

ВЕДРО: ВЕ-ДО-РО – верёвка (вешать) до рога. Имеется в виду
КОРОМЫСЛО: КО-РО-МЫ-С-ЛО – к рогу отдельные (выступающие)



палка. Коромысло это палка, у которой на концах
РОГА. В целом инструкция: «Вешать за рога на
концах палки». Таким образом, ведро – ёмкость с
верёвкой, за которую можно ведро подвесить к ко-

ромыслу. Ведро может быть и деревянным, и ко-
жаным, и металлическим. Аналогично западнославянское – **ЦЕ-БО-**
РО: цебро, цеберка. Это ибо к рогу. При этом и ведро, и коромысло
составляют единый комплекс, изобретённый одновременно.

ВЕДЬМА: Ведающая мать.

ВЕЖА: ВЕ-ЖА - длинная жар, огонь. Сигнальная башня, на кото-
рой зажигался огонь.

ВЕЗДЕ: ВЕ-З-ДЕ — далеко с где.

ВЕЗТИ: ВЕ-З-ТИ — далеко с маленькое. То есть что-то нагружали
на телегу, когда нужно далеко везти.

ВЕК: ВЕ-К(А) — длина душа. То есть столько, сколько живёт ду-
ша в теле.

ВЕКИ, ВЕКО: ВЕ-КО — длинный к. То к (КО) чему прикреплены
длинные (ВЕ) ресницы.

ВЕКША: ВЕ-К-ША — длинное к туда сюда шастать. Белка, кото-
рая шастает по веткам.

ВЕЛИКИЙ: ВЕ-ЛИ-К — протяжённое лизать к. Вечный лизать.
Тот, кому вечно лижут. Или - великое лицо.

ВЕНЕТЫ: см. венец.

ВЕНЕЦ: см. венок.

ВЕНИК: см. венок.

ВЕНО: см. венок.

ВЕНОК: ВЕ-НО-К - длинное вниз к. Нагибаться и мести. Позже
это стало **ВЕНИК**, а **ВЕНИК** из цветов стал **ВЕНОК**. Позже, чтобы не
носить в руках, скручивали и надевали на голову. Украшение из доро-
гих материалов в виде венка — **ВЕНЕЦ**. Как венком, так и венцом ук-
рашали героев. Геройское племя — **ВЕНЕТЫ**, Венты, Венды, Ванды,
Вандалы. Изначально Ваны, Венеты, Енеты. **ВА-НА** - на водах. Вос-
точные славяне в лесной зоне в основном жили по рекам севернее Ру-
сов.