


на Лемноском камне. Основанием для этого является то, что Пеласги пришли в бассейн Средиземного моря в XII веке до н.э. При этом самому стелу относят к VI веку до н.э. То есть к тому времени, когда греческая цивилизация находилась в стадии становления именно под влиянием Пеласгов. То есть и древнегреческий алфавит и буквы на Лемноской стеле относятся к одному времени и тесно связаны. И то интересно, что около половины из них соответствует нашей азбуке. Примерно как у древнегреческих алфавитов. Кроме "Я", о которой будет сказано отдельно.

"Живаи : авиЖ (перевёртыш имени славянской богини жизни, весны и счастья Живы) : сияи?виЖ : Маразм : авиЖ : А ? Ма(перенос строки)ра. Четвёртый значок в слове "сияи" похож на руну "Л", однако, учитывая, что тот кто делал надпись демонстрирует не очень высокую аккуратность и имеется много ошибок, неточностей, то и выбивая этот знак мастер явно имел в виду "И". В тексте "сияи?виЖ" вместо знака вопроса - знак похожий на значок антенны . Он похож на человека, поднявшего руки. Он как бы пытается привлечь внимание. Как бы кричит: "Я!". Я это дифтонг. Состоит из звуков "ЙА". Подставим эти буквы: "сияи(йа)виЖ", или "сияийавиЖ", и далее "сияий авиЖ", и, учитывая перевёртыш "авиЖ", - Сияий Жива! Маразм - это не синоним придурочности, а древнее слово "смерть". Есть и в греческом и в синди. Опять же от имени славянской богини смерти и потустороннего мира Мары. Тогда интерпретация этого текста, звучащего как вечевой колокол из тьмы времён:

Живи Жива! Сияй Жива! Смерть, Жива, на Мару!

В том же духе по всей стеле. Интересно, почему так часто в отношении к Живе применён перевёртыш? Кто читал повесть А.Толстого "Пётр Первый" может помнить, что разбойнички говорили на птичьем языке. Для секретности. Суть этого языка была в том, что слова произносили наоборот. Религия это тоже таинство. Поэтому имена богов и могли произносить наоборот исходя из принципа "Не поминайте имя Бога всуе". Таким образом, Древние Пеласги и Этруски молились славянским богам ЖИВЕ и МАРЕ, говорили на славянском языке и были славянами! Стела - надгробие и ме-