

# Formgivningskontrakt - Picto

Kontraktet gäller mellan

**Spelutvecklaren:**

Gustav Almström  
Ulrikedalsvägen 12 A 1306  
22458 Lund  
+46 722 872538  
gustav.almstrom02@gmail.com

**Formgivaren:**

Olof Nilsson  
Rössjöholmsvägen 20  
31275 Våxtorp  
+46 730 299884  
olofalacarte@gmail.com

## 1. Arbetet

**1.**

Spelutvecklaren beställer digitala bilder av formgivaren med syfte att använda dem i ett datorspel. Arbetet kommer att innefatta 8 månaders halvtidsarbete med en månadsbetalning på 25 000 SEK exklusive moms. Halvtidsarbetet innebär 4 timmars arbete per dag måndag till fredag, men formgivaren har rätt att allokera varje månads timmar efter eget schema, dock måste arbetet varje månad totalt bli en hel en månads halvtidsarbete.

**2.**

Betalningen sker månadsvis och ska vara genomförd innan sista arbetsdagen varje månad, och formgivaren måste skicka en faktura för att få betalningen. Ifall formgivaren inte skickar en faktura i tid för att spelutvecklaren ska kunna färdigställa betalningen i tid, har spelutvecklaren en vecka på sig att färdigställa betalningen från och med att de tagit emot fakturan.

**3.**

Spelutvecklaren bestämmer vad som ska ritas och har rätten att begära ändringar i allt som ritas. Kommunikation ska framförallt ske via mejl eller Discord, men kan även ske via videomöte. Videomötestiden räknas som arbetstid.

## 2. Rättigheter

**1.**

Formgivaren behåller upphovsrätten till de producerade bilderna, men ger spelutvecklaren en exklusiv licens att bruka bilderna kommersiellt inom ramen för spelprojektet, vilket inkluderar potentiella framtida produkter som huvudsakligen baseras på spelet. Licensen varar perpetuellt. Spelutvecklaren får även rätten att överföra licensen till ett annat företag.

**2.**

Formgivaren behåller rätten att bruka de producerade bilderna kommersiellt i projekt som ej huvudsakligen är baserade på spelprojektet.

**3.**

Formgivaren får rätten till 5% royalty på spelutvecklarens intäkter från distribution och försäljning av spelet. Royaltyn gäller för nettointäkterna spelutvecklaren får för spelet efter att producenter, distributionsplattformar, publishers och andra aktörer kopplade till spelets distribution tagit sina andelar. Rätten till royaltyn varar perpetuellt.

**4.**

Royaltyn ska betalas ut till formgivaren i december varje år och formgivaren har rätten att begära ut och granska spelets fullständiga försäljningsstatistik för att kontrollera att de får korrekt mängd royalty. Spelutvecklaren måste sammanställa och skicka försäljningsstatistiken senast en månad efter skriftlig begäran från formgivaren.

## 3. Kontinuitet

Arbetet sker mellan April 2025 och November 2025. Spelutvecklaren har initialt budget att betala för 3 månaders arbete och väntar på besked från Norska Filminstitutet för resterande budget. Ifall spelutvecklaren inte skulle få resterande delen av budgeten är han skyldig att ändå betala formgivaren för 1 månads extra arbete utöver de 3 färdiga månaderna. Arbetet under den extra månaden sker på likadant vis som de tidigare månaderna.

## 4. Uppsägning

**1.**

Ifall spelutvecklaren ej fullföljer sin skyldighet att ersätta formgivaren har formgivaren rätten att säga upp kontraktet med omedelbar verkan. Spelutvecklaren är fortfarande skyldig att ersätta formgivaren för det obetalda arbetet även om kontraktet sägs upp.

**2.**

Ifall formgivaren ej uppfyller sin skyldighet att rita det som spelutvecklaren beställer har spelutvecklaren rätten att säga upp kontraktet. Formgivaren skall då ersättas för antalet timmar de har arbetat under månaden som kontraktet sägs upp med en timlön på 300 SEK, dock med en gräns på max 25 000 SEK totalt.

**3.**

Spelutvecklaren behåller licensen till de producerade bilderna som överförts enligt punkt 2.1 även om kontraktet sägs upp. Formgivaren behåller även rätten till royaltyn i punkt 2.3.

**4.**

Formgivaren förlorar rätten till royaltyn i punkt 2.3 ifall kontraktet sägs upp pga punkt 4.2. Spelutvecklaren får ej utnyttja den här punkten genom att ställa orimliga krav på formgivaren för att ta bort deras royalty. Punkt 4.4 gäller enbart om kontraktet sägs upp pga punkt 4.2 när formgivaren ej utfört rimligt utformade arbetsuppgifter.

**5.**

Ifall kontraktet avslutas pga att spelutvecklaren inte får en fullständig budget enligt punkt 3.1 har halva formgivningsarbetet till spelet utförts och formgivaren får då bara rätten till halva royaltyn. Dvs 2,5%.

## 5. Tvister

**1.**

Tvister löses framförallt via kommunikation och förhandling mellan parterna, men tas annars upp i svensk domstol ifall de ej går att lösa.

## 6. Signatur

**Spelutvecklaren**

---

**Formgivaren**

---