

PRESS COVERAGE

**INAUGURATION OF WOODS MUSEUM CUM
INTERPRETATION CENTRE**

ON

4th JANUARY 2012

AT

**INSTITUTE OF WOOD SCIENCE & TECHNOLOGY
(Indian Council of Forestry Research and Education)
BANGALORE**

Unique museum

A chip off the old block

BANGALORE: A piece of teak wood with a girth of 4.3 meters has been lying in the Institute of Wood Science and Technology since its inception.

The tree was planted during the birth of the East India Company in the 1600s and lived through a plethora of historic events that has shaped the future of the nation — from the birth of Shivaji in 1630 to the Battle of Plassey in the 18th century and from the creation of the Khalsa in 1699 to the Quit India Movement in 1942.

The tree appears to have been finally brought down after Independence. The total life of the tree is estimated at 364 years.

Such are the tales of the pieces of wood at the Wood Museum that was inaugurated on Wednesday.

The museum, which speaks about the pre-historic days to the current technological era, has a spectacular collection of information that enlightens the visitor with the science behind the life of wood.

From its various layers to its different uses, the museum



The disc of a teak tree that is around 780 years old is exhibited at the Wood Museum cum Interpretation Centre inaugurated in Bangalore on Wednesday. DH PHOTO

makes an effort to speak to the audience by its own existence. From the heaviest piece of timber to the lightest feather weight wood, samples of teak and rose wood are all on display at the museum.

The museum speaks of the wood's life from its growth to its degeneration when it becomes old.

It is vouched by scientists at the institute that wood is perhaps the second thing that pre-historic man found to be useful. Scientists at the institute believe that wood can be a better substitute for draining out the minerals which are found underneath.

Deforestation and its adverse impact can be controlled

if wood is used efficiently. We need to look at ensuring that wood is used for producing various products and reduce the use of metals and minerals," said Y B Srinivasa, a scientist who was instrumental in setting up the museum.

According to the scientist, the use of wood can be increased with the help of having dedicated productive forests or sanctuaries for various purposes.

"For example, in India, farmers are buying the indigenous Melia Dubia, a variety of wood that is primarily used for producing plywood. In fact, people have gone a step ahead by using it to produce pulp and paper," he said.

Srinivasa said saplings are in demand for the simple reason that they yield increased returns in a span of 12 years and they can thus, be re-cultivated. "However, apart from private enterprises, such productive saplings are never cultivated in a productive and dedicated set up. There is no policy at the government level to have a productive tree forest in the country," he said.

DH News Service

Plan to green Bellary's mining zone

DNA Correspondent

BANGALORE

The Indian Council for Forest Research and Education (ICFRE) will submit a reforestation and rehabilitation plan to restore the ecological balance of Bellary's mining area.

This comes in the backdrop of an ICFRE report to the Supreme Court, which highlighted the issues facing the area.

"We'd done a scientific research on the mining issue in Bellary and submitted a report to the Supreme Court. Now, the court has to act on the report. We have been approached by the government of Karnataka to chart out a plan for rehabilitation and restoration of the area. We will look at sustainable and scientific mining alongside the rehabilitation work," said

The meeting on Saturday will focus on sustainable and scientific mining and rehabilitation work

Dr VK Bahuguna, director general, ICFRE.

A meeting in this regard is likely to be held on January 7.

He was speaking during the inauguration of the Woods Museum-cum-Interpretation Centre at the Institute of Wood Science and Technology (IWST).

The museum was planned and conceptualised in 2008. JC Joshi, director, IWST, said while a sum of ₹2 crore was allocated for the museum, its construction did not require more than ₹13 lakh.

The museum showcases the story of wood along with man from pre-history and a

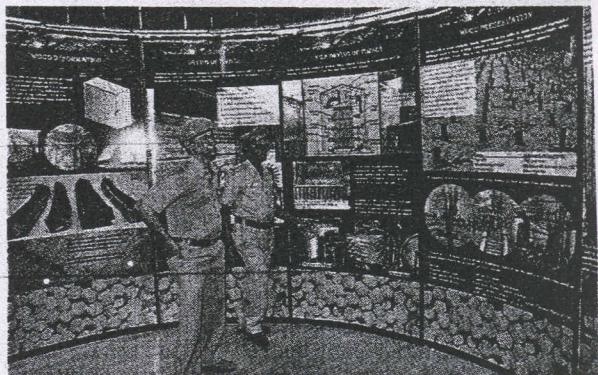
gallery of indigenous trees of the country. It hosts about 20 varieties of trees in order of their weight.

"The lightest wood showcased is Balsa and the heaviest is Chundra. These are the wood varieties used in construction business around the world," he said.

The museum was constructed in 240 days and was financed by the FAO Rome as part of the International Conference on Art and Joy of Wood, which was held at the institute in October last year.

"In the museum, we have wood that is systematically dissected from its macro form to cell ultra-structure and constituent chemicals. We also have various properties like density, colour, knots, and spiral grains to detect the age of the trees," he said.

Among the many artefacts kept, two large discs of teak



Policemen at the wood museum, which was inaugurated in the city on Wednesday

-DNA

wood steal the show.

"One of the discs traces the time since British came to India till India's Independence. We also have a section which shows modern products of wood polymers used in construction industries," he said.

The institute will invite students to the museum to learn more about wood.

"We will be inviting students in batches of 50 a day or week to educate them on the uses of wood. We want to have 20 such batches within the next four months," said Pankaj Agarwal, scientist, IWST.

The museum is open for public on weekdays from 10 am to 5 pm.

Vijaya Kannalakshmi 5/1/12

ಗಣ್ಯ: ಪರಿಸರ ಹಾನಿಯ ವರದಿ

• ಏಕ ಸುದ್ದಿಯೊಳೆ ಬೆಂಗಳೂರು ಬ್ಯಾಂಕ್‌ರಿಗೆ ಗಣ್ಯಗಾರಿಕೆಯಿಂದ ಪರಿಸರಕ್ಕೆ ಗಿರುವ ಹಾನಿ ಹಾಗೂ ಅದನ್ನು ಪುನರುಜ್ಞವನಗೊಳಿಸುವ ಬಗ್ಗೆ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿ ರಾಜ್ಯ ಸರಕಾರಕ್ಕೆ ಪರದಿ ನೀತಿಸೂಲಾಗುವುದು ಎಂದು ಭಾರತಿಯ ಅರಣ್ಯ ಸಂಕೋಧನೆ ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಣ ಮಂಡಳಿ ಮಹಾ ನಿರ್ದೇಶಕ ಕೂ. ಎಂ.ಕೆ. ಬಹುಗುಣ ತಿಳಿಸಿದರು. DG

ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಮಲ್ಲೆಶ್ವರದಲ್ಲಿ ಮರ ವಿಚ್ಛನ್ ಮತ್ತು ತಾಂತ್ರಿಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೊಳಿಸಿರುವ 'ಮರ ಸಂಗ್ರಹಾಲಯ' ಉದಾಹಣೆ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿ ಮಂತವಾಡಿದರು.

ಬ್ಯಾಂಕ್‌ರಿಯಲ್ಲಿರುವ 120 ಗಣ್ಯಗಾರಿಕೆಗಳಿಂದ ಪರಿಸರಕ್ಕೆ ಹಾಗೂ ಅರಣ್ಯಕ್ಕೆ ಉಂಟಾಗಿರುವ ಹಾನಿಯನ್ನು ಪುನರ್ಜೀವಣಗೊಳಿಸುವ ಬಗ್ಗೆ ರಾಜ್ಯ ಸರಕಾರ ಪರದಿ ಕೇಂದ್ರದೆ. ಹಾಗಾಗಿ ಗಣ್ಯಗಾರಿಕೆ ಪ್ರದೇಶಗಳಿಗೆ ಭೇಟಿ ನೀಡಿ ಪರಿಕೀಲಿಸುವುದಾಗಿ ಹೇಳಿದರು.

'ಮತ್ತು ಪರಿಸರದ ಜಾಗ್ತಿ ಮೂಡಿಸಲು ಶಾಲಾ ಮಾರ್ಕೆಟ್‌ನ್ನೇ ಸಂಗ್ರಹಾಲಯಕ್ಕೆ ಕರೆಯಿಸಿ ಮರಗಳ ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಣಾಗುವುದು' ಎಂದು ಸಂಸ್ಥೆ ನಿರ್ದೇಶಕ ಜೆ.ಸಿ. ಜೋಫ್ರೆ ತಿಳಿಸಿದರೆ:



ಸಂಗ್ರಹಾಲಯಕ್ಕೆ ಒಳಳೆ

ಮರ ವಿಚ್ಛನ್ ಮತ್ತು ತಾಂತ್ರಿಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮೂರು ವರ್ಷ ಸಂಕೋಧನೆ ನಡೆಸಿ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿರುವ ಮರ ಸಂಗ್ರಹಾಲಯ ಯವನ್ನು ಕೇಂದ್ರ ಸರಕಾರದ ಅರಣ್ಯ ಇಲಾಖೆ ನಿರ್ದೇಶಕ ಕೂ. ಎಂ.ಕೆ. ದಿಲ್ಪೂರುಮಾರ್ ಉದಾಹಣೆಯಿಸಿದರು.

ಮರಗಳ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಹಾಗೂ ಚೆವನೆ ಯೋಜನೆ

ಮರ ವಿಚ್ಛನ್ ಮತ್ತು ತಾಂತ್ರಿಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮೂರು ವರ್ಷ ಸಂಕೋಧನೆ ನಡೆಸಿ ಸಂಗ್ರಹಾಲಯ ಇಡಗಿದ್ದು ಮನ ಬಳಕೆ ವಸ್ತುಗಳಲ್ಲಿ ಎಲೆಕ್ಟ್ರಾನಿಕ್ ವಸ್ತುಗಳಲ್ಲಿ ಮರಗಳ ಬಳಕೆಯನ್ನು ಮಾರ್ಗ ವಿಧಿ ಆಕ್ರಿಗಳ ಹಾಗೂ ಅವುಗಳ ಬೀಂಗಳನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸಲಾಗಿದೆ.

2008ರಲ್ಲಿ ಈ ಯೋಜನೆಯ ಕರಡನ್ನು ರಚನೆಸಿಲಾಗಿತ್ತು. ಎಲ್ಲ ಇಲಾಖೆಗಳ ಜ್ಞಾನದ್ವಾರಾ ಸಂಗ್ರಹಾಲಯ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೊಳಿಸಲಾಗಿದೆ. ಕೇಂದ್ರ ಹಾಗೂ ಸರಕಾರಗಳ ಸಹಾಯ ಪಡೆ ಯಾದೆ ಇದನ್ನು ಸಾಫ್ಟ್‌ಸಿರ್ವಿಸ್‌ನಲ್ಲಾಗಿ.

ಬಳಾರಿ, ದುರ್ಗಕ್ಕೆ ಮತ್ತೆ ಸಿಂಹಿ ತಂಡ

ಚತುರ್ಥ: ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆದಿರುವ ಗಣಗಾರಿಕೆಯಿಂದ ಉಂಟಾಗಿರುವ ಹಾನಿ ಕುರಿತಂತೆ ಅಧ್ಯಯನ ನಡೆಸಿರುವ ಸ್ವಾಷಿ ತಂಡ ಕಾಗೆ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಗಣಗಾರಿಕೆಯಿಂದ ಆಗಿರುವ ಹಾನಿ ಕುರಿತಂತೆ ಅಧ್ಯಯನ ನಡೆಸಿ ಅಡ್ಡಕ್ಕೆಂತೆ ಪರಿಹಾರ ಸೂಚಿಸಲು ಚತುರ್ಥ ಹಾಗೂ ಒಕ್ಕಾರಿ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಿಗೆ ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಚತುರ್ಥ ಜಿಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿ ವಿವೇಕ ಬನ್ನೀಲ್ ತೋಸಿದ್ದು.



ಚತುರ್ಥ ಬಳಾರಿ ಹಾಗೂ ತುಮಕೂರಿ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಗೆ ಹಿಂದೆ ತ್ರಿಮು ಗಣಗಾರಿಕೆಯಾಗುವ ಗಣಗಾರಿಕೆಯಿಂದ ಪರಿಸರದ ಮೇಲಾಗಿರುವ ಹಾನಿ ಕುರಿತಂತೆ ಅಧ್ಯಯನ ನಡೆಸಲು ಕೇಂದ್ರ ಖಾಸತಾಧಿಕಾರ (ಸ್ವಾಷಿ) ತಂಡ ಭೇಟಿ ವೇದಿ ಕಾಗೆ ಬಗ್ಗೆ ಸಮುದ್ರ ವರದಿಯನ್ನು ಸುತ್ತುತ್ತೀರು ಹೇಳೋ ನೀ ಆರ್ಥಿಕ ಹಿಂತೆ ನಲ್ಲಿಸು.

ಕಾಗೆನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಗೆ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿ ಗಣಗಾರಿಕೆಯಿಂದ ಆಗಿರುವ ನಷ್ಟಿಸಿದ ರ್ಯಾಕರಿಗೆ ಹಾಗೂ ಸುತ್ತುವುತ್ತಿರುವ ಗಾವುಸಂಗೆ ಹಾಗೂ ಪರಿಸರಕ್ಕೆ ಆಗಿರುವ ಹಾನಿ ಕುರಿತಂತೆ ಅಧ್ಯಯನ ನಡೆಸಿ ಮತ್ತೆ ವರದಿ ಸಲ್ಲಾಪಿದೆ. ಕಾಗೆ ತಂಡವೂ ಚತುರ್ಥ ಹಾಗೂ ಒಕ್ಕಾರಿ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಿಗೆ ಬರುತ್ತದ್ದು ಯಾವಾಗೆ ಯಾವ ಜಿಲ್ಲೆಗೆ ಬರುತ್ತದ್ದು ಎಂಬುದು ನಿಖಿಲವಾಗಿ ಗೊತ್ತಾಗಿಲ್ಲ. ಎಂದು ಬನ್ನೀಲ್ ತೋಸಿದ್ದು.

ಕಾಗೆ ಹಿಂದೆ ಜಿಲ್ಲೆಗೆ ಬಂದಿದ್ದ ಏ.ಕೆ. ಬಹುಗುಣ ನೈತಿಕತ್ವದ ತಂಡ ಜನವರ್ಮಂ 4 ರಿಂದ 12ರ ಒಕ್ಕಿಗೆ ಯಾವುದಾದ್ದು ಒಂದು ದಿನ ಜಿಲ್ಲೆಗೆ ಒಟ್ಟಿಗೆ ವೀದಿಲಿದೆ. ಜಿಂಡಿಪನ್ ಕೌನಿಲ್ ಆಫ್ ಮಾರಪ್ಪು ರಿಂಚೋ ಆಚಿದ್ರೆ ಎಷ್ಟೇಲ್ನಾ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಮುಖ್ಯಸ್ಥಾನಾಗಿರುವ ಏ.ಕೆ. ಬಹುಗುಣ ನೈತಿಕತ್ವದ 11-ಇಂದ್ರ ತಂಡ ಬರಲಿದ್ದು. ಹಂಗಳೂರಿನಂದ ವರದು ತಂಡವಾಗಿ ಒಕ್ಕಾರಿ ಮತ್ತು ಚತುರ್ಥಗೆ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಿಗೆ ಬರಲಿವುಂದು ತೋಸಿದ್ದು.

The Times of India
5/1/12

ಬಳಾರಿ ದುರ್ಗ ಮತ್ತೆ ಸಿಂಹಿ ತಂಡ
Institute of Wood Science and Technology

Hosadi Gautham
5/1/12

दूसरा बल्लारी न बने गदग

गदगा राष्ट्रीय प्राकृतिक संसाधन संरक्षण समिति (एनसीपीएनआर) को जिले के कप्पाटगुड़ा वनक्षेत्र में बल्लारी की तरह अवैध खनन गतिविधियां तेज होने की आशंका नजर आने लगी है। यह वन क्षेत्र अनुठी जैव विविधता और औषधीय गुणवत्ता के मामले में समृद्ध पेड़-पौधों और जड़ी-बूटियों का भंडार माना जाता है। इसका क्षेत्रफल काफी लंबा-चौड़ा है।

राज्य सरकार वर्ष 2001 से विभिन्न इलाकों में औपधीय गुणों वाले पौधों और जड़ी-बूटियों के संरक्षण करती आ रही है। वहीं, एन्डीपीएनआर को महसूस हो रहा है कि सरकार कप्पाटगुड़ा वनक्षेत्र के प्राकृतिक संसाधनों का

अवैध दोहन रोकने के लिए पूरी गंभीरता से काम नहीं कर रही है। उल्लेखनीय है कि एनसीपीएनआर आम तौर पर अवैध खनन के विरोध में विधिक लड़ाई लड़ा करती है। इसका ध्यान कप्पाट्युगुडा वनक्षेत्र की तरफ जाना महत्वपूर्ण है। इसने दावा किया है कि गदग जिले के इस इलाके का संरक्षण करने के प्रति राज्य सरकार गंभीर नहीं है। एनसीपीएनआर के संस्थापक एसआर हिरेमठ ने बुधवार को यहां पत्रकारों के साथ बातचीत में सरकार पर यह आरोप लगाया।

उन्होंने कहा कि पूर्व लोकायुक्त एन संतोष हेंगड़े ने अवैध खनन के मामले में अपने द्वारा तैयार की गई रिपोर्ट में कप्पाट्युड़ा बन क्षेत्र में चलने वाली अवैध गतिविधियों की ओर

सरकार का ध्यान आकर्षित करने का प्रयास किया था। पूर्व वनमंत्री सीएच विजयशंकर ने हेगडे के आरोपों में अधिकांश को स्वीकार भी किया था लेकिन उसके आगे बात बढ़ ही नहीं सकी। एनसीपीएनआर की एक टीम ने अपने एक सर्वेक्षण की रिपोर्ट में कहा है कि कप्पाटगुड़ा वनक्षेत्र में चल रही अवैध गतिविधियों को रोके बिना पूरे क्षेत्र में मौजूद वन संपत्ति और खनिज भंडारों का संरक्षण संभव नहीं हो सकेगा। हिरेमठ ने इस बारे में जल्दी ही राज्य सरकार को एक औपचारिक पत्र लिखकर उसका ध्यान हँस इलाके की तरफ आकर्षित करने की मंशा जताई है।

दिल्ली भारत राष्ट्रमत ५/११२

ಗಣ್ಯಗಾರಿಕೆ: ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ ಕೇಂದ್ರ ತಂಡ

జింగళూరు, జి.4: గణినాడు బళ్ళార్థిల్లి గణిగారికియ దుష్పరిణామగలిగిన ఒళగాదవర పునవ్వసతి కాగా గణిగారికియింద పరిశీరద మేంల లుంటాగబుదుదాద పరిణామ తడెగ పరిహార సూచిసువ లుద్దేశదింద కేంద్రద అధ్యయన తండ ఇందినిద బళ్ళార్థి జిల్లీయ గణిగారికి పదేశదల్లిప్రవాస ఆరంభిసలిదే.

ଭାରତୀୟ ଅରଣ୍ୟକଳା ସଂଶୋଧନେ ମୁଖ୍ୟ ଶିକ୍ଷଣ ପରିଷକ୍ତିର ଆରୁ ଦୟାଶୁରତଂତ୍ର ଅଧିକାରୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଏ.କେ. ବହୁଗୁଣ ନେତୃତ୍ୱଦ୍ୱାରୀ ପ୍ରାଚୀନ ଆରଣ୍ୟଗୋଟିଲିରେ ନଗରଦିଲ୍ଲିଯିରୁ ମୁଦ୍ରାଗାରରିଙ୍ କୁ ବିଷୟ ତିଳିଶିଦ୍ଧ ଦେଇଥାଏ ଏ.କେ. ବହୁଗୁଣ, କନାର୍ଫୁକ କାର୍ଫୁରଦ ମୁନାଵିଯ ମୋର୍ଗେ ତମ୍ଭେ ତମ୍ଭେ ମୁନଵାସତି ଯେଇଜନେ ମୁଖ୍ୟ ପରିଶର ବିନାତ ତତ୍ତ୍ଵ କୁରିତଙ୍କେ କାର୍ଫୁର୍କ୍ୟ ପରଦି ସଲ୍ଲିସଲିଦେ ଏବଂଦୁ ତିଳିଶିଦ୍ଧରୁ ମୁହାରୁ 120 ଗୋଟିଏ ଅଧ୍ୟୟନ ନଦେଶବେଳିକିଦେ, ଆକ୍ରମ ଗୋଟିଏକ କୁରିତପ୍ରକରଣର ବିଚାରଣେ ନଦେଶବେଳିରୁ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନୟଯାଳଯ ପହି ଗୋଟିଏକିଯିବୁ ପରିଶରଦ ମେଲିନେ ପରିଣାମ କୁରିତୁ ଅଧ୍ୟୟନ ନଦେଶଲୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନ ମୋଦଲ ମୁକ୍ତିନ ପରିଣାମ କୁରିତୁ କାଗଳେ ସଲ୍ଲିସଲାଗିଦେ ଏବଂ ହେଉଥିଲା.

ಮರವಿಜ್ಞಾನ ಮಾಹಿತಿ ಕೇಂದ್ರ ಅಸ್ತಿತ್ವವಿಕಾಸ

బెంగళూరు,జ.4: మరపిజ్ఞాన మతు తంత్రజ్ఞాన సంస్కృతియిద బెంగళూరిన అరణ్య భవనదల్లి మర వస్తుసంగ్రహాలయ హగొ మాణితి కేంద్ర ఆస్తిక్షేప బందిదే కేంద్ర అరణ్య మతు పరిసర సచివాలయిద విశేష కాయిద్ధిఫ దా॥ పి.జె.డిలీపోకుమార్ వస్తు సంగ్రహాలయ ఉద్ఘాటిసిదురు.భారతీయ అరణ్య సంబంధానే మతు తిక్షణ పరిషత్తిన మహా నిదేశక దా॥ఎ. కె.బహుగుణ, ఇదొందు ఖత్తమ వస్తు సంగ్రహాలయవాగిద్దు. మర విజాన్మ కురీతిసమగ్ర మాణితి నిదేశలేద ఎందరు.మర అధ్యయనక్కె ఆగ్రహాగియవ మాణితి భండార వస్తు సంగ్రహాలయదల్లిద్దు. నావిజనికరిగి ఇందినిద ప్రవేత్క కల్పిసులాగిద.

Journal of Weed Science & Technology
Volume 1 Number 1 January 1963

(PJD)

(DW)

Swaraj Times of Kurnool 5/1/12

ಗಣ್ಯ ಮಾಲೀಕರಿಂದಲೇ ಪರಿಸರ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ?

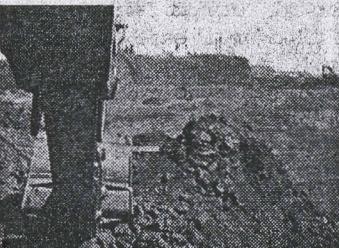
గಣ್ಯ ಮಾಲೀಕರ ಕೊರಳಿಗೆ ಮತ್ತೊಂದು ಉರುಳು | ಅಧ್ಯಯನ ತಂಡದ ಪರದಿ ಆಧುತ್ವಿ ಸುಪ್ರೀಂ ತೀಪ್ಯು

■ ಶಾಶ್ವತ ಮೇಟೆ

କଣ୍ଠରେ: କାଗଗଲେ ହଲପୁ ତଳିଟିଙ୍ଗିଳିଙ୍ଗିଦ ତତ୍ତ୍ଵରେ ହେଉଥିବା ଗୋଟିଏ ମୂରିଲିକିରି ଛିନ୍ଦିଗୁ ମହେସୁନ୍ଦର ସିଂକଟ ଏଦୁରାହାଦୀ ପରିସର କାନି ଯନ୍ମୁ ତମେବିକେହିଦୁଇ ଅଧିଷ୍ଠାତା ପରିସର ଫୁର୍ରା ନିକଟରେଇ ଜାପାନ୍ଦ୍ରାର ଗୋଟିଏ ମୂରିଲିକିରି ହେଲା ବୀରୁଷ ଲକ୍ଷ୍ମି ଗୋଟିଏରିବୁ ଶୁଣିଦେ ।
ଆଦେଶ ନେଇଦୁଇ ବାନ୍ଧବେ: ପରିସର କାନି ଛନ୍ଦେ ଲୀଯାର୍ଥୀ ଗୋଟିଏରିକେଯନ୍ମୁ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଶୁଣିବୋ ଛି ଆଦେଶ ହେବାରେଇ ଯିବୁ ମୁହଁରୀ କେବଳେ, ଜୁଦିର ପରିସର କାନିଯେ ଅଧ୍ୟୟନ ତଥା ନେଇଦୁଇ ପରିସର ଆଧାରଦ ମେଲେ ଗୋଟିଏ ମୂରିଲି କରିଗେ ଅରଣ୍ୟ ବୀଳେମୁଖ କାଗଜ ପରିସର କାନି ତମେବି କେହିମହିମାତି ଆଦେଶ ନେଇଦୁଇ ବାନ୍ଧବେ ଜୁଦି ଦେ । ହୀନାଗି ବଜ୍ରାରି ଗୋଟିଏରିଯନ୍ମୁ କେବଳୁଣ୍ଡର ହଣ ସଂପାଦିଶ, ଦିଦିରୋ ଶ୍ରୀମଂତରାଦିପର କ୍ଷେତ୍ରରେ ଆଶିର୍ବଦ ଦେଇବା ଯାଏଇ ମୁହିଁଦେ । ଯାହା ଗୋଟିଏ ପ୍ରଦେଶରେ ପରିସର କାନିଯାଗିଦେଇଯେ ଆଦେ ପ୍ରଦେଶରେ ଗୋଟିଏ ମାଲିକେରୁ ପରିସର କାନି ତମେବିକେହି ବୀକାଶିବ ପ୍ରସଂଗ ଏଦୁରାହିବାକୁ ଦୁଇଜ୍ଞ ଗାଇଫୁର ନେପଦଳି କାନାନୁ ମୋରିପୁରୁଷୀଙ୍କିରି ଦିଗି ପ୍ରାକୃତିକ ସଂପନ୍ନାଳ୍ପଦ୍ମ ଦ୍ୱାରା ତମିରିପୁରୁଷ ଗୋଟିଏ ମୂରିଲିକରନ୍ତୁ ବୀଳିବିଦିର କାଢ଼ିଲା ।
ତମିରିଦ ପରାଦି ଆଧାରଦ ମେଲେ ନିଧାରା: ଜୁଲାନ ପରିସର କାନିଯନ୍ମୁ ପରିଶୀଳିତର କେବଳୁଣ୍ଡ ଅରଣ୍ୟ ମୁଖ୍ୟ ପରିସର ସଂଚାଲନାରେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଦା ଏକ ବକ୍ଷୁଶରୀଳ ନେକ୍ଷିକାରେ

-డा. ए. कै. बमगुडा

ಕೇಂದ್ರ ಅರಣ್ಯ ಸಂಶೋಧನೆ ಮತ್ತು
ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಸಮಿತಿಯ ಮಹಾ ನಿರ್ದೇಶಕ



₹2610.98 ಕೋಟಿ ಸಂಗ್ರಹ: ಈಗಾಗಲೆ
ಬಳ್ಳಾರಿ, ಚತುರಂಗ, ತುಮಕೂರು ಗ್ರಾಮ ಪ್ರದೇ
ಶದಲ್ಲಿಯವ ಸುಮಾರು ೨೦೦ ಕೋಟಿ ರೂಪಾಯಿ
ಅದಿರನ್ನು ಸುತ್ತಿಲ್ಲ ಅದೇಶದ ಹಣ
ಲೆಯಲ್ಲಿ ಮಾಡಿಟಿರ್ಗೂ ಕಮಿಟಿಯು ೧೭ ಬಾರ್

ಇ ಓಂಡರ್ ಮೂಲಕ ಮಾರಾಟ ಮಾಡಿ
₹2610.98 ಕೋಟಿ ಹೊಸ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದೆ.

ಹಿಸಿ ಕೊಟ್ಟತ್ತು.

ఈ సమితి నీడిద వరది ఆధారద మేలి
గీవిగారికి స్కూలిగొలుసలు సూచిసితు. ఇదీగ
ఇల్లన పరిసర మరుస్థల్సి ఏను పరికార
మాగడ కండుహోయబేకు ఎంబుదర బగ్గె

ବଣ୍ଣାର ବିମାନ ନିଲ୍ଲାଙ୍ଘ ଭୂ ସାନ୍ତ୍ଵିନ
ଅଧିଷ୍ଠେତରଙ୍କ ରଦ୍ଦୁ: ହୃଦୟରେ ଆଶୀର୍ବାଦ

ବିଂଗଳୁରୁ: ବ୍ୟାପି ଏମାନ ଏଲ୍ଲାଙ୍କ
କୁଣ୍ଡ 250 ଏକରେ କୃଷି ଭୂମି ଖାଦ୍ୟନକ୍ଷେ
ଗଞ୍ଜାର ହୋରିଦିନିଧ୍ୟ ଅଧିକାରିତନ୍ତ୍ଯନ୍ତୁ
ହେତ୍ତେଣ୍ଟିରୁ ରଦ୍ଦ ଗାସିଦ.

ಲೀಗಮ್ಮ ಬೀಷಣ ಸೇರಿದಂತೆ 78
ದೃತಯ ಸಲ್ಲಿದ್ದ ಅಸ್ಟ ಅಂಗಿರಂಡಿದ ನ್ನಾ
ಅಭ್ಯಲ್ಲಾ ವರ್ಷಕ್ಕೂ ಅವರಿದ್ದ ಏಕಾದಶಗ್ರಹ
ತು ಅದೇತ ಹೈರಾಸಿದ.

ନୀରାବରି କାଗଜ ଫଲପତ୍ରାଦ
ଭୂମିଯିନ୍ଦ୍ର ନରାଚର ପତକପଦିକୋଳ
ଦିନ, ଉଦରିଦ ଦୃତ୍ୟ ବେଦିଗ ବୁଲୁଷି
ଦୂରୀ. ଅଳ୍ପାଦ, ବୁଦ୍ଧ ଆଶକ୍ତିନ ଘୁମ୍ପିଗ
ବୁଦ୍ଧପ ନୀରାବରି ପଦମେନନ୍ତୁ ଯାହାଦେ
ଯେହଙ୍ଗନେଗଳିଗ ସ୍ଵାଧୀନପଦିକୋଳ
ପଞ୍ଚିଲ ଏଣଦୁ କି ହିଂଦେ ହୋରାଦିକିଦ

ଅର୍ଜୁ ଛଲାପିଯୁ ଦିପକ କମ୍ବକ କମ୍ବିଟ୍
ନାହିଁ ରାଗିରୁଥିଲେ
କୁଣ୍ଡଳ ପତ୍ର କମ୍ବିଗଠି କାହା ହୀନିଦିନ
କେବିନ୍ଦ ଶୁଭତାଦିକାର ଖେଳି ଆରୋ କଲାପି
କାହାର ଗଣ ମହୁ ଚାନ ବଜାନ କାହାକି
ଜଂପିଯୁଗ ଜଟିମୁ 99 ଗଣ କମ୍ବିଗଠ ନାହିଁ
କାହାର ନାହିଁ ଦିପକ 24 କମ୍ବିଗଠ

ଅଦେଶବନ୍ଦୁ ବୁଦ୍ଧି ସଂକଳନ ପରମେ ଲୁହୁଣୀଷ୍ଟ
ଫିଦେ ଏଂଦୁ ବଜୁରିଯ ଚାଗନ୍ତୁର
କାଗୁ ଶିରପାର ଗ୍ରାମଗଳ ଦୈତ୍ୟ
ଅକେ ଏହିନିଦରୁ.

ಭಕ್ತರಣವೇನು? ಬಲ್ಲಾರಿ ಎಮಾನ ನಿಲ್ಲಾಡ
ನಿಮಾಡಣ ಯೋಜನೆಗಾಗಿ ಸಹಾಯ
2009ರ ಮೇ 23ರಂದು 1,200 ಇತರೆ
ಡಿಮೀನು ಸ್ಥಾರ್ಥಕೆ ಅಡಿಸುಬ್ಬನ ಹೂಡಿ

ଦିଲ୍ଲି ଆପର, ଭୁବନେଶ୍ୱରଙ୍କ ଯେବେ ଜୀବନ
କେବୁ ଏବାଦିଗଙ୍କୀ ଶୁଣୁଥିବ ହୁନ୍ତେଲେମୁଣ୍ଡ
ନକାର କେଵଳ 900 ଏକର ଖୂଦିନଙ୍କେ
ମୁହଁରୁନ୍ଦ ଅଧିକୁଳନେ ହୋଇଦେଖିତ,
ଇଦରଟି 250 ଏକର କୁଷ୍ଠ ଭୂମିମୟନ୍ତି
କୋଟ ଶେରଗଲାଗିଛୁ ଉନ୍ନୟ ଦୃତର
ପଢିଦୁଇଦୁ.

ଲିଙ୍ଗ ଶୁଣି ଦ୍ଵୀନ୍ଦ୍ର ଡିହାରେ ଦ୍ଵୀନ୍ଦ୍ର ଡିହା
 ପଦେଦ କଂଚନିଷ୍ଠ ପ୍ରଦୟତଦିଲିନ ଅଧିରନ୍ଦ
 ଏ ପିଲିରେ ମୂଳକ ମୂରାପ ମୂରାପିଲାରେ
 ମୂରାପିଲାରେ ୫୦୦ରୁ ହେଲେବେଳୁ କଂଚନିଷ୍ଠ
 ଲିଙ୍ଗ ପରିଲ ନିଃପ୍ରକାଶ ନାହିଁ କିନ୍ତୁ ଆରୋହି
 କଂଚନିଷ୍ଠ କଣାରୁ ରକାରେ ମୁହୂର୍ଗିଲୋହ
 କାଳକେଳିବ ନାହିଁ ଯେତୁ ଛାନ୍ତି

Expert team to draw up plan for forest rejuvenation

It will focus on mining areas in Bellary-Hospet-Sandur belt

Special Correspondent

BANGALORE: A team from the Indian Council of Forestry Research and Education (ICFRE) is on a two-day visit to the mining areas of Bellary district to assess the situation and submit a plan on rejuvenation of forests devastated by mining activity in the Bellary-Hospet-Sandur belt.

Speaking on the sidelines of the inauguration of a museum at the Institute of Wood Science and Technology here

- ICFRE team on a two-day visit to the district
- 'We will suggest bio-remedial measures to revive vegetation'

on Wednesday, ICFRE Director-General V.K. Bahuguna said a team from the council was here at the request of the Karnataka Government. "The State Government has asked us to submit a model rehabilitation plan," he said.

"ICFRE has been asked to

prepare a plan on how to bring back vegetation to the degraded forests. We will visit the mining area, which has about 120 mines in all. We will study the situation and suggest bio-remedial measures on revival of the vegetation," said Mr. Bahuguna.

Deccan Chronicle 5/1/12



**LOST IN
THE 'WOODS'**

Visitors taking a look at exhibits at the Woods Museum-cum-Interpretation Centre which was inaugurated at Institute of Wood Science and Technology in Bengaluru on Wednesday

R. SAMUEL

Sources in the forest
soon to be

INSTITUTE OF WOOD SCIENCE & TECHNOLOGY
LIBRARY

Fri 5/1/12 Bangalore-560 087

ಮರಗಳ ಮಾಹಿತಿಗೆ ವಸ್ತು ಸಂಗ್ರಹಾಲಯ

ಸುಮಾರು ₹13 ಲಕ್ಷ ವೆಚ್ಚದಲ್ಲಿ ಅರಣ್ಯ ಭವನದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪನೆ

ಚೆಂಗಳೂರು: ವಿಜ್ಞಾನ, ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ, ಇತಿಹಾಸ, ಶಿಲ್ಪಕಲೆ ಮತ್ತಿತರೆ ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ವಸ್ತು ಸಂಗ್ರಹಾಲಯಗಳಿರುವುದು ಸಾಮಾನ್ಯ. ಆದರೆ ಇದೀಗ, ಮನುಷ್ಯನ ಬದುಕ ಕಟ್ಟಬಳ್ಳಿ ಸಾಧನ ಕಡೆ ಮೇರೆದ ಮರಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮಾಹಿತಿ ನೀಡುವ ವಿಶೇಷ ವಸ್ತು ಸಂಗ್ರಹಾಲಯಕ್ಕೆ ರಾಜ್ಯ ಅರಜ್ಞ ಇಲಾಖೆ ಖಾಲನೆ ನೀಡಿದೆ.

ಸುಮಾರು ₹ 13 ಲಕ್ಷಗ್ಗೆ ವೆಚ್ಚದಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಿಸಿರುವ ಈ ವಸ್ತು ಸಂಗ್ರಹಾಲಯವನ್ನು ನಗರದ ಅರಣ್ಯ ಭವನದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಲಾಗಿದೆ. ಸಾಮಾನ್ಯ ಜಾತಿಯ ಮರಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮಾಹಿತಿ ನೀಡುವ ಈ ವಸ್ತು ಸಂಗ್ರಹಾಲಯ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ನೀಡಿದೆ. ನಿರೂಪಕಾ ಕೇಂದ್ರ: ಇದು ಕೇವಲ ಮರಗಳ ವಸ್ತು ಸಂಗ್ರಹಾಲಯ ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೇ ಮರಗಳ ವಸ್ತು ಸಂಗ್ರಹಾಲಯ ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೇ ಮರಗಳ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ನಿರೂಪಕಾ ಕೇಂದ್ರದಲ್ಲಿ ನೀಡುವ ಕೇಂದ್ರವಾಗಿದೆ. ನಾಗರಿಕತೆ

■ ಸಾರ್ವಜನಿಕರು ಉಚಿತವಾಗಿ

ಚೆಂಗಳಿಗೆ 10ರಿಂದ ಸಂಚೀ

5ರವರೆಗೆ ಏಕೆಂದು ಅವಕಾಶ

ಯನ್ನು ಕಟ್ಟಬಳ್ಳಿ ಮರಗಳ ವಹಿಸಿರುವ ನಿರ್ವಾಯಕ ಪಾಠ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಣೆ ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಮರ ಸಂಗ್ರಹಾಲಯವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುವಲ್ಲಿ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು ಮತ್ತು ಪರಿಂಪರೆ ಶ್ರಮವಹಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಜ್ಯೋತಿಂಜನೆ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಮರ ಸಂಗ್ರಹಾಲಯದಲ್ಲಿರುವ ಅನೇಕ ವಿಶೇಷತೆಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಾಲಯ ಹೊಂದಿದೆ. ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಬಳಿಕೆಗಳನ್ನು ಮೂಲಕ ಮರಗಳಲ್ಲಿನ ವಿಶೇಷತೆಯನ್ನು ಸಾರ್ವಜನಿಕರಿಗೆ ಪ್ರಸ್ತುತಪಡಿಸುವ ಮಾದರಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಲಾಗಿದೆ. ಕೇವಲ ರಾಷ್ಟ್ರದಲ್ಲಿ ಮರಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತ್ರ

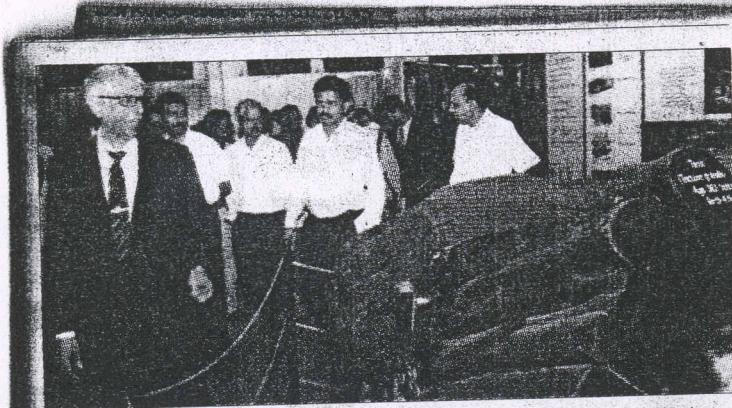
ವಲ್ಲದೇ ವಿಶೇಷದಲ್ಲಿ ಆಗಿಹಬ್ಬ ಎತ್ತರಕ್ಕೆ ಬೆಳೆಯುವ ಮರಗಳ ಸಹಿತ ವಿವರ ದೊರೆಯಲಿದೆ.

ಚೆಂಗಳಿಗೆ ಬಗ್ಗೆ ಮಾಹಿತಿ: ಈ ಸಂಗ್ರಹಾಲಯದಲ್ಲಿ ದೊರೆಯುವ ಮಾಹಿತಿ ಕೇವಲ ಮರಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಸೀಮಿತವಾಗಿಲ್ಲ. ಬದಲಾಗಿ ಅಪ್ರಾಳಿಸ್ತು ಆವಳಿಂಬಿಸಿರುವ ಮಾವಿರಾಯ ಕೆಂಪಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿಕೊಂಡಿದೆ. ಮರಗಳನ್ನು ಹೊರೆಯುವ ಮೂಲಕ ಬದುಕ ಕಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳುವ ಕೆಂಪಗಳು ಮತ್ತು ಮರಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾಗುವ ವಿವಿಧ ರಾಸಾಯನಿಕ ಅಂಶಗಳಿಗೆ ಬಗ್ಗೆ ಮಾಹಿತಿ ಮರ ಸಂಗ್ರಹಾಲಯದಲ್ಲಿ ಅಭಿವಾಗಿಲ್ಲ. ವಾಕವರ್ಜಿದಲ್ಲಿನ ವ್ಯವಹಾರಗಳಲ್ಲಿ ಮರಗಳಲ್ಲಿ ತರುವ ಬದಲಾವಣೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಪ್ರಾಳ್ಯಕ್ಕೆಗಳು ನೇರುಹುಗಿಗೆ ತಾಡಿಯಾಗಿಲ್ಲ.

ಸಾರ್ವಜನಿಕರು ಉಚಿತವಾಗಿ ಚೆಂಗಳಿಗೆ 10ರಿಂದ ಸಂಚೀ 5ರವರೆಗೆ ಮರ ಸಂಗ್ರಹಾಲಯದಲ್ಲಿ ವೆಸ್ಟಿಂಗ್ ಸಬಹುದಾಗಿದೆ.

Samyukta Karnataka

೫/೧/೧೨



ಚೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿನ ಮರ ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಕೇಂದ್ರದಲ್ಲಿ ಆರಂಭಿಸಲಾಗಿರುವ ಮರದಿಂದ ಮಾಡಲಾದ ವಸ್ತುಗಳ ಸಂಗ್ರಹಾಲಯವನ್ನು ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರದ ವ್ಯಾಪ್ತಿಗೆ ಪರುವ ಅರಣ್ಯ ಇಲಾಖೆ ವಿಶೇಷ ಅಧಿಕಾರಿ ಡಾ.ಪಿ.ಜಿ.ದೀರ್ಪ್ ಕುಮಾರ್ ಉದ್ದೇಶಿಸಿದ ಬಳಿಕೆ ಮರದಿಂದ ಮಾಡಲಾದ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಏಕೆಂದು ಕಿರಿಯಾಗಿ ಪ್ರಾಳ್ಯಕ್ಕೆ ತಾಡಿಯಾಗಿಲ್ಲ.

ದೇಶದ ಮೊದಲ ಮರ ಸಂಗ್ರಹಾಲಯ ಆರಂಭ

■ ಇಲ್ಲಿ ಏಳು ಶತಮಾನದಿಂದ ಏಳು ತಿಂಗಳ ಹಿಂದಿನ ಮರಗಳೂ ಇವೆ

ಬೆಂಗಳೂರು. ಅಲ್ಲಿ ಏಳು ಶತಮಾನದ
ಹಿಂದಿನ ಮರವೆಡ. ಏಳು ತಿಂಗಳ
ಹಿಂಣಿನ ಮರವೂ ಇದೆ. ಮರವೆಷ್ಟೇ
ಅಲ್ಲ, ಅದರ ಜಿಹಾಸ, ವೈಷಿಷ್ಟ್ಯಗಳನ್ನು
ವಿವರಿಸುವ ತಾಣವೂ ಇದಾಗಿ.

ଅପୁ ନୀରଦ ମୁଣ୍ଡଶ୍ରର୍ବନ ମୁର
ଏହାକୁ ମୁଖୁ ତାଙ୍ଗିକ ସଂସ୍କେ ଯଲ୍ଲି
ତଳେଥିରୁବେ ଦେଇଛ ମୋଟ ମୋଟଲ
ମୁର ସର୍ବକାଳୀଯ ଶୁଣି ମୁରପ୍ରେ
ତୁ, କେଣ୍ଟଗଲୁ, ମୁରଗଳିନ୍ୟ
ଶୁଣିପାଇକିରବ ନାଗିନ୍ଦା ପରିକରଗଲୁ
ହେବୁ ହେବୁ ହେବୁ ହେବୁ ହେବୁ କି
ନାଗକାଳୀଯ ଦରିଦ୍ର.

ମୁର୍ଗକ୍ଷ ଛିତ୍ତାନ୍, ଲପତ୍ତୀଏଣ୍,
ଗୁଣ ସାମାନ୍ୟରୀଗୋ ଶରୀରାଗି
ପରିଚୟିବସନ୍, ଆପଣ ମୂରଦୁଷୁଚ
ଶରୀରକ୍ଷିଦ ମର ଶଙ୍କାଲଯ
ମୁଖ୍ୟ ଏରେକ (ମୁୟମୁୟନ୍) କେଂଢୁ
ଆରିଙ୍ଗେଲିତିର

ನೆಲೆನೆ ಸಂಗ್ರಹಾಲಯಕ್ಕೆ ಕೇಂದ್ರ
 ಸರ್ಕಾರದ ಪರಿಸರ ಮತ್ತು ಅರ್ಥ
 ಶಿಲ್ಪಾರ್ಥಿಯ ವರ್ಶಾವ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ
 ದ್ಯ. ಬಿ.ಜಿ. ರೈತ್ ಕರ್ಮಾಲ್
 ಬುಧವಾರ ಶಾಹಿ ಏಜಿಲರ್‌ನಲ್ಲಿ ಮರ
 ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ತಾಂತ್ರಿಕ ನಂತರ ಸತತ
 ಮೃತರು ವರ್ಗಾಗೆ ಸ್ವಂತೋಧನ
 ನಡೆಸಿದ ನಯರ ಸೆಲ್ಲೆಂಬ
 ಅವರಿಗಿಂತಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಳಭಿಂಬಿಯ
 ದೇಶದ ಮೊದಲ ಕಾದುನಿಕ ಮರ
 ಸಂಗ್ರಹಾಲಯವು ಹುಟ್ಟಿದೆ

କୁଗର ତୟାରିତିଲୁ
ଚାନ୍ଦସିଂହ ୫୪ କୁତିଗଳ ମୁରଗଳ
କୁତୁର୍ଦ୍ଦୀର୍ଦ୍ଦୀ ୧୩ ଏବିକ ପୁରୁଷଙ୍କର



ମାତ୍ରାକୁରାନ ମୁର ପିଲ୍ଲାନ ପୁଣ୍ୟ ଶାଷ୍ଟିକ କଂନ୍ଦେଯିରୀ ତେବେରା
ଦେଖଦ ମୋଟ ମେଦାତ ମୁର ସଂଗ୍ରହାଳୟ ଶାନ୍ତିକାନ୍ଦେଯି
କା ଦିଲ୍ଲିମ୍ବ ମୁଚ୍ଛାରେ କାରାରୁ ଶାନ୍ତିକାନ୍ଦେଯି

ପ୍ରୟାଣିରଙ୍ଗଳାଗିରିବ ଦିନ ନେଇ ବଜେ
ହସୁଗଲୁ କୁରାଗାଇଁ କୁରାଗାଇଁ
ବଜୁଫଳକୁମାର ପାଇଁ ମୁଖୀପୁର
ଶରୀର ପୋରିଗଲି, ମେଳେ
ଅଶ୍ରୁକାଳ କରିଦରତ କାହାର
ରୋଣୀ ପ୍ରେଦ ପ୍ରେଦ, କାମ୍ପୁଲ୍ଲା
ଦୂର ମୁଖିଲାଦ ମରିଛିଲା
ତେବୁବାବିରିବ ଲାଲିଦ ନେଗଲୁ
କୁଳିକାଳିଗୁପ୍ତ

2008 ජූලි අයිතිවාසිකම් වෙත
සැපේයුන් ප්‍රංශකම් නොවා
නෙතරු මධ්‍ය ජාතියාග්‍රහීගිරි දෝරු තිබායි

ಬ್ರಹ್ಮಾರಿ ಅರಣ್ಯ
ಪುಸ್ತರುಡೀವನು
ಸಕ್ಕಾರಕೆ ವರದಿ

କେବଳିମ୍ବାନ୍ତିର ପାଦଗାନ ଯାଏନ୍ତି କୁଣ୍ଡଳୀରେ ପାଦଗାନ
ଲାଗି ଥାଏ ଏହାରେ ନାହିଁ ପାଦଗାନରେ
ପାଦଗାନରେ କିମ୍ବାନ୍ତିର ପାଦଗାନ ଲାଗି
ଥାଏ ଏହାରେ ପାଦଗାନ ଲାଗି
ପାଦଗାନରେ କିମ୍ବାନ୍ତିର ପାଦଗାନ ଲାଗି
ପାଦଗାନରେ କିମ୍ବାନ୍ତିର ପାଦଗାନ ଲାଗି

卷之三

卷之三

ପାଦମୁଖ କରି ପାଦମୁଖ କରି
ପାଦମୁଖ କରି ପାଦମୁଖ କରି

ପ୍ରକାଶନ କମିଶନ ଓ ପ୍ରକାଶନ କମିଶନ

卷之三

ପାତ୍ର କିମ୍ବା ଅନ୍ତରେ ଏହାରେ

ବ୍ୟାକ୍ ପରିମାଣ କରିବାରେ ଏହାରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

卷之三

1996-1997

— 1 —

第二章 亂世傳奇 第二節

What wood you know?

Find out facts, trivia at the wood museum

Special Correspondent

BANGALORE: Did you know there are trees that can grow to a staggering height of 425 feet or to no more than 2.5 inches?

The Wood Museum and Interpretation Centre, on the Malleswaram campus of the Institute of Wood Science and Technology (IWST), which was inaugurated on Wednesday, is the place to visit to find out all there is to know about the science of wood and the role it has played in building civilisations.

Two large discs of teak wood are displayed in the centre of the museum along with a chart that correlates the age of the trees — which can be ascertained by counting the growth rings — to different phases of Indian history.

(One disc is 780 years old and the other is 362 years old.)



INTERESTED: P.J. Dilip Kumar, Director-General of Forests and Special Secretary, MOEF; and V.K. Bahuguna, DG, ICFRE, take a look at the 780-year-old teak wood disc at the Wood Museum and Interpretation Centre in Bangalore on Wednesday. — PHOTO: V. SREENIVASA MURTHY

58 panels, exhibits

This display is surrounded by 58 panels and exhibits that show different facets of wood — as the ecosystem, as a material that nurtured civilisations and as a crucial part of the growth of industries.

Starting with the evolution of trees, the panels talk about cellular structure of various trees, the variety in wood colours and density, agencies causing degradation of wood, spurious material being sold

as high-quality teak, impact of insect attack on wood and so on.

'Attempt to educate'

There is also some interesting trivia on display such as how one cubic inch of soft wood contains nearly five million wood fibres that when

stretched out covers up to 17.5 km. "The museum is an attempt to educate people, ranging from schoolchildren to academics, on the science of wood. It has taken three years to be conceptualised and completed," said Pankaj Agarwal, scientist, IWST.

The institute will launch a

drive to encourage schoolchildren to come to the museum, starting with children from schools near the IWST campus.

The museum at the Institute of Wood Science and Technology, 18th Cross, Malleswaram, is open on weekdays from 10 a.m. to 5 p.m.

LEARN ALL ABOUT WOOD HERE

Express News Service

Bangalore: Taking every visitor to the world of wood, city-based Institute of Wood Science and Technology (IWST), inaugurated the first-of-its-kind Wood Museum Interpretation Centre here on Wednesday.

Those interested in knowing more about the history of wood, can visit the museum. Information from the origin of earth to evolution of forests and trees, vast diversity of woods, different properties and features of wood like the density, colour and the knots, the story of wood along with man from prehistoric era and also a gallery of various indigenous trees of the country have been demonstrated here.

Inaugurating the museum, Dr P J Dilip Kumar, director general of Forests (DGF) and special secretary, Ministry of Environment and Forests (MoEF) appreciated the initiative of the Institute.

Speaking on the occasion, Dr V K Bahuguna, DG IC-FRE, "Unlike other material, wood cannot be replaced. Here, one can enjoy the variety of wood and also get a lot of information."

Meanwhile, explaining the unique features of the museum, Pankaj Agarwal, sci-



Students take a look at one of the exhibits during the inauguration of Wood Museum Interpretation Centre in Bangalore on Wednesday | Nagarja Gadekal

entist said, "This museum is not merely a storehouse of artifacts like the traditional ones. It also aims at educating the common man on the science of wood."

"Visitors also get an opportunity to learn how to count tree rings. Among the many artifacts, one of the

large discs of teak displayed traces the time since British came to India till India achieved independence" he added. He said, setting up the museum did not involve huge costs.

He said, "Unlike other museums, which require at least ₹2 crore for its establish-

ment, this museum was created at an approximate cost of ₹13 lakh. In addition, in a total of 2,400 working days, the museum has been created almost entirely by the in-house team of scientists from the Institute itself." The museum is open for public on weekdays.

vijaya karnataka

5/1/12

ಪಶ್ಚಿಮ ಘಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಗಣ್ಯ ವರದಿಗೆ ವಿರೋಧ

• ಏಕ ಸುದ್ದಿಯೊಳೆ ಬೆಂಗಳೂರು

ಪಶ್ಚಿಮ ಘಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಗಣ್ಯಗಾರಿಕೆಗೆ ಸಮೃದ್ಧಿಸಬೇಕು ಎಂಬ ಕೇಂದ್ರ ಉನ್ನತಾಧಿಕಾರ ಸಮಿತಿಯವರದ್ದೆ ಯಾಜ್ಯ ಸರ್ಕಾರ ತೀವ್ರ ವಿರೋಧ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದೆ.

ಕರ್ನಾಟಕ ಸೇರಿದಂತೆ ಪಶ್ಚಿಮ ಘಟ್ಟ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಗಣ್ಯಗಾರಿಕೆಗೆ ಅವಕಾಶ ನೀಡಬಹುದು. ಈ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಅಮುಲ್ಯ ವಿನಿಜ ಸಂಪತ್ತು ಇದೆ ಎಂದು ಕೇಂದ್ರ ಉನ್ನತಾಧಿಕಾರಿಗಳು ಇಲ್ಲಿಯ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಹಿ.ಕೆ. ಮಿಶ್ರ ನೇತ್ಯಾತ್ಮದ ಅಧಿಕಾರಿಗಳ ಸಮಿತಿ ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರಕ್ಕೆ ವರದಿ ಸಳ್ಳಿಸಿರು.

ಪಶ್ಚಿಮ ಘಟ್ಟದಲ್ಲಿ 10 ದಶಲಕ್ಷ ಟನ ವಿನಿಜ ಸಂಪತ್ತು ಲಭ್ಯವಿದ್ದು. ಈ ಹೆಚ್ಚಿನ ಶೇ.80ರಷ್ಟು ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ದೊರಕಾತ್ಮದೆ ಎಂದೂ ಮಿಶ್ರ ತಿಥಾರ್ಥ ಮಾಡಿದ್ದರು.

ಸಿಂಹ ಜಂ ಮಾತುಕೆ : ಈ ಬಗ್ಗೆ ಖಾರವಾದ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ನೀಡಿರುವ ಆರಣ್ಯ ಸಚಿವ ಸ.ಹ. ಯೋಂಗ್ಲ್ಯಾರ್, ಯಾವುದೇ ಕಾರಣಕ್ಕಾಗಿ ಯಾಜ್ಯ ದವಸಿನ ಪಶ್ಚಿಮ ಘಟ್ಟ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಗಣ್ಯಗಾರಿಕೆಗೆ ಅನುಮತಿ ನೀಡುವುದಿಲ್ಲ. ಈ ಸಂಬಂಧ ಸಿಂಹಂ ಜತೆ ಗುರುವಾರ ಮಾತುಕೆ ಅಡಲಾಗುವುದು. ಇದಕ್ಕೆ ವಿರೋಧವಿರುವ ಬಗ್ಗೆ ಕೇಂದ್ರಕೆ ಸಂದರ್ಭ ರಾಜ್ಯಾನಿಸಲಾಗುವುದು ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಪಶ್ಚಿಮ ಘಟ್ಟ ಸೂಕ್ತ ಜೀವ ಪರಿಸರ ವೈವಿಧ್ಯ ಹೊಂದಿದ್ದು ಸಂರಕ್ಷಣೆಗೆ ಕುಮಾರ್ತ್ಯಾಳಿಗಾಗಿ. ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಹೀಗಿರುವಾಗ ಕೇಂದ್ರದ ಸಮುದ್ರಿ, ವೈಕಿರಿಕವರದಿನೀಡುರುವುದು ಅಂತಿ ತಂದಿದೆ. ಹೀಗಾಗೆ ಇಲ್ಲಿನ ಪೂರ್ಣ ಭದ್ರತೆಗೆ ನರವಾಗುವ ವಂತೆಯೂ ಕೇಂದ್ರಕೆ ಮುದಿಕೊಳ್ಳಲಾಗುವುದು ಎಂದು ಹೇಳಾಗು.

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ ಇಲ್ಲಿ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಅಧಿಕಾರಿಗಳ ಉದ್ದೇಶ

LIBRARY

ಉತ್ತರ ಬೆಂಗಳೂರು-೫೬೦ ೦೨೫

ಮಲ್ಲೇಶ್ವರಂನಲ್ಲಿ ಮರ ಮೂಸಿಯಂ

ಪ್ರಜಾವಾಳೆ ವಾರೆ

ದೆಂಗಳೂರು: ಒಂದು ತೇಗದ ಮರದ ಅಯಸ್ಸು ಎಷ್ಟುರಬಹುದು? ನಾರುಜಾರು-ಮುನ್ಜಾರು..! ನಿಮ್ಮ ಉಹಳೆ ಇಷ್ಟ್‌ಕ್ಲೈ ಸೀಮಿತವಾಗಿದ್ದರೆ ಅದು ತಪ್ಪ.

ಸುಮಾರು 780 ವರ್ಷಗಳ್ಮೂರು ಹಳೆಯ ತೇಗದ ಮರದ ಬುಡವೊಂದು ಇದೆಗೆ 'ಮರ ಮೂಸಿಯಂ' ನಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರ ಗಮನಸೆಳಿಯುತ್ತಿದೆ.

ಮರ ಮೂಸಿಗಳ ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದ ಬ್ರೇಂಡಿನಿಗೆ ಅಗತ್ಯ ಮಾಹಿತಿ ನೀಡುವ ಉದ್ದೇಶಿಸಿದ ನಗರದ ಮಲ್ಲೇಶ್ವರ 18ನೇ ಅಡ್ಡರಸ್ಟೇಯಲ್ಲಿರುವ ಮರ ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ತಂತ್ರಿಕ ಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಬುಧವಾರ 'ಮರ ಮೂಸಿಯಂ' ಉದ್ಘಾಟನೆಯಾಗಿದೆ.

ದೇಶದಲ್ಲಿಯೇ ಪ್ರಥಮ ಎನ್ನಾದ ಮರ ಮೂಸಿಯಂ ಅನ್ನ ಭಾರತೀಯ



ನಗರದ ಮಲ್ಲೇಶ್ವರ 18ನೇ ಅಡ್ಡರಸ್ಟೇಯಲ್ಲಿರುವ ಮರ ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ತಂತ್ರಿಕ ಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಬುಧವಾರ ಆರಂಭಿಕಾದ 'ಮರ ಮೂಸಿಯಂ' ನಲ್ಲಿ ಶುದ್ಧರಸೆಗೆ ರುಪ ಸುಮಾರು 780 ವರ್ಷಗಳ್ಮೂರು ಹಳೆಯ ತೇಗದ ಮರದ ಬುಡ ಎಲ್ಲರ ಗಮನಸೆಳಿಯುತ್ತಿದೆ

ಅರಣ್ಯ ಸಂರಕ್ಷಣಾ ಹಾಗೂ ಶಿಕ್ಷಣ ಬಹುಗುಣ ಉದ್ದೇಶಿಸಿದರು. ಮಂಡಳಿಯ ಮಹಾನಿರ್ದೇಶಕ ಡಾ. ವಿ.ಕೆ. ತೇಗ ಮರದ ಕಾಂಡದಳ್ಳಿನ ಒಳ

ಧಾರ್ಗದ ಪದರಾಣನ್ನು ಸೂಕ್ತವಾಗಿ ಗಮನಿಸಿದಾಗ ವೃತ್ತಾರಥದಲ್ಲಿ 780 ಗೆರೆಗಳ ಇರುವುದನ್ನು ಕಾಣಿಸಿಹುದು. ಮರ ವರ್ಷಕ್ಕೆ ಒಂದು ಸುತ್ತು ಮಾತ್ರ ಚೆಯುವುದರಿಂದ ಮರದ ಅಯಸ್ಸನ್ನು ನಿರ್ವರ್ಣಿಸಬಹುದು ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ ಮರ ವಿಜ್ಞಾನಿಯೋಬ್ಬರು.

ಇದ್ದಳ್ಳಿ, 362 ವರ್ಷ ವಯಸ್ಸಿನ

ಮಹೇಶ್ವರ ತೇಗದ ಮರದ ಬುಡ ಕಾಡ ಮೂಸಿಯಂನಲ್ಲಿ ಗಮನಸೆಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ಇದು 16೦೦ದ 19ನೇ ಶತಮಾನಗಳ ನಡುವೆ ಬದುಕಳಿದ್ದಿತ್ತು ಎನ್ನಲಾಗಿದೆ. ಈ ಮರ ಬದುಕಳಿದ ಶತಮಾನಗಳಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಮುಖ ಬುರ್ಕಿತ್ತು ಫಳಿತ್ತಾರು ಏಂಬುದು ಮರ ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಘೋಷ ವಾಕ್ಯ ಕೇಂದ್ರ ಪರಿಕರ ಮತ್ತು ಅರಣ್ಯ ಸಚಿವಾಲಯದ ಮಹಾನಿರ್ದೇಶಕ ಡಾ. ಹಿ.ಕೆ. ದಿಲೀಪ್ ಕುಮಾರ್ ಮತ್ತಿತರಿಂದು ಉಪಕ್ಷತಿಗೊಂಡಿದೆ.

ಮಹಿಂಗಾರ್ ಅಕ್ಷರಕ ಹಾಗೂ ವಿಶ್ವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಮರ ಮೂಸಿಯಂ ಸ್ವಾಚ್ಚಿಸಿರುವ ಬಗ್ಗೆ ಅತೀವ ಮುಖ್ಯಗೆ ವೃತ್ತಾರಥದ ಭಾರತೀಯ ಸಂಕೇರ್ತನೆ ಧಾರ್ಗದ ಶಿಕ್ಷಣ ಮಂಡಳಿಯ ಮಹಾನಿರ್ದೇಶಕ ಡಾ. ವಿ.ಕೆ. ಬಹುಗುಣ. ಈ ಪ್ರಯೋಜನ ಶಾಖೆಯಿದರು.

ಈ ವಾರ್ಷಿಕಿರು ಮೂಸಿಯಂಗಳ ಭೇದಿಗೆ ನೀಡುವ ಮೂಲಕ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಅವರು ಮನವಿ ಮಾಡಿದರು.

'ಸ್ವಾಸ್ಥ ಜೀವನ ಸ್ವಲ್ಪಾಗಿ ಮರಗ ಇನ್ನು ಬೇಕಿ, ಪರಿಸರವನ್ನು ಸಂರಕ್ಷಿಸಿ ಮಾರಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ' ಎಂಬುದು ಮರ ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಘೋಷ ವಾಕ್ಯ ಕೇಂದ್ರ ಪರಿಕರ ಮತ್ತು ಅರಣ್ಯ ಸಚಿವಾಲಯದ ಮಹಾನಿರ್ದೇಶಕ ಡಾ. ಹಿ.ಕೆ. ದಿಲೀಪ್ ಕುಮಾರ್ ಮತ್ತಿತರಿಂದು ಉಪಕ್ಷತಿಗೊಂಡಿದೆ. PJD

Prayavari 5/1/12

ಕಾಷ ಸಂಗ್ರಹಾಲಯ ಸಹ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಕೆಂದ್ರ ಕಾ ಉದ್ಘಾಟನ ಸಂಪನ್ಮ

• ಬೆಂಗಳೂರು / ಕಾ. ಸಂ.

ಶಹರಸ್ಥಿತದಿಂಸ್ಟಿಟ್ಯೂಟ್‌ಓಫ್ ವುಡ್ ಸಾಇಸ್ ಎಂಡ್ ಟೆಕ್ನಾಲಾಜಿ (ಆಈಡಬ್ಲ್ಯೂಎಸ್‌ಟಿ) ಪರಿಸರಮೆಂಬುಧಾರ ಕೋಡೆ ಕೆ ಏಕಮಾತ್ರ ಕಾಷ ಸಂಗ್ರಹಾಲಯ ಸಹ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಕೆ ನ್ದ್ರ (ಡಬ್ಲ್ಯೂಎಂಆಈಸಿ) ಕಾ ಉದ್ಘಾಟನ ಕಿಯಾ ಗ್ಯಾ. ವನ್ ಎಂ ಪರ್ಯಾವರಣ ಮಂತ್ರಾಲಯ ಕೆ ವಿಶೇಷ ಸಚಿವ ಔರ ಮಹಾನಿರ್ದೇಶಕ (ವನ್) ಪಿ ಜೆ ದಿಲೀಪ್ ಕುಮಾರನೆ 13 ಲಾಖ ರೂಪ್‌ಕೆ ಲಾಂಗತ ಸೆ ತೆಯಾರಿಗೆ ಗ್ಯಾ. ಇಸ ಸಂಗ್ರಹಾಲಯ ಕಾ ಉದ್ಘಾಟನ ಕಿಯಾ.

ಸಿರ್ಕೆ ಏಕ ಭಂಡಾರ ಗ್ರಹ ಕೆ ರೂಪ ಮೆ ನ ಬನಾ ಕರ ಇಸ ಸಂಗ್ರಹಾಲಯ ಕೆ ಢಾಂಚೆ ಕೋಗೆ-ಪಾರಂಪರಿಕ ರಂಗ ರೂಪ ದಿಯಾಗ್ಯಾ. ಯಹ ಸಂಗ್ರಹಾಲಯ ಆಸ ಆದ್ದಾ ಕೋ ಕಾಷ ವಿಜ್ಞಾನ ಕೆ ಬಾರೆ ಮೆ ಶಿಕ್ಷಿತ ಕರನೆ ಕೆ ಉದ್ದೇಶ ಸೆ ಬನಾ ಯಾಗ್ಯಾ. ಇಸ ಸಂಗ್ರಹಾಲಯ ಕೆ ಮಾಧ್ಯಮ ಸೆ ಲೋಗೆ ಕೆ ಯಹ ಬತಾಯಾ ಜಾಣಾ ಕೆ ಲಕ್ಡಿ ಸಿರ್ಕೆ ಬಢೀಯಿಯಿ ಕೆ ಕಾಮ ಆನೆ ವಾಲಿ ವರ್ತು ನರ್ಹಿ ಹೈ ಬಲಿಕ ಲಕ್ಡಿ ಕೆ ಇಸ್ತೆಮಾಲ ಸೆ ಪರ್ಯಾವರಣ ಕೆ ಸ್ವಚ್ಚ ಬನಾ ಮೆ ಭೀ



ವಿಶೇಷ ಸಚಿವ ಔರ ಮಹಾನಿರ್ದೇಶಕ (ವನ್) ಪಿ ಜೆ ದಿಲೀಪ್ ಕುಮಾರ ಪ್ರದರ್ಶನಿ ಕೆ ಅವಲಾಳಿಕ ಕರತೆ ಹುಣ

ಮದವ ಮಿಲ ಸಕರ್ತೀ ಹೈ.

ಆಈಡಬ್ಲ್ಯೂಎಸ್‌ಟಿ ಕೆ ಸ್ಕೂಲ್‌ನೆ ವಾರ್ತಾ ಕೆ ಬತಾಯಾ ಕಿ ಯದ್ದಿವನ ಶಿಥ ಸಂಸಥನ, ದೇಹಾದ್ವಾನ ಕೆ ಪಾಸ್ ಏಕ ಕಾಷ

ಸಂಗ್ರಹಾಲಯ ಹೈ ಲೆಕಿನ ವಹ ಸಂಗ್ರಹಾಲಯ ಪಾರಂಪರಿಕ ಹೈ ಜಹಾ ಪರ ಲಕ್ಡಿ ಕೆ ಉಪಯೋಗ ಕರನೆ ಕೆ ಢಾಂಚೆ ಮೊಡಲ ಕೆ ರೂಪ ಮೆ ಬನಾ ಕರ ತಥಾ ಲಕ್ಡಿ ಸೆ ಬನೆ

ತಪ್ಪಾದ್ರಿಕೆ ಪ್ರದರ್ಶಿತ ಕಿಯಾಗ್ಯಾ. ಲೆಕಿನ ಶಹರ ಮೆ ಬನಾ ಯಾಗ್ಯಾ ಯಹ ಕಾಷ ಸಂಗ್ರಹಾಲಯ ದೇಶ ಮೆ ಇಸ ತರಹ ಕಾ ಏಕಮಾತ್ರ ಸಂಗ್ರಹಾಲಯ ಹೈ.

ಖಾದ್ಯ ಎಂ ಕೃಷಿ ಸಂಗರನ (ಎಫ್‌ಆಇ), ರೋಮ ನೆ ಇಸ ಸಂಗ್ರಹಾಲಯ ಕೋ ತೆಯಾರಿಕ ನೆ ಮೆ 10.71 ಲಾಖ ರೂಪ ಉಪಲಬ್ಧ ಕರ ಕರ ಮದವ ಕೀ ಹೈ. ಇಸ ಸಂಗ್ರಹಾಲಯ ಕೋ ಮುಖ್ಯ ವಿಶೇಷತಾ ಯಹ ಹೈ ಕಿ ಇಸ ಮೆ ಪ್ರಧಿಕೆ ಕೆ ಆರ್ಥಿಕ ಸೆ ಲೆಕಿನ ಜಾಸ್ತಿ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಕೋ ಉದ್ದೇಶಕ ನೆ ಮೆ ಮಾರ್ಗ ಅದರ ಮೆ ದಿನಿಗೆ ಪ್ರಯೋಜನ ಪ್ರಾರ್ಥಿತ ವಾಕ್ಯ ಕೇಂದ್ರ ಪರಿಕರ ಮತ್ತು ಅರಣ್ಯ ಸಚಿವಾಲಯದ ಮಹಾನಿರ್ದೇಶಕ ಡಾ. ಹಿ.ಕೆ. ದಿಲೀಪ್ ಕುಮಾರ್ ಮತ್ತಿತರಿಂದು ಉಪಕ್ಷತಿಗೊಂಡಿದೆ.

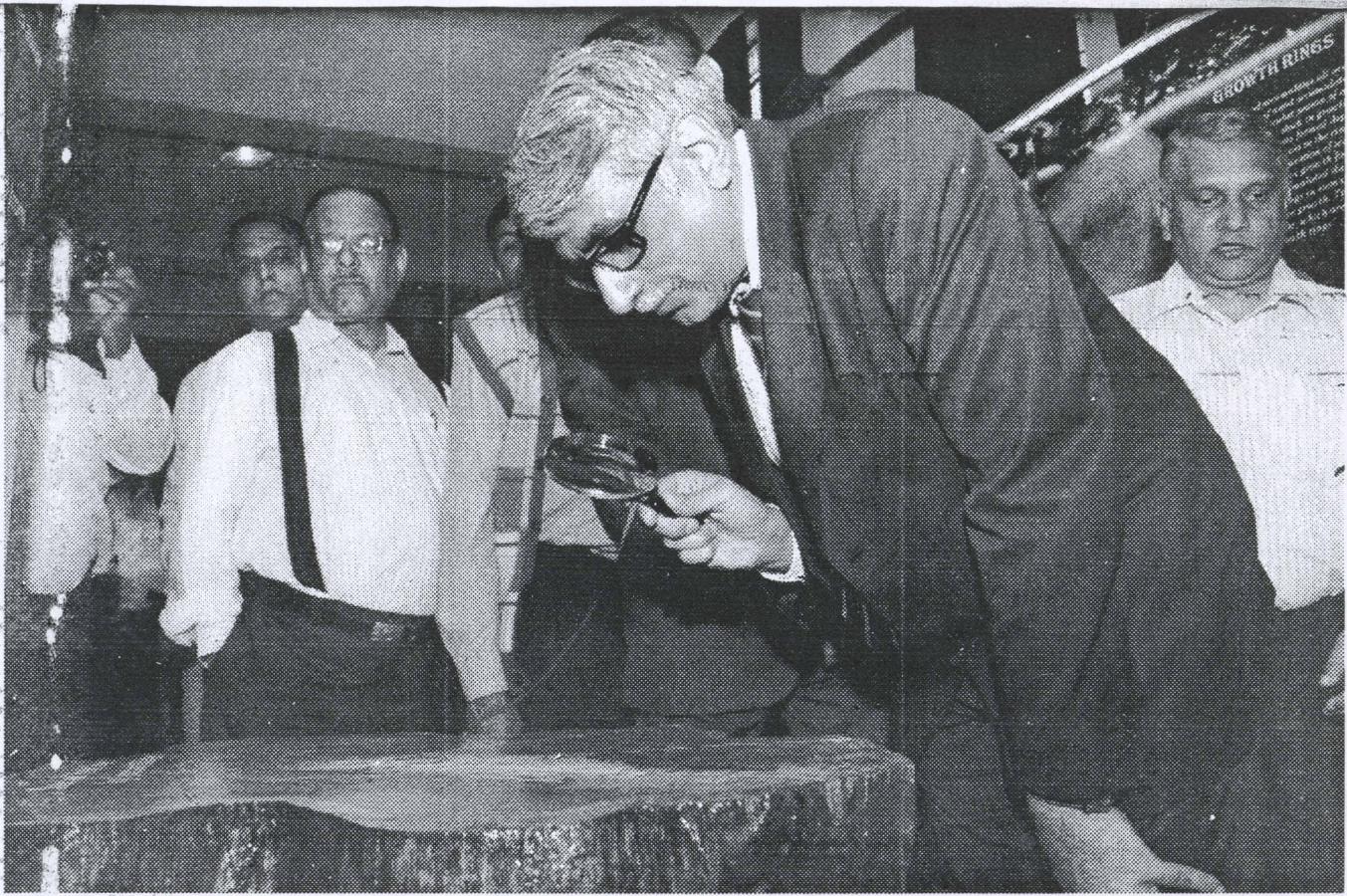
ಇಸ ಸಂಗ್ರಹಾಲಯ ಕೆ ಏಕ ಖಂಡ ಮೆ ವಿಭಿನ್ನಗುಣ ಎಂ ವಿಶೇಷತಾಗಾಗಿ, ಮಸಲನ ಘನತ್ವ, ರಂಗ, ಜೋಡಿ ಆದಿಕೆ ಪ್ರದರ್ಶಿತ ಕಿಯಾಗ್ಯಾ. ಇಸಕೆ ಅಲಾವಾ ಸಂಗ್ರಹಾಲಯ ಮೆ ಏಕ ಖಂಡ ಐಸಾ ಭೀ ಹೈ ಜಿಸ ಮೆ ಮೌಸಿ ಪಾರ್ಥಿವ ಕೋ ಲಕ್ಡಿ ಎಂ ರಸಾಯನ ಸೆ ಬನೆ ಛೋಟೆ ನಮ್ಮಾಗಿ ಕೆ ಮಾಧ್ಯಮ ಸೆ ವಿರಣಾತ್ಮಕ ದಂಗ ಸೆ ಪ್ರದರ್ಶಿತ ಕಿಯಾಗ್ಯಾ. ಇಸ ಸಂಗ್ರಹಾಲಯ ಕೆ ಏಕ ಖಂಡ ಮೆ ವಿಭಿನ್ನಗುಣ ಎಂ ವಿಶೇಷತಾಗಾಗಿ, ಮಸಲನ ಘನತ್ವ, ರಂಗ, ಜೋಡಿ ಆದಿಕೆ ಪ್ರದರ್ಶಿತ ಕಿಯಾಗ್ಯಾ. ಇಸಕೆ ಅಲಾವಾ ಸಂಗ್ರಹಾಲಯ ಕೆ ಮೆ ಏಕ ಖಂಡ ಐಸಾ ಭೀ ಹೈ ಜಿಸ ಮೆ ಮೌಸಿ ಪಾರ್ಥಿವ ಕೋ ಲಕ್ಡಿ ಎಂ ರಸಾಯನ ಸೆ ಬನೆ ಛೋಟೆ ನಮ್ಮಾಗಿ ಕೆ ಮಾಧ್ಯಮ ಸೆ ವಿರಣಾತ್ಮಕ ದಂಗ ಸೆ ಪ್ರದರ್ಶಿತ ಕಿಯಾಗ್ಯಾ.

ದಿಲೀಪ್ ಭಾರತ ರಾಷ್ಟ್ರ ಮತ್ತು

5/1/12

ಕಾಷ ಸಂಗ್ರಹಾಲಯ ಸಹ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಕೆಂದ್ರ ಕಾ ಉದ್ಘಾಟನ ಸಂಪನ್ಮ

LIBRARY
ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ ಸಂಸ್ಥಾನ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ



மலைவெள்வரத்தில் மரங்கள் தொடர்பான கண்காட்சியில் மத்திய அரசின் திறப்பு
பகுதுகாப்பு படை டி.ஐ.எப்.ரி.ஜே திலீப்குமார் மரம் ஒன்றினை ஆய்வு செய்கிறார்.

DINA SUDAR

. 1. 2011



பெங்களூரில் மரம் அறிவியல் மற்றும் தொழில்நுட்ப கண்காட்சி நேற்று துவங்கியது. அதில் இடம்பெற்றுள்ள 'விதையும் மரமும்' தலைப்பிலான பொருட்களை மத்தியவனத்துறை முதன்மை செயலர் திலீப்குமார், பகுகுணா, சுவாமிநாதன் ஆகியோர் துவக்கிவைத்து பார்வையிட்டனர்.

DINAKARAN

5.1.2011