

赵月 (女 1989.1.8)

【清华大学】信息艺术设计系

硕士研究生

生源地：吉林

现居北京

手机：13811268772

邮箱：zhaoyue.127@163.com



教育经历

2011-9 至 清华大学—信息艺术设计—用户体验交互设计

2014-7 硕士研究生

学习方向：信息设计，界面设计，交互设计，用户体验设计，数据可视化。

2007-8 至 清华大学—视觉传达艺术设计

2011-7 本科

学习方向：视觉传达艺术设计，平面设计，广告设计，信息设计，包装设计，书籍设计，排版设计，数据可视化。

个人简介

自我评价

本人逻辑思维强，工作效率高。积极乐观，好学上进。善于独立思考，兴趣广泛，喜欢旅行。思考敏感，执着坚强，善于沟通和、交流及团队合作。

再校期间，积极参与校内外实践活动，并多次获得奖学金，被评为优良毕业生顺利毕业。直接推荐攻读研究生。读研期间，积极参与校内外科研实践活动，勤奋好学，积极向上。

荣誉

2013 年西班牙马德里理工大学交流学习

2012 年作品参展第三届国际艺术与科学作品展

2011 年被评为优良毕业生毕业于清华大学美术学院。

2011 年毕业作品“匡庐图”被清华大学学院美术馆收藏。

2011 年作品得到日本著名设计师胜井三雄表彰。

2011 在动画系导师吴冠英老师的指导下帮助完成动画片“醒醒”的相关制作。

2008-2011 "One show" 青年创意营清华大学校园大使

2008 年被评为清华大学美术学院第十三届团委优秀团员

2007-2009 担任清华大学电视台摄像及节目组编辑

2007 年被评为学生军训优秀学员

在校期间多次获得校内及院系奖学金。

校内奖励

2011-7	“清华大学优良毕业生” 在校期间多次获得校级奖学金。最终被评为“清华大学优良毕业生”。
2010-9	清华大学学业优秀奖学金 清华大学 2 等奖学金，奖金 5000 元
2010-9	清华大学三等奖学金 清华大学三等奖学金——奖金 2000 元
2008-9	清华大学二等奖学金 清华大学二等奖学金——奖金 1500 元

实习经历

2012-8 至今	中国科学院软件研究所（互联网行业）——数据可视化视觉设计师 所在部门：计算机研究中心 汇报对象：博士研究生 担任中科院软件所计算机重点实验室，数据可视化研究的视觉设计方向 多个项目的可视化网站，用户分析，界面设计，人机交互设计，结构框架。 数据可视化项目的数据仪表盘设计，应用界面设计，交互流程分析，用户体验分析等。 及国家重点项目的数据可视化视觉设计和界面设计。
2013-4 至 2013-5	奥美广告公司（广告/公关/会展行业）——客户经理助理 所在部门：奥美北京 汇报对象：客户经理 协助客户经历完成广告媒体的客户沟通，广告制作，媒体协调，物料制作及收集分发， 线上线下媒体的沟通及联络等相关工作， 主要服务对象为 HTC，主要负责新款手机发布，针对移动、联通、电信等运营商。
2012-9 至 2013-3	百度（广告/公关/会展行业）——UE 用户体验设计师 所在部门：质量部 汇报对象：总经理 UE 用户体验设计师，网页设计，人机交互，用户体验。 担任部门网站 UE 用户体验设计师，UI 界面视觉设计师： 分析用户，用户调研，功能框架，产品原型设计，UI 界面设计，用户测试等。 多款手机 APP 移动应用界面及交互设计。

2011-10 至 2012-11 微软亚洲研究院（IT 服务行业）——项目组长
所在部门：微软亚洲研究院 | 汇报对象：产品经理 |
微软亚洲研究院 | 项目组长
参与微软亚洲研究院与清华大学合作项目“The kite runner”，担任项目组长。 作品参展第三届国际艺术与科学作品展。

2012-4 至 2012-6 联想集团（广告/公关/会展行业）——GUI 设计师，UI 设计师
所在部门：客户研究中心 | 汇报对象：项目经理 |
GUI 交互设计，UI 设计师 担任 PAD 移动端相关产品的 GUI 交互界面设计，及 UI 视觉设计。参与项目创意讨论及用户体验分析。 制作交互流程图，框架图。

2010-6 至 2010-9 北京王红卫平面设计公司（报纸/杂志行业）——设计师
所在部门：设计部 | 汇报对象：设计总监 |
担任北京红卫设计公司视觉设计师，广告设计及书籍设计。
多个设计作品印刷出版。

项目经验

2012-5 至 今 国家重点 973 基础研究发展计划——敦煌文化遗产数字保护项目项目成员
简介：参与国家重点 973 基础研究发展计划——
“文化遗产数字化保护的理论与方法” 973 敦煌文化遗产数字保护项目。
主要职责：前期资料分析及整理，实地考察及分组汇报，方案调研，方案制定，文案整理，原型设计等。
成果：主要是通过各种数字技术对文物进行修复和纪录，并进行虚拟再现。
作品最后在数字博物馆进行展出，并在国内外进行循环展出，对敦煌文化进行全面的保护和传播。

2011-10 至 今 微软合作项目 The Kite Runner 组长
简介：与微软亚洲研究院(MSRA) 合作，利用 "Kinect" 技术完成文化项目。
主要内容：体感互动游戏，主要是在室内放风筝，通过动作识别，空手实现在大屏幕上竞技放飞传统风筝，锻炼身体，传承文化，老少皆宜。
作品已收入微软 kinect 技术教科书。参展第三届国际艺术与科学大展。
两次参展微软夏令营，作为优秀代表展出。
成果：项目方案分析，前期创意，具体细节实施分析，用户调研。 项目原型制作。
项目整体计划制定。 项目报告书的文案编写。 与微软亚洲研究院的相关部门、技术人员的联系与沟通。 项目计划书的制定及提交。 项目总结及汇报。
项目参加各种展览、展示的相关联络及布展工作。

IT 技能

精通的技能

Illustrator; Photoshop; Word ; Excel ; InDesign ; sony vegas

熟悉的技能

Word ; Excel ; PowerPoint ; Dreamweaver; InDesign ; Premiere ;
Painter ; Flash; Illustrator ; Photoshop

证书

机动车驾驶证

语言能力

英语

听说：良好

读写：良好

西班牙语

初级

校内职务

2007-9 至
2012-5

- 清华大学电视台摄像及栏目编辑。
- "One show" 青年创意营清华大学校园大使
- 清华大学美术学院素质拓展组长
- 清华大学 DV 协会副会长
- 清华大学团委志愿者组干事
- 清华大学学生会生活部干事
- 清华大学红色网站美工
- 清华大学山野协会会员
- 清华大学吉他协会会员
- 清华大学海峡两岸交流协会会员
- 清华大学多媒体艺术协会会员