

пиктограммы. И было это задолго до царя Хамураппи. Вот отсюда и суд, и судьба, и суженный.

А вот русское слово ЗАКОН. Школьный этимологический словарь русского языка. Н. М. Шанский, Т. А. Боброва. *Закон* Общеслав. *Преф. производное от конъ «граница, начало, конец», той же основы, что искони, конец, начать, кон. Буквально — «то, что было изначально, определяется традицией».* Маловато будет. Надо же знать, а что такое КОН. Изучая историю стран древнего мира, мы видим, что их культура представлена в основном культовыми сооружениями. Парфенон, храмы Египта, пирамиды Инков и пр. У славян таких сооружений нет. И не потому, что низкая была культура. Наоборот. Для ариев и славян - бог это быстрее философская абстракция, которая присутствует в природе и не нуждается в том, чтобы ему строилось место для проживания. Скажем Перун, как дух дождя, грозы и облаков живёт в самих облаках, грозе и дожде. Вышел в поле, посмотрел на облака и молился духу дождя, чтобы дождик таки прошёл. А потому храм (хоромы - ХОР и МЫ) быстрее место общих собраний племени. Клуб. Иногда в виде помещения, а чаще и вообще на природе. На поляне в лесу. И обозначали это место чем-то примечательным. Столбом, камнем, или использовали просто отдельное примечательное дерево. Иногда он оборудовался и жертвенным камнем - Алатырь (алтарь). Иногда совмещался с приспособлениями астрономического характера (Рязанский Стоунхендж). Иногда имелось и помещение, куда складывались ценности общины. Всё это украшалось, в том числе и антропоморфными изображениями, но особой значимости как образу бога им не придавалось.

Храмы имели в плане вид круга. Внутри столб. От верхушки столба радиально располагались жерди, или верёвки. На них укладывался кровельный материал. Центр круга назывался КОН. КО-Н(О) - ко вниз. Место, где **вниз** опускали конец столба. Отсюда КОНЕЦ — часть столба, который закапывался в центре. Отходящие от его вершины жерди назывались УСами. Отсюда форма крыши храма — КО-НУС. Храм делился надвое. Половина от входа — место, куда был доступ открыт всем. Вторая половина — за КОНОм. В ней хранились ценности общины. В том числе книги с записанным на них Обычным правом. Отсюда — ЗА-КОН. Позже храмы были и прямоугольными. И