

- отображение графическими способами понятий и чисел уже есть у трипольцев 6 -3 тыс.лет до н.э;

- после прекращения активности культур Триполья и Винча и до великих переселений Ариев по миру (середина 2 тысячелетия до н.э) создаётся фонетическая письменность, на основе азбуки поз, в виде рун;

- в процессе миграции Ариев руническая письменность распространяется по всему миру, и на основе её создаются греческий, латинский, финикийский, арамейский, брахми, арабский и прочие алфавиты, и вообще все фонетические алфавиты;

- руны используются на всех территориях славян вплоть до XII века;

- Славянская азбука создаётся в Македонии времён царя Филиппа (IV в. до н.э.), и становится письменностью Черноморских Русов. Где, с её помощью, пишутся богослужебные книги христианства;

- в Россию Славянская азбука приходит во время возникновения пути "из варяг в греки" усилиями новгородских купцов. На Балканах Русскими письменами пишутся богослужебные книги, в том числе и Кириллом с учениками;

- после ряда реформ Азбука приобретает вид современного Русского письма, который совершенным трудно назвать кириллическим, а нужно называть просто - Русским письмом.

Ну а как же Готский алфавит? Вот он.



Сверху изображены знаки готского алфавита, ниже знаки из греческого и латиницы, ниже звук. Тот, для которого якобы и изобрёл алфавит Вульфила (волченок). Здесь мы видим смесь букв из латинского и греческого алфавитов. То есть, когда Вульфила изобретал ал-