

фараонов (**ПО-РА-ОН** - после Ра он. Первый после бога Ра.). Для исполнения своих задач возле властителей возникала администрация, которая и управляла страной. В этом случае для осуществления своих функций (сбор налогов, рытьё каналов, содержание армии, суды и пр.) нужно было фиксировать информацию на материальных носителях (папирусе, глиняных табличках и пр.). Причём начало письменности было связано именно с материальным продуктом хозяйствования (зерно, овощи, скот, изделия и пр.). Поэтому начиналась письменность именно как рисунки продуктов производства, а также условно действий над ним. Например: Энси Киша сообщает лугалью страны, что собран налог в сто мешков пшеницы. Тогда на глиняной табличке и изображается например так: (лугаль) < (мешок)(зерно)(сто). Со временем изображения-пиктограммы всё более схематизировались, пока не приняли вид иероглифов.

Арии-праславяне жили на огромных полупустых пространствах, сажали хлеб просто в землю-чернозём, поэтому раз договорившись с соседями, дальше поколениями использовали одну и ту же землю. А потому лугалей-фараонов у нас не было, не было армий. Не было администрации-бюрократии, а потому не было и письменности. Однако этот "золотой век" таки кончился. Он кончился тогда, когда в результате взрыва вулкана Санторин резко и надолго изменился климат, и началось великое расселение Ариев. Арии отправились туда, где уже кто-то жил. А потому, естественно, сталкивались с сопротивлением. Так народ землепашцев стал народом воином. А война это та же охота. Есть группа воинов, и есть разведчики. Передовой дозор, дозоры на флангах, с тыла. И они должны были сообщать информацию на расстоянии. Можно было разжигая костры. Но это значит выдать себя врагу. Можно дудеть в трубы и бить в барабаны, но и тогда враг заранее узнает о приближении врага. Но в пределах видимости наиболее удобным является визуальный способ. Причём, если разведчика едва видно, то информацию можно передавать разными позами. Поз слишком много не придумаешь, а потому отображать сотни и тысячи иероглифов невозможно. Максимум пару десятков, а потому можно было сообщать отдельные звуки. В этом и исток фонетической письменности. Отдельной фонеме сопоставляли какое либо слово. Причём слово из праязыка (**Великий и могучий**).