



BI ARONODEINOMEN
ХИ АРОНОДЕИНОМЕН

KAITOIΞVRAKOSIOI
КАИТОИСУРАКОСИОИ

TOIΔITVRAΛAΓΟΥV
ТОИДИТУРАНАГОРУ

А теперь посмотрим, как там писали этруски. Как известно, римляне говорили: "Etruscan non ligaturum est". И современные лингвисты также считают, что этрусские тесты невозможно прочитывать. Тем не менее, многие пытались. В России, например, пытался читать Воланский. И считал, что преуспел в этом. В чём же причина этих трудностей? А в том, что на Апеннинских жила куча разных племён: сабины, оски, тиррены, ретулы, вентры и пр. Языки их отличались, но искусство письма от этрусков они усвоили. Правда и у разных племён, и с течением времени, правила написания менялись, вносились разные

ошибки. Кроме того, если в конце второго тысячелетия, когда на Апеннины пришли этруски, широко использовался праязык, то в поздние времена его начал вытеснять язык на основе сложных слов.

Римляне, а за ними и поздние исследователи пытались в надписях этрусков читать поздние языки. Естественно, в первую очередь, латынь. Но древние надписи прочитать, не зная праязык невозможно. Но мы теперь знаем праязык и можем попытаться прочесть, если и не все (поскольку не знаем языка осков, ретулов, сабинов и пр.), то хотя бы некоторые. Вот шлем этруска. На нём надпись. Считают, что это **Этрусский шлем (бронза), из добычи, взятой при Киме в 474 г., с посвянительной надписью Гиерона Сиракузского.** Очень сомневаюсь, что именно Гиерона Сиракузского. Возможно и взят в добыче, но изготовлен гораздо раньше.

Что же на нём написано? Многие пытались прочесть. В том числе и Г.С. Гриневич. Очень плодовитый лингвист. К чести его нужно сказать, что своими выдающимися открытиями он блестяще доказывает, что всё, что ни написано на белом свете в древности, всё непременно на русском языке. Хотелось бы верить. Однако методы его