лит., чеш. и др.  $\overline{\text{БЕ}}$  - нечто изгибающееся, например чаша. Небо — как перевёрнутая чаша. Отсюда «не чаша» -  $\overline{\text{НЕБЕ}}$ , или "перевёрнутая чаша".

**СОЛНЦЕ**: СО-ЛУ(НА)-ЦЕ – с Луна это. Название пастухами светила, которое похоже на Луну, но светит тогда, когда и так светло. Слово появилось во время миграции Ариев из Египта, через Сирию (Сурия, Русия) и Кавказ на территорию России.

**КУМИР**: - КУ-МИР - собирать мир. Столб, камень, либо отдельное дерево, вокруг которого собирается род на праздники и молитвы. Позже с изображением лика бога.

**ХОРОМЫ**: ХОР-О-МЫ – Хор и Мы – место молитв Хору. Отсюда ХРАМ.

ХОРОШО: ХОРО(что); ХОРО-ТО - то что от бога Хора.

**АЛАТЫРЬ**: АЛА-ТЫРЬ – ТЫ-РИ – указание тащить. Далее стало вообще нести, перемещать. АЛА – возможно, вначале Я-ЛА. ЛА – поверхность, стол. Тогда «Я стол нести». Или стол, на который приносят жертву. Древний алтарь в виде камня.

**ВОЛХВ**: От ВОЛХОВАТЬ. ВОЛ-ХО-В-АТЬ — вол верх в делать. Надев на верх что-то от вола (маску вола, шкуру вола) делать действие.

С точки зрения мировоззрения наших предков интересны слова РАБОТА и КУЛЬТУРА:

**РАБОТА**: РА-БО-ТА – зерно ибо там. Или *Бог Ра ибо там*. То есть работа есть форма служения богу. Богу служить, не только водить хоровод с хоругвями вокруг хоромов с кумиром и возлагать жертвы (зерно и курей) на камень Алатырь, не только коленопреклоненно бить лбом об пол перед изображением Спасителя, а прежде всего работать на своё благо, благо семьи и общества.

ВЕРА: ВЕ-РА - Великий РА.

**КУЛЬТ**: КУ-ЛЬ(А)- Т(О) – собираться на поле. **КУЛЬТУРА**: - собираться на поле к Ра. Молиться богу Ра. Молитва богу Ра в виде работы по взращиванию Ра. Вообще взращивать. Взращивать челове-ка и общество.

КРАМОЛА: К-РА-МОЛА - индивидуальная молитва к Ра.

Тогда, когда человек бросил зерно во взрыхлённую землю он в сущности сделал то, что делает и бог Ра взрастив вселенную из пер-