

Compte Rendu – Site Vitrine HTML/CSS : Drone DJI

Nom : Ashvin Mariyathas

Formation : BTS SIO option SLAM

Établissement : H3 HITEMA

Présentation générale :

Ce projet a été réalisé dans le cadre de ma formation en BTS SIO SLAM afin de mettre en pratique les compétences acquises en HTML et CSS. Le thème du site porte sur les drones DJI. Le site vitrine est constitué de 5 pages présentant les caractéristiques, composants, types de drones, un comparatif et un guide d'utilisation.

Fonctionnalités principales :

- Navigation entre les pages via une barre de menu
- Intégration de plusieurs images et vidéos
- Utilisation de tableaux pour la comparaison
- Formulaire de contact
- Responsive design avec Media Queries

Technologies utilisées :

- HTML5 pour la structure
- CSS3 pour la mise en forme (Flexbox, Grid, Responsive)
- Hébergement GitHub Pages

■ **Dépôt GitHub** : <https://github.com/Ashvin02/html-css-course>

Prix et Comparaison			
Modèles	DJI 2S	DJI Mavic 3	
Capteur	Pixels effectifs CMOS 1 pouce: 20 MP	Pixels effectifs 4/3 CMOS: 20 MP	<i>DJI Air 2S</i>  LE PRIX DE L'APPAREIL: 670 euros Acheter le drone
Objectif	Champ de vision : 88° Équivalent au format 35 mm : 22 mm Ouverture : f/2.8 Portée de prise de vue : 0,6 m à ∞	Champ de vision : env. 84° Équivalent au format 35 mm : 24 mm Ouverture : f/2.8 à f/11 Portée : 1 m à ∞	
Gamme ISO	Vidéo :100-3200 (Auto) 100-6400 (Manuel) 10-Bit Dlog-M Vidéo : 100-800 (Auto) 100-1600 (Manuel) Photo :100-3200 (Auto) 100-12800 (Manuel)	Vidéo :100-6400 Photo :100-6400 Photo :100 à 1600 (auto) 100 à 3200 (manuel)	
Vitesse d'obturation	Obturbateur électronique : 8-1/8000 s	Obturbateur électronique : 8-1/8000 s	
Taille d'image	3:2 : 5472×3648 16:9 : 5472×3078	5280×3956	<i>DJI Mavic 3</i>  LE PRIX DE L'APPAREIL: 2056,69 euros Acheter le drone
Modes de photographie	Simple : 20 MP Rafale : 20 MP (rafale continue) Bracketing d'exposition automatique (AEB) : 20 MP, 3/5 images à 0,7 EV Temporisé : 20 MP JPEG : 2/3/5/7/10/15/20/ 30/60 secondes SmartPhoto (incluant HDR et HyperLight) : 20 MP HDR Panorama : Vertical (3×1): 3328×8000 Large (3×3) : 8000×6144 180° (3×7) : 8192×3500 Sphere (3 × 8 × 1): 8192 × 4096	Simple : 20 MP Bracketing d'exposition automatique (AEB) : 20 MP, 3/5 images bracketées à 0,7 EV Temporisé : 20 MP JPEG : 2/3/5/7/10/15/20/30/60 s	
Définition vidéo	5,4K : 5472×3078 à 24/25/30 ips 4K Ultra HD : 3840×2160 à 24/25/30/48/50/60 ips 2,7K : 2688×1512 à 24/25/30/48/50/60 ips FHD : 1920×1080 @ 24/25/30/48/50/60/120fps	Apple ProRes 422 HQ 5.1K : 5120×2700@24/25/30/48/50fps DCI-4K : 4096×2160@24/25/30/48/50/60/120*fps 4K : 3840×2160@24/ 25/30/48/50/60/120*fps H.264/H.265 5.1K : 5120×2700@24/25/30/48/50fps DCI 4K : 4096×2160@24/25/30/48 /50/60/120*fps 4K : 3840×2160@24/25/30/48/50/60/120*fps FHD : 1920×1080p@24/25/30/48/50/60/120 /200 fps	
Débit binaire max	150 Mbit/s	200 Mbit/s (H.264/H.265)	
Zoom	oui	oui	
Format de photo	JPEG/DNG (RAW)	JPEG/DNG (RAW)	
Formats de vidéo	MP4 (H.264/MPEG-4 AVC)/MP4 / MOV (H.264/MPEG-4 AVC, H.265/HEVC)	Mavic 3 :MP4/MOV (MPEG-4 AVC/H.264, HEVC/H.265) Mavic 3 Cine : MP4/MOV (MPEG-4 AVC/H.264, HEVC/H.265) MOV (Apple ProRes 422 HQ)	
Amplitude mécanique de la nacelle	Inclinaison : -135 à 45° Roulis : -45 à 45° Panoramique : -100 à 100°	Inclinaison : -135 à 100° Roulis : -45° à 45° Panoramique : -27° à 27°	
Stabilisation	3 axes (inclinaison, roulis, panoramique)	3 axes (inclinaison, roulis, panoramique)	
Plage de vibrations angulaire	±0,01°	±0,007°	
Vitesse de contrôle max. (inclinaison)	100°/s	100°/s	
Plage réglable de la nacelle	Inclinaison :90 à 0° (par défaut) -90 à 24° (étendu)	Inclinaison : -90° à 35° Panoramique : -5° à 5°	

Accueil

Caractéristique du drone

Composant

Prix et comparaison

Types de drones

Bienvenue sur notre site <http://drone-dji.fr> dédié aux drones DJI, la référence pour tous les passionnés de technologie et de prise de vue aérienne ! Ici, explorez en détail les caractéristiques des drones DJI, découvrez les différents composants qui les composent, consultez les prix actualisés, et utilisez notre comparateur pour choisir le modèle qui correspond le mieux à vos besoins. Que vous recherchiez un drone pour débuter ou un modèle haut de gamme, parcourrez nos sections pour tout savoir sur les types de drones DJI disponibles et trouvez celui qui vous accompagnera dans vos aventures aériennes.

Vous pourrez voir ce guide en cliquant sur le lien suivant:
[Visitez DJI MINI 3 : TUTO PREMIER VOL et mise en route !](#)

La vidéo "DJI Mini 3 : Tuto Premier Vol et Mise en Route" explique en détail les étapes pour bien démarrer avec le DJI Mini 3. Elle couvre le déballage, le chargement des batteries, la configuration de la radiocommande, l'activation du drone, et les réglages essentiels dans l'application DJI Fly. Elle inclut aussi des conseils pour le décollage et l'atterrissage en toute sécurité, ainsi que des astuces pour une première expérience de vol optimale

Formulaire de Contact

Nom :

Entrez votre nom

Adresse Email :

Entrez votre email

Message :

Écrivez votre message ici...

Sujets qui vous intéressent :

☐ Caractéristiques du drone
 ☐ Composants
 ☐ Prix et Comparaison
 ☐ Types de drones

Envoyer

Réinitialiser

Ashvin Mariyathas
 2024 Drone DJI - Tous droits réservés. À propos En savoir plus sur nous et notre passion pour les drones DJI. À propos de nous | Blog | Contact Informations Légales Conditions d'utilisation | Politique de confidentialité | Mentions légales Réseau Social Suivez-nous sur : Facebook | Instagram | YouTube | Twitter Contactez-nous Email - accueiltuto5@yahoo.com | Tél - +33 1 23 45 67 89

Les Composants du drone DJI:



les Caractéristique du drone DJI

- Type : Drone Modèle : DJI Avata
- Wi-Fi : Non
- Bluetooth : Non
- Hauteur de vol maxi : 5.000 m
- Réglage à distance : Oui
- Appareil photo : Oui
- Spécificité de l'appareil photo : Capteur : CMOS 1/1,7 pouce Pixels effectifs: 48MP Objectif : FOV: 155° Distance focale équivalente: 12,6 mm Distance focale: 2,34mm Ouverture: f/2,8 Mode de mise au point: FF Plage de mise au point: de 0,6m à ? Gamme ISO: 100 -6400 (Auto) 100 -25600 (Manuel)
- Caméra : 4K
- Spécificité de la caméra : Détection des visages GPS /Mode Photo /Stabilisateur d'image
- Alimentation : Autonome (batterie)
- Autonomie (minutes) : 18 min
- Portée : 20 m
- Charge : 2 h
- Coloris : Noir
- Format mini : Non



Quels sont les différents types de drones et comment diffèrent-ils ?



Quels sont les différents types selon la fonctionnalité et le but d'utilisation ?

Les drones pour les débutants

Ils sont compacts et peu coûteux. Ils sont dotés d'un boîtier robuste pour supporter des impacts plus légers. Ils sont préférés par les personnes qui n'ont pas été confrontées au défi de l'utilisation d'un drone. Elles peuvent ainsi s'habituer aux systèmes de contrôle et aux contrôleurs.

Drones de loisirs

Ils sont surtout utilisés par les photographes amateurs qui ont l'expérience du fonctionnement d'appareils similaires. Ils sont plus économiques que les modèles professionnels. Leur boîtier est robuste (ils peuvent également résister à de légers chocs).

Drones professionnels

Les drones professionnels conviennent aux personnes qui prennent la photographie très au sérieux. Leur prix est beaucoup plus élevé que celui des deux types précédents, mais leur fonctionnalité est plus grande. Ils sont équipés de caméras d'assez bonne qualité grâce auxquelles vous pouvez capturer la "photo parfaite". Un exemple de ce type de drone est le **DJI Phantom 4 Pro**.

Les drones de course

Ces modèles sont utilisés par les professionnels car la vitesse élevée qu'ils peuvent développer les rend plus difficiles à contrôler et la possibilité de s'écraser quelque part est plus grande. Certains modèles développent entre 110 et 160 km/h, et disposent d'une caméra qui transmet en temps réel - grâce à cette option, vous pouvez vous "immerger" dans l'expérience.

Ou si vous avez un vieux drone qui vous sert fidèlement mais qui a besoin d'une nouvelle batterie ou d'une batterie supplémentaire, consultez [nos suggestions de batteries de drone](#).