

1602101/1601201/P1602101

N2014

(iv) निम्न में से कौन-सा सम्प्रेषण के तौर-तरीकों के संबंध में सही नहीं है?

(क) बातचीत में हार्दिक सद्भाव व आत्मीयता

(ग) व्यंग्य करना

(घ) धैर्य पूर्वक प्रश्न पूछना

ग्रपु- बी

एक प्रश्न का उत्तर दे

4x1 = 4

9. श्रवण कौशल को प्रभावी बनाने हेतु ध्यान में रखें जाने वाले किन्ही तीन तकनीक पर प्रकाश डाले।

OR(अथवा)

फीडबैक क्या है?

ग्रपु-सी

दो प्रश्नों के उत्तर दें।

6x2=12

10. सम्प्रेषण के माध्यमों का वर्णन करें।

OR(अथवा)

लिखित और मौखिक सम्प्रेषण में अन्तर स्पष्ट करें।

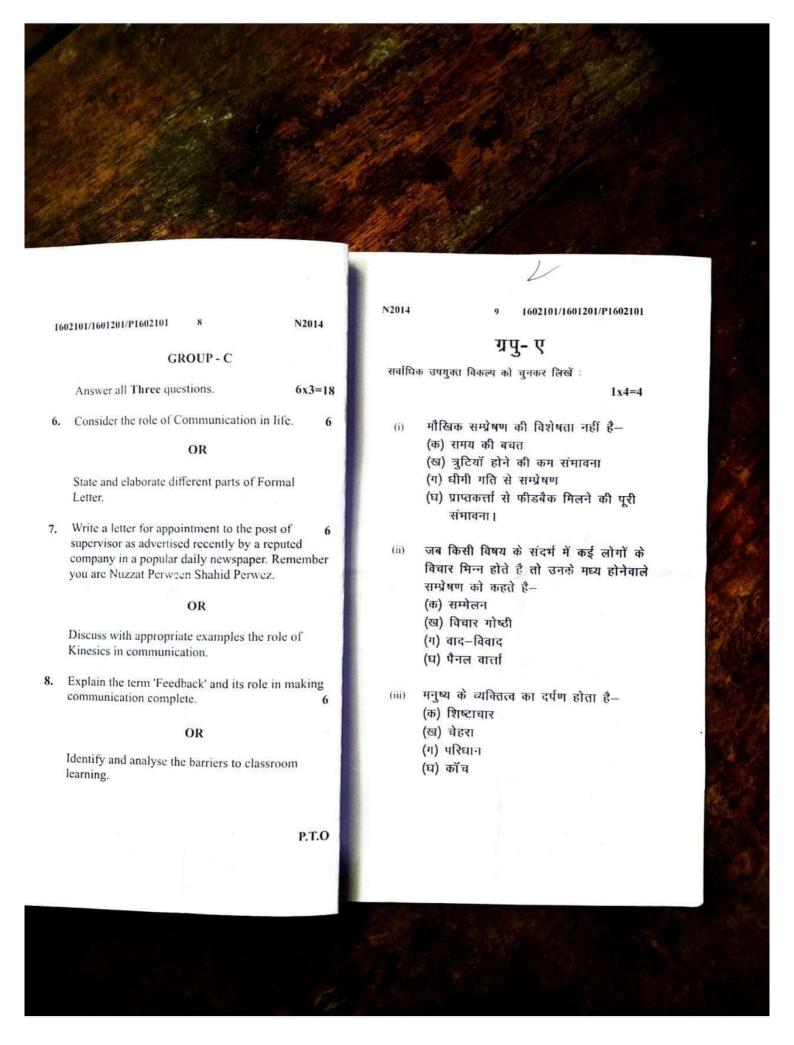
11 N2014

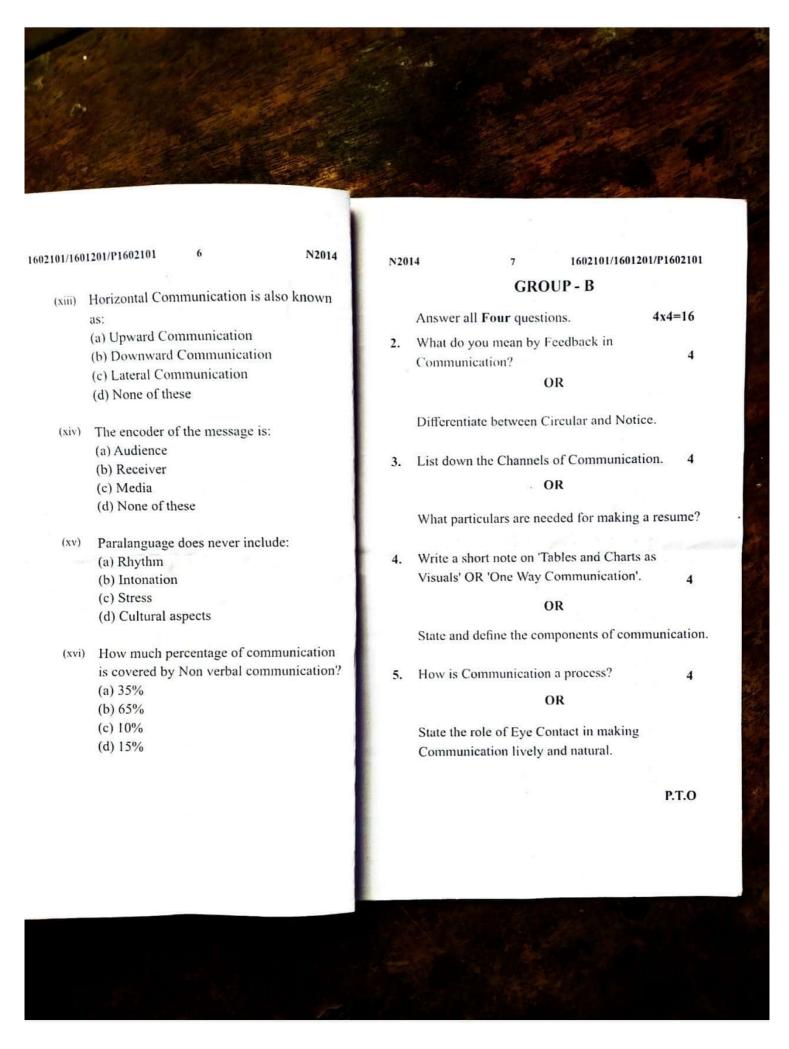
11. सम्प्रेषण में फीडबैक की उपयोगिता पर प्रकाश डालें।

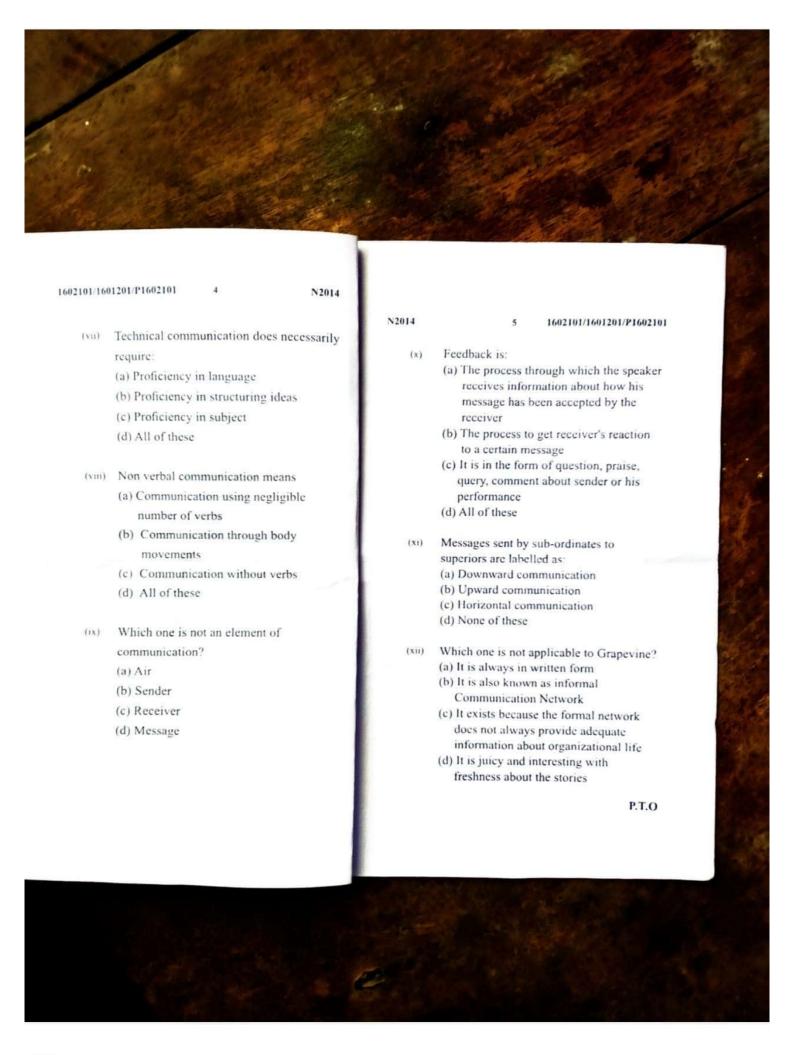
OR(अथवा)

एक सफल वक्ता की विशेषताओं का वर्णन करें।

\*\*\*







N2014 101/1601201/P1602101 1602101/1601201/P1602101 **GROUP A** N2014 Choose the most suitable answer from the following 1x16=16 Written communication includes: (iv) options: (a) A good skill and competence in The Stimulus to communicate takes place language and vocabulary (i) in the mind of: (b) Careful choice of words in correct (a) Receiver sequence (b) Transmitter (c) It is more valid and reliable in today's (c) A relation of transmitter world of business and professionalism (d) All of these (d) All of these Semantic gap refers to the: (ii) Speech contains the element of Paralanguage (v) (a) Time gap taken by the receiver to such as: understand the message (b) Time period consumed in giving (a) Voice quality (b) Speaking Style and prosodic features feedback (c) The smile of the communicator like rhythm, stress etc. (d) Body language of the receiver (c) Both (a) and (b) above (d) Eye contact Chronemics refers to: (iii) (a) Use of time Person based feedback relates to: (vi) (b) Vocal clues (a) Sender's personality, his behaviour (c) Space distancing (b) Performance (d) Gestures (c) Sender's attitude and etiquettes (d) Both (a) and (b) above P.T.O