Vladislav Vančura

Rozmarné léto

	• -		•		•				
	18	$\boldsymbol{\Delta}$	ra	rn		\sim	rii	ıh	•
ᆫ	I L	_	ď			u	ıu		

Epika

Literární žánr:

Novela

Literární forma:

Próza

Časoprostor:

Chladné léto; Krokovy Vary (lázeňské město na řece Orši)

Kompozice:

Chronologická

3 červencové dny

Téma:

Kritika maloměšťáctví; Poukázání stereotypu a nudy v malém městečku Popisuje pomíjivost a krásu chvilkového pobláznění

Charakteristika hlavní postavy:

Antonín Důra

Majitel lázní; sportovec; pečuje o své zdraví různými cviky; záletník; už nemá rád Kateřinu

Postavy:

Kateřina Důrová

Anna

Arnoštek

Kanovník Abbé Roch

Major Hugo

Jazyk a styl:

Archaismy; lidová mluva; er-forma; mnoho krátkých kapitol

Zkrácený Děj:

- Běžný / klidný den naruší příjezd kouzelníka Arnoštka a jeho pomocnice Anny
- Arnoštek přijde na plovárnu, předvede jim pár triků a pozve všechny na představení
- Kateřině se Arnoštek zalíbí
- Na představení jsou páni okouzleni Annou
- Antonín pozve Annu na schůzku
- Sejdou se na plovárně; Přistihne je Kateřina

- Kateřina se odstěhuje k Arnoštkovi
- Poté se o Annu uchází Abbé -> Je napaden místními opilci, kteří mu natrhnou ucho
- Aby se o tom nikdo nedozvěděl, tak mu ucho zašívá Antonín háčkem na ryby
- Při 3. představení Arnoštek spadne a zraní se
- Kateřina se o něj už nechce starat → vrací se k Antonínovi → odpustí mu
- Antonín stále vzpomíná na krásnou Annu
- Poslední noc se o Annu pokusí major Hugo, ale Arnoštek ho zbije holí
- Ráno Arnoštek s Annou odjíždějí a život v Krokových Varech se vrací do starých kolejí

Děj:

Děj se odehrává v malém městě Krokovy Vary na řece Orši. Odehraje se celý během 3 letních, ale deštivých (červnových) dnů.

Tři přátelé (hlavní postavy románu) tráví deštivé dny převážně debatami na plovárně lázní, které provozuje Antonín. Nálada je pochmurná, špatné počasí dokreslující pochmurnou atmosféru způsobuje, že se lidé nechodí koupat a lázně i jejich provozovatel mají tak finanční problémy.

Do ospale působícího městečka potom přijede kouzelník se svou asistentkou. Svým příjezdem způsobí v celém městečku rozruch a veškeré dění se začíná točit kolem něj. Kouzelník s asistentkou uspořádají ve městě několik představení a celé město téměř očarují svými triky.

Asistentka Anna také oslní mužskou část vesnice svou krásou a všichni tři hlavní hrdinové knihy s Annou postupně stráví noc. Anna si s nimi pouze hraje, nebere je vážně, je vypočítavá. Na tuto nevěru ale majiteli plovárny Antonínovi přijde jeho žena Kateřina, a aby se pomstila, rozhodne se nastěhovat ke kouzelníkovi a starat se o něj.

Antonínovi svým odchodem ale udělá jen radost. Kouzelník Arnoštek se potom na jednom ze svých představení zraní, Kateřina odhalí prostoduchost a nestydatost života komediantů a vrátí se zpátky za svým mužem.

Vše se vrátí do starých kolejí a kouzelník se svou asistentkou odjíždějí do dalšího města.

Vladislav Vančura (1891 – 1942)

Český spisovatel; dramatik; filmový režisér; scénárista; původním povoláním lékař

Období:

Česká literatura 1. poloviny 20. století

Poetismus

Vliv avantgardy; člen devětsilu

Další díla:

Dlouhý, Široký a Bystrozraký

Markéta Lazarová – historický román

Obrazy z dějin národa českého – monumentální dílo

Další autoři:

Jaroslav Seifert - Na vlnách TSF

Vítězslav Nezval – Abeceda

Konstantin Biebel – Co bůh? Člověk?