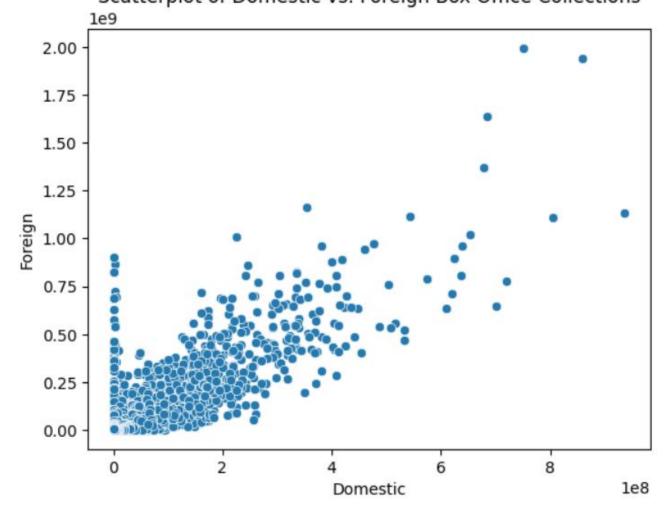
Filmvärlden 2000-2024

Jämförelse och visualisering med hjälp av tre olika diagram som jag tagit fram som visar tydliga mönster över hur filmvärlden sätt ut genom de senaste 24 åren, både i USA samt internationellt

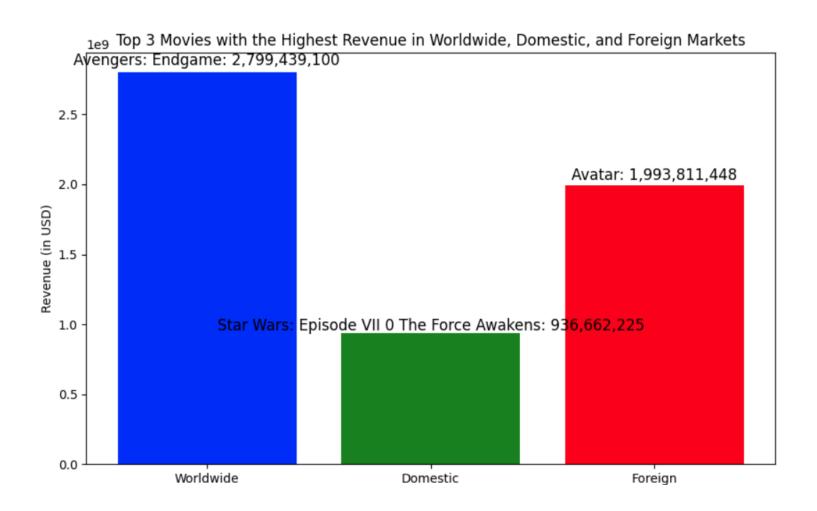
I vår första jämförelse kan vi se ett tydligt mönster över hur mycket pengar som filmerna egentligen genererar.

Det som syns tydligt är att majoriteten av filmerna som släpps genererar väldigt lite pengar när vi kollar i nedre kant

Så finns det enstaka filmer uppe till höger, som genererat otroligt mycket vilket är sällsynt. Scatterplot of Domestic vs. Foreign Box Office Collections



Här har jag presenterat dem top 3 största filmerna fast i tre olika kategorier som visar sig självt i stapeldiagrammet.



I linjediagrammet kan vi se hur inkomsten ständigt ökat genom åren och plötsligt rasade år 2020. Det är väldigt intressant eftersom det var då pandemin startade och man kan se ett tydligt tecken. Man fick ju inte umgås i stora sällskap och i många länder var det mesta nedstängt.

