்கிறோம்.

ஆம், இது

"பாந்தியிக்ஸ் மரக்ஸிமஸ்" (PONTIFEX MAXIMUS)

- "மதம் சார்ந்தவைகளின் மீது தலைமை வசீப்பவர்"

என்ற பட்டம் ரோம சாம்ராஜ்யத்தின் கைகளிலிருந்து ரோம பட்டனத்து கண்கானியின்

கைகளுக்குள் கிபி 539 வருடம் மாறியது.

மேலும், நாம் தொடர்ந்து வாசிக்கையில் -

வெளிப்படுத்தல் 12 : 10,12

"அப்பொழுது வானத்திலே ஒரு பெரிய சுத்தமுண்டாகி, இப்பொழுது இரட்சிப்பும் வஸ்லமையும் நமது தேவனுடைய ராஜ்யமும், அவருடைய கிறிஸ்துவின் அதிகாரமும் உண்டாயிருக்கிறது. இரவும் பகலும் நுழைடைய சேவனுக்கு முன்பாக நுழைடைய சகோதரர்மேல் குற்றஞ் சமக்தும்பொருட்டு அவர்கள் மேல் குற்றஞ்சாட்டுகிறவன் தாழுத்தள்ளப்பட்டுப்போனான். மரணம் நேரிடுகிறதாயிருந்தாலும் அதற்குத் தப்பும்படி தங்கள் ஜீவனையும் பாராமல், ஆட்டக்குட்டியின் இரத்தத்தினாலும் தங்கள் சாசியின் வசனத்தினாலும் அவனை ஜெயித்தார்கள். ஆகையால் பரலோகங்களே அவைகளில் வாசமாயிருக்கிறவர்களே, களிகாருங்கள். பூமியிலும் சுழுத்திரத்திலும் குடியிருக்கிறவர்களே, ஜேயோ, பிசாசானவன் தனக்குக் கொஞ்சக்காலமாக்கிறம் உண்டென்று அறிந்து, மிகுந்த கோபச் கொண்டு, உங்களிடத்தில் இரங்கினபடியால், உங்களுக்கு ஆபத்துவரும் என்று சொல்லக்கேட்டேன்."

இந்த வசனங்களில் கிபி 539-ம் வருடத்திற்கு பின்பு போப்மார்க்கம் உறுதியாக ஸ்தாபிக்கப்படுவதையும் அதை தொடர்ந்து கிபி 799-ம் வருடம் அதிகாரத்தில் உயர்ந்து பின்னாளில்

→ **"பரிசுத்த ரோம சாம்ராஜ்யம்"**

ஸ்தாபிக்கப்பட்டதை அடையாளமாக காணிக்கப்பட்டுள்ளது.

அதை தொடர்ந்து ரோம பட்டனத்து கண்கானி அதிகாரத்தில் உயர்ந்தவராக நாம் வாசிக்கிறபடி பெரிய பட்டங்களை தனக்கு சூட்டிக் கொண்டார் -

"வானத்திலே ஒரு பெரிய சுத்தமுண்டாகி"

இப்பொழுது நாம் அவர்கள் உரிமை கொண்டாடினவைகளை குறித்து காண்போம் -

முழுடைய வசனமே சுத்தியம்.  முழுடைய வசனமே சுத்தியம்.  முழுடைய வசனமே சுத்தியம்.

[↗ "இப்பொழுது இர்ப்பிப்பும் வஸ்வையூம்"]

இது ரோம சாம்ராஜ்யத்தோடு "பான்டிபிக்ஸ் மாக்ஸிமஸ்" என்ற மதீஷியான அதிகாரத்தை பெற ஏற்பட்ட போராட்டத்தில் ரோம கண்கானியானவர் வெற்றி பெற்றதின் வெளிப்பாடுகளை குறிக்கிறது.

[↗ "நமது தேவனுடைய ராஜ்யமும், அவருடைய கிறிஸ்துவின் அதிகாரமும் உண்டாயிருக்கிறது."]

இது போப் மார்க்கமே "தேவனுடைய இராஜ்யமாக" இருந்து கிறிஸ்துவின் 1000 வருட அரசாட்சியாக வேதத்தில் குறிப்பிடப்பட்டிருக்கிற அரசாட்சியை ஆண்டுகொள்ளும் என்று அவர்கள் கூறினதை குறிக்கிறது -

வெளிப்பாடுதல் 20 : 4

"...அவர்கள் உயிர்த்துக் கிறிஸ்துவுடனேகூட ஆயிரம் வருஷம் அரசாண்டார்கள்."

இவ்விதமாக, 1000 வருட ஆட்சியில் செலுத்தப்படும் "கிறிஸ்துவின் அதிகாரத்தை" கிபி 799 முதல் 1799 வரையிலான காலத்தில் போப் மார்க்கம் செலுத்தியதாக கருதப்படுகிறது.

[↗ "இரவும் பகலும் நம்முடைய தேவனுக்கு முன்பாக நம்முடைய சகோதரர்மேல் குற்றஞ் சுமத்தும்பொருட்டு அவர்கள் மேல் குற்றஞ்சாட்டுகிறவன் தாழுத்தன்மைப்பட்டுப்போனாரன்."]

இது மதீஷியான அதிகாரத்திலிருந்து ரோம சாம்ராஜ்யம் விழுந்தபொழுது அதற்கு போப் மார்க்கத்திடமிருந்து வெளிப்பட்ட பிரதிபலிப்பை குறிக்கிறது.

இங்கு "குற்றஞ்சாட்டுகிறவன்" என்ற வார்த்தை இதற்கு முந்தையை காலங்களில் சபைக்கு விரோதமாக ரோம சாம்ராஜ்யம் ஏற்படுத்தின உபத்திரவங்களை குறிக்கிறது.

[↗ "மரணம் நேரிடுகிறதாயிருந்தாலும் அதற்குத் தப்பும்படி தங்கள் ஜீவனையும் பாராமல், ஆட்டக்குட்டியின் இரக்கத்தினாலும் தங்கள் சாட்சியின் வசனத்தினாலும் அவனை ஜெயித்தார்கள்."]

இவை அனைத்தும் போப் மார்க்கமானது தாங்கள் பெற்றிருந்த அதிகாரம் தெய்வீக தன்மை உடையது என்று பறைசாற்றிக் கொண்டதை குறிக்கிறது.

மேலும், போப் மார்க்கத்திற்காக இரத்த சாட்சியாக மிதித்தவர்களை குறித்தும் இது பேசுகிறது -

"மரணம் நேரிடுகிறதாயிருந்தாலும் அதற்குத் தப்பும்படி தங்கள் ஜீவனையும் பாராமல்.."

ஆம், இந்த போப் மார்க்கத்தை உயர்த்தவும் ஸ்தாபிக்கவும் தங்களுடைய ஜீவனை மரணத்தில் அனுமதித்த அநேக "பரிசுத்தவான்களை" இவர்கள் பெற்றிருக்கிறார்கள்.

[↗ "ஆகையால் பரலோகங்களே அவைகளில் வாசமாயிருக்கிறவர்களே, களிக்கருங்கள்"]

இது போப்மார்க்கமானது வல்லமையிலும், மகிழையிலும் வரும் காலத்தை குறிக்கிறது.

இது அந்த அமைப்பு

"பரலோகமாக"

மாறி ஆவிக்குரிய அதிகாரத்தில் இருப்பதினால் ஆகும்.

இதன் காரணமாக

"அதில் வாசமாயிருப்பவர்கள்"

- அதாவது போப் மார்க்கத்தில் உயர்ந்த பதவிகளில் இருந்த தலைமை கண்கானிகள், பேராயர்கள், ஆயர்கள் மற்றும் கண்ணியாஸ்தீர்கள், போன்றவர்கள் களிக்கருந்தார்கள்.

[↗ "புனியிலும் சமுத்திரத்திலும் குடியிருக்கிறவர்களே, ஜயோ"]

→ இது "புனி" - ஒழுங்கு முறைக்கு உட்பட்ட நாகரீக தேசங்களின் மீது போப் மார்க்கத்தின் ஆளுகை கொண்டுவரும் "ஆபத்தை" குறிக்கிறது.

→ "சமுத்திரம்" - ஒழுங்கு முறைக்கு உட்படாத (நாகரீகமற்ற) கிறிஸ்தவ நம்பிக்கை நுழைந்திராத தேசங்களை குறிக்கும்.

முழுமையை வசனமே சுத்தியம்.  முழுமையை வசனமே சுத்தியம்.  முழுமையை வசனமே சுத்தியம்.

இங்கு "ஜோர்" என்பது இந்த தேசங்களின் மீது சிலுவையின் பெயரில் தொடுக்கப்பட்ட "புளிதப்போர்களை" குறிக்கும். இதன்மூலம் உண்டான வன்முறை மற்றும் இரத்தம் சிந்துதலினால் போப் மார்க்கமானது தனது ஆளுகையை ஜனங்களின் மீது செலுத்த அவர்களுக்குள் மனமாற்றத்தை தினித்தது.

இறுதியாக நாம் வாசிக்கையில் -

[↗ "பிசாசானவன் தனக்குக் கொஞ்சக்காலமாத்திரம் உண்டென்று அறிந்து, மிகுந்த கோபங் கொண்டு, உங்களிடத்தில் இறங்கினபடியால், உங்களுக்கு ஆபத்துவரும் என்று சொல்க்கேட்டேன்."]

இது "உங்களிடத்தில்" என்று குறிப்பிடப்பட்டிருக்கும் உண்மையான சபையினிடத்தில் பிசாசு அல்லது சாத்தான் அவர்களை அழிக்கும் என்னத்துடன் எடுக்கும் பெரிய மற்றும் தீவிர முயற்சிகளை குறிக்கிறதாயிருக்கிறது.

இது இனிவரும் காலங்களில் சபைக்கு நேர இருப்பதை குறித்து எச்சரிக்கும் தீர்க்கதறிசனமாக இருக்கிறது.

தொடர்ந்து நாம் வாசிக்கையில் -

வெளிப்படுத்தல் 12 : 13

"வலுசர்ப்பமானது தான் புழியிலே தள்ளப்பட்டதை அறிந்து,
அந்த ஆண் ரிள்ளையைப்பெற்ற ஸ்திரீயைத் துன்பப்படுத்தினது."

இங்கு ஆவிக்குரிய அதிகாரத்திலிருந்து தள்ளப்பட்ட "வலுசர்ப்பமானது" (அரசியல் சக்தி) போப் மார்க்கத்தின் தந்திரத்தினால் "ஸ்தீரி" அல்லது உண்மையான சபையை கொடுமையான உபத்திரவங்களுக்குள் -

→ "பரிசுத்த விசாரனை" (தூவியேல் 7 : 21, 25)

மூலம் உபத்திரவப்படுத்தினதை நாம் காண்கிறோம்.

இதன்மூலம் போப் மார்க்கமானது ஜேரோப்பாவின் அரசியல் அதிகாரிகளை கருவியாக பயன்படுத்தி உண்மையான சபையை உபத்திரவத்திற்குள்ளும், வேதத்தை விசுவாசித்தவர்களை கொலை செய்யவும் துணிந்தது மேலும், தொடர்ந்து நாம் வாசிக்கையில் -

வெளிப்படுத்தல் 12 : 14

"ஸ்திரீயானவள் அந்தப் பாம்பின் முகத்திற்கு விலகி, ஒரு காலமும், காலங்களும், அரைக்காலமுமாகப் போஜிக்கப்படத்தக்கதாய் வனாந்தாத்திலுள்ள தன் இடத்திற்குப் பறந்துபோகும்படி பெருங்கழுகின் இரண்டு சிறகுகள் அவனுக்குக் கொடுக்கப்பட்டது."

இங்கு சொல்லப்பட்டுள்ள "ஸ்தீரி" அல்லது உண்மையான சபையானது தேவனுடைய தெய்வீக பாதுகாப்புக்கு உட்பட்டிருந்த காலத்தை காண்கிறோம் -

"காலம், காலங்கள், அரைக்காலம்"

அல்லது 1 வருடம் + 2 வருடங்கள் + ½ வருடம் = $3\frac{1}{2}$ தீர்க்கதறிசன வருடங்கள்

....அல்லது கிபி 539 முதல் 1799 வரையிலான காலத்தை குறிக்கும்.

(1260 சொல்லர்த்தமான வருடங்கள் அல்லது 42 தீர்க்கதறிசன மாதங்கள்)

[↗ "போஜிக்கப்படத்தக்கதாய்" →]
என்பது புதிய சிருஷ்டிக்கான ஆவிக்குரிய போஜிப்பை குறிக்கும்.

[↗ "பெருங்கழுகின் இரண்டு சிறகுகள்" →]
என்பது தேவனுடைய வார்த்தையாகிய பழைய மற்றும் புதிய ஏற்பாட்டை குறிக்கும்.

[↗ "வனாந்தரத்திலுள்ள தன் இடத்திற்கு"]
இது தனியே விடப்பட்ட அல்லது விலகியிருந்த நிலையை குறிக்கும்.

**ஆம் உண்மையான சபையானது அந்திக்கிறிஸ்து அமைப்பிலிருந்தும்
அதன் கிரியைகளிலிருந்தும் பிரிந்து, தனித்திருந்தது.**

மேலும், நாம் தொடர்ந்து வாசிக்கையில் -

வெளிப்படித்தல் 12 : 15,16

"அப்பொழுது அந்த ஸ்திரீயை வெள்ளக்கொண்டு போகும்படிக்குப் பாம்பானது தன் வாயிலிருந்து ஒரு நதி போன்ற வெள்ளத்தை அவனுக்குப் பின்னாக ஊற்றிவிட்டது. புழியானது ஸ்திரீக்கு உதவியாகத் தன் வாயைத் திறந்து, வலுச்சப்பம் தன் வாயிலிருந்து ஊற்றின வெள்ளத்தை விழுக்கினது."

இங்கு சொல்லப்பட்டுள்ள வசனமானது பதினெட்டாம் நூற்றாண்டில் நடந்த பிரன்சுப் புரட்சியை குறித்து தீர்க்கதறிசனமாக அடையாள பாதையில் உணர்த்தும் பகுதியாகும்.

[↗ "பாம்பானது" →]

இது அந்திக்கிறிஸ்து அமைப்பின் தலையாக இருக்கும் சாத்தானை (ஆதியாகமம் 3 : 13) குறிக்கும்.

[↗ "நதி போன்ற வெள்ளத்தை" (தண்ணீர்) →]

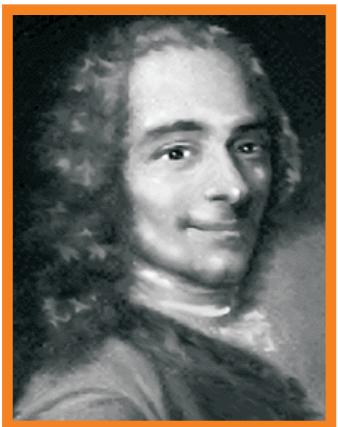
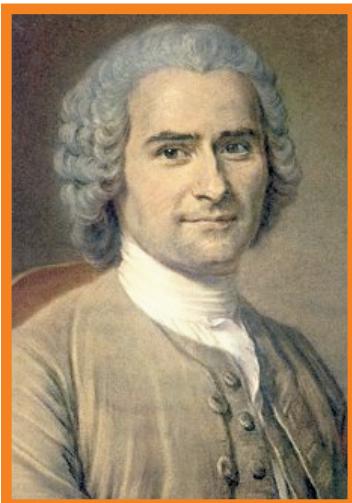
வேத வசனத்தில் "தண்ணீர்" என்பது சத்தியத்திற்கு அடையாளமாக (வெளிப்படித்தல் 22 : 17) இருப்பதை நாம் அறிவோம்.

→ அங்கு உண்மையில் நடந்தது என்ன ?

→ சாத்தான் சத்தியத்தை வெளிகொண்டுவர முயற்சித்தது உண்மையா ? ஆம், தன்னுடைய தந்திரங்களை மாற்றின சாத்தான் சில சத்தியங்களை

↖ "நதி போன்ற வெள்ளத்தை"

வெளிப்படித்தனான். இது போதகமார்களின் தந்திரம் மற்றும் இராஜாக்களின் தந்திரத்தை குறித்தும், தனிப்பட்ட மனிதர்களின் உரிமைகளை குறித்ததுமாக இருந்தது. இதன்மூலம் உண்மையான சபையானது பாதிக்கப்படும் என்று நம்பியது.



Voltaire

→ இந்த சத்தியமானது அந்நாட்களில் பிரபலமான பிரென்சுப் பேச்சாளர்களாகிய வால்ட்டர் (VOLTAIRE) மற்றும்

ஜீன் ஜாக்குவாஸ் ரொஸ் (JEAN JACQUES ROUSSEAU) மூலம் வெளிப்பட்டது. இவர்களுக்கு உண்மையில் வேதத்தில் எவ்வித விகவாசமும் இல்லாமல் இருந்தவர் கள். அவர்கள் சாத்தான் பயன்படுத்தின கருவிகளாக மாத்திரம் இருந்தனர்.

↖ ஆனால், இந்த சத்தியமானது ("வெள்ளம்"),

→ "புழியினால்" அல்லது சமுதாயத்தினால் "விழுக்கப்பட்டது"

அல்லது ஏற்றுகொள்ளப்பட்டது.

இது போப்மார்க்கத்தின் ஆழுகையை கிபி 1799 -ஆம் வருடம் முடிவிற்கு கொண்டுவந்த பிரன்சுப் புரட்சிக்கு வழிநடத்தியது. இறுதியாக நாம் வாசிக்கையில் -

வெளிப்படித்தல் 12 : 17

Jean Jacques Rousseau

"அப்பொழுது வலுசர்ப்பமானது ஸ்திரியின்மேல் கோபக்கொண்டு, தேவனுடைய கற்பனைகளைக் கைக்கொள்ளகிறவர்களும், இயேசுகிறிஸ்துவைக் குறித்துச் சாஸ்திரை உடையவர்களுமாகிய அவனுடைய சந்ததியான மற்றவர்களுடனே யுத்தம்பண்ணப்போயிற்று"

இந்த தீர்க்கதரிசனத்தின் முடிவில் சாத்தான் தன்னுடைய குறுவிகளாகிய போப் மார்க்கம் மற்றும் அரசியல் சக்திகளை பயன்படுத்தி உண்மையான சபையை

("அவனுடைய சந்ததியான மற்றவர்களுடனே") கவிசேஷ யுகத்தின் முடிவுவரை துன்புறுத்த யுத்தம் பண்ணப்போயிற்று") முயற்சிப்பதை காண்கிறோம்.

இவ்விதமாக, நாம் இந்த அந்திக்கிறிஸ்து அமையின் பிற்பு மற்றும் வளர்ச்சியை குறித்த விவான விபாங்களை இந்த தீர்க்கதரிசனத்தின் மூலம் அறிகிறோம்.

இப்பொழுது நாம் போப் மார்க்கத்தை குறித்த வேறொரு தீர்க்கதரிசனத்தை காண்போம் -

வெளிப்படுத்தல் 13 : 1-3

"பின்பு நான் கடற்கரை மணவின்மேல் தின்றேன். அப்பொழுது சமுத்திரக்திலிருந்து ஒரு மிகுகம் எழும்பிவரக் கண்டேன், அதற்கு ஏழு தலைகளும் பத்துக் கொம்புகளும் இருந்தன, அதின் கொம்புகளின் மேல் பத்து முடிகளும், அதின் தலைகளின்மேல் தூஷணமான நாமமும் இருந்தன. நான் கண்ட மிகுகம் சிறுத்தையைப்போலிருந்தது, அதின் கால்கள் கரடியின் கால்களைப்போலவும், அதின் வாய் சிங்கத்தின் வாயைப்போலவும் இருந்தன. வலுசர்ப்பமானது தன் பலத்தையும் தன் சிங்காசனத்தையும் மிகுந்த அதிகாரத்தையும் அதற்குக் கொடுக்கது. அதின் தலைகளிலையான்று சாவுக்கேதுவாய்க் காயப்பட்டிருக்கக் கண்டேன். ஆனாலும் சாவுக்கேதுவான அந்தக் காயம் சொல்தமாகப்பட்டது. புழியிலுள்ள யாவரும் ஆச்சியத்தோடே அந்த மிகுகத்தைப் பின்பற்றி..."

இது போப் மார்க்கத்தை ஒரு
"மிகுகமாக"

சித்தரிக்கும் மற்றொரு தீர்க்கதரிசனமாகும்.

இந்த அடையாளம் நாம் ஏற்கனவே தானியேல் புத்தகம் 7-ம் அதிகாரத்தில் பார்த்ததுபோல இராஜ்யத்தை குறிப்பதாக இருக்கிறது.

இங்கு இந்த அடையாளங்களின் அர்த்தத்தை குறித்து காண்கையில் -

[↛ "ஏழு தலைகளும் பத்து கொம்புகளும்" →]

இது ரோம சாம்ராஜ்யத்தை (வெளிப்படுத்தல் 12:3) குறிக்கும் மிக பரிச்சயமான அடையாளமாகும். ஆம், போப் மார்க்கமானது ரோம சாம்ராஜ்யத்திலிருந்தே தோன்றியது.

[↛ "அதின் கொம்புகளின் மேல் பத்து முடிகளும், அதின் தலைகளின்மேல் தூஷணமான நாமமும் இருந்தன." →]

இது ரோம பேரரசின் பத்து பிரிவுகள் படிப்படியாக வளர்ந்து கிறிஸ்துவின் இராஜ்யம் என்று அழைக்கப்பட்டதை அடையாளமாக குறிக்கிறது.

இது ஒரு தேவ தூஷணமாகும். ஏனெனில், இவர்கள் ஒருபோதும் கிறிஸ்துவினுடைய இராஜ்யமாக இருக்கவில்லை. ஆனால், கிறிஸ்துவினுடைய நாமத்தை தவறாக பயன்படுத்தினது மூலம் ஒரு போலியான இராஜ்யமாக இருந்தது. ➔ பின்பு போப் மார்க்கதின் வல்லமை அல்லது குணநலன்களை குறித்து வசனம் 2-ல் விவரிக்கப்பட்டுள்ளதை நாம் காண்கிறோம்.



உம்முடைய வசனமே சுத்தியம். உம்முடைய வசனமே சுத்தியம். உம்முடைய வசனமே சுத்தியம்.

இங்கு பயன்படுத்தப்பட்டுள்ள அடையாளங்களின் அர்த்தத்தை காண்போம் -

[↗ "சிறுத்தையை போலிருந்தது"]

இது தானியேல் 7 : 6-ல் உள்ள கிரேக்க சாம்ராஜ்யத்தை குறிக்க பயன்படுத்தப்பட்ட அடையாளமாகும்.

அப்பழிருக்க, போப் மார்க்கமானது எவ்விதத்தில் "சிறுத்தையை" போல அல்லது கிரேக்க சாம்ராஜ்யத்தை போன்று காண்ப்பட்டது ?



கிரேக்கர்களை குறித்து நாம் வாசிக்கையில் -

அப்போஸ்தலர் 17 : 22 → "அப்பொழுது பவுல் மர்ஸ் மேடையின் நுவிலே நின்று - அத்தேனரே, எந்த விஷயத்திலும் நீக்கன் கிடுந்த தேவ பக்தியுள்ளவர்களென்று காண்கிறேன்"

ஆம், போப் மார்க்கம் தன்னைதானே தேவ பக்தியுள்ள அமைப்பாக பறைசாற்றி கொண்டது. இதை அவர்களுடைய துறவிமாடங்கள், கன்னிமாடங்கள், அந்த அமைப்பிலிருக்கும் பாதிரியார்கள் மற்றும் கன்னியாஸ்திரிகளின் தேவபக்தி உறுதிப்படுத்துகிறது.

மேலும், பயன்படுத்தப்பட்டுள்ள சிறுத்தையின் அடையாளத்தில் அதன் "புள்ளிகள்" மாறுப்பட்ட அளவில் காணப்படுவது போப் மார்க்கத்தினுடைய கொள்கைகளும் அது செயல்படும், நாட்டின் சூழ்நிலை மற்றும் இடத்திற்கு தகுந்தபடி மாறும் தன்மையுடையதாய் இருப்பதை குறிக்கிறது.

உதாரணம் - பிலிப்பைன்ஸ் தேசத்தில் கடைப்பிடிக்கப்படும் பில்லி சூனியங்கள் மற்றும்

இந்திய தேசத்தில் கடைப்பிடிக்கப்படுகிற இந்து மத சம்பிரதாயங்கள் அங்குள்ள

ரோம கத்தோலிக்க திருச்சபையால் அங்கீகிரிக்கப்படுகிறது.

[↗ "...அதன் கால்கள் கரடியைப் போலவும்..."]

இங்கு பயன்படுத்தப்பட்டிருக்கும் "கரடி" என்ற அடையாளம் தானியேல் 7:5-ல் காணப்படும்.

மேதோ-பெர்சிய சாம்ராஜ்யத்தை குறிக்க பயன்படுத்தியதாகும்.

போப் மார்க்கத்தினுடைய இந்த "கால்கள்" எவ்விதத்தில் "கரடியின்" அல்லது மேதோ-பெர்சிய சாம்ராஜ்யத்திற்கு ஒப்பாக இருக்கிறது ?

மேதோ-பெர்சியர்கள் தங்களுடைய பேர் யுக்திகளுக்காக பேர்பெற்றவர்களாயிருந்தனர்.

போப் மார்க்கம் அதற்கு ஒத்த முறைகளை தன்னுடைய "கால்களுக்கு" பயன்படுத்தி பல

நூற்றாண்டுகளாக தனது வல்லமையை தக்கவைத்து இராஜ்யங்களை ஆண்டது.

ஆம், இதை தன்னுடைய "நிலையை தக்கவைக்க" பயன்படுத்தியது.

[↗ "...அதன் வாய் சிங்கத்தின் வாயைப்போலவும்..."]

இங்கு "சிங்கம்" என்ற அடையாளமானது தானியேல் 7 : 4-ல் காணப்படும் பாபிலோனிய சாம்ராஜ்யத்தை குறிக்க பயன்படுத்தியதாகும்.

பாபிலோன் அதன் மகிழைக்கும், வல்லமைக்கும் பேர்பெற்றிருந்ததை நாம் வாசிக்கிறோம் -

தானியேல் 4 : 22

"அது பெரியவரும் பலத்தவருமாயிருக்கிற ராஜாவாகிய நீர்தாமே, உமது மகத்துவம் பெருகி

உம்முடைய வசனமே சத்தியம். உம்முடைய வசனமே சத்தியம். உம்முடைய வசனமே சத்தியம்.

வானபரியந்தமும், உமது கர்த்தத்துவம் பூநியின் எல்லை பரியந்தமும் எட்டியிருக்கிறது."

ஆனால், இங்கு காணப்படும் போப் மார்க்கத்தின் "வாய்" அல்லது உரிமை கோரல் அனைத்தும் பெருமையையும், மகிழமையையும் குறித்ததாக மாத்திரம் இருந்தது.

→ ஆம், தெய்வீக அதிகாரம் பெற்ற மகிழமை மற்றும் கனத்தையே அது உரிமை கோரியது.

[↗ "...வலுசர்ப்பம் தன் சிங்காசனத்தையும், அதிகாரத்தையும் அதற்கு கொடுத்து."]

இது போப் மார்க்கம் தன்னுடைய அதிகாரத்தை "வலுசர்ப்பத்திடம்" -அதாவது புறமத வழிப்பாட்டிலிருந்த ரோம சாம்ராஜ்யத்தின் சக்கரவர்த்திகளான கான்ஸ்டான்டின் மற்றும் ஜஸ்டினியன் மூலம் பெற்றதை அடையாளப்படுத்துகிறது.

மேலும், மிக முக்கிய ஸ்தானமாக கருதப்பட்ட

"பான்டிபெக்ஸ் மாக்ஸிமஸ்" - ரோம சாம்ராஜ்யத்தில் ஆவிக்குரிய காரிங்கள் அனைத்தின் மீதுமான தலைவர் என்ற பட்டம் கை மாறியது.

மேலும், நாம் 3-ம் வசனத்தை வாசிக்கையில் -

[↗ "அதின் தலைவரிலைவன்று சாவுக்கேதுவாய்க் காயப்பட்டிருக்கக் கண்டேன்."]



Constantine

இது போப் மார்க்கத்திற்கு சீர்த்திருத்தல் இயக்கத்தின் மூலம் ஏற்பட்ட தாக்கத்தை அடையாளமாக சித்தரிக்கிறது. இதை பின்வரும் வசனத்திலும் வாசிக்கிறோம் -

வசனம் 14 → "..பட்டயத்தினாலே காயப்படகுப் பிழைத்த மிருகத்திற்கு ஒரு சொருபம்.."

→ ஆம், இதுவே அந்த "பட்டயமாகிய" தேவனுடைய வார்த்தையினால் உண்டான "காயமாகும்."

இந்த பட்டயத்தை குறித்து நாம் வாசிக்கையில் -

எவிரேயர் 4 : 12

"தேவனுடைய வார்த்தையானது ஜீவனும் வல்லமையும் உள்ளதாயும், இரு புறமும் கருக்குள்ள எந்தப் பட்டயத்திலும் கருக்கானதாயும், ஆக்துமாவையும் ஆவியையும், கணுக்களையும் ஊனையும் பிரிக்கத்தக்கதாக உருவக் குத்துகிறதாயும், இருதயத்தின் நினைவுகளையும் யோசனைகளையும் வகையறுக்கிறதாயும் இருக்கிறது."

ஆனால், இறுதியாக நாம் வாசிக்கையில் -

[↗ "ஆனாலும் சாவுக்கேதுவான அந்தக் காயம் சொல்தமாக்கப்பட்டது."]

இது சீர்த்திருத்தலில் பெற்ற மிகப்பெரிய பாதிப்பிலிருந்து போப் மார்க்கம் மீண்டு வந்ததை குறிக்கிறது. இது சீர்த்திருத்தவாதிகளுடைய மரணத்திற்கு பின்பு அவர்களை பின்பற்றி வந்தவர்கள், சபையானது அரசியலில் இணைந்து செயல்படும் ஆவியில் விழுந்து, அதை தொடர்ந்து வந்த 2-3 நூற்றாண்டுகளில் சீர்த்திருத்தலில் காணப்பட்ட "போராட்டத்தையும்", போப் மார்க்கதை பற்றி சீர்த்திருத்தவாதிகள் வெளிப்படுத்தின சத்தியத்தையும் விட்டு விலகியதின் மூலம் நிறைவேறியது.

உதாரணம் - ஜெர்மனியில் உள்ள லுத்தரன் சபையானது ஜெர்மனி அரசனிடமிருந்து அநேக சலுகைகளைப் பெற்றது.

ஆகையால், இந்த தீர்க்கதாசினத்தின் மூலம் போப் மார்க்கம் "மிருகமாகவும்" அல்லது மதமும் - அரசியலும் இணைந்து செயல்படும் சாம்ராஜ்யமாக காண்கிறோம்.

இந்த ஒருங்கிணைப்பை மிகத்தெளிவாக வெளிப்படுத்தலின் 17-ம் அதிகாரத்தில் கூறப்பட்டுள்ள வேறொரு "ஸ்தீரி" குறித்த பகுதியில் காணலாம்.

→ அந்த ஸ்தீரி யார்? அவனை குறித்து நாம் வாசிக்கயில் -

வெளிப்படுத்தல் 17 : 3-6

"ஆவிக்குள் என்ன வனாந்தரத்திற்குக் கொண்டுபோனான். அப்பொழுது ஏழ தலைகளையும் பத்துக் கொம்புகளையும் உடையதும் தூஷணமான நாமங்களால் நிறைந்ததுமான சிவப்புநிறமுள்ள மிருகத்தின்மேல் ஒரு ஸ்தீரி ஏறியிருக்கக் கண்டேன். அந்த ஸ்தீரி இரத்தாம்பரமும் சிவப்பான ஆடையுந்திரித்து, பொன்னினாலும் இரத்தினங்களினாலும் முத்துக்களினாலும் சிங்காரிக்கப்பட்டு, தன் வேசித்தனமாகிய அருவருப்புகளாலும் அசுக்தத்தாலும் நிறைந்த பொற்பாக்திரத்தைத் தன் கையிலே ரிடித்திருந்தான். மேலும் இரகசியம், மகா பாபிலோன், வேசிகளுக்கும் பூமியிலுள்ள அருவருப்புகளுக்கும் தாய் என்னும் நாயம் அவன் நெற்றியில் எழுதியிருந்தது. அந்த ஸ்தீரி பரிசுத்தவான்களின் இரத்தத்தினாலும், இயேசுவினுடைய சாட்சிகளின் இரத்தத்தினாலும் வெறி கொண்டிருக்கிறதைக் கண்டேன். அவனைக் கண்டு நான் மிகவும் ஆச்சியப்பட்டேன்."

இரகசியம், மகா பாபிலோன் -

வேசிகளுக்கும் பூமியிலுள்ள அருவருப்புகளுக்கும் தாய்.

வசனம் 6 - "அந்த ஸ்தீரி பரிசுத்தவான்களின் இரத்தத்தினாலும், இயேசுவினுடைய சாட்சிகளின் இரத்தத்தினாலும் வெறி கொண்டிருக்கிறதைக் கண்டேன்."

இந்த ஸ்தீரியை பற்றி புரிந்து கொள்வதற்கான துருப்பு வசனம் 6-ல் காணப்படுகிறது. ஆம், "அவன்" தேவனுடைய பரிசுத்தவான்களை துன்பப்படுத்தின - மகா பாபிலோன் ஆவான்.

"தேவனுடைய பரிசுத்தவான்களை" துன்பப்படுத்தின இந்த ஸ்தீரி யார்?

அதற்கு முன்பு அவன் ஏறியிருக்கும் "மிருகத்தை"

குறித்து நாம் காணலாம்.



சூ "...எழு தலைகளையும் பத்துக் கொம்புகளையும் உடையதும் தூஷணமான நாமங்களால் நிறைந்ததுமான சிவப்புநிறமுள்ள மிருகத்தின்மேல்..."

ஆம், இங்கு அந்த "மிருகம்" அடையாளத்தில் "சிவப்பு" நிறத்தில் உள்ளதாக காண்பிக்கப்பட்டிருள்ளது.

அந்த "சிவப்பு நிறம்" எதை அடையாளப்படுத்தகிறது? இதற்கான பதிலை பின்வரும் வசனத்தில் வாசிக்கிறோம் -

ஏசாயா 1 : 18

"...உங்கள் பாவக்கள் சிவேரன்றிருந்தாலும் உறைந்த மழையைப்போல் வெண்மையாகும், அவைகள் இரத்தாம்பரச் சிவப்பாமிருந்தாலும் பஞ்சைப்போலாகும்."

ஆம், "சிவப்பு" என்பது பாவத்திற்கு அடையாளமாகும்.

இவ்விதமாக, "மிருகம்" என்பது இராஜ்யத்தையும், "சிவப்பு நிறம்" பாவத்தையும் குறிப்பதாக இருக்ககூடியில், இது பாவத்தால் நிறைந்த இராஜ்யத்தை குறிக்கிறது.

→ ஆம், அது "பாவ மனுஷனாகிய" -

உம்முடைய வசனமே சுத்தியம். உம்முடைய வசனமே சுத்தியம். உம்முடைய வசனமே சுத்தியம்.

போப் மார்க்கமான (11 தெசலோனிக்கேயர் 2 : 3, 4) அந்திக்கிறிஸ்து அமைப்பை குறிக்கும். இங்கு "தூஷணமான நாமங்களால் நிறைந்திருப்பது" நாம் வாசிக்கிறபடி பின்வருவதை குறிக்கும் -

தானியேல் 7 : 25

"...உன்னதமானவருக்கு விரோதமாக வார்த்தைகளைப் பேசி..."

ஆம், இது போப் மார்க்கம் பயன்படுத்தின தேவ தூஷணமான பட்டங்களை குறிக்கிறது. மேலும், "ஏழு தலைகளும், ஏழு கொம்புகளும்" என்பது இந்த "மிருகம்" ரோம சாம்ராஜ்யத்திலிருந்து பெற்ற அதிகாரத்தையுடைய போப் மார்க்கமே என்பதை உறுதிப்படுத்துகிறது.

இப்பொழுது நாம் வாசித்த அந்த "ஸ்தீரி" யாரை குறிக்கிறார்கள் ?

வேதத்தில் பொதுவாக "ஸ்தீரி" என்பது சபைக்கு அடையாளமாக இருக்கிறது. ஆனால், வேதத்தில் இரண்டு ஸ்தீரிகளை குறித்து பேசப்பட்டிருப்பதை காண்கிறோம் -

→ 11 கொயிந்தியர் 11 : 2-ம் வசனத்தில் "கற்புள்ள கண்ணிகை" என்று காண்பிக்கப்பட்டிருக்கும் உண்மையான சபை.

→ ...மேலும், வெளிப்படுத்தல் 17:1 -ம் வசனத்தில் காண்பிக்கப்பட்டிருக்கும் ஸ்தீரியும் சபையை குறிக்கிறதாக இருக்கிறது. ஆனால், இந்த சபையானது "சிவப்பு நிற மிருகம்" அல்லது போப் மார்க்கத்தின் மீது அமர்ந்து அல்லது அதன் ஆதரவை பெற்றிருப்பதாக காண்கிறோம். ஆம், இது போப் மார்க்கத்தை ஆதியாக கொண்டு உருவான சபையை குறிக்கிறது.



அது "ரோம கத்தோலிக்கத் திருச்சபை"ஆகும்.

இங்கு அதன் பெயரில் காணப்படும் "ரோம்" என்பதை கவனிக்கவும்.

இது அதன் பிறப்பிடத்தை குறிக்கிறது.

இது இயேக கிறிஸ்துவின் சபையல்ல.

இது ஆண்டவராகிய இயேகவை தலையாக பெற்றிராமல் போப்பை தலையாக பெற்றிருக்கும் போப் மார்க்க சபையாகும்.

மேலும், இந்த "ஸ்தீரி" அல்லது ரோம கத்தோலிக்க திருச்சபையை குறித்து நாம் வாசிப்பது என்ன ?

இதை குறித்து வசனம் 4-ல் வாசிக்கலாம் -

செ "அந்த ஸ்தீரி இரத்தாம்ரமும் சிவப்பான ஆடையுந்தரித்து, பொன்னினாலும்

இரத்தினங்களினாலும் முத்துக்களினாலும் சிங்காரிக்கப்பட்டு, தன் வேசித்தனமாகிய அருவருப்புகளாலும் அசுத்தக்தாலும் நிறைந்த பொற்பாத்திரக்கைக் கன் கையிலே பிடிக்கிறுந்தாள்."

இங்கு "இரத்தாம்பரமும் சிவப்புமான" நிறம் இந்த "சபையானது" பாவ மனுஷனின் அமைப்பாக இருந்து மகிழையிலும் இராஜீகத்திலும் ஆளுகை செய்ததைக் குறிக்கிறது.

மேலும், இந்த இரண்டு நிறங்களையும் சாதாரண கோணத்தில் பார்த்தாலும்,

இவை இரண்டையும் பாதிரிமார்களும் கண்கானிகளும் தங்களுடைய அங்கிகளில் பிரதானமாக பயன்படுத்தியிருப்பதை காணலாம்.

அந்த "கைகளிலிருந்த பொற்பாத்திரம்" என்பது தெய்வீக "பாத்திரமாகிய"

போதனைகளை குறிக்கிறது. இதை குறித்து வாசிக்கையில் -

ஏசாயா 52 : 11

"...அசுத்தமானதைத் தொடாதிருக்கள், கர்த்தருடைய பாத்திரங்களைச் சுக்கிரவர்களே..."

இங்கு "பாத்திரம்" என்பது தேவனுடைய வார்த்தைகளாகிய உபதேசத்தை குறிக்கிறது.

ஆம், "பொற் பாத்திரம்" என்பது வேதத்தை குறிக்கிறது.

ஆனால், இங்கு நாம் கவனிக்கையில் அது "வேசிதனத்தாலும் அசுத்தங்களாலும் நிறைந்திருப்பது அவருடைய" அனைத்து கள்ள உபதேசங்கள் மற்றும் கிரியைகளுக்கு ஆதாரமாக வேதத்தை பயன்படுத்தியதை குறிக்கிறது.

அவை அனைத்தும் வேதத்தில் இருப்பதாக கறப்பட்டது

உதாரணம் - வெளிப்படுத்தல் 12:10-ல் உறுதிப்படுத்தப்பட்டிருக்கிற தேவனாகவும் பூமியின் மீதான கிறிஸ்துவின் இராஜ்யமாகவும் தவறாக உரிமை கொண்டாடியது -

"...நமது தேவனுடைய ராஜ்யமும், அவருடைய கிறிஸ்துவின் அதிகாரமும் உண்டாயிருக்கிறது.."

தொடர்ந்து 5-ம் வசனத்தை நாம் வாசிக்கையில் -

[↗ "மேலும், இரகசியம், மகா பாபிலோன், வேசிகளுக்கும் பூமியிலுள்ள அருவருப்புகளுக்கும் தாய் என்னும் நாம் அவன் நெற்றியில் எழுதியிருந்தது."

ஆம், உண்மையில் ரோம கத்தோலிக்க திருச்சபை இயேசு கிறிஸ்துவின் சபையாக இல்லாமல், அந்திக்கிறிஸ்துவான போப் மார்கத்தின் சபையாக இருப்பது ஒரு -

→ "அக்கிரமத்தின் இரகசியமே"

இங்கு "பாபிலோன்" எனும் அடையாளமானது "பாலோகத்திற்கான வாசலாக" கருதப்பட்டு இறுதியில் பாஜெகள் தாறுமாறாகி குழப்பமுண்டான பாபேல் கோபுரத்தை குறிக்கிறது.

அதுபோல, ரோம கத்தோலிக்க திருச்சபையானது வேதத்தில் காணப்பாத உபதேசங்கள் மற்றும் போதனைகளை கொண்ட மாபெரும் குழப்பத்தின் அமைப்பாக இருக்கிறது.

உதாரணம் - ஆத்துமா, நரகம், உத்தரிக்கும் ஸ்தலம், மரியாள் வணக்கம் போன்றவை.

[↗ இறுதியாக அவன் "வேசிகளுக்கு தாய்" என்று நாம் வாசிக்கிறோம்.]

ஆம், ரோம கத்தோலிக்க திருச்சபையானது மிக பிரபலமாக -

"தாய் சபை" என்று அழைக்கப்படுகிறது.

இப்படியிருக்க, "வேசிகள்" என்பது எதை குறிக்கிறது ?

"வேசித்தனம்" அல்லது "விபச்சாரம்" எனும் வார்த்தையானது "கிறிஸ்துவின் சபை" என்று தன்னை அழைத்து கொள்பவர்களின் ஆவிக்குரிய அவிகவாசத்தை குறிக்கிறது.
இவர்கள் உண்மையான

→ "மணவாளனுக்கும்" (மத்தேயு 25 : 6)

→ "ஆட்டுக்குடியானவரின் கலியாணத்திற்கும்" (வெளிப்படுத்தல் 19 : 7) காத்திராமல்,
"உலகத்தோழும், அதின் இராஜாக்களோழும் தங்களை இனைத்து கொண்டு," (யாக்கோபு 4 : 4)
தங்களுடைய வஸ்திரங்களை கறைப்படுத்தி கொண்டவர்கள் ஆவர்.

[↗ ஆகையால், இந்த வசனத்தில் அடிப்படையில் ரோம கத்தோலிக்க திருச்சபையானது "வேசிகளுக்கு தாய்" என்று அழைக்கப்படுகிறது.

ஆம், இவள் ஒரு ஆவிக்குரிய வேசி மாத்திரம் அல்ல, மாறாக அநேக ஆவிக்குரிய வேசிகளாகிய "குமாரத்திகளை" உடையவளாயிருக்கிறாள்.

↗ யார் இந்த குமாரத்திகள் ?

அவர்கள் இவளை போன்று உலகத்தோடும், அதின் இராஜாக்களோடும் தங்களை இணைத்திருக்கும் மற்ற சபைகளாக இருக்கவேண்டும்.

இவர்கள் யார்? இவர்களை குறித்து நாம் வாசிக்கையில் -

வெளிப்படுத்தல் 13 :11

"பின்பு, வேறொரு மிருகம் பூறியிலிருந்து எழும்பக் கண்டேன், அது ஒரு ஆட்சுக்குட்டிக்கு ஒப்பாக இரண்டு கொம்புகளையுடையதாயிருந்து, வலுசர்ப்பத்தைப்போலப் பேசினது."

இது இங்கிலாந்து மற்றும் அய்லாந்தின்

சபையை சித்தரிக்கிறது.

இந்த சபை 1531 வருடம், 8-வது ஹென்ரியின் ஆட்சியில் போப் மார்க்கத்திலிருந்து பிரிந்து -

- எபிஸ்கோபஸ் சபையை உருவாக்கியது.

இதுவும் மதம் - அரசியல் சேர்ந்து உருவான வேறொரு இராஜ்யம் அல்லது "மிருகமாகும்".

இப்பொழுது இந்த அடையாளங்களுக்கான பொருளை நாம் காணலாம் -

[🔍 "இரண்டு கொம்புகள்"]



இது 1537 -ஆம் வருடம் உருவான இந்த சபையின் கூட்டணியில் இடம் பெற்றிருந்த இங்கிலாந்து மற்றும் அய்லாந்து இராஜ்யங்களை குறிக்கும்.

[🔍 "ஆட்சுக்குட்டியை போன்று"]

இது இந்த இராஜ்யம் அல்லது "மிருகம்" போப்மார்க்கத்தை போன்று கொடியதும் அதேசமயம் முரட்டுத்தனம் நிறைந்த அமைப் பாக இல் ஸாமல் இருந்ததை குறிக்கும்.

[🔍 "வலுசர்ப்பத்தை போல பேசினது"]

நாம் ஏற்கனவே வெளிப்படுத்தல் 12-ம் அதிகாரத்தில் "வலுசர்ப்ப" எனும் அடையாளம் அரசியல் சக்திகளை குறிப்பதாகக் கண்டோம்.

→ இது இங்கிலாந்தின் இராஜா இந்த மத -அரசியல் கூட்டணிக்கு தலைவராக இருப்பதை குறிக்கிறது.

→ ஆகையால், கிறிஸ்துமஸ் தினத்தன்று இங்கிலாந்தின் ராணி இங்கிலாந்து மற்றும் அயர்லாந்து தேசங்களின் மக்களுக்கு எபிஸ்கோபஸ் சபையின் சார்பாக வாழ்த்து செய்தி கொடுப்பதை காணலாம்.

1517-ம் ஆண்டிற்கு பின், சீர்த்திருத்தல் உருவாகி அதன் மூலம்

→ ...புராட்டஸ்டன்ட் அல்லது புராட்டஸ்டன்ட் சபைகள்

அதன் சீர்த்திருத்தவாதிகளாகிய மார்டின் லுத்தர், ஜான் வெஸ்லி, நாக்ஸ், ஜான் கெல்வின், ரிட்லி, ஜிவிங்க்லி போன்றவர்களின் மூலம் உருவானது.

**சில வசனங்களை அடிப்படையாக கொண்ட சத்தியங்கள்
கண்டு பிழிக்கப்பட்டு ரோம கத்தோலிக்க திருச்சபையானது....
அந்திக்கிறிஸ்துவாக அடையாளம் காணப்பட்டு எதிர்க்கப்பட்டது.**



உம்முடைய வசனமே சத்தியம். உம்முடைய வசனமே சத்தியம்.

ஆனால், காலம் செல்ல செல்ல கீர்த்திருத்தல் நடந்து 2-3 நூற்றாண்டுகளுக்கு பின்பு இந்த கீர்த்திருத்தவாதிகளின் பின்னடியார்கள் காலப்போக்கில் சத்தியத்தை மறந்து "தாய்" சபையின்

→ ஆவியை....அதாவது பூமிக்குரிய அதிகாரத்தை எதிர்பார்த்து

அரசியல் அமைப்புகளோடு இணையும் ஆவியை வளர்த்துக் கொண்டனர்.

ஆம், அவர்கள் அதுமுதல் எதிர்ப்பை தெரிவிப்பதிலிருந்து விலகி சத்தியத்தை விட்டு முழுவதுமாக விலக ஆரம்பித்தனர்.

இதை குறித்து பின்வரும் வினாதமான தீர்க்கதறிசனத்தை வாசிக்கிறோம் -

ஏசாயா 4 : 1

"அந்தாளில் ஏழு ஸ்திரீகள் ஒரே புருஷனைப் பிடித்து, நாங்கள் எங்கள் சொந்த ஆகாரத்தைப் புசித்து, எங்கள் சொந்த வஸ்திரத்தை உடுப்போம், எங்கள் நிந்தை நீங்கும்படிக்கு உன் பேர் மாத்திரம் எங்கள் மேல் விளங்க்டும் என்பார்கள்."

இந்த வசனப்பகுதி எதைக் குறிக்கிறது?

இதை நாம் சொல்லர்த்தமாக புரிந்துகொள்ள வேண்டுமா?

அப்படியானால், இது ஒவ்வொரு மனிதனும் ஏழு மனைவிகளை கொண்டிருக்கும் காலத்தை குறித்து பேசுவதாக பொருள்கொள்ளும். இது ஒரு மனிதனுக்கு ஒன்பது மனைவிகள் இருக்கும் காலம் வரும் என்ற இஸ்லாமியர்களின் நம்பிக்கை போன்று உள்ளது.

ஆனால், இது நேரடியான பாஜெயில் இல்லை என்பதை நாம் அறிவோம்.



இது அடையாள பாஜெயில் சொல்லப்பட்ட ஒரு தீர்க்கதறிசனமாகும்

இங்கு "ஸ்தீரி" என்பது சபையை குறிப்பதாக இருக்கிறது. மேலும், இங்கு பன்மையில்

→ "ஸ்தீரீகள்" என்று குறிப்பிடப்பட்டிருப்பது உண்மையான சபையை

→ "ஸ்தீரி" என்று அதன் ஒருமையை குறிப்பிடும் வகையில் சொல்லப்படுவதிலிருந்து முரண்பட்டதாக இருக்கிறது.

இங்கு "ஏழு ஸ்திரீகள்" என்பது கவிசேஷ் யுகத்தின் ஏழு கால கட்டங்களில் உருவாகும்

ஒட்டு மொத்த கள்ள சபைகளை குறிப்பதாக இருக்கிறது.

(இந்த ஏழு கால கட்டங்களை குறித்து 45-வது பாடத்தில் நாம் தியானிப்போம்.)

ஆம், இவர்கள் அனைவரும் "ஒரே புருஷனைப் பிடித்துக் கொள்கிறார்கள்".

இந்த "ஒரே புருஷன்" என்பது இயேகே கிறிஸ்துவையும், "ஸ்தீரீகள்" அனைவரும் அவருடைய "பேரை மாத்திரம்" பயன்படுத்தி அழைக்கப்பட விரும்பும் சபைகளை குறிக்கிறது.

ஆம், இவர்கள் அனைவரும் கிறிஸ்தவ சபைகள் என்று அழைக்கப்பட விரும்புகிறார்கள்.

ஆனால், அவர்கள் செய்வதை குறித்து அடையாள பாஜெயில் நாம் வாசிப்பதை கவனிக்கும்பொழுது -

["எங்களுடைய சொந்த ஆகாரத்தை புசித்து"]

ஆம், அவர்களுடைய "ஆகாரம்" அல்லது உபதேசங்களானது கிறிஸ்துவுக்குரியதாகவோ அல்லது தேவனுடைய வார்த்தைகளில் உள்ளதாகவோ இல்லாமல் உலகத்திற்குரியதாக இருக்கிறது. இவர்கள் தேவனுடைய வார்த்தைக்கும் அவருடைய சத்தியத்திற்கும் கீழ்ப்படிகிறவர்களாக இருக்க முயற்சியாமல் பாரம்பரியமான உபதேசங்களை தேடுகிறார்கள்.

உம்முடைய வசனமே சத்தியம். உம்முடைய வசனமே சத்தியம். உம்முடைய வசனமே சத்தியம்.

இவையனைத்தும் - "எங்களுடைய சொந்த ஆகாரம்" -

பல நூற்றாண்பூகளாக போதிக்கப்படும் கள்ள உபதேசங்களாக இருக்கிறது.

[↗ "எங்கள் சொந்த வஸ்திரங்களை உடுப்போம்"]

இவர்கள் "கிறிஸ்துவினுடைய நீதியின் வஸ்திரத்தை" (ஏசாயா 61 : 10) குறித்து கவலைப்படாதவர்களாயிருக்கிறார்கள். ஆனால், ஏசாயா 64:6-ல் சொல்லப்பட்டிருப்பது போல "...எங்களுடைய நீதிகளைல்லாம் அழுக்கான கந்தைபோல இருக்கிறது..."

அவர்களுடைய சுயநீதியை தரித்துக்கொள்ள முயற்சிக்கிறார்கள்.

இந்த "நீதி" என்பது எது?

இது பள்ளி கூடங்கள், மருத்துவமனைகள், அநாதை இல்லங்கள், கல்லூரிகள் போன்றவற்றை திறப்பது போன்ற சமூக சேவைகளாக இருக்கிறது. இந்த முயற்சிகள் அனைத்தும் "நன்மையாக" இருந்தாலும் ஒருவருடைய பாவத்தை கழுவ போதுமான வல்லமையை பெற்றிருப்பதில்லை.

[↗ இவைகள் ஒரு பாவியை நீதிமானாக்க முடியாது.

ஒரு கிறிஸ்தவனுடைய நீதி என்பது "இயேகவினுடைய இரத்தத்தின்" மூலமாக மாத்திரம் பெறக்கூடியதாகவும் வேறெந்த கிரியைகளினாலும் பெறமுடியாததாக இருப்பதை இந்த சபைகள் உண்வதில்லை.

ஆம், இவர்கள் "தங்கள் சொந்த வஸ்திரங்களை" அனிந்துகொள்ள முயற்சிக்கிறார்கள்.

இவ்விதமாக, இந்த "ஸ்திரீகள்" கள்ள சபைகளாகிய அனைத்து புரோட்ஸ்டன் சபைகள் மற்றும் ஹோம் கத்தோலிக்க திருச்சபையை சித்தரிக்கிறது.

ஆனால் உண்மையான சபையை குறித்து நாம் வாசிக்கையில் -

வெளிப்படுத்தல் 14 :4

"ஸ்திரீகளால் தங்களைக் கறைப்படுத்தாதவர்கள் இவர்களே, கற்புள்ளவர்கள் இவர்களே.."

ஆம், இந்த வசனத்தை பாடம் - 18-ல் வாசித்து அது நேரடியான பாஜெயில் இல்லாமல் அடையாள பாஜெயில் இருப்பதாக நாம் அறிந்ததை நினைவில் வைக்கவேண்டும்.

இன்று நாம் அதன் உண்மையான அந்தத்தை காண்போம்.

இங்கு குறிப்பிடப்பட்டிருக்கிற "இவர்கள்" என்பது உண்மை சபையாகிய 144,000 பேரை குறிக்கிறது.

இப்பொழுது இந்த அடையாளத்தின் முக்கியத்துவத்தை நாம் காணலாம் -

[↗ "ஸ்திரீகளால் தங்களைக் கறைப்படுத்தாதவர்கள்"]

இது சத்தியத்தை இவர்கள் கேட்டபொழுது, மேற்கொண்டு தங்களை இந்த - "ஸ்திரீகளோடு" -

அதாவது, கள்ளசபைகளோடு இணைத்து கொள்ளாமலும் அவர்களுடைய கள்ளபோதனைகளால் கறைப்படாமலும் காத்துகொண்டதை குறிக்கிறது.

[↗ "கற்புள்ளவர்கள் இவர்களே"]

இது உபதேசத்திலும், கிறிஸ்துவின் ஆவியிலும் - சத்தியத்தை விகவாசித்து, அதற்கு கீழ்ப்படிந்து அன்பு செலுத்தும் ஆவியில் இவர்கள் பெற்றிருக்கும் பரிசுத்தத்தை குறிக்கிறது. உண்மையான சபையை குறித்து வேறொரு வசன பகுதியிலும் காண்கிறோம் -

வெளிப்படுத்தல் 20 : 4

"...இயேசவைப் பற்றிய சாஸ்சியினியித்தமும் தேவனுடைய வசனத்தினியித்தமும்

மும்முடைய வசனமே சுத்தியம். மும்முடைய வசனமே சுத்தியம். மும்முடைய வசனமே சுத்தியம்.

சிரசேதம்பண்ணப்பட்வர்களுடைய ஆத்துமாக்களையும், மிருகத்தையாவது அதின் சொருபத்தையாவது வணக்காமலும் தங்கள் நெற்றியிலும் தங்கள் கையிலும் அதின் முத்திரையைத் திரித்துக்கொள்ளாமலும் இருந்தவர்களையும் கண்டேன்..."

இங்கு குறிப்பிடப்பட்டிருக்கும் "முத்திரை" என்பது எதை குறிக்கும்?

இது அடையாளத்திற்காக பயன்படுத்தப்படும் "முத்திரையாகும்".

→ இது உண்மையான சபையின் அங்கத்தினர் "மிருகம்" என்றும் "மிருகத்தின் சொருபம்" என்றும் அழைக்கப்படுகிற அமைப்பின் அடையாளமான "முத்திரையை" பெற்மாட்டார்கள் என்பதை குறித்து பேசகிறது.

மேலும், இந்த "மிருகம்" என்பது போப் மார்க்கத்திற்கும், அதன் ரோம கத்தோலிக்க திருச்சபைக்கும் அடையாளமாக இருப்பதை நாம் அறிவோம்.

இப்படியிருக்க, "மிருகத்தின் சொருபம்" என்பது எதை குறிக்கும் ?

இதற்கான விளக்கத்தை காண்பதற்கு முன்பாக, நாம் முதலில் இந்த "முத்திரை" போடப்படும் இடத்தை குறித்தும் அதன் முக்கியத்துவத்தை குறித்தும் காணலாம் -

[🔍 "தங்களுடைய நெற்றியில்"]

இது நுண்ணறிவிற்கு அடையாளமாகவும், உபதேசங்கள் மற்றும் போதனைகளின் மீதான நம்பிக்கைக்கும் அடையாளமாக இருக்கிறது.

[🔍 "அல்லது அவர்களுடைய கைகளில்"]

இது கொடுப்பதற்கு அடையாளமாக இருக்கிறது.
இங்கு அது இந்த அமைப்புகளுக்கு தரப்படும் ஆதரவு மற்றும் காணிக்கைகளை குறிக்கிறது.
இந்த அமைப்புகள் நிலைநிற்பதற்கு இது மிகவும் அவசியமாகும்.

உண்மையான சபையின் அங்கத்தினர் சத்தியத்தை அறிந்தவுடனே, அதுவரை இந்த அமைப்புகளுக்கு கொடுத்துவந்த தங்களுடைய பொருளாதார உதவிகள் மற்றும் ஆதரவையும், அந்த அமைப்புகளின் மீதான நம்பிக்கையையும் திரும்பப் பெற்றுகொள்கிறார்கள்.

இப்பொழுது - "மிருகத்தின் சொருபம்" என்பது எதை குறிக்கும்?

பின்வரும் வசனத்திலிருந்து வாசிக்கலாம் -

வெளிப்படுத்தல் 13 : 15

"மேலும் அம்மிருகத்தின் சொருபம் பேசத்தக்கதாகவும், மிருகத்தின் சொருபத்தை வணக்காத யாவரையும் கொலை செய்யத்தக்கதாகவும், மிருகத்தின் சொருபத்திற்கு ஆவியைக் கொடுக்கும்படி அதற்குச் சத்துவங்கொடுக்கப்பட்டது."

நாம் அறிந்திருக்கிறபடி "மிருகம்" என்பது போப் மார்க்கத்தையும்

அதன் ரோம கத்தோலிக்க திருச்சபையையும் குறிக்கிறது.

👉 அப்படியிருக்க, "அதன் சொருபம்" என்பது என்ன?

இது போப் மார்க்கம் வல்லமையிலும், ஒற்றுமையிலும் உலகம் முழுதும் ஸ்தாபிக்கப்பட்டு ஓரே அமைப்பாக இருப்பதுபோல தாங்களும் ஒரு மாபெரும் அமைப்பாக உருவாக வேண்டும் என்பதற்காக புரோடஸ்டன்ட் சபைகள் எடுத்த முயற்சியை குறிக்கிறது.

உம்முடைய வசனமே சத்தியம். 📖 உம்முடைய வசனமே சத்தியம். 📖 உம்முடைய வசனமே சத்தியம்.

ஒற்றுமைக்காக எடுக்கப்பட்ட இந்த "முயற்சி" வெகுகாலத்திற்கு முன்பே எடுக்கப்பட்டு இதுவரை மூன்று முக்கிய நிலைகளைக் கடந்துள்ளது -

1. புரோடஸ்ன்ட் சபைகளுக்குள்ளான கூட்டமைப்பை ஏற்படுத்தின 1846-ம் வருட எவான்சலிக்கல் அலையன்ஸ் (EVANGELICAL ALLIANCE).

2. பின்பு 1948-ம் வருடம், சபைகளுக்கான உலக பேரவை (WORLD COUNCIL OF CHURCHES - W.C.C) தோன்றியது.

3. இறுதியாக இப்பொழுது அனைத்து புரோடஸ்ன்ட் சபைகளையும் ஒருங்கிணைக்க எக்குமனிக்கல் மூவ்மன்ட் (ECUMENICAL MOVEMENT) என்றமைக்கப்படும் இயக்கம் ஏற்படுத்தப்பட்டுள்ளது.

மேலும், இந்த சொருபம் அந்த "இரண்டு கொம்புள்ள மிருகத்திடமிருந்து" - "சத்துவம்" பெறுவதாக வாசிக்கிறோம்.

ஆம், இங்கிலாந்தின் எபிஸ்கோபல் சபையானது இந்தக்கூட்டணி செயல்பட ஆதாவளிக்கும்.

இங்கு "சத்துவம்" என்பது எதை குறிக்கும்?

இந்த "சத்துவம்" என்பது அப்போஸ்தலர்களுடைய நாட்களிலிருந்த கிறிஸ்துவின் உண்மை சபையிடமிருந்து இன்றைய சபைகள் பெற்றுகொள்வதாக கருதப்படும் அங்கிகாரத்தை குறிக்கிறது. அந்த "சத்துவத்தை" இரண்டு சபைகள் மாத்திரம் பெற்றுள்ளதாக உரிமை கொண்டாடப்படுகிறது. ↘ அவை ரோம கத்தோலிக்க திருச்சபை மற்றும் இங்கிலாந்தின் திருச்சபையாகும்.

இதை அப்போஸ்தல உரிமை (APOSTOLIC SUCCESSION) என்று அழைக்கப்படுகிறது.

இந்த இரண்டு சபைகளும் அப்போஸ்தலர்களுடைய நாட்களிலிருந்து முக்கியமாக அப்போஸ்தலனாகிய பேதுருவின் நாட்களிலிருந்து செயல்படுவதாக உரிமைக் கொண்டாடுகிறார்கள்.

அதனால் அவர்கள் ஆசீர்வதிக்கும்பொழுது

அது அப்போஸ்தலர்களின் அதிகாரம் பெற்ற ஆசீர்வாதமாக கருதுகிறார்கள். புரோட்டஸ்ன்ட் சபைகளின் இந்த ஒருங்கிணைப்பு அங்கிகாரிக்கப்பட்டு கணப்படுவதற்கு இந்த "அப்போஸ்தலர்களுடைய அதிகாரம் பெற்ற அங்கிகாரம்"

தேவைப்படுகிறது. மேலும், இந்த அதிகாரமானது இங்கிலாந்தில் உள்ள எபிஸ்கோபல் சபையினிடமிருந்து வருவதாக இந்த தீர்க்கதறிசனம் சொல்கிறது.

இவ்விதமாக, இறுதியில் "குமாரத்திகள்" தங்களுடைய "தாழுனான்" கூட்டணியில் இருப்பார்கள் என்று வாசிக்கிறோம்.

வெளிப்படுத்தல் 17 : 11 - 13

"இருந்ததும் இராததுமாகிய மிருகமே எட்டாவதானவனும், அவ்வேறுவிலிருந்து தோன்றுகிறவனும், நாசமடையப்போகிறவனுமாயிருக்கிறான். நீ கண்ட பத்துக் கொம்புகளும் பத்து ராஜாக்களாம், இவர்கள் இன்றும் ராஜைய் பெறவில்லை. இவர்கள் மிருகத்துடனேகூட ஒருமணி நேரமளவும் ராஜாக்கள்போல அதிகாரம் பெற்றுக் கொள்ளுகிறார்கள்.

இவர்கள் ஒரே யோசனையுள்ளவர்கள், இவர்கள் தங்கள் வல்லமையையும் அதிகாரத்தையும் மிருகத்திற்குக் கொடுப்பார்கள்."

உம்முடைய வசனமே சத்தியம்.  உம்முடைய வசனமே சத்தியம்.  உம்முடைய வசனமே சத்தியம்.

ஆம், இந்த தீர்க்கதரிசனம் இன்று நிறைவேற்கூடிய அநேக விஷயங்களை உள்ளடக்கியுள்ளது.

உண்மையில் இதில் ஒருபகுதி ஏற்கனவே நிறைவேற்றப்பட்டும், மற்றொரு பகுதி நிறைவேற்றப்படுவதற்காக காத்திருக்கிறோம்.

இப்பொழுது, நாம் இந்த அடையாளங்களின் அர்த்தத்தை காண்போம் -

[↗ "இருந்ததும் இராததுமாகிய மிகுமை எட்டாவதானவனும், அவ்வேறுவிருந்து தோன்றுகிறவனும், நாசமடையப்போகிறவனுமாயிருக்கிறான்."]

இது அந்திக்கிறிஸ்து அமைப்பாகிய போப் மார்க்கத்தை குறிக்கிறது.
இதை பழைய ரோம சாம்ராஜ்யத்தின் **ரழு தலைகளில்** ஒன்றிலிருந்து உருவாகுவதை

"அவ்வேறுவிருந்து" தோன்றுவான் என்பதின் மூலம் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.
இது "எட்டாவதாக" இருப்பார் என்பதின் அர்த்தமானது, புதுபிக்கப்பட்ட வல்லமை மற்றும்
அதிகாரத்தை ஒரு குறிப்பிட்ட காலத்திற்கு பெறுவதை குறிக்கிறது.
இந்த வல்லமை **539-1799** இடைப்பட்ட காலத்தில் - **1260** நாட்கள்
அளவும் அனுபவித்ததிலிருந்து வித்தியாசப்படும்.

[↗ இந்த வல்லமையானது எப்படி பெறப்படுகிறது ?

இதற்கான விடையை நாம் வாசிக்கையில் -

[↗ "தீ கண்ட பத்துக் கொம்புகளும் பத்து ராஜாக்களாம், இவர்கள் இன்னும் ராஜைம் பெறவில்லை. இவர்கள் மிகுக்தூரடனைகூட ஒருமணி நேரமளவும் ராஜாக்கள்போல அதிகாரம் பெற்றுக் கொள்ளுகிறார்கள். இவர்கள் ஒரே யோசனையுள்ளவர்களும்..."]

இங்கு "பத்து கொம்புகள்" என்பது வெளிப்படுத்தல் 12-ம் அதிகாரத்தின் வலுச்சப்பத்தின் மீது காணப்பட்டு ரோம சாம்ராஜ்யத்தின் "பத்து பிரிவுகளை" குறித்த "பத்து கொம்புகள்" ஆகும்.

இந்த "பத்து கொம்புகளும்" இன்றையை ஜிரோப்பிய தேசங்களாக

உள்ளது. இவர்கள் ஏற்கனவே ஜிரோப்பிய ஜக்கியம் என்ற

→ "ஒரே யோசனைக்குள்" வந்துள்ளனர்.

அவர்களுக்கு இடையிலிருந்து எல்லைகள் அனைத்தும் உடைக்கப்பட்டு நாணயமும் ஓன்றாக ஒருங்கிணைக்கப்பட்டு -

[↗ "யூரோ நாணயம்"

என்று அழைக்கப்படுகிறது.

உண்மையில் இந்த தீர்க்கதரிசனமானது பாதி நிறைவேற்றப்பட்டு வெகுசீக்கிரத்தில் மற்றொரு பாதி நிறைவேற காத்திருக்கிறது

இப்பொழுது நாம் தீர்க்கதரிசனத்தின் மீதியை வாசிக்கலாம் -

[↗ "இவர்கள் தங்கள் வல்லமையையும் அதிகாரத்தையும் மிகுக்திர்க்குக் கொடுப்பார்கள்."]

இது அந்த "பத்து கொம்புகள்" அல்லது ஜிரோப்பிய ஜக்கிய நாடுகள் தங்களுடைய முழு ஆதரவையும் போப் மார்க்கத்திற்கும் அதின் ரோம கத்தோலிக்க திருச்சபைக்கு அளிக்கும்பொழுது நிறைவேற காத்திருக்கும் பகுதியாகும்.

இதற்கான ஏற்பாடுகள் ஏற்கனவே துவப்கியிருப்பதை வாட்டிக்கனின் அதிகாரப்பூர்வமான நாளிதழ் "லாசர் வாட்டோ" - ரோமானோவில் 2003, ஜூலை 23 தேதி

அன்று வெளியான செய்தி உறுதிப்படுத்துகிறது.

இவ்விதமாக இறுதி போராட்டத்திற்கான சூழ்நிலை உருவாகும் .

இதை குறித்து வாசிக்கையில் -



L'OSSEURATORE ROMANO

EDITORIAL AND MANAGEMENT OFFICES
VATICAN CITY

WEEKLY EDITION IN ENGLISH



Price: € 0.90
Back issues: € 1.58

THIRTY-SIXTH YEAR

N. 30 (1803) - 23 July 2003

UNICUIQUE SUUM NON PRAEVALEBUNT

30730
9 771563 617004

Editorial Office: Via del Pellegrino, 00120 Vatican City, Europe - Telephone 39/06.698.99.390 - Telefax 39/06.698.83252 INTERNET: www.vatican.va/news_services/or/home_eng.html E-MAIL: ornet@ossrom.va

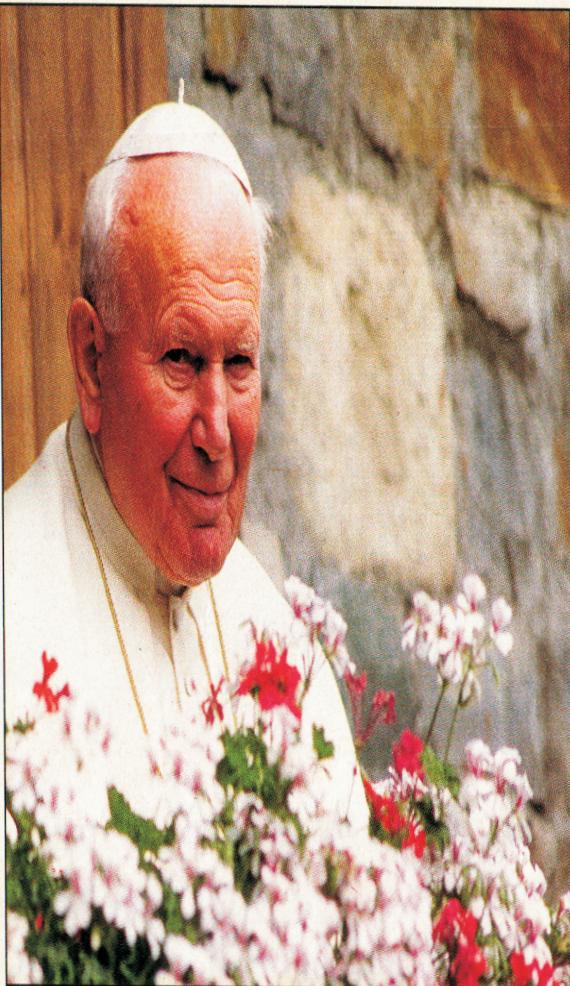
ANGELUS AT CASTEL GANDOLFO: SUNDAY, 20 JULY

Build a new Europe: renew her Christian roots

On Sunday, 20 July, the Holy Father led the recitation of the Angelus with the pilgrims who had gathered in the courtyard of his summer residence in Castel Gandolfo. The Pope introduced the Marian prayer with a Reflection on the importance of recalling Europe's Christian roots. In this period prior to the signing of the European Constitution in October, the Holy Father said, "The Church is also prompted to make her own contribution to this important task which involves all the members of European society". He pointed out that Christianity is a central and defining element, "established on the firm foundation of the classical heritage and the multiple contributions offered by the various ethnic and cultural streams which have succeeded one another down the centuries". Finally, the Holy Father recalled that 20 July is also the 100th anniversary of the death of Pope Leo XIII, "the Pope of Rerum Novarum", who published 10 Encyclicals on the Rosary and gave a renewed impetus to the study of St Thomas Aquinas. The following is a translation of the Pope's Reflection, which was given in Italian.

Dear Brothers and Sisters,

1. In recent months intense work has



European culture universal. This heritage cannot be squandered. On the contrary, the new Europe should be helped "to build herself by revitalizing her original Christian roots" (cf. *ibid.*, n. 25).

May Europe become 'transparently open to the Gospel'

3. May Mary, Mother of Hope, watch over the Church in Europe so that it may be more and more "transparently open to the Gospel" (*ibid.*, n. 125) and an authentic place for the growth of communion and unity, so that the full brightness of the face of Christ may shine out for the peace and joy of every inhabitant of the European Continent.

After praying the Angelus, the Holy Father said:

Today is the centenary of the death of Pope Leo XIII, Vincenzo Gioacchino Pecci. Remembered above all as the Pope of *Rerum Novarum*, the Encyclical that marked the beginning of the modern social teaching of the Church, he developed a broad and articulate Magisterium; in particular, he reintroduced Thomistic studies and encouraged a deeper spiritual life in the Christian people. In this Year of the Rosary, it cannot be forgotten that Leo XIII dedicated 10 Encyclicals to the Rosary. To-



வெளிப்படுத்தல் 17 : 14 / 19 : 19

☞ "இவர்கள் ஆட்டுக்குட்டியானவருடனே யுத்தம்பண்ணுவர்கள், ஆட்டுக்குட்டியானவர் கர்த்தாதி கர்த்தரும் ராஜாதி ராஜாவுமாயிருக்கிறபடியால் அவர்களை ஜெயிப்பார், அவரோடுகூட இருக்கிறவர்கள் அழகுக்கப்பட்வர்களும் தெரிந்துகொள்ளப்பட்வர்களும் உண்மையுள்ளவர்களுமாயிருக்கிறார்கள் என்றான்."

☞ "பின்பு, மிருகமும் பூமியின் ராஜாக்களும் அவர்களுடைய சேனைகளும், குதிரையின்மேல் ஏறியிருக்கிறவரோடும் அவருடைய சேனையோடும் யுத்தம்பண்ணும்படிக்கு கூடிவரக்கண்டேன்."

ஆம், இது அந்திக்கிறில்துவோடு - "மிருகம்" - போப்மார்க்கம் மற்றும் -

☞ "பூமியின் இராஜாக்கள்" → அரசியல் சக்திகளின் ஆதரவு

☞ "அவர்களுடைய சேனைகளோடு" → போப்மார்க்கத்திற்கும் இந்த கூட்டணிக்குமான

மனுக்குலத்தின் மத்தியில் உள்ள அதரவாளர்களுடன் உண்டான்

இறுதியான யுத்தம் அல்லது போராட்டத்தை பற்றிய தீர்க்கதறிசனமாகும்.

இந்த கூட்டணியை குறித்து பின்வரும் வசனத்திலும் குறிப்பிடப்பட்டிருக்கிறதை வாசிக்கிறோம் -

வெளிப்படுத்தல் 16 : 13,14

"அப்பொழுது, வலுசர்ப்பத்தின் வாயிலும் மிருகத்தின் வாயிலும் கள்ளத்தீர்க்கதறிசியின் வாயிலுமிருந்து தவணைகளுக்கு ஒப்பான மூன்று அசுத்த ஆவிகள் புறப்பட்டுவரக் கண்டேன். அவைகள் அற்புதங்களைச் செய்கிற பிசாககளின் ஆவிகள். அவைகள் பூலோகமெங்குமுள்ள ராஜாக்களைச் சர்வவல்லமையுள்ள தேவனுடைய மகாநாளில் நடக்கும் யுத்தத்திற்குக் கூட்டிச் சேர்க்கும்படிக்குப் புறப்பட்டுப்போகிறது."

இங்கு இந்த கூட்டணியானது மூன்று அணிகளுக்கு மத்தியில் இருக்கும் என்பதை இந்த மூன்று அடையாளங்கள் விளக்குகிறது.

இந்த மூன்று அடையாளங்களை குறித்து காண்கையில் -

→ "மிருகம்" போப்மார்க்கம் மற்றும் அதன் ரோம கத்தோலிக்க திருச்சபையை குறிக்கிறது.

→ "வலுசர்ப்பம்" பூமியின் அரசியல் சக்திகள், அதாவது -

☞ ஜெக்கிய நாடுகளின் சபை,

☞ ஜோப்பிய ஜெக்கிய போன்ற ஆளுகை செய்யும் அமைப்புகளை குறிக்கிறது.

→ "கள்ள தீர்க்கதறிசி" இது புரோட்டஸ்டன்ட் சபைகளின் ஒருங்கிணைப்பிற்கு தேவன் பயன்படுத்தும் அடையாளமாகும். இவர்கள் தங்களை தேவனுடைய வார்த்தைகளை உபதேசிக்கும் தீர்க்கதறிசிகளாக உரிமைக்கொண்டாடுகிறார்கள். இதை அநேக கூட்டங்கள் மற்றும் தொலைக்காட்சி நிகழ்ச்சிகளின்மூலம் வெளிப்படுத்திகிறார்கள்.

ஆனால், இவர்கள் அனைவரும் உண்மையில் கள்ளபோதனையின் போதகாகளாக இருக்கின்றனர். ஆம்....இவர்கள் "கள்ளதீர்க்கதறிசிகள்".

ஆம், இந்த மூவரின் கூட்டணி உலகத்தின்மீது ஆதிக்கம் செலுத்த முயற்சிக்கும்.

...மேலும், ஆட்டுக்குட்டியானவரோடு எதிர்த்து போராடுவும் முயற்சிக்கும்.

இந்த மூவரின் கூட்டணி அல்லது கூட்டுமுயற்சியானது -

☞ "குதிரையின்மேல் ஏறியிருக்கிறவரோடும் அவருடைய சேனையோடும்..."

(வெளிப்படுத்தல் 19 : 19)

விரோதமாக இருக்கும்.

இங்கு "வெள்ள குதிரை" என்பது தேவனுடைய வார்த்தையில் காணப்படும் ஒரே பரிசுத்தமான சத்தியத்தை அடையாளப்படுத்துகிறது.

உம்முடைய வசனமே சத்தியம்.  உம்முடைய வசனமே சத்தியம்.  உம்முடைய வசனமே சத்தியம்.

மேலும், "எறியிருப்பவர்" என்பது "ஜீவ வார்த்தை" என்றழைக்கப்படுகிற நம்முடைய ஆண்டவராகிய இயேசு கிறிஸ்துவை குறிக்கிறது.

மனித சக்திகள் கண்ணுக்கு புலப்பாமல் இருக்கும் இயேசுவோடு எப்படி யுத்தம் செய்ய முடியும் ?

இது இவர்கள் ஆட்டுக்குடியானவரின் "சீர் அங்கங்களை"
குறிக்கிற உண்மையான சபை அப்கத்தினருக்கு
எதிராக போராடும்பொழுது நிறைவேறும்.
ஆம், மாம்சத்திலிருக்கும் சபையின் கடைசி அங்கங்களுக்கும்
அந்திக்கிறிஸ்து அமைப்புக்கும் இடையில் ஒரு இறுதியான யுத்தம்
இருக்கும். இது இயேசு கிறிஸ்துவுக்கு அவருடைய நாட்களில்
ஷுத மத அமைப்புகளுக்கும் இடையில் ஏற்பட்ட இறுதிப்போராட்டத்திற்கு
ஒத்ததாக இருக்கும்.
இங்கு, நாம் சிந்திக்க வேண்டிய ஆழமான காரியங்கள்
அநேகம் இருந்தாலும் தற்சமயம் நாம் அவைகளை
வரும் வகுப்புகளுக்கு ஒதுக்கி வைப்போம்.

☞ ஆனால், இறுதி உச்சக்கட்டத்தை குறித்து காண்கையில் -

11 தெசலோனிக்கேயர் 2 :8

"நீக்கப்படும் போது, அந்த அக்கிரமக்காரர்கள் வெளிப்படுவான், அவனைக் கர்த்தர் தம்முடைய வாயின் சவாசத்தினாலே அழித்து, தம்முடைய வருகையின் பிரசன்னத்தினாலே நாசம்பண்ணுவார்."
ஆம், இங்கு அந்த "அக்கிரமக்காரன்" அல்லது அந்திக்கிறிஸ்து அமைப்பு "வெளிப்படும்" என்று குறிப்பிடப்பட்டிருக்கிறது.
→ ...அதாவது, இந்த "அக்கிரமத்தின் இரகசியம்" தெளிவாக வெளிப்படுத்தப்பட்டிருக்கும்.
இது கடைசி "சீர் அங்கங்களின்" வாயிலிருந்து வெளிப்படும் சாட்சி மற்றும் அறிக்கையை குறிக்கிற கர்த்தருடைய வாயிலிருந்து வரும் "ஆவியின்" மூலம் நிறைவேற்றப்படும்.
இது இந்த அந்திக்கிறிஸ்து அமைப்பின் உண்மையான சுயரூபத்தை அடையாளம் கண்டு வெளிப்படுத்துவதுமாயிருக்கும்.
இதை குறித்த ஆழமான காரியங்களை ஆராய்வதிலிருந்து நாம் தற்சமயம் விலகியிருப்போம்.

ஆனால், இது அந்திக்கிறிஸ்து அமைப்பினுடைய முடிவிற்கும், இறுதியான அழிவிற்கும் வழிநடத்தும்.

வெளிப்படுத்தல் 17 : 16

"நீ மிருகத்தின்மேல் கண்ட பத்துக்கொம்புகளானவர்கள் அந்த வேசியைப் பகைத்து, அவனைப் பாழும் தீர்வாணமுமாக்கி, அவனுடைய மாங்சத்தைப் பட்சித்து, அவனை நெருப்பினால் சுட்டெரித்துப்போடுவார்கள்."
ஆம், இது அந்த "கொம்புகளிடமிருந்து" போப்மார்க்கம் பெற்ற ஆதரவு திரும்ப பெறப்படுவதை குறித்த தீர்க்கதறிசினமாகும்.
இது போப்மார்க்கம் மற்றும் அரசியல் சக்திகள் பகிர்ந்து கொண்ட வல்லமை மற்றும் அதிகாரம் பிழுங்கப்படுவதற்கு காரணமாக இருக்கும் என்பதை மற்றொரு வசனத்தில் வாசிக்கிறோம் - வெளிப்படுத்தல் 16 : 19 → "அப்பொழுது மகா நகரம் மூன்று பக்காகப் பிரிக்கப்பட்டது, புறஜாதிகளுடைய பட்டனங்கள் விழுந்தன. மகா பாபிலோனுக்கு தேவனுடைய உக்கிரமன கோபாக்கினையாகிய மதுவுள்ள பாக்திரத்தைக் கொடுக்கும்படி அது அவருக்கு முன்பாக

மும்முடைய வசனமே சுத்தியம்.  மும்முடைய வசனமே சுத்தியம்.  மும்முடைய வசனமே சுத்தியம்.

தினைப்புட்ப்பட்டது."

☞ ஆம், இங்கு "மகா நகரம்" என்பது "மிருகம்", "வலுச்சப்பம்" மற்றும் "கள்ள தீக்கதரிசிக்கு" மத்தியில் உண்டான கூட்டணியை குறிக்கிறது.

இந்த கூட்டணியானது அப்பொழுது முபமையாக உடையும்.

அதற்கு பின் அடையாளத்தில் நாம் வாசிப்பது என்னவென்றால் -

[☝ "அவனைப் பாழும் நிர்வாணமுமாக்கி"]

இது தரப்பட்ட ஆதரவின் மூலமாக அவர்கள் பெற்றிருந்த அதிகாரம் மற்றும் வல்லமை பிழுங்கப்படுவதை குறிக்கிறது.

அவனுடைய உண்மையான கயரூபத்தை -
"வேசி"

- அடையாளம் கண்ட பிறகு, இந்த அரசியில் சக்திகள் தங்களை முழுவதுமாக அந்திக்கிறிஸ்துவின் அமைப்பிலிருந்து பிரித்து தனிமைப்படுத்திக்கொள்வார்கள்.

தொடர்ந்து நாம் வாசிக்கையில் -

[☝ "அவனுடைய மாஸ்த்தைப் பட்சித்து"]

இது அந்த அமைப்பு முழுதுமாக அழிக்கப்பட்டு விழுங்கப்படுவதை குறிக்கும்.

[☝ "அவனை நெருப்பினால் சுட்டெரித்துப்போடுவார்கள்."]

இது இந்த அமைப்பை முற்றிலுமாக அழிப்பதற்கு வெளிப்படும் தேவனுடைய "கோபாக்கினை" மற்றும் நியாயத்தீர்ப்புகளை குறிக்கும்.

இந்த நியாயத்தீர்ப்புகள் பின்வரும் வசனத்தில் வாசிக்கிறோம் -

வெளிப்படுத்தல் 14 : 10 → "அவன் தேவனுடைய கோபாக்கினையாகிய பாத்திரத்திலே கலப்பில்லாமல் வார்க்கப்பட்ட அவருடைய உக்கிரமாகிய மதுவைக் குடித்து, பரிசுத்த தூகர்களுக்கு முன்பாகவும், ஆட்டக்குடியானவருக்கு முன்பாகவும் அக்கினியினாலும் கந்தகக்தினாலும் வாதிக்கப்படுவான்."

அந்த அமைப்பில் இருக்கும் அனைத்து தனிப்பட்ட அங்கத்தினாரும் அனுபவிக்கும் மனவேதனையை இது சித்தரிக்கிறது.

மேலும், நாம் வாசிக்கையில் -

வெளிப்படுத்தல் 18 : 21

"அப்பொழுது, பலமுள்ள தூதனொருவன் பெரிய ஏந்திரக்கல்லையொத்த ஒரு கல்லை எடுத்துச் சமுத்திரத்திலே எரிந்து, இப்படியே பாரிலோன் மகா நகரம் வேகமாய்த் தள்ளுங்கு, இனி ஒரு போதும் காணப்படாமல்போகும்."

ஆம், இது அமைப்புகளுக்கெல்லாம் அமைப்புகளாக இருந்த அந்திக்கிறிஸ்து அமைப்பின் இறுதியான அழிவாகும்.

மேலும், இங்கு இறுதியான அழிவு மற்றும் முடிவை குறித்து பின்வரும் வசனத்தில் வாசிக்கிறோம் -

வெளிப்படுத்தல் 19 : 20

"அப்பொழுது மிருகம் பிடிக்கப்பட்டது, மிருகத்தின் முன்பாகச் செய்த அற்புதங்களால் அதின் முத்திரையைத் தரித்தவர்களையும் அதின் சொருபத்தை வணக்கினவர்களையும் மோசம்போக்கின கள்ளத்தீர்க்கதறிசியுங்கூடப் பிடிக்கப்பட்டான், இருவரும் கந்தகம் எரிகிற அக்கினிக்கடவிலே உயிரோடே தள்ளப்பட்டார்கள்."

இந்த அடையாளத்தின் அர்த்தத்தை இப்பொழுது நாம் காணலாம்

[↗ "இருக்கும்" →]

இது மதம் - அரசியல் இணைந்த ரோம கத்தோலிக்க போப் மார்க்கத்தை குறிக்கிறது.

[↗ "கள்ள தீர்க்கதறிசி" →]

இது புரோட்டஸ்டன்ட் பிரிவுகளுக்கு - தேவனுடைய வார்த்தையை போதிக்கும் கள்ளதீர்க்கதறிசிகளின் - மத்தியிலான ஒருங்கிணைப்பை அடையாளப்படுத்துகிறது.

இதை வேறொரு வசன பகுதியிலும் வாசிக்கிறோம் -

எரேமியா 14 : 14 → "அப்பொழுது கார்த்தர் என்னை நோக்கி - தீர்க்கதறிசிகள் என் நாமத்தைக்கொண்டு பொய்யாய்த் தீர்க்க தரிசனஞ் சொல்லுகிறார்கள். நான் அவர்களை அனுப்பினதுமில்லை, அவர்களுக்குக் கற்பித்துமில்லை, அவர்கள் கள்ளத் தரிசனத்தையும், கள்ள சுனத்தையும், இல்லை விசேஷத்தையும், தங்கள் இருதயத்தின் கபடத்தையுமே, உங்களுக்குத் தீர்க்கதறிசனமாய்ச் சொல்லுகிறார்கள்."

எரேமியா 23 : 16-18 → "உங்களுக்குத் தீர்க்கதறிசனம் சொல்லுகிற தீர்க்கதறிசிகளின் வார்த்தைகளைக் கேளாதிருங்கள், அவர்கள் உங்களை வீண்பெருமை கொள்ளும்படி செய்கிறார்கள், கார்த்தருடைய வாக்கை அல்ல, தாங்கள் யூகித்த தரிசனத்தைச் சொல்லுகிறார்கள் என்று சேனைகளின் கார்த்தர் சொல்லுகிறார். அவர்கள் என்னை அட்டை பண்ணுகிறவர்களை நோக்கி - உங்களுக்குச் சமாதானம் இருக்குமென்று கார்த்தர் சொன்னாரென்று சொல்லுகிறது மல்லாமல், தங்கள் இருதயத்தின் கடினத்திலே நடக்கிற யாவரையும் நோக்கி - உங்கள்மேல் பொல்லாப்பு வராதென்றும் சொல்லுகிறார்கள். கார்த்தருடைய ஆலோசனையில் கூடின்று, அவருடைய வார்த்தையைக் கேட்டறிந்தவன் யார்? அவருடைய வார்த்தையைக் கவனித்துக் கேட்டவன் யார்?"

[↗ "உயிரோடே தள்ளப்பட்டார்கள்."]

இது முழுமையான அதிகாரத்தில் செயல்படும் அமைப்பாக இருக்கும் அவர்களுடைய நிலையை குறிக்கிறது.

[↗ "கந்தகம் ஏரிகிற அக்கினிக்கடலிலே"]

இது முழுமையும் நித்தியமூன் அழிவை குறிக்கிறது.

ஆம், இவ்விதமாக அந்திக்கிறிஸ்து அமைப்பானது முழுமையாக நித்தியத்திற்கும் அழிக்கப்படும்.

ஆம், பாபிலோனின் அந்திக்கிறிஸ்து அமைப்புகளின் -

↖ "தாய் மற்றும் குமாரத்திகளின்"

இந்த முழுமையான அழிவானது தேசங்களின் மீது மிக பெரிய தாக்கத்தை ஏற்படுத்தி அது இரண்டாம் உலகத்தின் முடிவிற்கும், மகா உபத்திரவு காலத்தின் உச்சக்கட்டத்திற்கும் வழி நடத்தும். இதை பின்வரும் வசனத்தில் வாசிக்கிறோம் -

எரேமியா 50 : 46

"பாபிலோன் பிடிப்பட்டினின் சுத்தத்தினால் முமிகி அதிரும், அதின் கூப்பிருதல் ஜாதிகளுக்குள்ளே கேட்கப்படும்."

ஆம், இவ்விதமாக இந்த அந்திக்கிறிஸ்து அமைப்பானது -

↖ ஒரு கிறிஸ்தவ அமைப்பாக தன்னை காட்டிக்கொள்வதை இன்று நாம் ஆராய்ந்து அறிந்தோம்.

↖ இரண்டாம் வருகைக்கு (மத்தேயு 25 : 31) முன்பே "கிறிஸ்துவின் இராஜ்யத்தை பூமியில்" ஸ்தாபித்ததாக உரிமைக் கொண்டாடும் இந்த அமைப்பு - கள்ளபோதனைகளால் நிறைந்திருந்து

உம்முடைய வசனமே சுத்தியம். ஓராய் உம்முடைய வசனமே சுத்தியம். ஓராய் உம்முடைய வசனமே சுத்தியம்.

☞ தேவனுடைய ஊழியக்காரர்களுக்கும், தேவனுடைய வார்த்தைக்கும் நாசத்தை ஏற்படுத்துகிறது. (வெளிப்படுத்தல் 17 : 6)
இந்த அமைப்பு சாத்தானுடைய படைப்பாக இருந்து சபைகளை வஞ்சித்து அவர்களை முழுமையான அந்தகாரத்தில் வைத்திருக்கும் அமைப்பாகும்.

உண்மையில், இது ஒரு - "அக்கிரமத்தின் இரகசியமே".

☞ இன்று புரோட்டஸ்டன்ட் கிறிஸ்தவர்கள் ரோம கத்தோலிக்க கிறிஸ்தவர்களை அந்திக்கிறிஸ்து என்றழைக்கிறார்கள்.
☞ ...அதுபோல் ரோம கத்தோலிக்க கிறிஸ்தவர்கள் புரோட்டஸ்டன்ட் கிறிஸ்தவர்களை அந்திக்கிறிஸ்து என்றழைக்கிறார்கள்.

இந்த விஷயத்தில் இருவகுமே சரியான அதேசமயம் சத்தியத்தை பேசுகிறார்கள்.

இவர்கள் இருவரும் வேதத்தில் எழுதப்பட்டிருக்கிற அந்த மாபெரும் அந்திக்கிறிஸ்து அமைப்பில் பங்குவகிக்கிறார்கள்.

நாம் இன்று பெற்றுக்கொண்ட இந்த மாபெரும் சத்தியத்திற்காக தேவனுக்கு நன்றி செலுத்துவோம் .

— ஆமென் —



உம்முடைய வசனமே சத்தியம். உம்முடைய வசனமே சத்தியம். உம்முடைய வசனமே சத்தியம்.