

Род - некоторое количество людей связанных родственными узами. Обычно исчисляется десятками людей и, как правило, входит в племя. Род и племя характерны для первобытно-общинного общества. В нём практически отсутствует классовое разделение и профессиональная организация. Самоорганизация в форме общины.

Для защиты племени часто объединяются в племенные союзы, которые далее развиваются в государства. Для них характерны большие территории, классовое расслоение. Отделение ремесла от земледелия, строительство городов и наличие столицы. Появление профессиональных армий и административного аппарата независимо от формы верховного правления, демократического или авторитарного.

Когда речь заходит о славянах первого тысячелетия, как правило, и на западе, и у нас говорят - славянские племена. Это завуалированная ложь. Цель её в том, чтобы поддерживать мнение о славянах как о некоем полудиком народе. На самом деле это не так. Вот некоторые из наиболее крупных и известных так называемых "племён": Поляне, Древляне, Ободриты, Поморяне и т.д. Очевидно, что эти наименования привязаны к местности: Поляне - лесостепь в среднем течении Днепра; Древляне - древо, живущие там, где деревья, в лесах; Ободриты - живущие по(об) Одре (реке); Поморяне - живущие возле моря. А значит не по роду, племенным тотемам и прародителям создавались самоназвания, а по территории. Территории, которые эти "племена" занимали, побольше многих европейских государств. Множество городов, в связи с чем скандинавы называли славянские земли Гардарикой - страной городов, потому что сами городов не имели.

Имеются также несомненные признаки культурной связи северодонецкой, юхновской, городецкой и дяковской культур ещё в I тысячелетии до н.э.. На поселениях юхновской и дяковской культур встречается керамика, элементы орнаментации которой близки к северодонецкой. Например, на дяковских и юхновских городищах найдены горшки, украшенные по краю венчика насечками, пальцевыми зацепами, луновидными ногтевыми вдавлениями или даже сквозными проколами, которые особенно характерны для донецкой лесостепной керамики скифского времени. В памятниках этих культур можно найти одинаковые типы грузил, льячек, пряслиц, погребушек, вотивных сосудиков, зооморфных статуэток и других изделий