

щими рунами. В том числе и дифтонги не как самостоятельный фонем, а как часть потока звуков в слове.

В моей работе "Великий и могучий" выполнена дешифровка текстов древних Фригийцев. Надписи эти относят к концу второго тысячелетия до н.э. Там текст представлен ещё преимущественно праязыком - двуфонемными словами. Надпись на алтаре возле монумента Мидаса в городе Мидаса:

AK E NA NO: AGAN: TI ES MO A PO LA K: AGANA

AK E NA NO: AGAN : TI ES MO A PO LA K: AGANA. Или в переводе с праязыка: "Как есть на низ: Аган : Ничтожный есть податливый (покорный) а по земле к : Агана." То есть: **Склонись – это Аган! В ничтожестве и покорности по земле ползи к Агану.**

На Лемносской же стеле уже большое количество сложных слов и имеются признаки того, что язык ариев приобретает черты флективного типа. Аналогичные процессы происходили и при формировании латинского, и Русского языков. Поэтому можно сказать, что письменность славян появилась ещё во времена праязыка.

Кстати, остановимся немного на пеласагах. Говорят, что это некий таинственный народ, о котором почти ничего не известно. Но это не так. О пеласагах масса сведений. Эти сведения пропитывают древнюю историю средиземноморья. Само начало этой истории в мифах греков связано с Пеласгом. *"Аполлodor. Книга 2. 1. (1) От Зевса и Ниобы, первой смертной женщины, с которой сошелся Зевс, родился сын Аргос, а так же, как сообщает Акусалий, и Пеласг, по имени которого жители Пелопоннеса были названы пеласгами."* Поведение этого народа, а также родственного ему народа Лелегов довольно странное. Они метались по всему средиземноморью, долго нигде не останавливаясь. Основывали царства и города, а потом исчезали, оставляя местным автохтонам знания и навыки в разных областях жизни. Они побывали везде, и в Пелопоннесе, и на Апеннинах, и в Палестине, и в Египте. Были и на острове Лемнос.

Сами этнонимы их **пеласги** и **лелеги** означают в переводе с греческого языка одно и то же слово **«аисты»**. (Пеласги > бел-аст >белый аист. Лелеги > на украинском "лелеки" > аисты) Древнегреческий историк Дионисий (1. 18) пишет, что пеласги, после того, как их