



அதியமான் பப்ளிக் பள்ளி, ஊத்தங்கரை

முழுதிருப்புத்தேர்வு - 4

வகுப்பு : 10

நாள் : 30.12.2023

பாடம்: தமிழ்

மதிப்பெண் : 80

பகுதி - அ (படித்தல் திறன்) 10 மதிப்பெண்கள்

I. பின்வரும் பத்தியைப் படித்து அதனைத் தொடர்ந்து வரும் வினாக்களுக்கு

விடையளிக்க:

5x1=5

மன்னனது ஊர்தி அரச யானையேயாம். அவன் போருக்குப் போகும் போது அதன் மீது சென்றான். தலைநகரின் வீதிகளில் அவன் உலா வந்த போது அதன் மீது அமர்ந்து சென்றான். இருபுறமும் மணி கட்டிய கயிறு அதன் முதுகின் மீது கிடந்தது. மணியோசை கேட்டு யானையின் வருகையை அறிவர். அரச யானைக்கு இம்மணிகள் இன்றியமையாத தேவையாகக் கருதப்பட்டன. இவ்வாறு மணிகளால் அலங்கரிக்கப்படாத யானை மீது ஏறி வருவது அரசர்க்கு அழகன்று என்று கருதினர். அரசன் யானையினின்று இழிந்ததும் மணிகள் அகற்றப்பட்டன. யானைக்கு அடுத்தப்படியாக குதிரைகள் அரசனது விருப்பமான வாகனமாயிற்று. அரசன் நகர்வலம் வரும்போது அவன் ஏறி வரும் குதிரைகளுக்குப் பெயர்கள் இடப்பட்டிருந்தன. மலையமான் திருமுடிக்காரியின் குதிரை அவன் பெயரால் காரி எனப்பட்டது. நெய் கலந்த சோறு அதற்கு அளிக்கப்பட்டது. அதன் தோற்றத்தை அழகுப்படுத்த குதிரையின் பிடரி நன்றாக வெட்டிவிடப்பட்டது. தேர் ஈருருளை கொண்ட வண்டியில் விரைந்த குதிரைகள் பூட்டப்பட்டன. தேரின் இரு மருங்கிலும் மணிகள் கட்டினர். அவ்வோசையால் மன்னரின் வருகை அறியப்பட்டது. சங்கச் சமுதாயத்திற்கே சிறப்பாக உரியது கடிமரம். அது அரசனுக்கும் அவனது குலத்திற்கும் அவனது ஆட்சிக்கும் புனிதமானது. அதனால் காப்புமரம் அல்லது காவல் மரம் என்றனர். அம்மரத்தில் ஒரு தெய்வத் தன்மை இருந்தது. அதனை வெட்டினால் நகரம் பாழாகும். பகை அரசனின் காவல் மரத்தில் தமது யானைகளை ஓர் அரசன் கட்டி வைத்தால் அம்மரம் அழிக்கப்பட்டதற்கு நிகர் என்று கருதினர்.

வினாக்கள்:

1. அரசனுக்கும் அவன் குலத்திற்கும் அவனது ஆட்சிக்கும் புனிதமானது எது?

அ) யானை ஆ) குதிரை இ) கழுமரம் ஈ) கடிமரம்

2. மலையமான் திருமுடிக்காரியின் குதிரைக்கு இடப்பட்ட பெயர் யாது?

அ) புரவி ஆ) காரி இ) பரி ஈ) கரி

3. மன்னன் போருக்குச் செல்லும் போது எதன் மீது அமர்ந்து செல்லுவான்?

அ) யானை ஆ) குதிரை இ) தேர் ஈ) பல்லாக்கு

4. அரச யானைக்கு எவை இன்றியமையாத தேவையாக கருதப்பட்டன?

அ) பராமரிப்பு ஆ) முகபடாம் இ) மணிகள் ஈ) அங்குசம்

5. குதிரையின் தோற்றத்தை அழகுப்படுத்த என்ன செய்வர்?

அ) நெய் பூசுவர் ஆ) மணிகள் கட்டினர் இ) நடைபயிற்சி தருவர்

ஈ) பிடரியில் நன்றாக வெட்டி விடுவர்

II. பின்வரும் பத்தியைப் படித்து அதனைத் தொடர்ந்து வரும் வினாக்களுக்கு

விடையளிக்க:

5x1=5

நாடோடி மனிதனை நாகரிக மனிதனாக மாற்றி அமைத்ததே அறிவியல் தான். மலைக் குகையில் வாழ்ந்தவன் இன்று மாளிகையில் வாழ்கிறான். நடந்து சென்றவன் இன்று பறந்து செல்கிறான். நாள்தோறும் பூமியில் பூக்கும் புதுமைகளுக்கோ கணக்கில்லை. பச்சை மாமிசத்தை இச்சையுடன் தின்றவன் சுட்டுத் தின்பதற்காகத் தீயைக் கண்டபோது அறிவியல் நிமிர்ந்தது. இலையையும் தோலையும் உடையில் உடுத்தியவன். பருத்திப் பூவின் பக்குவம் கற்ற போது வேரையே திருத்தி வெளிச்சத்திற்குக் கொண்டு வந்தது. தேவையே கண்டுபிடிப்பின் தந்தை என்பது அறிஞர் கூற்று. வீட்டில் தான் இன்று எத்தனை மாற்றங்கள். விளக்கெண்ணெய் வெளிச்சத்தில் வீட்டில் இருந்தவன் மின்விளக்கின் உதவியால் இருட்டைப் பகலாக்கி இன்பம் காண்கிறான். மனித மூளையின் மகத்தான சாதனை உள்ளங்கையில் உலகத்தை கொண்டு வந்து விட்டது. செயற்கை இதயமும் மாற்றுச் சிறு நீரகமும் மனித வாழ்வை மலர வைத்துவிட்டது. அறிவு நிறைந்த அறிவியலை ஆக்கத்திற்கு பயன்படுத்த மாணவர்களை ஊக்கப்படுத்த வேண்டும்.

வினாக்கள்:

1. அறிவியல் அறிஞர் கூற்று யாது?
2. இன்று மாளிகையில் வாழ்ந்தவன் அன்று எங்கு வாழ்ந்தான்?
3. நாடோடி மனிதனை நாகரிக மனிதனாக மாற்றி அமைத்தது எது?
4. மனித மூளையின் மகத்தான சாதனை என்ன?
5. மாணவர்கள் எதற்கு ஊக்கப்படுத்த வேண்டும்?

பகுதி - ஆ (இலக்கணப் பகுதி) 12 மதிப்பெண்கள்

III. சான்று தருக: (எவையேனும் மூன்றிற்கு மட்டும்)

3x1=3

1. ஒற்றளபெடை

அ) தொழாஅர் ஆ) இலங்ஈ இ) எடுப்பதூஉம் ஈ) மஞ்சுக

2. வினா எதிர் வினாதல் விடை

அ) செய்வேன் ஆ) ஆடுவாயா ,பாடுவேன் இ) ஐவர் வந்தனர்

ஈ) இது செய்வாயா?செய்யாமல் இருப்பேனா?

3. இளவேனிற்காலம்

அ) ஆவணி,புரட்டாசி ஆ) மார்கழி,தை இ) சித்திரை,வைகாசி ஈ) ஆனி,ஆடி

4. வினைமுற்றுத்தொடர்

அ) பாடினான் மாதவன் ஆ) எழுதிய மாதவன் இ) பாடிய மாதவன்

ஈ) பாம்பு பாம்பு

5. தன்மை வினைகள்

அ) அதுஅவை ஆ) வந்தேன்,வந்தோம் இ) பறந்தது ஈ) பறந்தன.

IV. கூறியவாறு செய்க: (எவையேனும் மூன்றிற்கு மட்டும்)

3x1=3

1. நட (வினைமுற்றாக்குக)

அ) நடந்தான் ஆ) நடந்த இ) நடந்து ஈ) நடவா

2. எற்பாடு - பிரித்து எழுதுக.

அ) ஏற்+பாடு ஆ) எல்+பாடு இ) ஏன்+பாடு ஈ) ஏர்+பாடு

3. செஞ்சூரியன் (பண்புத்தொகை பொருளை விரித்தெழுதுக)

அ) சிவப்பு சூரியன் ஆ) செம்மை சூரியன் இ) சூரியன்

ஈ) செம்மையான சூரியன்

4. நண்பன் விளித்தொடராக்குக.

அ) நண்பா ஆ) நண்பா வருக இ) நண்பா வந்து ஈ) நண்பா வா

5. ஒரு நாளின் ஆறு கூறுகள்

அ) அகப்பொருள் ஆ) கார்காலம் இ) பெரும்பொழுது ஈ) சிறுபொழுது

V. இலக்கணக்குறிப்பு தருக: (எவையேனும் மூன்றிற்கு மட்டும்)

3x1=3

1. செந்தமிழ்

அ) உவமைத்தொகை ஆ) வினைத்தொகை இ) வேற்றுமைத்தொகை

ஈ) பண்புத்தொகை

2. பாடியவர்

அ) வினையெச்சம் ஆ) முற்றுவினை இ) வினையாலணையும் பெயர்

ஈ) தொழிற்பெயர்

3. ஆரமும் அகிலும்

அ) உம்மைத்தொகை ஆ) எண்ணும்மை இ) வினையெச்சம்

ஈ) முற்றும்மை

4. சலசல என எவ்விடத்தும்

அ) அடுக்குத்தொடர் ஆ) இரட்டைக்கிளவி இ) குறிப்புச்சொல்

ஈ) அடைமொழி

5. நாய் கத்தும்

அ) திணை வழ ஆ) மரபு வழ இ) வினா வழ ஈ) விடைவழ

VI. நிரப்புக: (எவையேனும் மூன்றிற்கு மட்டும்)

3x1=3

1. உயிரளபெடை _____ வகைப்படும்.

அ) 2 ஆ) 3 இ) 4 ஈ) 5

2. முதலெழுத்துக்கள் _____ வகைப்படும்.

அ) 10 ஆ) 30 இ) 20 ஈ) 40

3. என் மாமா வந்தது _____ வழ

அ) திணை ஆ) பால் இ) இடம் ஈ) காலம்

4. வைகறை என்பது _____ நிலத்தின் சிறுபொழுது ஆகும்.

அ) குறிஞ்சி ஆ) முல்லை இ) மருதம் ஈ) நெய்தல்

5. இறை ,செப்பு, பதில் என்பன _____ வேறுபெயர்கள்.

அ) வினா ஆ) அடுக்குத்தொடர் இ) விடை ஈ) பொருள்கோள்

பகுதி - இ (இலக்கியம்) 31 மதிப்பெண்கள்

VII. பின்வரும் கோடிட்ட இடங்களைத் திருக்குறள் சீர்களால் நிரப்புக: 2x1=2

1. செயற்கை அறிந்தக் கடைத்தும் உலகத்

தியற்கை _____ செயல்.

அ) அறிந்து ஆ) அரிந்து இ) அறிந்த ஈ) அறிந்தும்

2. காமம் _____ மயக்கம் இவை மூன்றன்
நாமம் கெடக்கெடும் நோய்.

(அ) ஆசை (ஆ) மனம் (இ) வெகுளி (ஈ) அறியாமை

VIII. பின்வரும் செய்யுள் பகுதி பாடலைப் படித்து அதனைத் தொடர்ந்து வரும்

வினாக்களுக்கு விடையளிக்க:

5x1=5

விதிமுறை கதலி பூகம் கவரிவால் விதானம் தீபம்
புதியதோர் நிறைநீர்க் கும்பங் கதலிகை புனைந்த மன்றல்
கதிர்மணி மாடத் தம்பொற் சேக்கை மேற் கற்றோர் சூழ
மதிபுனை காடன் தன்னை மங்கல அணிசெய் தேற்றி

வினாக்கள்:

1. இச்செய்யுள் இடம்பெற்றுள்ள நூல் எது?

(அ) பரிபாடல்

(ஆ) நீதிவெண்பா

(இ) முத்துக்குமாரசாமி பிள்ளைத்தமிழ்

(ஈ) திருவிளையாடற்புராணம்

2. இச்செய்யுளின் ஆசிரியர் பெயர் என்ன?

(அ) குமரகுருபரர்

(ஆ) பரஞ்சோதி முனிவர்

(இ) கா.ப. செய்குதம்பிப்பாவலர்

(ஈ) அதிவீரராம பாண்டியர்

3. இச்செய்யுள் இயற்றிய ஆசிரியர் பிறந்த ஊர் எது?

(அ) திருஆலவாய் (ஆ) வேளாங்கண்ணி

(இ) குன்றக்குடி

(ஈ) திருமறைக்காடு

4. கவரி - இச்சொல்லின் பொருளை எழுதுக.

(அ) கடம்பவனம்

(ஆ) சாமரை

(இ) சினம்

(ஈ) தலை

5. இச்செய்யுள் எத்தனைப் படலங்களை கொண்டது?

(அ) 54 படலங்கள்

(ஆ) 33 படலங்கள்

(இ) 64 படலங்கள்

(ஈ) 73 படலங்கள்

IX. பின்வரும் செய்யுள் வினாக்களுள் எவையேனும் மூன்றனுக்கு விடை தருக.

3x3=9

1. செப்பரிய நிற்பெருமை - பெருஞ்சித்திரனார் கூறுவனவற்றை எழுதுக.

2. வித்துவக்கோட்டு பெருமாளிடம் குலசேர ஆழ்வார் வேண்டுவது யாது?

3. நல்லோர் விரிச்சி கேட்டல் நிகழ்வை விவரி.

4. வைத்தியநாதபுரி முருகன் குழந்தையாக அணிந்திருக்கும் அணிகலன்களாக செங்கீரை ஆடிய நயத்தை விளக்குக.

5. இராமனின் திருமேனி அழகை கம்பர் எவ்வாறு விளக்குகிறார்?

X. எவையேனும் மூன்று உரைநடை வினாக்களுக்கு விடையளிக்க:

3x5=15

1. விருந்தை எதிர்கொள்ளும் தன்மையைப் பற்றி விவரி.
2. காற்று இலக்கியங்களில் எவ்வாறு கையாளப்படுகிறது?
3. மொழிபெயர்ப்பின் செம்மை பற்றி விவரி.
4. கரகாட்டம், மயிலாட்டம் - விளக்குக.
5. தமிழின் சொல்வளம் மற்றும் சொல்லாக்கத்திற்கான தேவை பற்றி விவரி.

பகுதி - II (துணைப்பாடம்) 10 மதிப்பெண்கள்

XI. பின்வருவனவற்றுள் ஏதேனும் ஒரு துணைப்பாடக் கட்டுரை எழுதுக.

1x10=10

1. புதிய நம்பிக்கை
2. கோபல்லபுரத்து மக்கள்
3. பாய்ச்சல்

XII. கடிதம் எழுதுக :

1x8=8

அ) உங்கள் தெருவில் மின்விளக்குகள் பழுதடைந்துள்ளன. அதனால் இரவில் சாலையில் நடந்து செல்வோருக்கு ஏற்படும் இடையூறுகளை எழுதி ஆவண செய்யும்படி மின்வாரிய அலுவலருக்குக் கடிதம் எழுதுக.

(அல்லது)

மாநில அளவில் கட்டுரைப் போட்டியில் வெற்றி பெற்ற நண்பனைப் பாராட்டி கடிதம் வரைக.

(உனது முகவரி : க.பாலன் / க. மாலினி, எண்:7, காமராசர் நகர்,

திருநெல்வேலி எனக் கொள்க)

XIII. பின்வருவனவற்றுள் ஏதேனும் ஒரு பகுதியின் குறிப்புகளைக் கொண்டு

கட்டுரை எழுதுக.

1x6=6

1. முன்னுரை - காட்டுவளம் - மூன்றில் ஒரு பங்கு காடுகள் - மண்ணரிப்பைத் தடுத்தல் - மூலிகையும் கனிமவளமும் - மழை வளம் - சரணாலயம் - முடிவுரை
2. முன்னுரை - கனவு காணுங்கள் - கலாமின் கனவு - முயற்சி திருவினையாக்கும் - நேற்றைய பாரதம் - இன்றைய இளைஞர்கள் பொறுப்புணர்ச்சி - முடிவுரை
3. முன்னுரை- நீர் நிலை வடிவங்கள் - மழை நீர் சேமிப்பு - சேமிப்பதன் அவசியம் - வழிமுறைகள் - முடிவுரை

XIV. படத்தைப் பார்த்து கவிதை எழுதுக.

1x3=3

