

Songbok

Subtitle

Förening

Upplaga

a

Gäss te' dej

Text: Hans Alfredson och Tage Danielsson

Mel: Yesterday

Gäss te dej.

Jag vill giva nå'ra gäss te' dej.

Om du bara säger yes te' mej

så ger jag nå'ra gäss te' dej.

Ester, dej -

gillar jag; om blott du fäster dej

vid en så'n som vill ge gäss te' dej,

så kommer jag med präst te' dej.

Pärlor får du ej av en fattiglapp som mej.

Ändå vill jag ge som en ringa gest te' dej

- Yeah! Yeah! Yeah! -

gäss te' dej,

de' ä' min delikatess te' dej.

Den som kunde ge en häst te' dej,

men jag har bara gäss te' dej.

Jag har bara gäss te' dej.

Svordomsvisan

Text: Bosse Carlgren

Mel: Zuckerman's Famous Pig eller Magnus & Brasse

Din satan, satan

Du din satans helvetes jävla skit

Din jävla skit

Bonnlurk, läbbiga skurk, ynkliga parasit

Pottsork, snuskiga stork

Din ruttna rot e' full av kork

Avskumm, spattig o krumm

Du e' jävla dum

Din usla gam, din slemmiga torsk

Förnicklade pappskalle, skunk

Förbana mig, lägg ägg slibbiga drägg

Skitstövel å bandit

Slashas, ditt vidriga as

Piss o pest o senapsgas

Sopprot, helidiot, fan va du bär emot

Din sabla bock, ditt feta arsle våga dig aldrig
mer hit

Attans skitstropp

Hörru din sa-aa-aa. sa-a-atans

Helvete helvele helvete helvetes, helvetes

Helvetes jävla skit

Integralvisan

Mel: Med en enkel tulipan

En liten enkel integral

i ett vektoranalystal

ni har besväret, ni har besväret

att derivera.

Men tar man Stokes sats däruppå

så blir det så enkelt så
att integralen, att integralen
evaluera.

Och rotationen, den integreras
som över ytan av en boll.

Koordinaterna transformeras
så integralen blir bara noll.

En liten enkel integral
i ett vektoranalystal
kan va så jävligt
att man ej hinner med något mera.

Laborationsvisan

[EDITOR NOTE: hittar varken melodi eller referat
till text någonstnas]

[EDITOR NOTE: Hittar att "Teknis" refererar till KTH] Text:

Mel:

Till Teknis kom ett gäng med livade grabbar,
som skulle göra en rad elektriska tabbar,
och vi försåg oss med flaskor i alla fickor
och gav oss ut för att leta mulliga flickor

Fy fan för systemet!

Vi drog i växelström genom stadens alla gator,
men kunde blott hitta några enstaka skator,
som kring sin axel lagt på en värmande lindning
och uti plattfoten hade god jordförbindning.

Fy fan för systemet!

Så kom en flicka, som var elektromagnetisk,
och jag drogs dit, fastän jag är ganska atletisk.
Vi drogs ihop ty vi hade motsatta poler,
och snart låg kraftlinjerna som strängar på fioler.

Fy fan för systemet!

Det blev en kittlande spänning mellan oss båda,
men nå'n kontakt kunde jag dock ej få att råda,
förrän jag lossat på hennes starka armering
och med försiktighet ta't bort all isolering.

Fy fan!

Så blev det kortslutning, så det small med det-
samma,
och proppen gick, och jag sade: "Jävlar anamma!"
Jag hade gjort en av mina svåraste tabbar,

ja, det är farligt att göra sådana labbar.

Fyyyyy!

Varför Chalmers

[EDITOR NOTE: Hittar att "Teknis" refererar till KTH]

Text:

Mel: Den svenska flottisten

Varför Chalmers

när det finns Teknis,

det kan jag inte förstå.

Chalmerister hit och dit,

med de är ju bara skit.

Hej och hå, MdH!!

Herrarna i hagen (alternativ)

Mel: I fjol så gick jag med herrarna i hagen

I fjol så gick hon men herrarna i hagen

aj, aj, med herrarna i hagen

aj, med herrarna i hagen

Men nu så går hon hemma med ungfän i magen

aj, aj,...

I fjol var hon sexton och alla ville ha'na

aj, aj,...

Men nu är hon sjutton och ingen vill ta'na

aj, aj,...

Pojkar tycker om tjejer med ballonger

aj, aj. . .

Det är bättre än rena kalsonger

aj, aj. . .

Tjejer gillar pojkar som har stora kanoner

aj, aj. . .

Helst ska det då vara grevar och baroner

aj, aj. . .

I Finlands djupa skogar där får man supas gratis

aj, aj. . .

Vem säger nej

Mel: I sommarens soliga dagar

När vi följer känslornas lagar
då tar vi den vi behagar
och vi vill ej ha tjocka magar
det lockar oss ej nu, ännu, ännu

Att vara tjej det är vår grej
att ej behöva resa sig
för att stå på, och lyckan nå
det går som bäst när man är två,
så kanske tar vi någon med oss
när vi går hem i kväll, javäl, javäl.

När man är av nån intresserad
så får man ej vara generad
och vänta sig bli offererad
som tjejer gjorde förr, varför, varför?

Jo därför att, nå'n ensam natt
den vackre prinsen plötsligt satt
där vid ens förr, så var det förr
men nu som människor vi bör
ha modet att ta den vi önskar
när lusten faller på, en då, och då.

Att vara tjej...

Kosmonauten Nikolajeffs kvalfulla rymdfärd

Mel: Sovjetunionens nationalsång

Mitt namn är Nikolajeff, kosmonaut från sovjet.
Jag flyger runt jorden i min rymdraket.
Men jag har råkat ut för en olycka så stor:

Övriga visor

Jag glömde gå på muggen innan jag for!

Ref:

Jag längtar ner - till min hemplanet,
till fru och barn - hemmet i sovjet,
men mest till ett hus med hjärta på dörr'n.

Jag längtar ner - till min hemplanet,
Jag vill ej vara instängd i raket,
där det ej finns nå't hus med hjärta på dörr'n.

Min kapsel är fylld utav fina instrument,
som mäter kosmisk strålning och sånt som ej är
känt.

Här finns nästan allt jag behöver av komfort,
men en viktig detalj, den har dom glömt bort!

Ref...

Jag lider de allra hemskaste kval.

Jag känner mig vissen, sjuklig och skral.

Det bubblar i magen, nu tränger det på.

Jag undrar, hur fasen detta skall gå.

Ref...

Jag ska vara uppe i 64 varv.

Det har Chrustschov sagt, men jag tycker det är larv.

Det tar flera da'r, innan jag kommer ner.

Nej, aj, vad det värker! Jag står ej ut mer!

Ref...

Minnet

Mel: Memory (Cats Broadway Musical /1983)

Minne, jag har tappat mitt minne.

Är jag svensk eller finne?

Kommer inte ihåg.

Inne, är jag ut' eller inne?

Jag har luckor i minne',

sån' där små alkohol.

Men besinn' er,

man tätar med det brännvin man får,

fastän minne' och helan går.

Minne? Muisti hävis, mutt' minne?

Juhlista selvisimme

muistikatkoja on.

Minne, lähtisin vaikka minne,

kunhan selvittäisimme

mitä tapahtunut on.

Mutta tiedän

mä keinon mikä auttaapi tuo:

Ota ryyppy, ja muistis juo!

Balladen om den onyktre

Mel: När månen vandrar på fästet blå

När jag är fuller då är jag glad,

fan vet om jag ej är vacker.

Jag vandrar kring i vår lilla stad,

ibland lyxhus och baracker.

Jag sjunger ljuvligt en serenad,

det gör jag bara när jag är glad

och full och vacker, och full och vacker.

När jag är fuller då är jag stark,

fan vet om jag ej är modig.

Då kan jag slå vem som helst i mark,
så han blir trasig och blodig.

Jag välter träden i våran park,
det gör jag bara när jag är stark
och full och modig, och full och modig.

När jag är fuller då är jag rik,
fan vet om jag ej är snille.
Och dör jag blir jag ett vackert lik,
begravs med gravöl och gille.

I himlen möts jag av hornmusik,
det gör man bara när man är rik
och är ett snille, och är ett snille.

Men när jag vaknar upp nästa dag,
uppå ett enkelrum med galler.
Då känner jag mig så rysligt svag,

och hatar bråk och kravaller.
Min mage krånglar och är ur lag,
nog fan så vet jag att jag idag
är bakom galler, är bakom galler.

Fjompe tompe törstig

Mel: Imse vimse spindel

Fjompa tompe törstig
Sitter på en bar
Vickar lätt på foten
Och sen i golvet far
Strax nån fyller
På hans glas och sen
Fjompa tompe törstig
Klättrar upp igen

Schottis på Valhall

Text: Ulf Peder Olrog

Ref:

Opp och hoppa, Tor, slå på trumman, bror.

Det är dans uppå Valhall i natt.

Uti Frejas sal står vår asabal.

Opp och hoppa, fast Odin har spatt.

Slå i mera mjöd. Det får bli min död.

Nej, se där är ju Idun, min skatt.

Min valkyria kom hit till vår midvinterrit.

Opp och hoppa på Valhall i natt.

Höder han hade hiskelig hicka,

Balder den bota med ingefärsdricka.

Vred vart väl Ving-Tor, vakna och vråla.

Brage bråka och Skade hon skrek:

Ref..

Heimdal i hornet blåste och brumma.

Loke han låg där och lekte och lulla.

Gudarna gorma, röto och rulla.

Allfader Odin kvidde och kvad:

Ref..

Inlandsbanan

[EDITOR NOTE: Hittar inget om melodin, bara från Norrlands Nations spexensamble under ”gamla godingar”] Text:

Mel: Amanda Lundström

När vi byggde inlandsbana

Bomfadderi fadder inlandsbanan

Då var alla flickor glada

Bomfadderi fadderullanlej

Skaffa sig en fästeman

Bomfadderi fadderullanlej

Och pippade det gjorde man

Bomfadderi fadderullanlej

Mor, oh mor jag är en hora

Bomfadderi fadderrullan hora

Å jag räknas till dem stora

Bomfadderi fadderullanlej

Sjutton år och gängad mus

Bomfadderi fadderullanlej

När andra flickor kör med ljus

Bomfadderi fadderullanlej

Barn, oh barn du skall ej gråta

Bomfadderi fadderullan gråta

Än så länge är karlar kåta

Bomfadderi fadderullanlej

Pippar du så vaggar jag

Bomfadderi fadderullanlej

Och pippade det gjorde jag

Bomfadderi fadderullanlej

Så länge rösten är mild

Mel: Så länge skutan kan gå

Så länge rösten är mild,

så länge ingen är vild,

så länge spegeln på väggen ger halvskaplig bild.

Så länge alla kan stå,

så länge alla kan gå,
så länge alla kan tralla så fyller vi på.
För vem har sagt att just du kom med storken,
för att bli glad av att lukta på korken.
Nej, till kvinns och till mans,
vi höjer bägar'n med glans,
och låter ölen gå ner i en yrande dans!

Var nöjd (livet ger)

Text: Disney's Djungelboken

Ref:

Var nöjd med allt som livet ger
och allting som du kring dig ser
glöm bort bekymmer sorger och besvär.
Var glad och nöjd, för vet du vad?

En björntjänst gör ju ingen glad.

Var nöjd med livet som vi lever här.

Varthän jag än strövar, varthän jag än går

står ljung och snår kring mina spår.

Jag älskar bin och deras bon,

för honung är ju min passion

och vill du av myror ha munnen full

så ta en titt under sten och mull.

Kanske smaka på dom!

Äta myror?

- Ha, ha det är världens käk.

Kittlar dödsskönt i kistan.

Var nöjd med allt du ser

och allt som livet ger.

Ref...

Om frukter dig lockar, banan eller bär.
Se till att du plockar dom utan besvär.
Vill du plocka frukt av bästa klass
så använd din höger och vänster tass,
men klorna dom skall du dra in
så fort du ska ta dig en fin apelsin.
Hoppas att du har förstått?
O, ja! Tack Baloo!

Ref...

Halta Lottas krog

Mel: från filmen ”En duva satt på en gren och funderade på tillvaron”

Dur:

Bröder, viljen I gå med oss
Bröder, viljen I gå med oss
Bröder, viljen I gå med oss,
uppå Halta Lottas krog i Göteborg.

Ja, visst vilja vi gå med er...

Femton öre kostar supen...

Vi som inga pengar hava...

Varmed skola vi betala...

Med kyssar skola vi betala...

Vem skall dessa kyssar hava...

Det ska Halt Lottas syster...

Moll:

Halta Lotta är nu döder...

Feldt har övertagit krogen...[EDITOR NOTE:
Vem är feldt? Kanske måste se filmen...]

Femtio kronor kostar supen...

Tingelingeling

Tingelingeling nu tåget går ut i vida världen,
den som femtio öre har, får följa med på färden
se NN, se NN nu löser han biljetten nu kliver
han på och så ska tåget gå Tingelingeling...(in
absurdum)

*Vid NN sätter man in ett lämpligt egen namn,
t.ex. Osquar, Osqulda, Ada, Konrad, Ture, m.fl.*

Sailing

[[EDITORS NOTE: Figure out how to transfer this shite]]

Text:

Mel:

What shall we do with the drunken sailor?

What shall we do with the drunken sailor?

What shall we do with the drunken sailor?

What shall we do with the drunken sailor,
early in the morning?

Hooray and up she rises.

Hooray and up she rises.

Hooray and up she rises

early in the morning.

Put him in the longboat till he's sober...

Pull out the plug and wet him all over...

Give him a hair of the dog that bit him...

Put him in the scuppers with a hose-pipe on him...

Heave him by the leg in a runnin' bowline...

Shave his head with a rusty razor...

Put him in the bed with the captain's daughter...

Vad ska vi göra med KTH:arn?

Vad ska vi göra med KTH:arn?

Vad ska vi göra med KTH:arn?

Early in the morning

DRA HAN I PISSERÄNNAN!

DRA HAN I PISSERÄNNAN!

DRA HAN I PISSERÄNNAN!

Early in the morning.

Uti min mage

Mel: Uti vår hage

Uti min mage där växa begär.

Kom hjärtans kär.

Där råder en hunger som ropar så här:

Kom kryddsill och kall potatis,

kom brännvin och quantum satis,

kom allt som kan drickas,
kom hjärtans fröjd!

Uti min mage där växa begär.

Kom hjärtans kär.

Vill du mig något så har jag det där,

kom Skåne och Aqua Vitæ,

kom OP och allt vad sprit ä',

kom ljuva genever,

kom Överste!

Uti min mage en längtan mig tär.

Kom hjärtans kär.

Där råder en hunger som ropar så här:

Kom famnande lena armar,

kom läppar och sköna barmar,

kom fagraste qvinnor,

kom hjärtans fröjd!

Göken

Mel:Räven raskar

(herrarna)

Snapsen kallas också göken

snapsen kallas också göken

så får jag lov, så får jag lov

att byta byxor med fröken?

(damerna)

Nej, det går inte alls min herre

nej, det går inte alls min herre

ty jag har, ty jag har

inga byxor dessvärre.

Räven v2

Mel: Dvärgarnas visa

Jag fångade en räv igår, men räven slank ur näven.

Men lika glad är jag för det men gladast är nog räven.

Raj-raj...

Jag fångade en sup igår, men sup slank ur näven.

Men lika glad är jag för det men gladast är nog levern.

Raj-raj...

Jag fångade en präst igår, men prästen damp i gatan.

Men lika glad är jag för det men gladast är nog satan.

Raj-raj...

Jag fångade en tjej idag, men tjejen slank ur sängen.

Men lika glad är jag för det, vi fortsatte på ängen.

Raj-raj...

Jag fångade en biff idag, men den var seg som kola.

Men lika glad är jag för det, för oj vad kul att skåla.

Raj-raj...

Teknologens testamente

Mel: She'll be coming 'round the mountain

|| Du ska få min mekanikbok när jag dör. ||

För i paradisets hagar
gäller inte Newtons lagar.
Du ska få min mekanikbok när jag dör.

Ref:

|| Hon sa aj, aj, yippe yippe aj. ||

För i paradisets hagar
gäller inte Newtons lagar.
Du ska få min mekanikbok när jag dör.

|| Du ska få min Simpsons regel när jag dör. ||

För bland ängar och keruber
äro alla rum som kuber.
Du ska få min Simpsons regel när jag dör.

Ref..

|| Du ska få mitt vinkelprisma när jag dör. ||

För där nere i det heta

äro alla vinklar räta.

Du ska få mitt vinkelprisma när jag dör.

Ref..

|| Du ska få vår norska dator när jag dör. ||

För där nere bland allt svavel

finns det ändå nog med dravel.

Du ska få vår norska dator när jag dör.

Ref..

Liten Jumbo

Mel: Katjusha

Liten Jumbo flyger över sovjet

MiG-23 går upp och skjuter ner.

|| Liten Jumbo störtar ner i havet,

liten Jumbo flyger aldrig mer ||

Liten ubåt simmar in i Sverige

Liten ubåt stöter på ett grund

|| Liten ubåt flyter upp till ytan,

liten ubåt simmar aldrig mer ||

Liten Ivar springer över stäppen

K-pist smattrar, Ivar faller ner.

|| Blod och slamsor spridda över stäppen,

liten Ivar springer aldrig mer ||

Litet kraftverk smäller uti Sovjet

Ryssar dör som flugor runt om kring.

|| Hela saken tystas ner av staten,

litet kraftverk finns ej längre mer. ||

Olof Palme kommer ut från bion

Krister skjuter, Olof faller ner.

|| Olof Palme faller ner i gatan,

Olof Palme finns ej längre mer. ||

Litet flygplan flyger över Stockholm.

Vindpust kommer, planet faller ner.

|| Plåt och bränsle sprides över staden,

litet flygplan flyger aldrig mer. ||

Tentalåt

Text: Göran Fägersten

Mel: Man ska' ha husvagn

Jag har provat nästan allt som finns att välja på.

Plugga, fuska, mygla, chansa, fiffla eller gå.

Jag har tenterat på de allra konstigaste sätt,
men äntligen jag funnit hur man ska tentera rätt.

Ref:

Man ska va stenfull,
då är tentamen redan klar.

Man ska var stenfull,
då finns det bara lätta tal.

Man ska va stenfull,
så finns inga svåra svar.

Man ska vara stenfull,
uti tentans sal.

I många år så gick vi runt och undra vad vi
behövde,

vi ringde runt till Umeå och högskolan i Skövde.
Och dessa sade oss vad vi behövde ha,
ett riktigt jävla långtidsrus och detta helst var
dag.

Ref...

Fem minuter debet fem minuter kredit
fem minuter supa och fem minuter ledigt.
Fem minuter capsa fem minuter lunch,
sen så är det bara att fylla på med punsch.

Ref...

Our family

Mel: My Bonny is over the ocean

My father makes counterfit money,
my mother brews synthetic gin.
My sister sells kisses to sailors
by Jove how the money rolls in!
|| By Jove, by Jove, by Jove how the money
rolls in, rolls in. ||

My brother's a slum missionary,
saving young maidens from sin.
He'll save you a blonde for a shilling,
by Jove how the money rolls in!
|| By Jove... ||

My aunt keeps a girl's seminary,
teaching young girls to begin.
She doesn't say where they're to finish,
by Jove how the money rolls in!

|| By Jove... ||

My brother's a Harley Street surgeon.

His instruments are long and thin.

He only does one operation,

by Jove how the money rolls in!

|| By Jove... ||

Storstaden Mora

Mel: När jag var en ung caballiero

Jag åkte till storstaden Mora,

där träffa jag stans största – flicka.

En flicka...

Ref:

...för kärlek och solsken och sång,
för solsken och kärlek och sång. Pling plong!

Jag sade att jag kom från Smögen,
Där kallas jag allmänt för – Börje.
Börje...

Ref...

Hon sade att hon hette Ulla,
Hon frågade om vi skulle – fika.
Fika...

Ref...

Hon fråga om jag ville titta
på hennes förtjusande – Fiat.
En Fiat...

Ref...

Hon bjöd mig på kaffe och tårta,
och vi blev så helvetes – mätta
Så mätta...

Ref...

Jag spillde ut kafet på duken,
och genast så reste sig – Ulla.
Ulla...

Ref...

Hon gick och hämtade trasan från vasken,
för att torka bort kaffet från – duken.
Duken...

Ref...

Sakta hemåt jag lunka,

Jag stannade i en trappuppgång för att – röka.

Röka...

Ref...

Avslutningssången

Mel: Den blomstertid nu kommer

Den studietid nu varit

med tentor och projekt

Det varit ganska marigt

och några har den knäckt.

Ni andra har här samlats

och nästan allt är klart.

Hur kan nu detta kännas,
om inte underbart.

Nu kommer härlig sommar
för oss som än är kvar
För er som nu skall knega
glöm ej bort hur det var
med onsdagar på puben
och greven som dessert
Ni säkert alltid ångrar
att inte stanna här

Rysk Bompa

Text: De Lyckliga Kompisarna

En kväll förvandlades bompan till Kreml

(Bompan till Kreml, bompan till Kreml)

Och in kom Boris med skjorta och hjälm

(Skjorta och hjälm och ingenting mer)

Jag skall bjuda laget runt

För ni super jävligt tunt

Hörru, har du supit något sen sist?

Hur många hjärnceller har du mist?

Har du däckat eller spytt

Eller på östfronten intet nytt?

Här är du och här är jag

Borden gungar i Moskva

Hörru Boris, du vet precis

Hur slipstenen skall dra

Vi gick till Slussen och kollade på fyrverkeri

(Fyrverkeri, fyrverkera)

I förrgår var det Frankrike, idag är det jag
(Fyrverkeri, hurra)

Han tröck på knappen, skådespelet tog fart
Jag nödgades fråga min gamla kamrat

Hörru, har du supit något sen sist?

Hur många hjärnceller har du mist?

Har du däckat eller spytt

Eller på östfronten intet nytt?

Här är du och här är jag

Borden gungar i Moskva

Hörru Boris, du vet precis

Hur slipstenen skall dras

Hörru Boris, du vet precis

Hur slipstenen skall dras

Låtnamn

Text:

Mel:

Contents


Övriga visor 2

Index 52

Contents

Övriga visor	2
Gäss te' dej	2
Svordomsvisan	3
Integralvisan	5
Laborationsvisan	6
Varför Chalmers	9
Herrarna i hagen (alternativ)	10
Vem säger nej	11
Kosmonauten Nikolajeffs kval- fulla rymdfärd	13
Minnet	15
Balladen om den onyktre . .	17
Fjompe tompe törstig	19
Schottis på Valhall	20
Inlandsbanan	21

Så länge rösten är mild	23
Var nöjd (livet ger)	24
Halta Lottas krog	26
Tingelingeling	28
Sailing	29
What shall we do with the drunken sailor?	29
Uti min mage	31
Göken	33
Räven v2	34
Teknologens testamente . . .	35
Liten Jumbo	37
Tentalåt	39
Our family	41
Storstaden Mora	43
Avslutningssången	46



Rysk Bompá 47

Lätnamn 50

Index 52