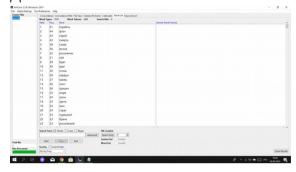
ПЕРВАЯ ЧАСТЬ Д/3

Лемматизированный, полный текст (mur.txt) (M.M. Херасков «Чесмесский бой»)

AntCon - самые частотные слова в тексте

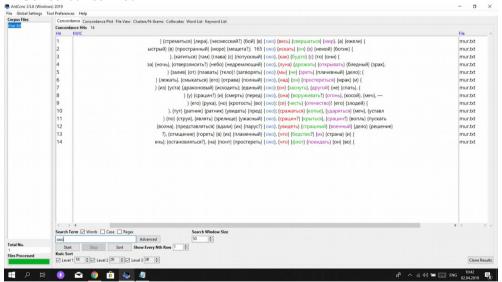


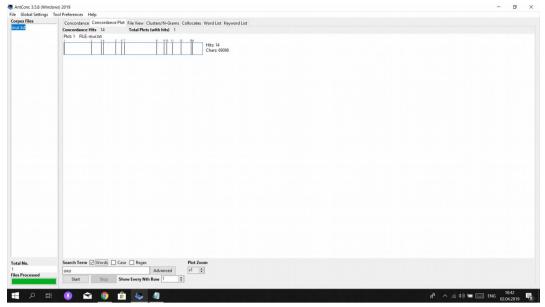
Добавлен список стоп-слов



Устаревшее слово "око"

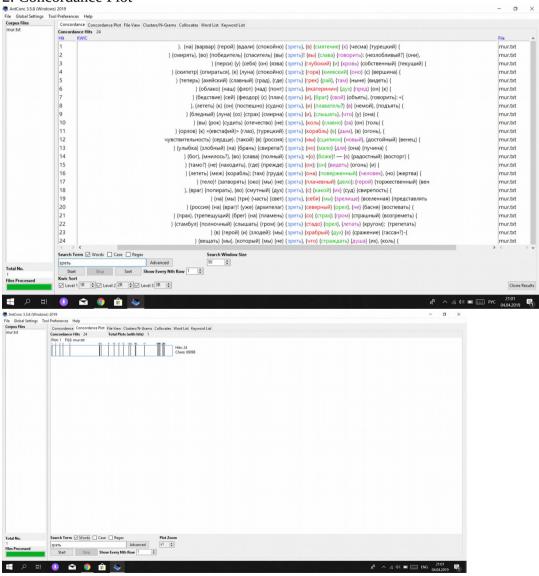
- 1. Concordance
- 2. Concordance Plot





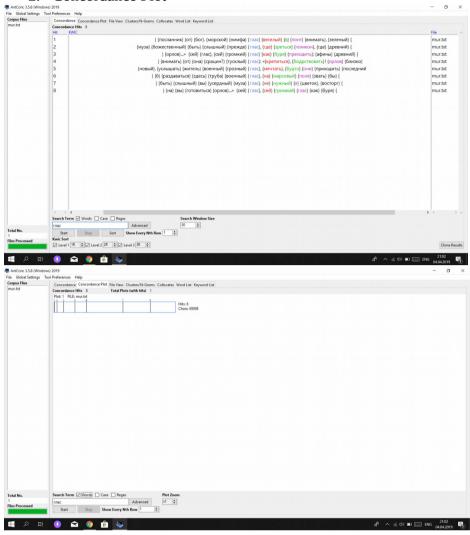
Устаревшее слово "зреть"

- 1. Concordance
- 2. Concordance Plot



Устаревшее слово "глас"

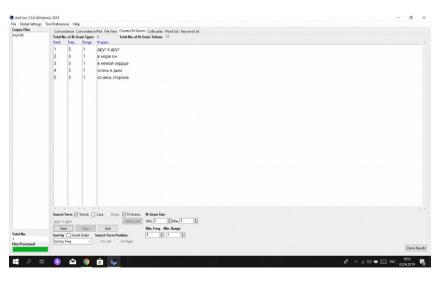
- 1. Concordance
- 2. Concordance Plot



Частотный список словосочетаний и конкордансы одного из них

min - 3 max - 3 min. freq. - 3

min. range - 1



Еще один частотный список и конкордансы

min - 3

max - 3

min. freq. - 5 min. range - 1

Частотный список словосочетаний

min - 2

max - 2

min. freq - 6

min. range - 1

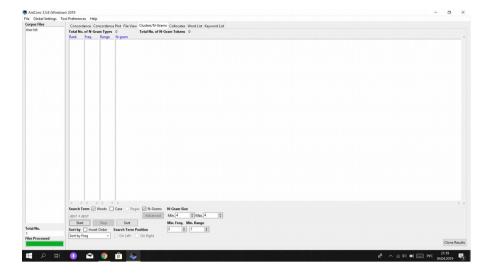
+ конкордансы одного из них | Reger | No Grams | N Clone Results x⁸ ∧ (a, 4)) 1559 (a) 10:59 (b) 10:59 (b) 10:59 (c) 1 오 배 🕕 숙 👩 🔒 💝 | 1, liperta, (e) (custrewe) (d (vexas) (турешкой) (факт) (бежать); (дрожаций?) (робость) (они) (
| 1 (они), (белга) (часть) (ониснова?), (таков) (турешкой) (факт) (расть) (робосий), (но) (роменьям); (
| 1, local) (робосий, (ноча) (расть) (расть) (расть) (робосий), (но) (россам); (рофосить, (но) (россам); (| Court | Term | Words | Case | Regor | Search Window Size | Typecool good | Advanced | Size | Soot | Show Every With Row | Size | Size | Soot | Stow Every With Row | Size | Siz **二 2 日 ① 😭 ⑤ 🔒 🍣** 1 FILE: mur.txt 22 4 5 4 70 10 Hits: 10 Chars: 69098 **二 2 町 () 😭 () 🏗 🦤**

Частотный список словосочетаний

min - 4 max - 4

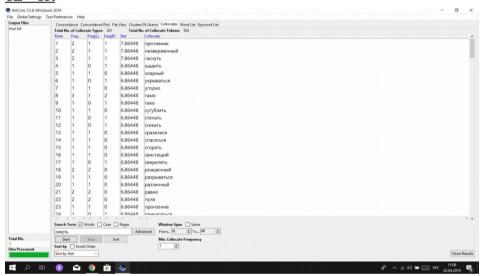
min. freq - 3

min. range - 1



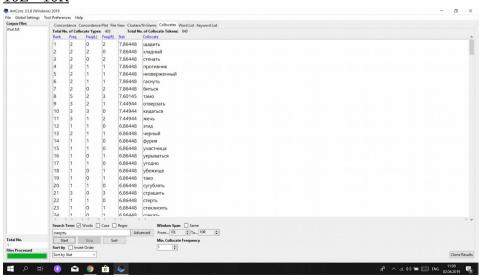
Список коллокатов слова "смерть"

6L - 6R



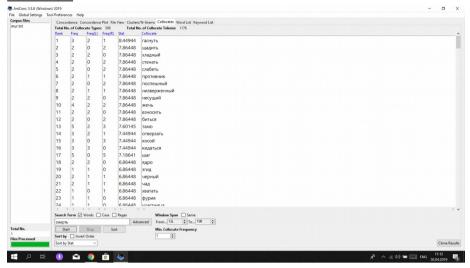
список коллокатов слова "смерть"

10L - 10R



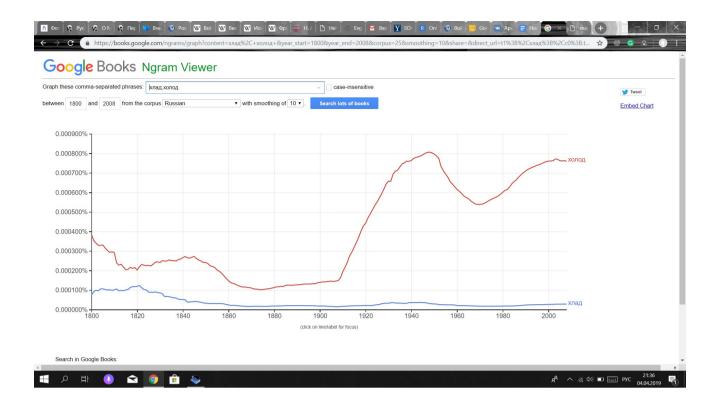
Список коллокатов слова "смерть"

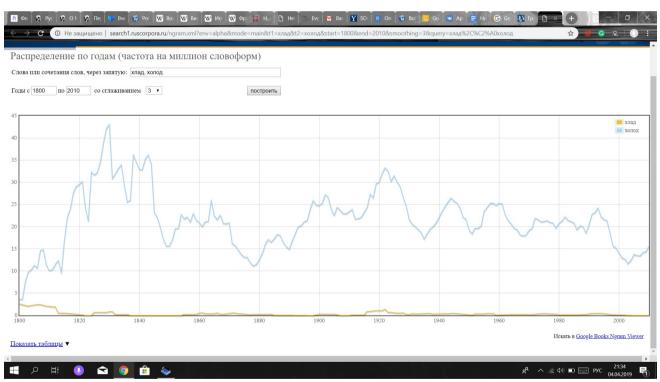
<u>13L - 13R</u>



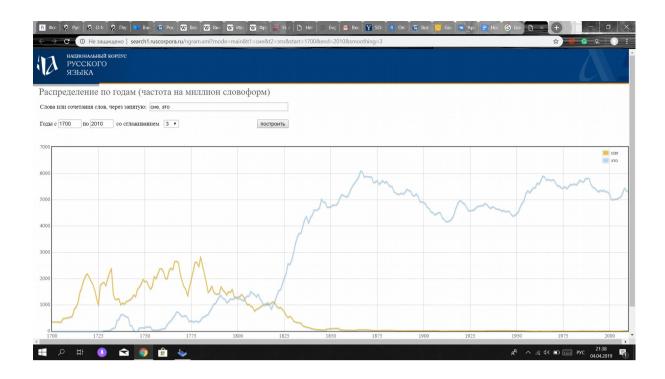
ВТОРАЯ ЧАСТЬ Д/З

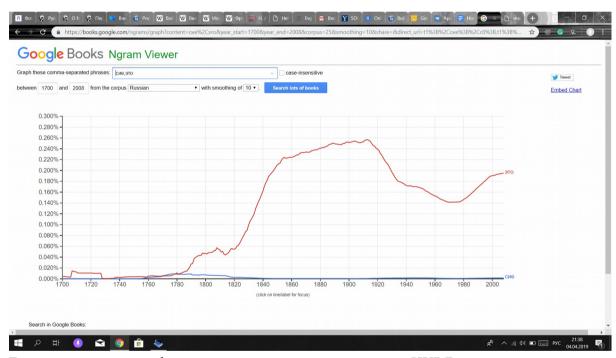
Употребление устаревших слов с современными аналогами. ХОЛОД - ХЛАД





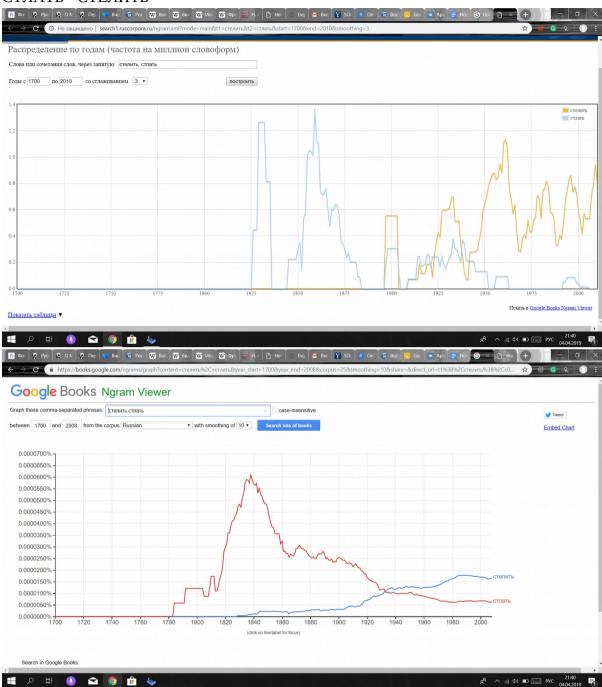
Вывод: По данным графикам мы видим, что НКРЯ и Google Ngrams предоставляют схожую информацию о том, что слово "хлад" в период с 1800 по 2000 использовалось очень редко, на данный момент, в принципе не используется. Слово "холод" наоборот имеет очень интересный график, который дает нам понять, что, так называемый, пик использования слова приходился на 1830 год, далее произошел резкий спад и до сих пор слово используется постоянно, однако некоторые колебания все же присутствуют.





Вывод: в данных графиках есть существенные различия. НКРЯ показывает, что слово "сие" в период с 1700 до 1800 стабильно использовалось, однако далее идет на спад и к 2000 полностью исчезает из употребления. Google Ngrams мы видим другую ситуацию (с 1700 по 1800 показано очень редкое использование). Однако графики слова "это" почти идентичны.

СТЛАТЬ - СТЕЛИТЬ



Вывод: Графики имеют лишь незначительные различия, например, в Google Ngrams показан рост употребления слова "стлать" наблюдается с 1700 года. В НКРЯ этого нет, но показан очень резкий скачок употребления слова в 1825 году. Слово "стелить" имеет одинаковое возрастание на графиках (погрешность в сглаживании). Таким образом, есть незначительные различия, которые объяснены выше. Однако все остальное имеет схожую динамику.

Вычисление ірт по каждому слову в НКРЯ:

1. Слово "сие"

17031 вхождений/283 431 966 слов*1,000,000 = 60.09 (округленно)

- Слово "стлать"
- 41 вхождение/283 431 966 слов*1,000,000 = 0,144 (округленно)
- 3. Слово "хлад"
- 74 вхождения/283 431 966 слов*1,000,000 = 0,261 (округленно)

ТРЕТЬЯ ЧАСТЬ Д/3

Данное исследование очень полезно для понимания текста, т.к. становится ясны некоторые аспекты исторического контекста произведения. Кроме того, сделанные выводы об устаревших словах и их современных аналогах показывают эволюцию языка, лексики, употребления, что также является важной деталью в изучении текстов. Я наконец научилась пользоваться НКРЯ, с которым пыталась разобраться самостоятельно (что невозможно, если ты не продашь душу дьяволу) в 1-ом модуле. Более того, всегда полезно узнать и о других ресурсах, которые помогают в исследовании языка. На данный момент я активно использую НКРЯ в своей курсовой работе, т.к. в моем стихотворении достаточно много устаревших слов, контекст которых мне нужно хорошо понимать. Стоит упомянуть и программу AntConc, которая облегчает жизнь своей "статистикой" слов в тексте, т.к. часто действительно важно знать такие детали в цифрах. Графа Concordance/Concordance Plot наглядно показывают использование слов, размещая их даже по месту в тексте. Очень полезная информация.