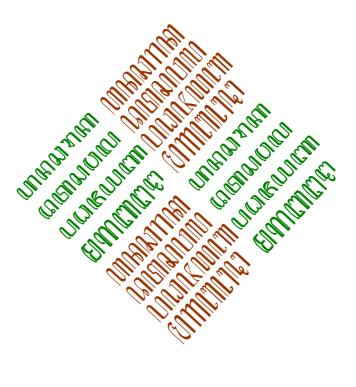
Dokumentasi dan Panduan Penakaian Hanacaraka Truetype Font Untuk Perangkat Lunak Komputer Berbasis Sistem Operasi Windows



Teguh Budi Sayoga Purwokerto 2004

Basa Iku Busananing Bangsa

Puji Syukur Kami Panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah memberikan Hidayah dan Rahmat-Nya sehingga Kami masih mampu untuk berbuat sesuatu untuk menggairahkan perkembangan budaya jawa terutama sekali kegairahan dan minat untuk melestarikan aksara Jawa. Ujar-ujar kuno dalam bahasa Jawa yang kami jadikan judul pengantar mengandung arti bahwa budi pekerti seseorang atau suatu bangsa (Jawa) akan terlihat melalui bahasa yang dituturkannya. Bahwa kemudian bahasa Jawa itu menjadi kurang populer dikalangan masyarakat Jawa itu sendiri, bukanlah suatu alasan untuk melupakan apalagi membuang budaya Jawa nan adiluhung ini.

Terbatasnya sarana pembelajaran dan pendidikan bahasa jawa, terutama aksara Jawa ikut berperan terhadap berkurangnya minat generasi muda untuk memakai dan melestarikan budaya Jawa. Dari keinginan yang terpendam sejak lama maka kami memberanikan diri untuk sedikit mengupas tentang budaya Jawa serta lebih khusus lagi mengembangkan aksara Jawa untuk keperluan pendidikan, percetakan, tulisan, kesusastraan yang di kerjakan melalui teknologi komputer. Semoga perancangan ini dapat memberikan manfaat dan kemudahan bagi mereka yang ingin belajar tulis menulis aksara Jawa dan menarik minat bagi mereka yang sudah lama berkecimpung didunia pendidikan dan kesusasteraan Jawa.

Kami yakin masih banyak kekurangan dalam pembuatan purwarupa ini, besar harapan Kami atas kesediaan Bapak, Ibu, Saudara, Rekan, Kakak dan Adik-adik semua untuk memberikan kritik, saran, koreksi atas banyaknya kekurangan yang Kami buat.

TBS::

Aksara Jawa Carakan (Nglegena)					
Huruf	Pengetikan	Aks Jawa	Huruf	Pengetikan	Aks. Jawa
ha	a	M	pa	р	u
na	n	ſЫ	dha	d	เป
ca	С	M	ja	j	NK
ra	r	n	ya	У	M
ka	k	ന്ദ	nya	V	LM
da	f	เก	ma	m	បា
ta	t	ា	ga	g	m
sa	S	an	ba	b	LM
wa	W	M	tha	q	L _a J
la	1	m	nga	Z	LJ

Alkisara Jawa Marki (Paisangan)							
Huruf	Pengetikan	Aks Jawa	Huruf	Pengetikan	Aks. Jawa		
h	Н	្៕	р	Р	ൂ		
n	N	្ន	dh	D	్డ		
C	С	ः <i>o</i> tn	j	J	୍ର		
r	R	ា	у	Y	i) M		
k	K	<u>ៈ</u> មេ	ny	V	្វា		
d	F	2	m	М	c		
t	Т	្	g	G	္ m		
S	S	୍ୟ	b	В	ુ		
w	W	ි	th	Q	ું		
I	L	î.	ng	Z	្		

Alkisanra Swanra						
Aksara Latin	Aksara Latin Pengetikan Aksara Ja					
Α	A	ઉઝી				
I	I	ĻŢI				
U	U	Ų				
E	E	Z				
0	0	Ŋ				

Aksara Rekan						
Aksara Latin	Pengetikan	Aksara Jawa				
kha	k+	ាភ៌ា				
fa/va	p+	ů				
dza	f+	เกิ				
gha	g+	m				
za	j+	ΐκ				

Alesara Murda ¹					
Aksara Latin	Aksara Jawa	Pengetikan	Pasangan	Pengetikan	
Na	1111	!	្ហា	Alt+(0174)	
Ka	M	@	្រំ	Alt+(0175)	
Та	Ŋ	#	្នា	Alt+(0177)	
Sa	111	\$	ु Ģ	Alt+(0176)	
Pa	เภ	%	ារា	Alt+(0178)	
Nya	ιķ	^	Ç Ç	Alt+(0179)	
Ga	mn	&	nia Mia	Alt+(0180)	
Ba	K	*	ू	Alt+(0181)	

Angka/Wilangan Jawa²					
Aksara Latin	Aks. Jawa	Aksara Latin	Aks. Jawa		
1	m	6	4		
2	IJ	7	m		
3	IJ	8	un		
4	G	9	M		
5	3	0	0		

 $^{^{\}mathrm{1}}$ Biasanya untuk huruf awal penulisan nama kota, nama orang yang dihormati

² Pengetikan Angka/Wilangan Jawa sama dengan Aksara Latin

Tanda Baza (sandhangan)					
Nama	Aks. latin	Pengetikan	Aks. Jawa		
Sandhangan					
Wulu	i	i	о		
Suku	u	u	ូ		
Taling	e`	ı	ηο		
Pepet	е	e	O		
Taling tarung	0	0]	M 2		
Layar	_r	/	ं		
Wignyan	_h	h	3		
Cecek	_ng	=	ँ		
Pangkon/pangku		\	្យា		
Péngkal	_ya	- (minus)			
Cakra	_ra	1	ુ		
Cakra Keret (Cekre)	_re	}	ي		
Adeg-adeg	Awalan kalimat	?			
Pada Lungsi	titik		<i>े 1</i> 7		

Pada Lingsa	koma	,	্য
pada pangkat	Mengapit angka	;;	:00:
pada guru	Awalan surat/cerita	?0?	
pada pancak	Akhir surat/cerita	.0.	11011
Pada Luhur	Awal Surat untuk derajat lebih tinggi	Alt 0165	
Pada Madya	Awal Surat untuk sama derajat	Alt 0166	
Pada Andhap	Awal Surat untuk derajat lebih rendah	Alt 0167	l]]
Purwa Pada	Awalan Tembang	Alt 0161*	III III
Madya Pada	Tengah-tengah tembang (bait)	Alt 0162*	H Z H
Wasana Pada	Akhir Tembang	Alt 0163*	ŢŢŢ

^{*} diawali dan diakhiri dengan pada luhur

Cara Pengetikan Aksara Jawa

Bunyi	Pengetikan Keyboard*	Aksara Jawa	Bunyi	Pengetikan Keyboard*	Aksara Jawa
Ka	k	<i>ım</i>	kya	k-	நூ
Ku	ku	டி	dwi	fWi	ů
Ki	ki	าต์	swa	sW	Ŋ
Ké	k[றுள	lan	ln\	mını
Ke	ke	ห์	mur	mu/	Ú
Ko	[ko	ฑาะกา2	bor	[bo/	ๆเทว์
Kah	kh	rmz	kir	ki/	า <i>ต</i> ์
Kar	k/	าะท์	le	Х	IJ
Kés	[ks\	றுள்ள	lé	[1	nnn
Kang	k=	าลทั	re	Х	ПДĪ
Kung	ku=	າທັ	ré	[r	ηn
Kra	k]	M	15	15	тэ
Kre	k}	அ	176	176	mm∠
Kré	[k]	ருளு	1982	1982	mmnız
Kru	k (M,	rebo	x[bo	า,ฦฦฃา2
Kro	[k]o	றுளு 2	lélé	[1[1	пппппп
Kring	k]i=	M	lenga	Xz	ızır
Kong	[ko=	<i>ทุ</i> าเกวั	soré	[so[r	กุลา2กุกา

^{*} Case Sensitive

Beberapa pasangan dan sandhangan khusus

Huruf	Pengetikan	Aksara Jawa	Huruf	Pengetikan	Aksara Jawa
_eng	_	୍ର	Ha ^{*9}	Alt+(184)	្ធ
_ru *1	(្ន	Sa ^{*9}	Alt+(185)	্ৰ
_Ru *2)	್ರೌ	Pa ^{*9}	Alt+(186)	្ន
_U *3	I	្យ	pangkon	Alt+(0191)	ূ
_Ra*4	`	ુ	adeg- adeg	Alt+(196)	1
_Re*5	~	្វ	(f)ar	Alt+(199)	./ ()
_Nu *6	Alt+(0215)	୍ର	_ong	Alt+(0206)	ំ2
ka *7	Alt+(0209)	់ អោ	_or	Alt+(0207)	ે2
ta *7	Alt+(0210)	្	(f)ing	Alt+(0200)	*Oe
la *7	Alt+(0211)	្	(f)ir	Alt+(0201)	.ol
dha *7	Alt+(0212)	୍ଦ	(f)ang	Alt+(0202)	A W
tha *7	Alt+(0213)	ି ଔ	(f)e	Alt+(0203)	©
_Kya ^{*8}	Alt+(0194)	្វា	(f)er	Alt+(0204)	<i>ତା</i> ୍
Pengkal*8	Alt+(195)	্ৰ	(f)eng	Alt+(0205)	<i>⊚•</i> ○

- *1 sandhangan cakra+suku untuk aks. carakan
- *2 sandhangan cakra+suku untuk aks. pasangan
- *3 sandhangan suku untuk aks. pasangan
- *4 sandhangan cakra untuk aks. pasangan
- *5 sandhangan keret untuk aks. pasangan
- *6 Pasangan nu yang di suku
- *7 Untuk Pasangan bersangkutan yang akan disandhangi dengan suku, cakra, keret, pengkal
- *8 Pengkal untuk pasangan
- *9 Pasangan Ha, Sa, Pa untuk akhir baris (letak dibawah Carakan)
- (f) = aksara murda

Contoh Penulisan Kalimat Sederhana dengan Hanacaraka Font

NO	Aksara Jawa (พาการการการ	Pengetikan di Keyboard (case sensitive)	Bacaannya (เภทุพา2 ม ๊
1	ารงากการการการ	jyk/t	jayakarta
2	บุงเยามากาก	p]jmudkrn	praja muda karana
3	เกากากก	tukubuku	tuku buku
4	ญาญกับภา	bukutulis\	buku tulis
5	ๆเกาะทุกการทางการทางการทางการทางการทางการทางการทางการทางการทางการทางการทางการทางการทางการทางการทางการทางการทาง	[to[ko buku peljrn\	toko buku pelajaran
6	ๆยกผกภาวยา_าเที	[mj[komPute/	meja komputer
7	เมนูเม.์ สักบเม	tumBsSe[pd	tumbas sepeda
8	ភាពណៈ : 🙃 :	kels\ ;5;	kelas 5
9	<i>பாளாவ</i> க	b]t[sn	bratasena
10	ម៉ាំអាហា : ៕បាៈ	ti=kt\ ;13;	tingkat 13
11	ห้าบาห เ	ni/wn	nirwana
12	អ្នក្សាយា ខេត្តក្រុក្សា ក្រុក្សា ក្រុក្	k][to[nJogJk/t	kraton jogjakarta
13	ยึกทั้งกฤษกาการ	mev=se[kolh	menyang sekolah
14	เว็บบาทอา	fWibas	dwi bahasa
15	เทาะการกำบาลกากการสร เกาะราชาลำกำบาลับาลก แ	?aksrjwipunika [tkSih kqh kekirqnNipun\.	aksara jawi punika téksih kathah kekiranganipun

Cara Instalasi pada system Windows 9x/Me/NT/2000/XP:

- 1. Start Setting Cotrol Panel Fonts
- 2. File Install new font
- 3. Cari letak file Hanacaraka truetype font (*.ttf) pada disket, flashdisk atau hardisk.
- 4. Pilih **Hanacaraka Font** ---> OK
- 5. Setelah Font ini terinstall, silakan gunakan Software apapun yang biasa anda gunakan, untuk pengetikan aksara jawa.
- 6. Font ini juga bisa digunakan pada sistem operasi Linux dan MacOS

Keuntungan Hanacaraka truetype font:

- 1. Bisa mengetikan langsung huruf jawa dengan mudah. Desain keyboard aksara jawa mirip dengan keyboard huruf latin sehingga tidak diperlukan waktu yang lama untuk mengenal huruf-huruf jawa.
- 2. Mudah digunakan karena bisa dipakai dengan sebarang word processor terutama MS office yang sangat luas pemakainya.
- 3. Semua pengformatan font (Bold, Italic, Underline, dll) bisa terapkan pada font hanacaraka ini.
- 4. Mudah dipelajari, bahkan bagi yang baru belajar aksara jawa sekalipun.
- 5. Sangat fleksible karena menggunakan *truetype font* sehingga mudah digunakan dengan semua software yang *support truetype font*.
- 6. Bisa digunakan untuk *Graphics Design* (Coreldreaw, Photoshop) Web Design, Database, dll.
- 7. Antara tampilan dilayar dengan hasil cetakkan (print out) sama.

Kekurangan Hanacaraka truetype font;

- 1. Penulisan untuk huruf konsonan yang bertumpuk masih kurang sempurna, terutama untuk konsonan yang bertumpuk lebih dari 2 konsonan.
- Tidak menggunakan standar unicode (standar international komputer untuk huruf tradisional di dunia), sehingga pemakaian masih terbatas pada perangkat komputer saja dan tidak bisa digunakan untuk perangkat portable seperti Handphone dan PDA.

Ketentuan Penggunakan Hanacaraka Font Family

Batasan Penggunaan Hanacaraka Font

- Hanacaraka font ini adalah Gratis berbatas, yaitu hanya boleh diinstall pada komputer pribadi dan tidak terhubung jaringan publik (intranet / internet).
- Untuk Penulisan teks dalam bentuk buku, karya tulis, skripsi, thesis, tulisan surat kabar/majalah, pamflet, lembaran informasi dengan mencantumkan nama hanacaraka font dan menuliskan nama website ini dalam referensi pustakanya.
- Untuk pembuatan disain Website/Weblog baik pribadi maupun instansi dan media publikasi internet lainnya dengan mencantumkan/menyediakan referensi ke Website hanacaraka ini.

Dilarang Dalam penggunaan Hanacaraka Font Family

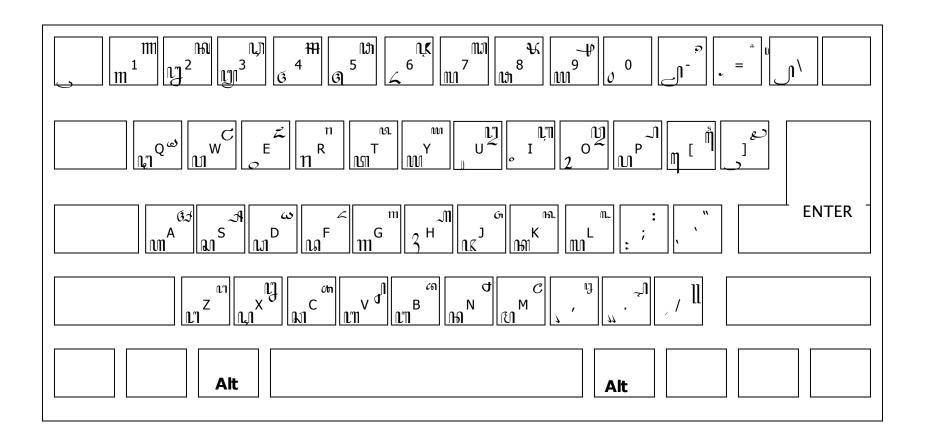
- memperjualbelikan baik secara langsung maupun tidak, dengan melalui transfer data maupun media penyimpanan data lainnya.
- memodifikasi dan mengubah nama font, identitas, dan bentuk glyph font baik sebagian maupun keseluruhan dalam set character hanacaraka font untuk kepentingan komersil dan atau dipublikasikan kepada khalayak umum.
- digunakan dalam pembuatan perangkat lunak (software) yang dikomersilkan, baik secara langsung maupun telah dimodifikasi. (Permintaan khusus sehubungan poin ini dikenakan perjanjian lisensi)

Hanacaraka Family adalah Hanacaraka dan HanacarakaJG font (tidak disertakan dalam versi ini) yang sebelumnya pernah kami kirimkan ke beberapa pengunjung website ini atau yang telah menyimpannya dan menyediakannya untuk didownload pada situs-situs pribadi/lembaga yang terlanjur menyediakannya sebelum adanya perjanjian ini. Perjanjian ini bersifat subyektif, tidak ada update berkala untuk versi ini dan jika anda tidak setuju dengan perjanjian ini mohon tidak menginstall dan menggunakannya.

Programmer :
Teguh Budi Sayoga
Jl Ruby -14 Gtiya Satria Indah Sumampir
Purwokerto Utara 53123
gsayoga@yahoo.com atau +6281327044344

Website: http://hanacaraka.fateback.com

Lay Out Keyboard Hanacaraka Font



Darftar Pustaka

- M. Abi Tofani, *Sari-sari Basa Jawi Pepak*, Yayasan Amanah, Tuban Jawa Timur
- Suwarni Sukiyat, Dra. *Tuntunan Menulis Huruf Jawa*, Penerbit dan Percetakan Sahabat, Surabaya.
- http://hanacaraka.fateback.com (Website resmi Hanacaraka font)
- http://www.babadbali.com
- http://www.geocities.com/jglavy/asian.html
- http://www.jawapalace.org
- http://www.joglosemar.com
- http://www.macromedia.com
- http://www.microsoft.com
- http://www.unicode.org