

*Полоса из 80 аранов двумя плотными заставами от мыса Дуана, от западного берега Аральского моря проходит к огромному солончаку Асмантай-Матай, далее по северному берегу этого солончака охватывает его подковой с запада. Вторая полоса аранов в 30 штук проходит по северным чинкам плато Устюрт. Южная группа составлена из наиболее простых, возможно, самых древних аранов в виде черепахи.*

*Древние охотники – строители аранов хорошо знали местность на многие сотни километров окрест, ее ландшафтные особенности, места обитания охотничьих животных (а нужно было добывать и мясо, и пушнину) и пути их миграций.*

*С развитием космической съемки и появлением Интернета поиск древних сооружений на земной поверхности стал доступен широкой аудитории людей вдумчивых и неравнодушных. Перспективными местами для поисков аранов на территории Республики Казахстан следует считать обширные пространства Тургайского плато, Урало-Эмбенского междуречья, равнины Бетпак-Далы; предгорные равнины Каратау, Тянь-Шаня, Саур-Тарбагатая. Если араны будут найдены в этих местах, это значит, что когда-то они были обычным элементом хозяйственной деятельности тогдашних насельников Казахстана: либо охотничьими ловушками, либо загонами для скота. В литературе упоминается лишь топоним «Аранды» - урочище в Казалинском районе Кзыл-Ординской области от казахского аран «барьер» к афф. обладание – ды «барьерное (место)» в значении «труднопроходимое, непроходимое место» (Е.Койчубаев. Краткий толковый словарь топонимов Казахстана. Алма-Ата, «Наука», 1974.).*

Я поискал при помощи Спутниковой карты Google араны между западным берегом Арала и большими солончаками. Нашол два арана с географическими координатами. Ниже характерная форма наиболее встречающихся аранов. О происхождении и постройке этих загонов имеются разные мнения. Некоторые относят их к мифической Монгольской империи, некоторые ко второму тысячелетию до н.э. На мой же взгляд они гораздо древнее. На карте показан современный почти высохший Арал и конур Аральского моря в 70-х годах. Раньше Арал был ещё больше.