И бог РА нам помог. В первую очередь, мы построили бомбоубежища. Он нам помог сделать также ракеты. Чтоб ты знал, ракета это слово состоящее из двух частей: "Ра" и "кета". Кета - то же что и ката (катать). То есть это слово значило "Ра - летящий по небу". Так мы назвали всякий летательный аппарат.



Он был так устроен: корпус каменный в виде короба, или большой лодки. В нём устройство, подобное тем, которыми мы двигали каменные блоки. За счёт чего он и летал. Спереди большой резак. Мы сделали их семь штук. Сначала мы проложили маршрут. Станция в Ольянтайтамбо была направлена на восток. Так, чтобы направлять ракеты на нас. Кроме того, они могли обнаружить и наши ракеты летящие с востока. Поэтому мы решили напасть на них с их запада.

Для этого, перво-наперво, надо создать промежуточные базы. Первую мы сделали на острове Му, который вы называете островом Пасхи. Там мы установили антенную решётку в виде башен. Наш чудак архитектор придал им шутки ради вид голов. Правда, как скульптор он ничто. Получилось какое-то длинноухое уродство. На головах

платформы, и на них приёмо-передатчики. Завезли персонал.

Часть наших, часть, в качестве обслуги, папуасов. Кстати, приёмо-передатчики потом мы демонтировали. Наших эвакуировали. Но часть их, которые переженились на папуасках, остались. Потом они одичали и долго ещё пытались создавать головы, надеясь, что кто-то прилетит к ним и привезёт еду.

Ты может быть скажешь, что это никак не похоже на наши монументы. Однако ты учти, статуи РА, которые мы построили в



Асуане, это моё время. Конец эпохи Третьего храма. А Великая битва была в середине эпохи Второго храма. То есть три тысячи лет назад.