царь убивает дракона. Причём, не убив дракона и рыцарем даже считать себя нельзя было. Надо понимать, что Европа этими драконами вообще кишела как пиявками. (ПИ-Я-ВА – пьёт она жидкость, кровь) Этот же миф отражён и в сюжете борьбы Геракла с Гидрой. ГИ-ДО-РА – гибель Солнцу Ра. Он же и в образе мирового змия скандинавов.

Такой же образ витязя на коне, копьём убивающего змия, был и в России ещё в дохристианские времена. Образ змия, часто трёхглавого, используется в ряде сказок и былин. Этот образ был известен и в Византии, в том числе и как образ Геракла, побеждающего Гидру. И как в других многих случаях, образ змееборца был использован и самой лживой «истинной» верой христовой, назначив древнеязыческого героя-змееборца святым Георгием и придумав ему выдуманную святую биографию. Ну а далее герб московского князя, а там и копейка, которая рубль бережёт. Ну и вернёмся к Одиссею.

Так кто же такой Одиссей? Когда древние сказители Ариев бродили по селениям и рассказывали разные побасенки, то им, конечно, никто не верил и эти россказни никто не принимал всерьёз. Местные же аборигены легко позволяли вешать им лапшу на уши и только спрашивали: - А правда ли это? На что гомеры говорили: - О да! Так и то, что они рассказывали, да и их самих начали называть "одами". Отсюда и ода, как повествование, и несколько испорченное - аэды - сказители. Тех же, кто были наиболее известны, кто распространял (сеял) оды, прозвали ОДЫ-СЕЯМИ. Так это прозвище, как обобщённое именование всех сеятелей од, и стало сначала именем нарицательным, а позже и собственным - Одисей, Одиссей. Так что в древние времена, когда арии ещё не растворились в среде местных дикарей, прекрасно знали, что и троянский конь, и приключения Одиссея сплошные выдумки и фантазии профессиональных врунов-одиссеев.

Ну и ещё ряд мифических сущностей, которые легко этимологизируются первословами и Русским языком:

Даная (Δανάη) - дана я;

Европа (Ευρώπη): **Е-В-РО-ПА** - есть в опасность собирать. Собираться в дальнюю дорогу;

Азия - земля АЗов, КАЗов, Казаков;