

**РОЗА:** РО-ЗА - опасность за. Шипы за прекрасными цветами. Пишут, что это слово из латинского, далее из греческого, далее от персов. Но очевидно, что от славян-ариев.

**РОЗГА:** РО-З-ГА – страшно с двигать (по попе).

**РОЙ:** РО-Я – опасный и страшный я.

**РОК:** РО-К – страшный к. Страх перед будущим. Судьба-злодейка. Очередной годовой цикл.

**РОКОТ:** РО-К-ОТ – страшный к от. Характерный шум.

**РОНЯТЬ:** РО-Н(А)-ЯТЬ – грохот на (пол) иметь.

**РОПОТ:** РО-ПО-(О)Т – шум по и от.

**РОСА:** РО-СА – после грозы, грозу сопровождающее.

**РОСКОШЬ:** РО-С-КОШЬ – опасно с первозданной материей. Тут довольно сложный философский смысл. Он основывается на космогонических представлениях ариев-славян. После акта творения Вселенной образовалась первозданная неоформленная материя. Её духовным представителем является Макошь, мать всех богов. Таким образом, излишнее богатство развращает душу человека, губит её. И человек скатывается на уровень первозданной материи. В этом опасность. Роскошь опасна. Она ведёт не к совершенствованию человека, а к его гибели, разложению, кошу.

**РОСОМАХА:** РО-СО-МА-ХА – страх с мать широкий, замах, удар, прыжок. Семантическое соответствие есть, однако, причём тут мать? Здесь можно привести слово МАХАТЬ. И тогда мать можно просто опустить: страшный зверь с замах, удар, прыжок.

**РОТ:** РО-Т(О) – опасно то. Укусить может.

**РОЩА:** от РАСТИ, ЗАРОСЛИ.

**РУБИТЬ:** РУ-БИ-(А)ТЬ – рушить, бить делать.

**РУГАТЬ:** РУ-ГА-(А)ТЬ – рушить двигать делать. Угрожать разрушением. Типа «ноги поотрываю!».

**РУДА:** РУ-ДА – рушенное есть. Порода, вырубленная из рудной жилы. Или разрушенные болотные конкреции. То есть то, что уже подготовлено к получению металла. Позже распространившееся и на исходный материал. С началом железного века стало относиться к болотным железным рудам. Далее и на цвет – красно-коричневый (РУ-ДЫЙ). А у западных славян и на красный. А от них вошло и в германские языки.