

யோர்தான் நகீ பற்றிய இரகசியம்

பாடம் - 16



வேதாகமத்தின்

மாபெரும் சத்தியங்கள்

வேதாகமத்தின் மாபெரும் சுத்தியங்கள்

பாடம் : # 16

யோர்தான் நதி பற்றிய இரகசியம்

உங்கள் கவனத்திற்கு : ஒவ்வொரு வசனக்குறிப்பையும், தயவுசெய்து உங்கள் வேதாகமத்திலிருந்து முழுமையாக வாசித்தறியவும்.

கிறிஸ்துவுக்குள் பிரியமான சகோதர, சகோதரிகளே !

இன்று யோர்தான் நதியை பற்றின பாடத்தை தியானிக்கலாம்.

இது இஸ்ரவேல் தேசம் முழுவதும் ஓடும் ஓரே நதியாகும். வேதத்தில் கூறப்பட்டுள்ள நதிகளில் இது விசேஷமானதாகும். இதை குறித்து கீழ் வரும் வசனங்களில் வாசிக்கலாம்.

2 இராஜாக்கள் 5:10

“அப்பொழுது எலிசா: - அவனிடத்தில் ஆண் அனுப்பி, நீ போய் யோர்தானில் ஏழுதரம் ஸ்நானம்பண்ணு; அப்பொழுது உன் மாம்சம் மாறி, நீ சுத்தமாவாய் என்று சொல்லச்சொன்னான்.”

இங்கு சீரிய தேசத்தானாகிய நாகமான், அவனுடைய குஷ்டரோகத்திலிருந்து குணமாகும்படிக்கு தீர்க்கதறிசியான எலிசா மூலம் யோர்தான் நதியில் ஏழ முறை முழுகும்படி கேட்டு கொள்ளப்பட்டதை வாசிக்கிறோம்.

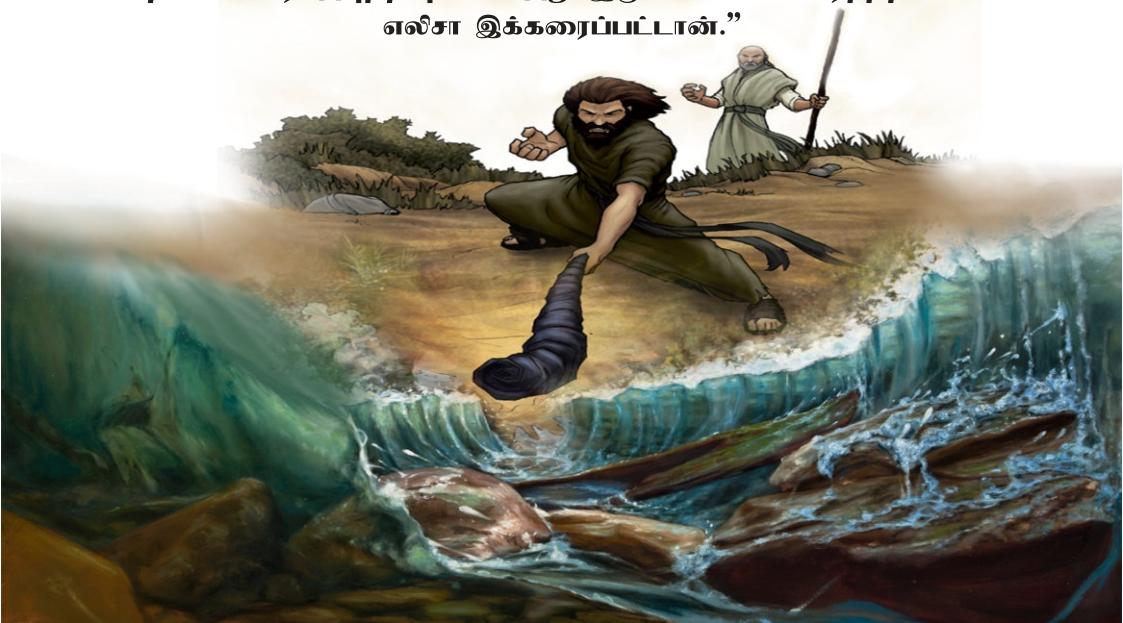
மேலும் வாசிக்கையில்,



2 இராஜாக்கள் 2:8 / 13,14

“அப்பொழுது எலியா, தன் சால்வையை எடுத்து முறுக்கித் தண்ணீரை அடித்தான், அது இரு பக்கமாகப் பிரிந்தது, அவர்கள் இருவரும் உலர்ந்த தரை வழியாய் அக்கரைக்குப் போனார்கள்”

“பின்பு அவன் எலியாவின்மேலிருந்து கீழே விழுந்த சால்வையை எடுத்து திரும்பிப்போய், யோர்தானின் கரையிலே நீண்டு, எலியாவின்மேலிருந்து கீழேவிழுந்த சால்வையைப் பிடித்து, எலியாவின் தேவனாகிய கர்த்தர் எங்கே என்று சொல்லித் தண்ணீரை அடித்தான், தண்ணீரை அடித்தவுடனே அது இரு பக்கமாகப் பிரிந்தத்தினால் எலிசா இக்கரைப்பட்டான்.”



இங்கு தீர்க்கதறிசியாகிய எலியா அவருடைய சால்வையை பயன்படுத்தி யோர்தானை அடித்து வலது, இடது புறமாக பிரித்ததை குறித்து நாம் வாசிக்கிறோம். இதே காரியத்தை எலியா சுழல் காற்றிலே பரலோகத்திற்கு எடுத்துக்கொள்ளப்பட்ட பின்பு, எலிசாவும் செய்தார்.

யோர்தானை குறித்து மேலும் வாசிக்கையில்,

யோசவா 1:1-3

“கர்த்தருடைய தாசனாகிய மோசே மரித்தபின்பு, கர்த்தர் மோசேயின் ஊழியக்காரரான நூனின் குமாரன் யோசவாவை நோக்கி - என தாசனாகிய மோசே மரித்துப் போனான், இப்பொழுது நீயும் இந்த

ஜனங்கள் எல்லாரும் எழுந்து, இந்த யோர்தானைக் கடந்து, இஸ்ரவேல் புத்திரருக்கு நான் கொடுக்கும் தேசத்துக்குப் போங்கள். நான் மோசேக்குச் சொன்னபடி உங்கள் காலடி மிதிக்கும் எவ்விடத்தையும் உங்களுக்குக் கொடுத்தேன்.”



இங்கு, இஸ்ரவேல் ஜனங்கள் வணாந்தரத்தில் நாற்பது வருட காலமாக சுற்றி திரிந்த பின்பு யோர்தானை கடந்த பின்பே வாக்குத்தத்த பூமியாகிய கானானுக்குள் நுழைந்ததை வாசிக்கிறோம். மேலும், இதே யோர்தான் நதியை குறித்து வாசிக்கையில்,

மத்தேயு 3:13

“அப்பொழுது யோவானால் ஞானஸ்நானம் பெறுவதற்கு இயேசு கல்லேயாவை விட்டு யோர்தானுக்கு அருகே அவனிடத்தில் வந்தார்.”

வேதத்தில் யோர்தான் நதி இப்படி அநேகமுறை குறிப்பிடப்படுவதின் எசேஷம் என்ன ?



இது எதை குறிக்கிறது ?

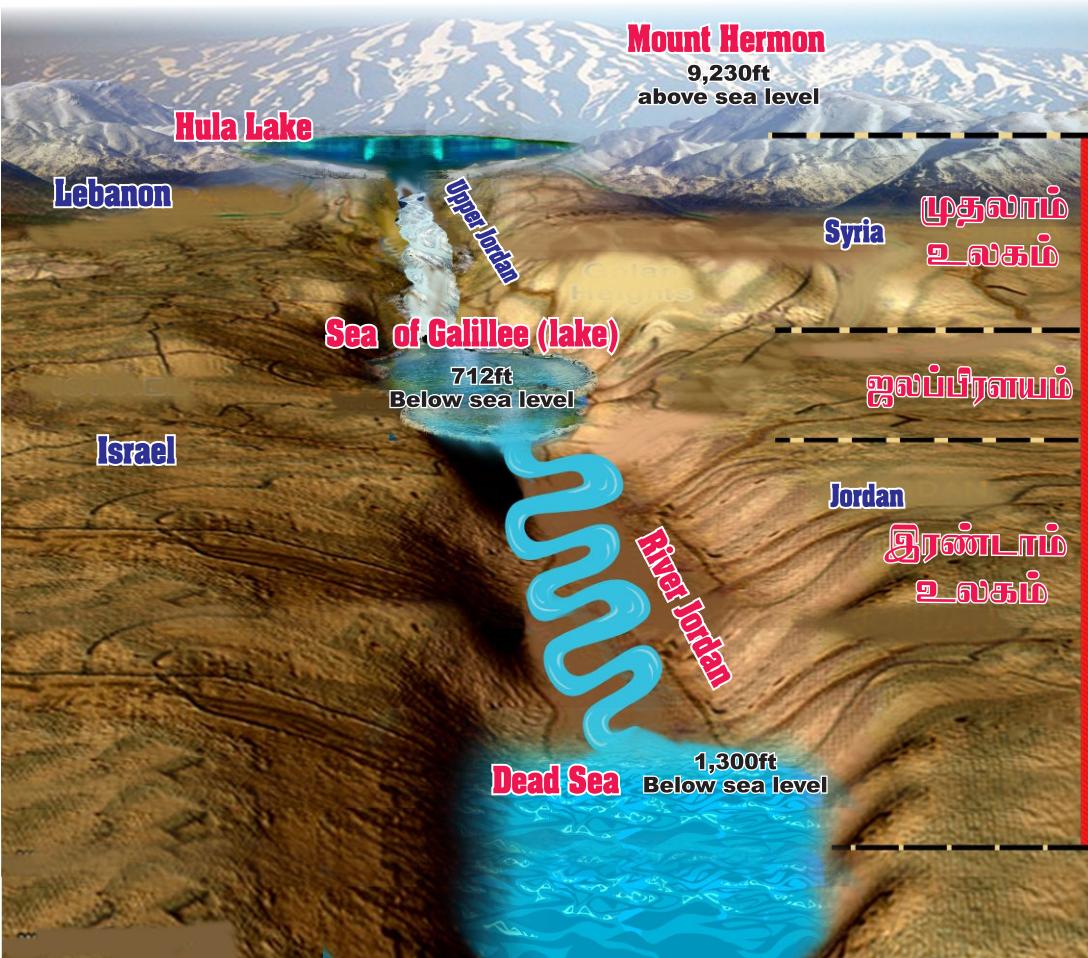


முதலில் யோர்தான் நதியை குறித்தும், அது பாய்ந்து செல்லும் பாதையை குறித்தும் பார்த்த பின்பு அதன் விளக்க பகுதிக்கு கடந்து செல்லுவோம்.

யோர்தான் நதியானது மற்ற எல்லா நதிகளை போன்று தன்னுடைய துவக்கத்தை பர்வதத்தில் கொண்டுள்ளது.

யோர்தானை பொருத்தமட்டில் வீபனான் தேசத்தில் உள்ள ஏர்மோன் பர்வதத்தில் துவங்குகிறது. இந்த பர்வதத்தின் உயரம் கடல் மட்டத்திலிருந்து 9230 அடி ஆகும். இது மிக பிரமாண்டமாகவும், அழகாகவும் காட்சி அளிக்கிறது.

இந்த பர்வதத்தின் மேல் பனி பொழிந்து நான்கு நீரோடைகளாக உருவெடுத்து “வௌலா” ஏரியில் (மெரோம் ஏரி என்றும் அழைக்கப்படுகிறது) தஞ்சமடைகிறது. இந்த ஏரி அமைதியாகவும், தெளிந்த நீருடனும், பர்வதத்தில் உயர்வான இடத்தில் அமைந்துள்ளது.



பின்பு நாம் பார்க்கையில், இந்த ஏரியின் போக்கு எதிர்பாராமல் பர்வதத்தின் கீழே வழிந்து மண்ணையும் அழுக்கையும் திரட்டிக்கொண்டு, குழம்பின நிலையில் பாய்கிறது. பர்வதத்திலிருந்து வடிந்த பின்பு, சில தூரம் பாய்ந்து, குழம்பின நிலை பெருகி கலிலேயா கடலை அடைகிறது.

கலிலேய கடலில் இருந்து பிரிந்து செல்லுகையில் அதன் நீர் ஓரளவிற்கு தெளிவடைகிறது. ஆனால், அதன் போக்கு மாறுபட்ட திருப்பங்களை சந்தித்து, 55மைல் தூரம் அளவும் வளைந்து நெளிந்து செல்லுகிறது. பின்பு சவக் கடலை (பூமியிலேயே கீழான பகுதியான கடல் மட்டத்திற்கு கீழ் 1300அடி ஆழத்தில்) சென்றடைகிறது.

இந்த சவக் கடல் ஒவ்வொரு நாளும் கிட்டத்தட்ட 60 லட்சம் டன் தண்ணீரை தனக்குள் ஏற்றுக்கொண்டு, ஒருபோதும் நிறைந்து வழியாமலும் அல்லது அதிலிருந்து வேறாரு நதி புறப்படாமலும் இருப்பது ஒரு அதிசயமாகும்.

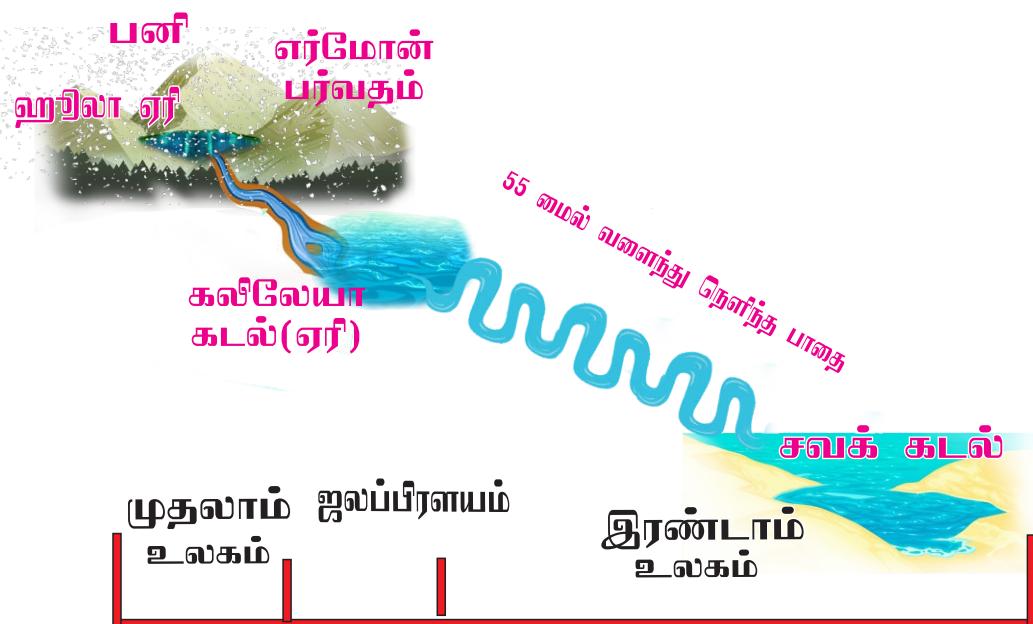
இங்கு தான் யோர்தான் நதி முடிவடைகிறது.



இவை அனைத்தும் நமக்கு எதை உணர்த்துகிறது ?

இதல் நாம் கற்றுக் கொள்ள வேண்டிய பாடம் ஏதேனும் உள்ளதா?

ஆம், அது யோர்தான் நதிக்குள் இருக்கும் இரகசியமாகும்.



“யോർത്താൻ” എന്റെ പെയർ ഇന്ഹങ്കുകിരഖർ എൻറു പൊരുൻ തനുകിരുതു.
എർമോൻ പരവതത്തിലും ഉംലാ “ബ്രാഹ്മാ ഏരി” കീഴേ വിമുകിര
നിമിടത്തിലിരുന്തു യോർത്താൻ നതിയാക മാരുകിരുതു.

അും, യോർത്താൻ നതിയെ, തെയ്വീക തിപ്പട്ടത്തിലും മുതലും മറ്റുള്ളുമാം ഉലകത്തിന് കാല പകുതികൾിലും, പാവക്കത്തിലും വീഴ്ന്തു മരണത്തിൽക്കു അടിമൈപ്പപ്പട്ടിരുക്കുമും മനുക്കുലത്തിന് പോക്കൈ അടൈയാശാപ്പബ്ദിയും തേവൻ പയഞ്ചാപ്പട്ടിയിരുക്കില്ലാർ.

→ ഇതു ഒരു മിക അനുമയാണ നീംലാകുമ്.

അതു എപ്പറ്റി എൻറു പാർപ്പോമ്

എർമോൻ പരവതമ്

ഇന്ത എർമോൻ പരവതമും തേവനെ, നാമും കാണ്കിരു പിരകാരമാക,
സർവ വല്ലമൈയിലും, പിരമാണ്ടത്തിലും, അടൈയാശാപ്പബ്ദിയും തേവനുകിരുതു.

ഇതെ കുറിത്തു നാമും വാചിക്കൈയിലും,

എശായ 57:15

“നിൽക്കിയവാചിയും പരിഷത്തർ എൻകീനു നാമമുണ്ടാവനുമാകിയ മകത്തുവമും
ഉണ്ണനെതമുമാണവർ സൊല്ലുക്കേന്നാർ - ഉണ്ണനെത്തിലും പരിഷത്ത
സ്തലത്തിലും വാസമ്പണ്ണണുകീനു നാൻ....”

ആക്കയാലും, നാമും പാർക്കുമും പൊമുതു എർമോൻ പരവതമാണതു
പിതാവാകിയ തേവനെ കുറിക്കുമും അടൈയാശാമാകുമ്.



ഇതു എത്ത അടൈയാശാപ്പബ്ദിയും കുറിക്കുമും ?

ഈത്രകാണ പതിലൈ വചനത്തിലും
വാചിക്കലാമും.

സന്കീർത്തം 133:2,3

“...അംഗ്രോനുടൈയ സീരീസ് മേലും
ഔന്നപ്പട്ടു, അവനുടൈ

പണി



தாடியிலே வடிக்குதும், அவனுடைய அங்கிகளின்மேல் இறங்குகிறதுமான நல்ல தைலத்துக்கும், ஏர்மோன் மேலும் சீயோன் பர்வதங்கள் மேலும் இறங்கும் பனிக்கும் ஒப்பாயிருக்கிறது.....”

ஆம், “ஆரோனுடைய சீர்சின் மேல் வடிக்க தைலமானது”

எர்மோன் பர்வதத்தின் மேல் பொழிகிற “பனிக்கு” எப்பிடப்பட்டிருக்கிறது. நாம் அறிந்திருக்கிறபடி வேதத்தில் தைலம் என்பது பரிசுத்த ஆவியை குறிக்கும் அடையாளமாகும். அது போல் “எர்மோன் மீதான பனி” தேவனிடத்திலிருந்து பெறப்படும் பரிசுத்த ஆவியை அடையாளப்படுத்துகிறது.

நான்கு நீரோடைகள்

இவைகள் தேவனை குறிக்கின்ற மலையின் மேல் இருப்பதினால், இந்த நான்கு நீரோடைகளும், தேவனை பற்றியும் அவனுடைய குணநலன்களை பற்றியும் குறிக்கிறதாக இருக்கிறது.

ஆம், இவைகள் தேவனுடைய பிரதானமான நான்கு குணலட்சணங்களை குறிக்கிறது. இதை குறித்த ஆழமான காரியங்களை வரும் வகுப்புகளில் நாம் காண்போம். ஆனால், இன்று இந்த நான்கு நீரோடைகளும் “தேவனுடைய சாயலையும், ரூபத்தையும்” குறிக்கிற அடையாளமாக எடுத்து கொள்ளவோம்.



இது எதை குறிக்கும் ?

வெளா ஏரி

இந்த ஏரியானது “பனி” பொழிவு மற்றும் அதன் மூலம் உருவாகிற “நான்கு நீரோடைகளினாலும்” உருவாகிறது. இது “தேவனுடைய சாயலிலும், ரூபத்திலும்” (ஆதியாகமம் 1 : 26), பரிசுத்த ஆவியின் வல்லமையினால், (ஆதியாகமம் 1 : 27 / பிரசங்கி 12 : 7) பரிபூரணமாக சிருஷ்டிக்கப்பட்ட முதல் மனிதனாகிய ஆதாமை மிக அருமையாக அடையாளப்படுத்துகிறது.



ஆம், தேவன் மனிதனை தம்முடைய குணநலன்களின் சாயலில் சிருஷ்டித்து, ஜீவ சுவாசத்தை ஊதினார்.

உயர்மான இடத்தில் அமைந்துள்ள ஹுல்லா ஏரியானது, மற்ற எல்லா சிருஷ்டிகளையும் விட, மனிதனுடைய சிருஷ்டிப்பு உயர்வான நிலையில் அமைந்திருந்ததை குறிக்கிறது. ஆம், ஹுலா ஏரியானது பாவம் செய்வதற்கு முன்பதாக ஏதேன் தோட்டத்தில், மனிதன் பரிபூரண நிலையில் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு வாழ்ந்திருந்ததை குறிக்கிறது.

எதிர்பாராத வீழ்ச்சி

இது, ஏதேனில் பரிபூரண நிலையிலிருந்து பாவத்தினால் வீழ்ந்ததை குறிக்கும். ஆம், இந்த வீழ்ச்சியானது பாவத்தினால் எதிர்பாராமல் நடைபெற்று, அதின் தண்டனையாகிய மரணத்திற்குள் வழி நடத்தியது. (ரோமர் 6 : 23 - “பாவத்தின் சம்பளம் மரணம்.”) இந்த பாவம் மற்றும் மரண நிலையானது, பின்னாளில் ஆதாமின் சந்ததியாகிய முழு மனுக்குலத்திற்கும் சென்றடைந்தது. இதை குறித்து வாசிக்கையில்,

ரோமர் 5:12

“இப்படியாக, ஒரே மனுவினாலே பாவமும் பாவத்தினாலே மரணமும் உலகத்திலே பிரவேசித்ததுபோலவும், எல்லா மனுவரும் பாவஞ்செய்தபடியால், மரணம் எல்லாருக்கும் வந்ததுபோலவும் இதுவுமாயிற்று.”

தண்ணீரின் எதிர்பாராத வீழ்ச்சியானது, யோர்தான் நதியை கலங்கினதாக மாற்றியது எப்படியோ, அப்படியே இது ஆதாமின் சந்ததி பாவத்தில் பெருகின்றதை குறிக்கிறது.



கலங்கின தண்ணீர்

இது முதலாம் மனிதன் வெகு விரைவில் அடைந்த பாவம் மற்றும் சீர்மிவை குறிக்கிறது. இதை குறித்து வாசிக்கையில்,

ஆதியாகமம் 6 : 5

“மனுவனுடைய அக்கிரமம் பூமியிலே
பெருகின்து என்றும், அவன் இருதயத்து
நினைவுகளின் தோற்றுமொல்லாம் நித்தமும்
பொல்லாததே என்றும், கர்த்தர் கண்டு.....”

இது, நாம் அறிந்தபடி,
மாம்சத்தில் தோன்றின தூதர்கள்
மனுஷ குமாரத்திகளை
மனைவியாக்கி, “தூதன்



பாதி, மனிதன் பாதி” – யாகிய இராட்சதர்கள் என்று அழைக்கப்பட்ட புதிய இனத்தை உருவாக்கியதன் மூலம் நடந்தது.

ஆம், இந்த புது இனமானது மனிதர்களை விட பெலமுள்ளதாகவும், அறிவில் மேன்மையுள்ளவர்களாகவும் இருந்தார்கள். மேலும், இவர்கள் சீர்கெட்டவர்களாக இருந்து இவர்களுடைய சீர்கேடு மனிதர்களுக்கும் பரவி, முழு உலகமும், பாவத்திற்குள் சீர்கெட்டு போனது. இங்கு “கலங்கின நீர்”, பாவம் மற்றும் சீர்கேடு மிகவும் பெருகின்தை குறிக்கிறது.

கலிலேயா கடல்(ரெ)

இது எதை குறிக்கும் ?

இங்கு, யோர்தான் நதி கலங்கின நிலையில் பயணித்து பெரிய நீர் நிலையாகிய கல்லேய கடலில் முடிவடைவதை நாம் பார்க்கிறோம் இது, முதலாம் உலகத்தில் வாழ்ந்த மனுக்குலம் ஜலப்பிரளயத்தில் முடிவடைந்ததை குறிக்கிறது.



கல்லேய கடல் இருந்து யோர்தான் நதி மீண்டும் தெளிவடைந்த நீருடன் பயணிப்பதாக நாம் பார்க்கிறோம்.

இது, ஜலப்பிரளயத்திற்கு பின்பு, நோவா குடும்பத்தினராகிய 8 பேரை கொண்டு புதிதாக தோன்றின மனுக்குலத்தை குறிக்கும்.

வளைந்து நெளிந்த பாதை

மனித வரலாற்றில், இரண்டாம் உலகத்தை, யோர்தான் நதியின் இந்த பாகம் குறிக்கிறதை நாம் நினைவில் கொள்ள வேண்டும். அப்படியானால், அதின் வளைந்து நெளிந்த பாதையானது இரண்டாம் உலகத்தில் மனுக்குலத்தோடு தொடர்புடையதாக இருக்கிறது.

இது மனுக்குலத்தின் பாவ நிலையை குறிக்கிறது.

இதை குறித்து வாசிக்கையில்,

ஏசாயா 59:8

“சமாதான வழியை அறியார்கள், அவர்கள் நடைகளில் நியாயமில்லை, தங்கள் பாதைகளைத் தாங்களே கோணலாக்கிக்கொண்டார்கள், அவைகளில் நடக்கிற ஒருவனும் சமாதானத்தை அறியான்.”

ஆம், மனுக்குலத்தின் போக்கு மீண்டும் கோணலாக துவங்கியது.

இதை குறித்து வாசிக்கையில்,

பிரசங்க 7 : 29 - “இதோ, தேவன் மனுவினைச் செம்மையானவனாக உண்டாக்கினார், அவர்களோ அநேக உபாயதந்திரங்களைத் தேடிக் கொண்டார்கள், இதைமாத்திரம் கண்டேன்.”

ஆம், மனிதர்களுடைய கோணலும் மாறுபாடுமான வழிகள் (பாவ வழிகள்) அவர்களுடைய வாழ்வில் ஊடுருவியதாக வசனங்களில் வாசிக்கிறோம்.

நீதிமாழிகள் 14 : 12 -- “மனுவினுக்குச் செம்மையாய்த் தோன்றுகிற வழி உண்டு. அதின் முடிவோ மரண வழிகள்.”



ஆம், “**மரண வழிகள்**” என்பது **பாவ வழிகளாக** இருக்கவேண்டும், ஏனென்றால், மரணம் பாவத்தின் மூலமே வருகிறது.

நாம் வாசிக்கிறபடி மனுக்குலத்திற்கு “பாவ வழிகள்”, சரியான வழிகளாக தோன்றும் அளவிற்கு அதில் பழக்கப்பட்டிருந்தார்கள்.

ஆம், பாவத்தின் அனைத்து வழிகளும் இயல்பானதாகவும், நன்மையானதாகவும் தோன்றுகிறது. நாம் செய்கிற, பேசுகிற மற்றும் சிந்திக்கிற காரியங்களை கண்களை மூடி சற்று சிந்தித்து பாருங்கள், பாவம் எந்த அளவிற்கு உலகத்தில் ஊடுருவி சென்றுள்ளது என்பதை உணரலாம்.

இவைகள் மனிதனுக்கு செம்மையானதாக தோன்றுகிறது.

உண்மையில், இந்த நிலையை, கலிலேயா கடலில் இருந்து சவ கடலில் சென்றடையும் வரையிலான, யோர்தான் நதியின் வளைந்து நெளிந்த பாதை மிக அருமையாக அடையாளப்படுத்துகிறது.

சவக் கடல்

சவக் கடலானது யோர்தான் நதியின் முடிவாகவும், அது இறுதியில் சென்றடையும் இடமாகவும் இருக்கிறது.

அப்படியானால், இது எதை குறிக்கும் ?

இது மனுக்குலம் இறுதியாக சென்றடைகிற நிலையை குறிக்கும். இதை குறித்து வாசிக்கையில்,

நீதிமொழிகள் 14 : 12 - “அதின் முடிவோ மரண வழிகள்”

ஆம், சவக் கடலானது “பாதாளத்தை” அல்லது மரித்த நிலையை குறிக்கும். வேதத்தின் நரகமும் உண்மையில் இதையே குறிக்கிறது.



அப்படியானால், ஒவ்வொரு நாளும் சவக் கடலில் சென்றடைகிற 60 ஸ்ட்சம் டன் தண்ணீரும், அது நிரம்பி வழியாததின் முக்கியத்துவமும் என்ன ?

இதற்கான பதிலை பின் வரும் வசனத்தில் வாசிக்கலாம்,

நீதிமாறிகள் 30 : 16 - “அவையாவன - பாதாளமும், மலட்டுக் கர்ப்பமும், தண்ணீரால் திருப்தியடையாத நிலமும், போதுமென்று சொல்லாத அக்கினியுமே.”

ஆம், “பாதாளம்” ஒருபோதும் நிரம்புவதில்லை, போதும் என்கிறதுமில்லை, அதன் கொள்ளளவிற்கு முடிவில்லை.

மேலும், சவக் கடல், கடல் மட்டத்திலிருந்து 1300 அடி ஆழத்தில் உள்ளதை நாம் அறிவோம்.



இது எதை குறிக்கும் ?

யோர்தான் நதி கடல் மட்டத்திலிருந்து 9000 அடி உயரத்தில் உருவாகி கடல் மட்டத்திலிருந்து 1300 அடி ஆழத்தில் முடிவடைகிறதை பார்க்கிறோம்.

இது, மனிதன், தேவனால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டிருந்து பரிபூரண நிலையிலிருந்து, விலங்குகளுக்கும் (கடல் மட்டமானது விலங்குகளின் நிலையை குறிக்கும்) கீழான நிலையில் வீழ்ந்து கிடப்பதை குறிக்கும். ஆம், மனுக்குலமானது பாவத்தின் வழிகளில் விழுந்து பரிதாபமான நிலையை அடைந்திருக்கிறது.

மனிதனின் இந்த வீழ்ந்து போன நிலை, தானியேல் 4 : 32 – 37 வசன பகுதியில் பாபிலோனின் ராஜாவாகிய நேபுகாத்நேச்சாரின் அனுபவங்களில் நிழலாக கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. இங்கு, அவன் ஏழ காலங்கள் மிருகத்தின் நிலைமைக்கு தள்ளப்பட்டு மிருகம் போல் வாழ்ந்ததை காண்கிறோம்.

இது, தேவனுடைய தெய்வீக திட்டத்தில் மனுக்குலமானது “ஏழ காலங்கள்” பெற்ற அனுபவத்தை அடையாளப்படுத்துகிறது. இதை குறித்து வரும் வகுப்புகளில் நாம் காணலாம். இப்படியாக, யோர்தான் நதியானது, பரிபூரண சிருஷ்டியாகிய மனிதன் விழுந்து போன கதையையும், முதலாம் மற்றும் இரண்டாம் உலகத்தில் அவர்களுடைய அனுபவங்களையும் அருமையாக சித்தரிக்கிறது.

அப்படியானால், மனுக்குல வரலாற்றின் முடிவு இதுதானா ?

தேவ கிருபையில் இதற்கான பதில் “இல்லை” என்று நாம் பார்க்கிறோம்.

இதை குறித்த நற்செய்தியை பின் வரும் வசன பகுதிகளில் நாம் காண்கிறோம்.

எசேக்கியேல் 47:1-12

"பின்பு அவர் என்னை ஆலயத்தின் வாசலுக்குத் திரும்பிவரப்பண்ணீரார்; இதோ, வாசற்படியின் கீழிருந்து தண்ணீர் புறப்பட்டுக் கீழ்க்கே ஒருக்கிறதாயிருந்தது; ஆலயத்தின் முகப்பு கீழ்க்கு நோக்கியிருந்தது; அந்தத் தண்ணீர் ஆலயத்தின் வலதுபுறமாயிப் பலிபிட்ததுக்குத் தெற்கே பாய்ந்தது. அவர் என்னை வடக்கு வாசல் வழியாயிப் புறப்படப்பண்ணி, என்னை வெளியிலே கீழ்த்திசைக்கு எதிரான புறவாசலமட்டும் கூற்றி நடத்திக்கொண்டுபோனார்; அங்கே தண்ணீர் வலதுபுறத்திலிருந்து பாய்கிறதாயிருந்தது. அந்தப் புருஷன் தமது கையில் நாலைப் பிடித்துக்கொண்டு, கீழ்க்கே புறப்படுகையில் ஆயிரமுழும் அளந்து, என்னைத் தண்ணீரைக் கடக்கப்பண்ணீரார்; தண்ணீர் கணுக்கால் அளவாயிருந்தது. பின்னும் அவர் ஆயிரமுழும் அளந்து, என்னைத் தண்ணீரைக் கடக்கப்பண்ணீரார்; அங்கே தண்ணீர் முழங்கால் அளவாயிருந்தது; பின்னும் அவர் ஆயிரமுழும் அளந்து என்னைக் கடக்கப்பண்ணீரார்; அங்கே தண்ணீர் இருப்பளவாயிருந்தது. பின்னும் அவர் ஆயிரமுழும் அளந்தார்; அங்கே அது நான் கடக்கக் கூடாத நதியாயிருந்தது; தண்ணீர் நீச்சாழுழும் கடக்கழுப்பாத நதியுமாயிருந்தது. அவர் என்னை நோக்கி: மனுபுத்திரனே, இதைக் கண்டாயா என்று சொல்லி, என்னை நதியோரமாய்த் திரும்ப நடத்திக்கொண்டுபோனார். நான் நடந்துவருகையில், இதோ, நதியோரத்தில் இக்கரையிலும் அக்கரையிலும் வெகு திரளான விருட்சங்கள் இருந்தது. அவர் என்னை நோக்கி: இந்தத் தண்ணீர் கீழ்க்கு தேசத்துக்குப் புறப்பட்டுப்போய், வனாந்தரவழியாய் ஒடி கடலில் விழும்; இது கடலில் பாய்ந்து, விழுந்தபின்பு, அதின் தண்ணீர் ஆரோக்கியமாகும். சம்பவிப்பது என்னவென்றால், இந்த நதி போகுமிடமெங்கும் சஞ்சிக்கும் ஜீவைராண்கள் யாவும் பிழைக்கும்; இந்தத் தண்ணீர் அங்கே வந்தபடியினால் வெகு ஏராளமான மச்சங்களும் உண்டாயிருக்கும்; இந்த நதிபோகுமிடமெங்குமுள்ள யாவும் ஆரோக்கியப்பட்டுப் பிழைக்கும். அப்பொழுது என்கேதிதுவக்கி எனக்லாயிம்மட்டும் மீன்பிடிக்கிறவர்கள் அதின் கரையிலே நீற்பார்கள்; அதெல்லாம் வலைகளை விரிக்கிற ஸ்தலமாயிருக்கும்; அதின் மச்சங்கள் பெரிய சமுத்திரத்தின் மச்சங்களைப்போலப் பல ஜாதியும் மகா ஏராளமாயிருக்கும். ஆனாலும் அதினுடைய உளையான பள்ளங்களும் அதினுடைய மழுக்களும் ஆரோக்கியமாகாமல், உப்பாகவே விட்டுவிடப்படும். நதியோரமாய் அதின் இக்கரையிலும் அக்கரையிலும் புசிப்புக்கான சுகலவித விருட்சம்களும் வளரும்; அவைகளின் இலைகள் உதிர்வதுமில்லை, அவைகளின் கனிகள் கெழுவதுமில்லை; அவைகளஞ்சுக்குப் பாயும் தண்ணீர் பரிசுத்த ஸ்தலத்திலிருந்து பாய்கிறபடியினால் மாதந்தோறும் புதுக்கனிகளைக் கொடுத்துக்கொண்டேயிருக்கும், அவைகளின் கனிகள் புசிப்புக்கும் அவைகளின் இலைகள் அவிழ்த்துக்குமானவைகள்."

ஆம், இங்கு ஜீவனை தரக்கூடிய வேறொரு நதியை குறித்து நாம் வாசிக்கிறோம். மேலும், அந்த நதியை குறித்து நாம் வாசிக்கையில்,

வெளிப்படிப்படி 22:1-2

“பின்பு, பளிங்கைப்போல தெளிவான ஜீவத்தண்ணீருள்ள சுத்தமான நதி தேவனும் ஆட்டுக்குட்டியானவரும் இருக்கிற சிங்காசனத்திலிருந்து புறப்பட்டுவருகிறதை எனக்குக் காண்பித்தான். நகரத்து வீதியின் மத்தியிலும், நதியின் இருக்கரையிலும், பன்னிரண்டுவிதமான கணிகங்களத்தரும் ஜீவவிருட்சம் இருந்தது, அது மாதந்தோறும் தன் கணியைக் கொடுக்கும்; அந்த விருட்சத்தின் இலைகள் ஜனங்கள் ஆரோக்கியமடைகிறதற்கு ஏதுவானவைகள்.”

ஆம், “மரணத்திற்கு வழி நடத்தும் நதியாகிய” (நீதிமாழிகள் 14 : 12) யோர்தான் நதி, வசனத்தில் உள்ளபடி தேவனுடைய இராஜ்யத்தில் “ஜீவனுக்கு வழி நடத்தும் நதியாகிய” வேறொரு நதியின் மூலம் புதுப்பிக்கப்படும்.

யோர்தான் நதி சென்றுடைந்த சவக் கடல்ன் தண்ணீரை இந்த “ஜீவ நதி” - யானது புதுப்பிக்கும் என்று நாம் எப்படி அந்நு கொள்ளலாம் ?

இதற்கான பதிலை பின் வரும் வசனங்களில் வாசிக்கலாம்.

எசேக்கியேல் 47:8-9

“அவர் என்னை நோக்கி - இந்தத் தண்ணீர் கிழக்குதேசத்துக்குப் புறப்பட்டுப்போய், வனாந்தரவழியாய், ஒடி கடலில் விழும். இது கடலில் பாய்ந்து, விழுந்தபின்பு, அதன் தண்ணீர் ஆரோக்கியமாகும். சம்பவிப்பது_என்னவென்றால், இந்த நதி போகுமிடமெங்கும் சுஞ்சரிக்கும் ஜீவப்பிராணிகள் யாவும் பிழைக்கும். இந்தத் தண்ணீர் அங்கே வந்தபடியினால் வெகு ஏராளமான மச்சங்களும் உண்டாயிருக்கும், இந்த நதிபோகுமிடமெங்குமுள்ள யாவும் ஆரோக்கியப்பட்டுப் பிழைக்கும்”

ஆம், அந்த கடல் ஜீவனற்ற சவக் கடலை குறிக்கிறது. ஆனால், ஜீவந்தி சவக் கடலுக்கு ஜீவனை கொண்டு வருகிறது.

அந்த “ஜீவ நதி” எது என்று நீங்கள் கேட்கலாம் ?

இந்த நதியை குறித்து மூன்று வசனங்களில் நாம் வாசிக்கிறோம்

எசேக்கியேல் 47:1 / சங்கீதம் 46:4 / வெளிப்படிப்படி 22:1

“பின்பு அவர் என்னை ஆலயத்தின் வாசனுக்குத்

திரும்பி வரப்பண்ணீனார், இதோ வாசந்படியின் கீழ்ருந்து தண்ணீர் புறப்பட்டுக் கீழ்க்கே ஒடுக்கிறதாயிருந்தது, ஆலயத்தின் முகப்பு கீழ்க்கு நோக்கியிருந்தது. அந்தத் தண்ணீர் ஆலயத்தின் வலதுபுறமாய்ப் பல்பிடத்துக்குத் தெற்கே பாய்ந்தது.”

“ஓரு நதியுணரு, அதின் நீர்க்கால்கள் தேவனுடைய நகரத்தையும், உன்னதமானவர் வாசம்பண்ணும் பரிசுத்த ஸ்தலத்தையும் சந்தோஷிப்பிக்கும்.”

“பின்பு, பளிங்கைப்போல் தெளிவான ஜீவத்தண்ணீருள்ள சுத்தமான நதி தேவனும் ஆட்டுக்குடியானவரும் இருக்கிற சிங்காசனத்திலிருந்து புறப்பட்டு வருகிறதை எனக்குக் காணபித்தான்.”

ஆம், அந்த நதியும், அதன் தண்ணீரும் வசனங்களில் குறிப்பிட்டுள்ளபடி உலகம் அனைத்திற்கும் “ஜீவ தண்ணீராக” தேவன் தரப்போகிற சுத்தியத்தை அடையாளமாக குறிக்கும்.

வெளிப்படுத்தல் 22:17 - “ஆவியும் மணவாட்டியும் வா என்கிறார்கள், கேட்கிறவனும் வா என்பானாக; தாகமாயிருக்கிறவன் வரக்கடவன்; விருப்பமுள்ளவன் ஜீவத்தண்ணீரை இலவசமாய் வாங்கிக்கொள்ளக்கடவன்.”

ஆயிர வருட ஆட்சியில் பாவம் மற்றும் மரணத்தை குணப்படுத்துவதினால் இது ஜீவ தண்ணீர் என்று அழைக்கப்படுகிறது.



ஆம், வேறு எவ்விதத்தில் “பாவத்தில்” இருக்கிற மனுக்குலம் அனைத்தையும் சுத்திகரிக்க முடியும் ?

சுத்தியத்தினால் மட்டுமே ஆகும்.

யோவான் 17:17

“உம்முடைய சத்தியத்தினாலே அவர்களைப் பரிசுத்தமாக்கும், உம்முடைய வசனமே சத்தியம்”

ஆம், “பாவ வழிகளிலிருந்து” குணப்படுவது என்பது சுத்தியத்தின் வல்லமையின் மூலம் மாத்திரமே முடியும்.



சகோதர, சகோதர்களே சத்தியம் இதுவரை நம்மீது ஏற்படுத்தின தாக்கத்தை உணர்ந்துள்ளிர்களா ?

இப்பொழுது, இந்த நதியையும் அதை குறித்த சில குணாதிசயங்களையும் நாம் காணலாம்.

எசேக்கியேல் 47:3-6

“அந்தப் புருவன் தமது கையில் நூலைப் பிடித்துக்கொண்டு, கீழ்க்கேபுறப்படுகையில் ஆழிரழும் அளந்து என்னைத் தண்ணீரைக் கடக்கப்பண்ணினார், தண்ணீர் கணுக்கால் அளவாயிருந்தது. பின்னும் அவர் ஆழிரழும் அளந்து, என்னைத் தண்ணீரைக் கடக்கப்பண்ணினார், அங்கே தண்ணீர் மழுங்கால் அளவாயிருந்தது, பின்னும் அவர் ஆழிரழும் அளந்து என்னைக் கடக்கப் பண்ணினார் அங்கே இருப்பவாயிருந்த தண்ணீர், நீச்சலாழும் கடக்கழுதியாத நதியுமாயிருந்தது. அவர் என்னை நோக்கி - மனுபுத்திரனே இதைக் கண்டாயா என்று சொல்லி, என்னை நதியோரமாய்த் திரும்ப நடத்திகொண்டுபோனார்.”

இங்கு தண்ணீர் படிப்படியாக பாய்ந்து, பின்பு பெருகுவது “மறுஜென்மகாலத்தில்” பூமியின் இராஜ்யங்கள் படிப்படியாக பெற்று, பெருக்கி கொள்ளுகிற சுத்தியத்தையும், அதோடு கூடிய சீர்பொருந்துதலையும் குறிக்கிறது, இதை குறித்து வாசிக்கையில்,

மத்தேயு 19 : 28 - “...மறுஜென்மகாலத்திலே மனுவிகுமாரன் தம்முடைய மகிமையுள்ள சிங்காசனத்தின்மேல் வீற்றிருக்கும் போது....”

மேலும், இது “...கர்த்தருடைய சந்திதானத்திலிருந்து இளைப்பாழுதலின் காலங்கள் வரும்படிக்கும்....” என்றும் அழைக்கப்படுகிறது. (அப்போஸ்தலர் 3 : 19)

வெவ்வேறு உயரத்தில் உள்ளதாக குநிப்பிடப்பட்டுள்ள தண்ணீர் எதை குநிக்கும் ?

இங்கு மனிதனுடைய உடல் அளவு கோலாக பயன் படுத்தப்பட்டுள்ளதை நாம் காண்கிறோம்.

அதாவது, வேறுபட்ட உயரத்தில் காணப்படும் தண்ணீரானது, உலகின் வெவ்வேறு தேசங்களில் சத்தியம் பரவுவதையும், ஏற்றுக் கொள்ளப்படுவதையும் குநிக்கிறது. இங்கு, அளவு கோலால் அளக்கப்படும் மனிதன், உலகின் வெவ்வேறு தேசங்களில் உள்ள ஜனங்களை குநிக்கும்.

ஆரம்பத்தில், நாம் காண்கிறபடி தண்ணீரானது,

“தண்ணீர் கணுக்கால் அளவாயிருந்தது”



சர்ரீ அளவோடு ஒப்பிடுகையில் கணுக்கால் அளவு என்பது மிக சிறியதும் முக்கியத்துவம் இல்லாததுமாகும்.

அப்படியே, சத்தியமானது ஆரம்பத்தில் உலகில் சிறியதும் முக்கியத்துவம் இல்லாத தேசமாகிய இஸ்ரவேல் தேசத்திற்கு வெளிப்படும். ஆம், நாம் வாசிக்கிறபடி

இராஜ்யமானது முதன் முதலில் கண்ணுக்கு தெரிகிற பிரகாரம் இஸ்ரவேலில் ஸ்தாபிக்கப்பட்டு சத்தியத்தின் மூலம் உண்டான ஆசீர்வாதம் அங்கு முதலில் பொழியப்படும்.



சக்ரியா 14 : 8

“அந்நாளிலே ஜீவத்தன்னீர்கள் ஏருசலேமிலிருந்து புறப்பட்டு, பாதி கிழக்குச் சமுத்திரத்துக்கும், பாதி மேற்குச் சமுத்திரத்துக்கும் போம், மாரிகாலத்துக்கும் கோடைகாலத்துக்கும் இருக்கும்”

பின்பு நாம் வாசிக்கையில்,

→ “தன்னீர் மழங்கால் அளவாயிருந்தது”

முழங்கால் அளவு என்பது சர்ரத்தில்
கால் (1/4) பகுதியை குறிக்கும்.

இப்படியாக, சத்தியமானது
அதன் ஆசீர்வாதங்களுடன்
பின்பு உலகின் கால் பகுதி
தேசங்களால் பெறப்பட்டு
ஏற்றுக்கொள்ளப்படும்.
மற்றவர்கள் அதின் பலனை
கவனித்து காத்திருப்பார்கள்.

ஆம், தேசத்தார் அனைவரும் ஆண்டவரையும் அவருடைய
சத்தியத்தையும் இஸ்ரவேலிடமிருந்து பெற்றுக்கொள்ள
வகைதேடுவார்கள்.

ஏசாயா 2 : 3

“தீரளான ஜனங்கள் புறப்பட்டுவந்து, நாம் கர்த்தரின் பர்வதத்துக்கும்,
யாக்கோபின் தேவனுடைய ஆலயத்துக்கும் போவோம் வாருங்கள்,



அவர் தமது வழிகளை நமக்குப் போதிப்பார், நாம் அவர் பாதைகளில் நடப்போம் என்பார்கள், ஏனெனில் சீயோனிலிருந்து வேதமும், எருசலேமிலிருந்து கர்த்தரின் வசனமும் வெளிப்படும்.”

ஆம், இங்கு மிக தெளிவாக உள்ளது, அதாவது தேசங்கள் அனைத்தும் தேவனை பற்றியும் அவருடைய இராஜ்யத்தை பற்றியும், அதன் ஆசீர்வாதங்களை பற்றியும் அறிந்து கொள்ள எருசலேமுக்கு வருவார்கள்.

(“ஆயிரம் முழும்” - இது ஒரு காலப் பகுதியைக் குறிக்கும்.)

மீண்டும் வாசிக்கையில்,

“தண்ணீர் இடுப்பளவாயிருந்தது”

இடுப்பளவு என்பது சர்ரத்தில் பாதியை (1/2) குறிக்கும்.

பின்பு சத்தியமும் அதின் ஆசீர்வாதங்களும் படிப்படியாக உலகின் ஒரு பாதி தேசங்களால் பெறப்பட்டு ஏற்றுக் கொள்ளப்படும்.

இவர்கள் தாமாக இராஜ்யத்தின் ஏற்பாடுகளுக்குள் தங்களை ஈடுபடுத்திக் கொள்ளுவார்கள்.

இதை குறித்து வாசிக்கையில்,

சகரியா 8:22

“அநேக ஜனங்களும் பலத்த ஜாதிகளும் எருசலேமிலே சேனைகளின் கர்த்தரைத் தேவும், கர்த்தருடைய சமூகத்தில் விண்ணப்பம் பண்ணவும் வருவார்கள்.”



மீண்டுமாக தொடர்ந்து வாசிக்கையில்,

“தண்ணீர் நீச்சாழூம், கடக்க முடியாத நதியுமாயிருந்தது”



இது மனிதனுடைய மொத்த அளவைக் குறிக்கும்.



ஆம், விரைவில் உலக
மனுக்குலம் முழுவதும்
சத்தியம் மற்றும் இராஜ்யத்தின்
ஆசீர்வாதங்களுக்குள்
வருவார்கள். ஆம், ஜீவன்
பெற்ற அனைத்து தேசங்களும்
இராஜ்யத்திற்கு
உட்பட்டிருக்கும். அதோடு
இராஜ்ய உலகமுழுவதும் பரவி
தீர்க்கதறிசனம் நிறைவேற்றப்பட்டிருக்கும்.

இதை குறித்து வாசிக்கையில்,

சங்கீதம் 72 : 8

“ஓரு சமுத்திரந்தொடங்கி மறு சமுத்திரம்வரைக்கும், நதிதொடங்கிப் பூமியின் எல்லைகள்வரைக்கும் அவர் அரசாங்கவார்.”

இந்த படிப்படியான வளர்ச்சி, தானியேல் 2 : 35 -வசன பகுதியில், கல் வளர்ந்து பெரிய பர்வதமாவது மூலம் குறிக்கப்பட்டிருக்கிறது. இதுவும் தேவனுடைய இராஜ்யத்தின் ஆசீர்வாதங்களையும் அதின் படிப்படியான முன்னேற்றங்களையும் குறிக்கும்.

இதை குறித்து வாசிக்கையில்,



ஏசாயா 9 : 7

“.....அவருடைய கர்த்தத்துவத்தின் பெருக்கத்துக்கும், அதின் சமாதானத்துக்கும் முடிவில்லை...”

ஆம், தேசங்களின் மீதான இராஜ்யத்தின் அதிகாரமானது படிப்படியாக வளரும். அதன் பெருக்கத்திற்கு “முடிவில்லை” என்பது நிலையான வளர்ச்சியை அடைந்து உலகம் முழுவதும் ஸ்தாபிக்கப்படுவதை குறிக்கும்.

மேலும், இது இயேசு தம்முடைய இராஜ்யத்தின் வேலைகளில் முதல் தீரவுகோலை பயன்படுத்துவதை குறிக்கும்.

இதை குறித்து வாசிக்கையில்,

வெளிப்படுத்தல் 1 : 18

“....நான் மரணத்திற்கும் பாதாளத்திற்குமுடிய தீரவுகோல்களை உடையவராயிருக்கிறேன்.”

ஆம், இது (“மரித்தோர்”) “உயிர்நூல்கள் மரித்தோர்” - ஆகிய உலக ஜனங்களின் மேல் உள்ள அதிகாரமாகிய திறவுகோலாகும். (ஸ்தாபிக்கா 9 : 60) ஆம், இது இரண்டாம் உலகத்தின் முடிவுக்கு பின் வாழ்கிற, ஆனால், இன்னமும் “மரண” சாபத்திலிருக்கிற ஜனங்களை ஜீவனுக்கு சீர்ப்பாருந்தப்பண்ணுதலாகும்.

இது அடுத்த காரியத்திற்கு வழி வகுக்கும்.

எசேக்கியேல் 47:8,9

“...இந்தத் தண்ணீர் கீழ்க்கு தேசத்துக்குப் புறப்பட்டுப்போய், வனாந்தரவழியாம் ஒடி கடலில் விழும், இது கடலில் பாய்ந்து, விழுந்த பின்பு, அதன் தண்ணீர் ஆரோக்கியமாகும். சம்பளிப்பது என்னவென்றால், இந்த நதி போகுமிடமெங்கும் சஞ்சரிக்கும் ஜீவப்பிராணிகள் யாவும் பிழைக்கும், இந்தத் தண்ணீர் அங்கே வந்தபடியினால் வெகுறராளமான மச்சங்களும் உண்டாயிருக்கும். இந்த நதி போகுமிடமெங்குமுள்ள யாவும் ஆரோக்கியப்பட்டுப் பிழைக்கும்.”

ஆம், இந்த “கடல்” தண்ணீரை பெற்று கொள்ளும்போது “குணப்படுவது” என்பது ஜீவனை பெற்றுக்கொள்ளும் சவக் கடலை குறிக்கும். மேலும், இங்கு ஏராளமான “மச்சங்கள்” என்பது உலக ஜனங்களை குறிக்கும். (மத்தேய 4 : 19)

**இது, இரண்டாவது தீர்வுகோலை - (நரகம்) - பாதாளம்
அல்லது பாதாளத்தில் உள்ள மரித்தோர் மேல்
பயன்படுத்துவதாகும்.**



இப்படியாக, மனுக்குலத்தின் “ஜீவனுள்ள மற்றும் மரித்தவர்கள்” ஜீவனை பெற்று கொள்ளுவார்கள். ஆம், இது மரித்தோரின் உயிர்த்தெழுதலுக்கான காலமாகும்.

மேலும், நாம் வாசிக்கையில்,

எசேக்கியேல் 47 : 12

“நதியோரமாய் அதன் இக்கரையிலும் அக்கரையிலும் புசிப்புக்கான சகலவித விருட்சங்களும் வளரும், அவைகளின் இலைகள் உதிர்வதுமில்லை, அவைகளின் கனிகள் கெழுவதுமில்லை. அவைகளுக்குப் பாயும் தண்ணீர் பரிசுத்த ஸ்தலத்திலிருந்து பாய்கிறபடியினால் மாதந்தோறும் புதுக்கனிகளைக் கொடுத்துக்கொண்டேயிருக்கும், அவைகளின் கனிகள் புசிப்புக்கும், அவைகளின் இலைகள் அவிழ்த்ததுக்குமானவைகள்.”

**இந்த மரங்களும்,
இலைகளும்
எதை குறிக்கிறது ?**

இதைக் குறித்து மீண்டுமாக வாசிக்கையில்,
வெளிப்படுத்தல் 22 : 2

“நகரத்து வீதியின் மத்தியிலும், நதியின் இருக்கரையிலும், பன்னிரண்டுவிதமான கனிகளைத்தரும் ஜீவவிருட்சம் இருந்தது, அது மாதந்தோறும் தன் கனியைக் கொடுக்கும், அந்த விருட்சத்தின் இலைகள் ஜனங்கள் ஆரோக்கியமடைகிறதற்கு ஏதுவானவைகள்.”

**இந்த மரங்கள் மற்றும் இலைகள்
எதை குறிக்கிறது ?**



இங்கு பயன்படுத்தப்பட்டுள்ள அடையாளங்களாகிய “மரங்கள்”, “கனிகள்” மற்றும் “இலைகள்” என்பது நம்மை மீண்டுமாக ஏதேன் தோட்டத்திற்கு அழைத்து செல்கிறது.

அங்கு “ஜீவ விருட்சம்” என்பது தொடர்ச்சியாக ஜீவனை தக்கவைத்து கொள்ளுவதை அல்லது “நித்திய” ஜீவனை குறித்தது. (ஆதியாகமம் 3 : 22) இங்கு உள்ள அடையாளங்கள் எதை குறிக்கிறது என்று பார்ப்போம்.

இலைகள்



இன்று இலைகள் என்பது மருத்துவத்திற்கும் நோய்களை குணப்படுத்துவதற்கும் பயன்படுத்தப்படுகிறது.

உதாரணம் - இந்திய தேசத்தில் இலைகள் ஆயுர்வேத மருத்துவத்தில் நோய்களை குணப்படுத்துவதற்கு மருந்தாக பயன்படுகிறது. இங்கு “இலைகள்” என்பது மனம் திரும்புகிறவர்கள் பரிபூரணத்தை நோக்கி உயர்த்தப்படுவதற்கு ஏதுவாக அவர்களுடைய சர்ரத்திலும், மனதிலும், பொருளாதாரத்திலும், உணர்விலும் ஏற்படும் குணமாக்குதலை குறிக்கும்.

இது வேதத்தில் “திரும்பக்கொடுத்தல்” என்று அழைக்கப்படுகிறது.

இதை குறித்து நாம் வாசிக்கையில்,

அப்போஸ்தலர் 3 : 19

“....கர்த்தருடைய சந்திதானத்திலிருந்து இளைப்பாறுதலின் காலங்கள் வரும்படிக்கும்....”



மத்தேயு 19 : 28

“....மறுஜென்மகாலத்திலே மனுவிகுமாரன் தம்முடைய மகிழ்ச்சியள்ள சிங்காசனத்தின் மேல் வீற்றிருக்கும் போது, என்னைப் பின்பற்றின நீங்களும் இஸ்ரவேலின் பண்ணிரண்டு கோத்திரங்களையும் நியாயந்தீர்க்கிறவர்களாகப் பண்ணிரண்டு சிங்காசனங்களின்மேல் வீற்றிருப்பிர்கள் என்று, மெய்யாகவே உங்களுக்குச் சொல்லுகிறேன்...”

ஆம், அபூரணத்திலிருந்து பரிபூரணத்திற்கு திரும்புகிற “திரும்பக்கொடுத்தல்” அல்லது “மறுஜென்மம்” அல்லது உலக ஜனங்களின் இந்த “குணப்படுத்தலையே” இலைகள் குறிக்கிறது.

கனிகள்



இவைகள் ஜீவன் கொடுக்கிற அல்லது தக்கவைக்கிற உணவை கொள்ளும் “ஜீவன்” தரக்கூடிய உணவுகளை குறிக்கிறது. ஆம், இது அவர்கள் உட்கொள்ளும் ஆவிக்குறிய உணவு அல்லது தேவனுடைய வார்த்தைகளாகும்.

இதை குறித்து வாசிக்கையில்,

எரேமியா 15 : 16

“உம்முடைய வார்த்தைகள் கிடைத்தவுடனே
அவைகளை உட்கொண்டேன், உம்முடைய வார்த்தைகள் எனக்குச் சந்தோஷமும்....”



இவைகளை “உட்கொண்டேன்” என்பது, தேவனுடைய வார்த்தைகளில் காணப்படுகிற அழிவுரை அல்லது ஊக்கப்படுத்துதலை “பெற்றுக் கொள்வது” அல்லது கீழ்ப்படிவதின் மூலம் ஜீவனை தக்கவைத்துக் கொள்வதற்கான வழி காண்பிக்கப்படுவதை குறிக்கும்.

இப்படியாக, “நித்திய ஜீவன்” - னானது பெற்று கொள்ளப்படும்.

நித்திய ஜீவன் என்றால் என்ன ?

நமக்கு நித்திய ஜீவனை தேவன் அளித்துள்ளாரா அல்லது இன்மேல் அளிக்க உள்ளாரா ?

இதற்கான பதிலை நாம் வாசிக்கையில்



1 யோவான் 5:11

“தேவன் நமக்கு நித்திய ஜீவனைத்தந்திருக்கிறார். அந்த ஜீவன் அவருடைய குமாரனில் இருக்கிறதென்பதே அந்தச் சாட்சியாம்.”

ஆம், தேவன் நமக்கு ஏற்கனவே நித்திய ஜீவனை அளித்துள்ளதையும் அது அவருடைய “குமாரனில்” இருப்பதாகவும் வாசிக்கிறோம்.

இதன் பொருள் என்ன ?

குமாரனிலிருந்து ஜீவனை எப்படி பெற்றுக் கொள்ளுவது ?

இதற்கான பதிலை கீழ் வரும் வசனத்தில் வாசிக்கலாம்.

1 யோவான் 5:12

“குமாரனை உடையவன் ஜீவனை உடையவன், தேவனுடைய குமாரன் இல்லாதவன் ஜீவன் இல்லாதவன்.”

இதன் பொருள் அவருடைய **“சாயலை”** பெற்றிருப்பதாகும் – குமாரனுடைய சாயலை குறித்து வாசிக்கையில்,

பிரீரயர் 1 : 9

“நீர் நீதியை விரும்பி, அக்கிரமத்தை வெறுத்திருக்கிறீர்...”



ஆம், இதுவே “குமாரனுடைய சாயலாகும்.”



ஜீவனை தேடுகிற ஒவ்வொருவரும் இந்த சாயலை வளர்த்துக் கொள்ளுவது அவசியம். “குமாரனுடைய சாயல்” மற்றும் அவருடைய குணநலன்களை படிப்படியாக வளர்த்து கொள்ளும் விஷயத்தில், மனுக்குலம் அனைவருக்குமான வழிநடத்துதல் என்பது தேவனுடைய தெய்வீக பிரமாணமாகிய – அன்பின் பிரமாணத்தை புரிந்து கொள்ளுவதேயாகும்.

இதை குறித்து வாசிக்கையில்,

மாங்கு 12 : 30 - 31

“உன் தேவனாகிய கர்த்தர்டத்தில் உன்முழு
இருதயத்தோரும், உன் முழு
அழத்துமாவோரும், உன் முழு மனதோரும்,
உன் முழுப் பலத்தோரும் அன்புகூறுவாயாக
என்பதே பிரதான கற்பனை, இதற்கு
ஒப்பாயிருக்கிற இரண்டாம் கற்பனை
என்னவென்றால், உன்னிடத்தில் நீ
அன்புகூறுவதுபோல் பிறநிடத்திலும்
அன்புகூறுவாயாக என்பதே. இவைகளிலும்
பெரிய கற்பனை வேறிறான்றுமில்லை
என்றார்.”

ஆம், கீழ்ப்படிதல் என்பது வளர்ச்சிக்கும், புரிந்துகொள்ளுதலுக்கும் வழிநடத்தி இறுதியாக “குமாரனுடைய சாயலுக்கு” கொண்டு செல்லும்.

“ஜீவ நதி” குறித்து இறுதியாக நாம் வாசிக்கையில்,

எசேக்கியேல 47 : 11

“ஆனாலும் அதினுடைய உளையான பள்ளங்களும் அதினுடைய மருக்களும் ஆரோக்கியமாகாமல் உப்பாகவே விட்டுவிடப்படும்.”

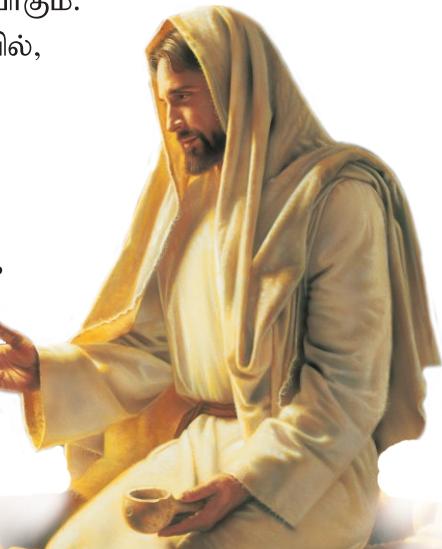
இது எதை குறிக்கும் ?

இது, “ஜீவ நதியை” எதிர்க்கும் ஒரு வகுப்பாரை குறிக்கும். இவர்கள் துணிகரமான கீழ்ப்படியாமைக்குள் செல்லும் ஜனங்களாவர்.

ஏசாயா 26 : 10

“துண்மார்க்கனுக்குத் தயைசெய்தாலும் நிதியைக் கற்றுக்கொள்ளான், நீதியள்ள தேசத்திலும் அவன் அந்யாயஞ்செய்து கர்த்தருடைய மகத்துவத்தைக் கவனியாதேபோகிறான்.”

ஆம், துணிந்து கீழ்ப்படியாமைக்குள் செல்லும் இந்த வகுப்பார்,



தேவனுடைய நீதியின் பிரமாணத்தை எதிர்த்து தேவனுக்கு எதிராளிகளாகி, சாத்தான் மற்றும் விழுந்து போன தூதர்கள் போல் ஆவார்கள். இவர்கள் “குமாரனுடைய சாயல்” அல்லாமல் வேறொரு சாயலை வளர்த்து கொள்ளுகிறார்கள்.

இதை குறித்து வாசிக்கையில்,

சங்கீதம் 52 : 3

“நன்மையைப்பார்க்கினும் தீமையையும், யதார்த்தம் பேசகிறதைப் பார்க்கினும் பொய்யையும் விரும்புகிறாய்”

ஆம், இது சாத்தான் மற்றும் அவனோடு இருக்கும் விழுந்து போன தூதர்களின் சாயலாகும்.

◀

**மனுக்குலத்தில் சீலர் இந்த சாயலை வளர்த்துக் கொண்டு
குமாரனை (அவருடைய சாயல்) இல்லாதவர்களாக
இருப்பார்கள்.**

அவர்கள் “உப்பாகவே விடப்படுவார்கள்” அல்லது இரண்டாம் மரணத்தில் நீதியமாக அழிக்கப்படுவார்கள். உப்பாக விடப்படுவதை குறித்து வாசிக்கையில்,

ஆதியாகமம் 19 : 26

“அவன் (லோத்து) மனைவியோ பிண்ணிட்டுப் பார்த்து,
உப்புத்துண் ஆனாள்.”

லோத்தின் மனைவி துணிந்து கீழ்ப்படியாகைக்குள் செல்லும் வகுப்பாரை குறிக்கிறாள். இவர்கள் பாவத்தின் வழிகளை விட்டு திரும்பும் நீதிக்கு ஏதுவான அறிவுரைகளுக்கு கீழ்ப்படிய மறுத்து அதன் மூலம் ஜீவனுக்கு தகுதியற்றவர்களாக காணப்பட்டு இரண்டாம் மரணத்தில் அழிக்கப்படுவதையே இங்கு “உப்பாக விடப்படும்” என்று அடையாளமாக சொல்லப்பட்டிருகிறது.

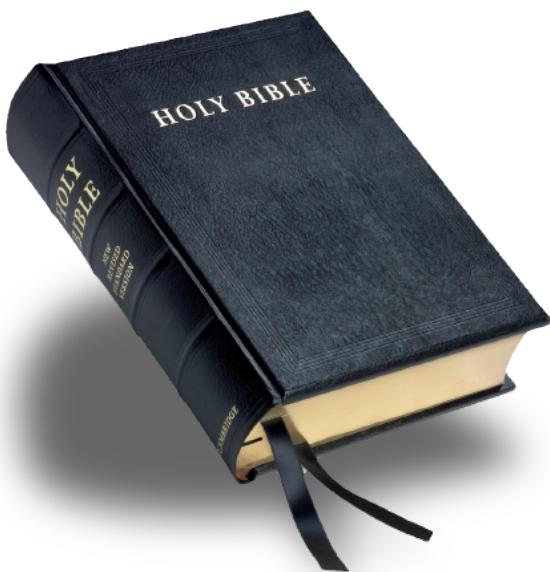
ஆம், இப்படியாக இன்று நாம் யோர்தான் நதியை பற்றியும் அதற்குள் அமைந்துள்ள இரகசியமான பாடங்கள் மற்றும் சவக கடலின் தண்ணீரை ஜீவனுள்ளதாக்கும் “ஜீவ நதி” பற்றியும் அறிந்து கொண்டோம்.

எல்லா மகிமையும் துதியும் தேவனுக்கே ஏற்றுக்கப்படுவதாக.

...ஆமென்...

For Private Circulation Only

NOT FOR SALE



For more Subjects contact: MESSENGERS OF CHRIST E-mail: thekingdom1_6@yahoo.com