

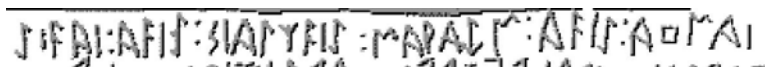
Обратите внимание на изображение (Изоб. 16). Это Лемноская стела - памятник с надписью на языке, близком к этрусскому. Язык включается в гипотетическую тирренскую семью, в которую входит язык пеласгов и этрусков.

Стела найдена в 1885 году на острове Лемнос, была вмурована в стену церкви в Каминье (юго-восточная часть острова), в настоящее время находится в Национальном музее в Афинах.

К своему удивлению Вы там увидите руны. Подчеркиваю, что эти руны соответствуют технологии письма на деревянных дощечках. Там, где нет дерева и используется камень, там появляются иероглифы как в Древнем Египте или у Инков. Там, где нет и камней, но есть глина, там появляется клинопись.

А теперь, многоуважаемый читатель, привыкший легко читать рекламу "Пейте кока-колу!", напряжём слегка мозги. Я слышал, что на этой стеле (Изоб.16) надпись сделана не только рунами, но и по-славянски. Я, откровенно говоря, не верил. Дело в том, что язык всё же со временем меняется. Русский существенно отличается от сербского. А для чтения на старославянском языке без словаря не обойдётся. Что же говорить о языке праславян три тысячи лет назад. Долго я робел и страдал. Где уж мне, гунявому, разобраться с этой стелой. Как маньяк я боролся с искушением. Но не смог удержаться и, в силу патологического любопытства, совершил преступление пред историей. Попытался расшифровать текст стелы. На славу Шампольона я, естественно, не рассчитывал. Но кое-чего я расковырял и спешу с Вами поделиться.

Вот часть этой стелы - правая вертикальная строка:



Отметим следующее. Писал эту надпись не каллиграф. Двоеточия отделяют слова. В тексте имеются значки не являющиеся буквами. Это подсказки читающему: поклонится, воздеть руки и прочее. Писали слева направо, но, дойдя до конца строки, продолжали писать справа налево. Отдельные слова могли тоже писать и слева направо и наоборот, а иногда и вверх ногами. Руны близки как древнегреческими, так и славянским. Германцев тогда (примерно три тысячи лет назад) не было и в помине.