

В то же время известен миф о Минотавре, который отражает именно принесение девиц в жертву. Описан обычай принесения в жертву юноши и девушки в храме Аполлона. Да и массовая резня в Колизее начиналась выносом изображений римского пантеона. То есть смертоубийство на арене римлянами воспринималось как жертва их богам. И освящал эти жертву император, как главный жрец, понтифик. По сути вариантом человеческого жертвоприношения является и сожжение еретиков, поскольку предусматривает благосклонность Бога Христа за titанические усилия в борьбе за чистоту его веры. Вообще, всякое убийство человека во имя Бога есть жертвоприношение. Поэтому именно западная цивилизация, начиная с греков и минойцев, тысячелетия практикует человеческие жертвоприношения. Кровавые жертвы приносят также и иудеи, и мусульмане. На каждый праздник они режут барана. И вообще, в отношении древних людей, особенно наших предков, бытует мнение: - Раз древние, значит дикие. Раз дикие, значит приносили человеческие жертвы.

Очень основательно вопрос о культовых сооружениях славян рассмотрен в солидной монографии Русановой И. П. *Истоки славянского язычества. Культовые сооружения Центральной и Восточной Европы в I тыс. до н. э. — I тыс. н. э.* — Черновцы, 2002. Книга около 200 страниц. Из них половина посвящена почему-то не славянам, а германским племенам. А точнее, территориям севера Франции, Бенилюкса, западной Германии, Дании, Англии и Швеции. И здесь человеческие жертвоприношения представлены буйным цветом. Демократические, высококультурные и толерантные дикие племена, предки основателей Евросоюза, обожали массовые жертвоприношения. Жертв вешали гроздьями в священных рощах вместе с собаками, отрезали головы, топили в болотах, расчленили, жгли заживо. Детей, женщин, стариков. Пленных. Своих, за разные провинности.



Рис. 71. Голова утопленной в болоте девушки, Виндеби, Германия (Die Germanen, b. 1, taf. 50).