

атрибуты Геракла, победившего Немейского льва. И мы читаем: МУ-НОУ ХЕРКЛЕ МЕНРВА ТУРАН. Не знаю, кто такие Муноу и Туран. Но Херкле – Геракл, ну и конечно всем известная Менерва. Здесь отражён миф, что Геракл после смерти отдаёт свою душу Менерве и Меркурию, которые доставили её на Олимп. Ну а что там понаписал Гриневич и вовсе не стоит читать. Таким образом, этруски писали фонетическим, а вовсе не слоговым, письмом и использовали рунический алфавит.

Теперь прочитаем, что там написано на шлеме:

ХИ А РО НО ДЕ И НО МЕН КА И ТО И С У Р А КО СИ О И  
ТО ИДИ ТУ РА НА ГОРУ или:

*хилый а опасность вниз делать, и вниз человек душа, и то и у Ра печаль об, и то иди ту Ра на гору. Или более вразумительно:*

*Слабый опасность понижает, и опускается у человека душа, об этом и у бога печаль, и иди к богу на гору.*

Ну и по-русски:

Хилого опасность подавляет, и опускается душа, и печалишься богу, то и отправляйся к богу на гору.

Считалось, что боги живут на горах.

Таким образом Etruscan ligaturum est. Если конечно знать и применять праязык, а иногда (иди на гору) и Русский язык. Думаю, однако, что не только лингвисты западной Европы, но и российские лингвисты никак с этим не согласятся, потому что патриотизм и слово Родина у них табуированы на порядок больше чем слова матерные. Потому, что признать, что Россия имеет историю и культуру уходящую в глубину многих тысячелетий, а выходцы из неё определяли исторический прогресс на планете со времён Сунгири и Костёнок, ни мировая, ни отечественная научная тусовка не может категорически. Никогда, и ни при каких обстоятельствах.

Если уж речь зашла о древних письменах, то стоит остановиться и на том, как они связаны с нашим современным письмом.

Звучание речи во многом зависит от артикуляции. Она за многотысячелетнюю историю Русского языка менялась многократно. Она и сейчас существенно различается и в разных славянских странах, и у украинцев, и белорусов, и в разных областях России. Не будем под-