самолётом, по командам с земли ("Аэропорт" Артура Хейли) и ковыряться со словами.

Таким образом, при всём мировом значении работ ВЕЛИКИХ ФИЛОЛОГОВ, ЛИНГВИСТОВ и ЭТИМОЛОГОВ, все их реконструкции весьма сомнительны. Особенно, когда нас убеждают, что те слова, которые мы считаем исконными, на самом деле от готов, немцев, исландцев и тюрков. На этом фоне появляются люди от сохи, которые сидя на завалинке с самокруткой в руках тоже любят порассуждать откуда есть какое слово произошло. Это называется народной этимологией. Некоторые филологи даже признают право на её существование. Но те, кто хотят быть филологами, и вместо того, чтобы готовиться к экзамену по "Теории лингвистического анализа", лазят по интернету, при любой возможности оскорбляют, оплёвывают, издеваются и насмехаются над народными этимологами, например над Задорновым, да и на до мной, грешным, за те лингвистические эксперименты, которые изложены в этой книге. Хотя, прослушав цикл лекций академика Зализняка, птенцы его могли бы вести разъяснительную работу и помогать любителям-лингвистам. И не изгаляться над братьями по разуму, а давать научную критику и подсказки. Например, мою книгу "Откуда пришли славяне" уже скачали около тридцати тысяч человек. Но ни один студент лингвист не написал мне письмо с предложением поучаствовать в работе и поправить мои лингвистические эксперименты. Я бы его даже в соавторы пригласил.

Мало того, как ни странно, как раз методы народной любительской лингвистики дают иногда просто удивительные результаты. Попадая иногда не в бровь, а в глаз. Например, слово МОРТИРА. Слово сравнительно новое. Связано с артиллерийским орудием большого калибра и направленного с большим углом к горизонту. Применялось для обстрела замков и городов с высокими стенами. Фасмер прямо и недвусмысленно сказал - это слово из Голландии. Согласен! Но что интересно: МОР-ТЫРЬ - НЕСУЩАЯ СМЕРТЬ. А на днях по ТВ сказали: Некая фирма ритуальных услуг за деньги Министерства обороны должна была устанавливать надгробия для ветеранов. Но вместо установки реальных памятников, делала отчёты на Фотошопе. Объяснения давала работница этой фирмы. Как её фамилия ...? МЕРТВЯ-КОВА!!! Так что как бы не изгалялись профессиональные этимологи