

гиозных мероприятий. Таким образом, музыка в частности и искусство вообще имело ритуально-религиозное использование, и только много позже стало элементом культуры вообще. Сейчас, к сожалению, гитара, и особенно электрогитара, стала инструментом службы сатане.

Далее ряд: **ДОМРА**: ДО-М(А)-РА – обращение к Маре. **БАНДУ-РА**: БА-Н(А)-ДУ-РА – большой на делать Ра. Большой инструмент для сопровождения молитв к Ра. **КИФАРА**: греческое произношение слова **ЦИТАРА** (цитра) : Ц(Е)-ТА-РА – опять Ра. **ЛИРА**: ЛИ-РА – лизать, целовать Ра. В древние времена музыка имела, прежде всего, религиозное предназначение.

А вот **ПЕСНЯ, ПЕТЬ**: ПЕ-С-НА(Я) – пепел с на. В знак траура в древности посыпали голову пеплом. Отсюда поговорка - "Посыпать голову пеплом". При этом голосили и плакали по умершем. Обращались к богам Живе, Маре и Марене. Позже и вообще распевное обращение к богам и без пепла стало называться П. Позже пели и по другим поводам: на пирах, свадьбах, посиделках и просто для удовольствия. А древнее слово П. осталось. И здесь Русские веды говорят нам: Искусство, как и духовная жизнь вообще имеет смысл только в познании бога Ра, как закона жизни Вселенной. Не может стать народ, который использует искусство только для разжигания низменных инстинктов, стать народом **МУДРЕЦОВ и БОГОВ**. Он обречён только на вымирание.

А вот отношение к власти: **КОРОНА**: КО-РО-НА - к **опасному** на. **ТРОН**: Т(О)-РО-ОН - то **опасный** он. Где трон и корона, там угроза, опасность. Как говорится: "Держись подальше от царей, будет головушка целей". Но не менее опасны эти регалии и для самих **коронованных** особ: Вот список царствований **Романовых** (кроме женщин). Выделены те, кто умер не естественной смертью: Михаил, Алексей, Пётр I, **Иван Антонович**, **Пётр III**, **Павел**, Александр I, Николай I, **Александр II**, Александр III, **Николай II**. Почти половина были убиты. Очень **опасная** профессия! РО-МАН - опасный человек. Римляне (**романус**) - опасные люди. РИМ - перевёртыш МИР - написание этрусков. Означало народ, племя. У римлян **Roma** - РО-МА - опасная мать - волчица. И символ Рима - волчица.