TESTE DE PERFORMANCE 1



ENGENHARIA DE SOFTWARE

Projeto de Bloco: Desenvolvimento Front-end com Frameworks

Arwen Wyann Vieira Romero

Profo: Francisco Benjamim Filho

22 de Agosto de 2024

Teste de Performance 1	3
1. Definição de Projeto:	3
2. Definição de Escopo e Objetivos:	3
3. Gestão Ágil do Projeto:	4
4. Artefatos, Papéis e Eventos do Scrum:	4
5. Criação de Histórias de Usuário:	5
6. Planejamento do Projeto de Desenvolvimento de Front-end:	7
7. Interatividade na Aplicação Web/Mobile:	7
8. Framework:	7

Teste de Performance 1

1. Definição de Projeto:

O projeto escolhido é o **Avaliação e Crítica de Filmes**, uma aplicação web interativa que permite aos usuários pesquisar filmes, escrever críticas detalhadas e avaliar filmes de 0 a 5 estrelas. A aplicação se integra com a API do The Movie Database (TMDB) para obter informações detalhadas sobre os filmes e exibi-las aos usuários, proporcionando uma interface rica e visualmente atraente. O objetivo principal é criar uma comunidade onde os usuários possam expressar suas opiniões sobre filmes, influenciar outros espectadores e, ao mesmo tempo, descobrir novos conteúdos com base nas avaliações e críticas da comunidade.

2. Definição de Escopo e Objetivos:

Escopo: A aplicação web irá oferecer as seguintes funcionalidades principais:

- Pesquisa de Filmes: O usuário poderá pesquisar por filmes diretamente na base de dados da TMDB.
- Avaliação de Filmes: Cada usuário poderá avaliar filmes com uma pontuação de 0 a 5 estrelas, onde cada estrela equivale a 20%, resultando em uma porcentagem de avaliação.
- **Críticas Detalhadas:** Os usuários poderão escrever críticas para filmes, que serão exibidas junto com as avaliações, permitindo que outros usuários leiam e interajam com essas críticas (curtidas, respostas).
- **Sistema de Classificação:** As avaliações serão agregadas para criar uma classificação média para cada filme, exibida de forma clara e visual.
- **Sistema de Recomendação:** Com base nas avaliações anteriores, a aplicação recomenda filmes que possam ser de interesse do usuário.

Objetivos:

- Facilitar a Descoberta de Filmes: Usando a API do TMDB, a aplicação mostra informações detalhadas, como sinopse, elenco e trailers, para ajudar os usuários a encontrar novos filmes.
- Promover a Interação entre Usuários: A plataforma incentivará os usuários a compartilhar suas opiniões e interagir com as críticas de outros, criando uma comunidade ativa e engajada.
- Oferecer uma Interface Responsiva e Atraente: A aplicação será otimizada para diferentes dispositivos e tamanhos de tela, proporcionando uma experiência de usuário fluida em todas as plataformas.

3. Gestão Ágil do Projeto:

Passos Iniciais:

- Configuração do ambiente de desenvolvimento (ReactJS, Vite, etc.).
- Estudo detalhado da API do TMDB, especialmente nas funcionalidades de busca e detalhamento de filmes.
- Definição das principais funcionalidades e design inicial da interface.

Marcos Principais:

- 1. **Integração com a API do TMDB:** Implementação das chamadas à API para exibir as informações dos filmes na aplicação.
- 2. **Sistema de Avaliação:** Implementação da lógica de avaliação de 0 a 5 estrelas e do cálculo da média de avaliações.
- 3. **Sistema de Críticas:** Desenvolvimento do módulo de críticas, incluindo a exibição e interação com as críticas dos usuários.

Finalização:

- Testes e ajustes finais na interface e nas funcionalidades.
- Otimizações para melhorar a performance e a experiência do usuário.

4. Artefatos, Papéis e Eventos do Scrum:

Papéis:

- Product Owner (PO): Responsável por definir o escopo e as prioridades do projeto.
- **Scrum Master:** Garantirá que a equipe siga as práticas ágeis e removerá quaisquer impedimentos.
- Dev Team: Será responsável por todo o desenvolvimento técnico da aplicação, desde a implementação da API até o desenvolvimento das interfaces.

Artefatos:

- Product Backlog: Lista de todas as funcionalidades e melhorias necessárias para a aplicação.
- **Sprint Backlog:** Seleção de tarefas do Product Backlog que serão trabalhadas em cada Sprint.

• **Increment:** Versão funcional da aplicação ao final de cada Sprint, contendo as novas funcionalidades implementadas.

Eventos:

- **Sprint Planning:** Reunião para planejar as tarefas que serão realizadas durante o Sprint.
- Daily Scrum: Reuniões diárias para revisar o progresso e identificar possíveis impedimentos.
- **Sprint Review:** Revisão do Sprint com demonstração das funcionalidades desenvolvidas.
- **Sprint Retrospective:** Reflexão sobre o Sprint, discutindo o que funcionou bem e o que pode ser melhorado.

5. Criação de Histórias de Usuário:

História de Usuário 2: Avaliação de Filmes

Descrição

Como usuário, eu quero poder avaliar filmes com base na minha experiência, utilizando um sistema de classificação de 0 a 5 estrelas, para que eu possa compartilhar minha opinião com outros usuários e ajudar na recomendação de filmes.

Orientado a regra:

O sistema deve permitir ao usuário selecionar uma classificação de 0 a 5 estrelas para um filme.

A avaliação deve ser registrada e vinculada ao usuário autenticado.

A média das avaliações de todos os usuários deve ser recalculada e exibida automaticamente após cada nova avaliação.

A interface deve ser responsiva, garantindo que os componentes de avaliação se ajustem adequadamente em diferentes resoluções de tela.

No mobile, o usuário deve poder usar gestos para navegar entre diferentes seções da página de avaliações.

História de Usuário 1: Crítica de Filmes

Descrição

Como usuário, eu quero poder escrever e publicar críticas detalhadas de filmes que assisti, para compartilhar minha perspectiva pessoal e ler as opiniões de outros usuários sobre o mesmo filme.

Orientado a regra:

O sistema deve permitir ao usuário escrever, publicar, editar e excluir críticas de filmes. Cada crítica deve ser associada à avaliação de estrelas do usuário e exibir a data de publicação.

As críticas devem ser exibidas em ordem cronológica, com as mais recentes no topo da lista

A interface deve ser responsiva, garantindo uma experiência de escrita e leitura otimizada em diferentes dispositivos.

No mobile, o usuário deve poder usar gestos para navegar facilmente entre críticas na página de um filme.

6. Planejamento do Projeto de Desenvolvimento de Front-end:

Sprint 1 (26/08 - 23/09): Objetivo: Configuração do ambiente e integração com a API do TMDB. **Tarefas:**

- Configurar o ambiente com React e Vite.
- Implementar as chamadas à API para exibir informações de filmes.
- Desenvolver a interface inicial para busca de filmes.

Sprint 2 (24/09 - 21/10): Objetivo: Implementação do sistema de avaliação. **Tarefas:**

- Desenvolver o componente de avaliação de filmes.
- Implementar a lógica de cálculo de média de avaliações.
- Testar e refinar a funcionalidade de avaliação.

Sprint 3 (22/10 - 18/11): Objetivo: Desenvolvimento do sistema de críticas. **Tarefas:**

- Criar o módulo de críticas, incluindo a exibição e interação com as críticas dos usuários.
- Desenvolver a funcionalidade de curtir e responder críticas.
- Implementar a ordenação e filtro das críticas.

Sprint 4 (19/11 - 25/11): Objetivo: Finalização e testes. Tarefas:

- Realizar testes completos da aplicação.
- Corrigir bugs e realizar otimizações.
- Preparar a aplicação para o deploy.

7. Interatividade na Aplicação Web/Mobile:

Interações Básicas:

- Avaliação de Filmes: Os usuários poderão clicar nas estrelas para atribuir uma nota ao filme, com feedback visual imediato.
- **Críticas:** Os usuários poderão escrever críticas, curtir e responder a outras críticas.
- **Navegação:** O sistema oferecerá uma navegação intuitiva entre filmes, categorias e críticas, tanto na versão desktop quanto na versão mobile.
- **Gestos Mobile:** A versão mobile suporta gestos como swipe para navegação entre críticas e filmes.

8. Framework:

ReactJS: Será utilizado para o desenvolvimento da aplicação web, facilitando a criação de uma interface dinâmica e responsiva, além de permitir a reutilização de componentes para melhorar a manutenção do código.

React Native: Poderá ser explorado para a versão mobile da aplicação, integrando funcionalidades nativas de dispositivos móveis, como gestos e animações, para proporcionar uma experiência fluida e consistente entre plataformas.