

мационно-энергетическое содержание. Всё одухотворено. И человек может, обращаясь духовно к чему угодно, к любой стихии, к любому объекту мироздания, влиять на этот объект. Типа "Ветер, Ветер ты могуч, ты гоняешь стаи туч ...".

Вот как эта мысль выражена в Махабхарате (маха-бхарата > мега-барахта (барахта-ться > бороться) > мега-борьба > "Великая борьба") индийских Вед: *"В самом начале времени, когда мир был затянут непроницаемой тьмой, зародилось одно-единственное космическое семя, на вид округлённое, несущее в себе могучую силу жизни, как яйцо, но огромное, не подвластное разрушению, чреватое [бесчисленными] телами существ. Люди осведомлённые считают, что это божественное орудие было великой основой сотворения мира. В этом единственном семени сиял-разливался вечный свет Абсолютной Истины – первозданный, удивительный, непостижимый и везде и повсюду одинаковый. Объединяя в Себе и материю и дух, Она была скрытой, незримой основой вселенной. Эта Абсолютная Истина была прародительницей Брахмы, повелителя всего сущего, наставника богов, известного под именами Стхану, Ману, Ка и Парамешти..."*

В славянских мифах иногда эта идея воплощается в виде первойяца, высиженного космической утицей. Отсюда: ЯЙЦО на языке - Я-Е-ЦЕ. То есть Я есть это. Бог – создатель вселенной говорит, что он есть ЯЙЦО – первооснова вселенной. Этот мотив просматривается и в сказке о Кощее (Кос-чее) бессмертном, жизнь которого (игла) находится в яйце утки. Смысл этого образа состоит в том, что Косчей ("Кос" - первозданная материя. "-чей" - грамматический элемент аналогичные тому, который в слове "казна-чей". То есть дословно - "принадлежащий кошу") персонификация всемирного Зла, которое имманентно присуще Бытию вообще. Жизнь его находится в самой основе бытия, в начале Вселенной. И действительно, всякое рождение приводит к смерти. Всякое созидание приводит к разрушению. Всякое движение есть отрицание отрицания. Зло нельзя победить и убить, но со злом можно бороться. Именно в этом и состоит смысл жизни. Потому что и жизнь сама по себе есть процесс противоположный естественной энтропии, разрушению, гниению, смерти. Сама жизнь человека есть борьба с Косчеем. И так сказочка про царевича и Кощея превращается в глубочайший по смыслу философский трактат.