

Closing quote

Sous le sourire narquois, le regard perçant recherche toujours une nouvelle idée de création, que ce soit à partir de précieux petits carnets, entrevus dans l'atelier, ou des réalisations graphiques rigoureuses et maîtrisées, jusqu'aux grandes toiles bibliques en noir et blanc.... Sans parler des explosions de couleurs et des détournements (?) d'objets toujours surprenants..... Tout Nat est là, caméléon et prestidigitateur ! »

Behind that sardonic smile, his piercing eyes search for new ideas, for creations, be they small drawings in priceless sketchbooks scattered around the studio, rigorous and controlled graphic works, or large canvasses in black and white, depicting biblical scenes, as well as astonishing explosions of colors and deflection of objects. Forever astonishing.....

Hélène Bordeloup, peintre, sculpteure, professeure d'arts plastiques