

Сам кирпич, так или иначе, взаимодействует с окружающим его миром. Это взаимодействие изменяет ауру кирпича и это изменение влияет и на кирпичи параллельных миров. Так, когда утреннее солнышко нагревает кирпич, то некий кирпич из параллельного мира, где утро ещё не настало, уже может "знать", что скоро он будет нагрет. Так куда-то в бесконечность уходит и то, что Вы взяли кирпич в руки и даже то, что Вы при этом подумали. Вся эта информация, имеющейся в кирпичах всей совокупности параллельных миров представляет некий информационный комплекс, который и называется эгрегор. Этот эгрегор проявляется во взаимоиндукции. Так, если треснул один кирпич, он меняет и информационное поле (ауру) кирпича в другом параллельном пространстве. Это изменение создаёт такое состояние полевой структуры этого кирпича, что вероятность того, что образуется трещина именно в этом месте, повышается настолько, что именно это и происходит.

ЖИВЫЕ СВЕРХОРГАНИЗМЫ

Как известно, в строительстве термитника участвуют многие тысячи насекомых. В итоге, вырастает сложнейшее сооружение со строгой системой ходов и вентиляционных каналов, со складами для продовольствия, отдельными помещениями для королевы, для личинок и т. д. Был поставлен опыт: строившийся термитник перегородили так, чтобы насекомые, находившиеся в одних его частях, были изолированы от находящихся в других. Несмотря на это, строительство продолжалось по той же, чрезвычайно сложной схеме, а каждый ход, вентиляционный канал или помещение, которые оказались разделенными перегородкой, приходились точно на стыке одно против другого.

Ясно, что ни один отдельно взятый термит не способен вместить всю полноту информации о сооружении в целом. Можно ли предположить, что носителем такой информации является не отдельный термит, а как бы вся совокупность, вся популяция? Вот наблюдение французского исследователя Луи Тома, много лет занимавшегося термитами: «Возьмите двух или трёх — ничего не изменится, но если Вы увеличите их число до некой «критической массы», произойдет