своему изумлению обнаружим, что имя Аларих, на самом деле Аларий, Германарих - Германарий, а если еще точнее - Ерманарий, Теодорих - Теодорий и т.д. А это уже древнеславянские имена. Такие же, как сейчас Анатолий, Прокопий, Селантий. Если бы я был на месте Ерманария, я вошел бы в историю как Анатолих. Традиция таких имен появилась у южных славян, фракийцев и гетов, которые общались с византийцами греками. Так прогреческие имена того времени: Феопрепий, Авксентий, Ананий. Теодорий должен быть с фитой -Феодорий, или попросту Фёдор. Происходит от греческого – Божий дар.

Возникает вопрос, почему таки на латыни славянская буква "Й" била заменена на латинское "Н". Некоторое время я тоже был в тупике. Но потом меня осенило. Для начала скажу, что древнеславянский язык сохранили нам святые книги. До крещения Руси и до Кирилла с Мефодием на Руси писали своим шрифтом. Его мы видим на берестяных грамотах. Он прост в начертании и можно увидеть, что современная "И" изображается подобной "Н", а "Н" изображается "N". То же и в Остромировом евангелии. Но в Остромировом евангелии шрифт более вычурный - старославянский. Он следует традиции духовных книг привезенных из Болгарии. Древнеславянский же шрифт

Остромирово Евангелие ниодальный пр. иностранный мать христианство в III-Новгородская берестяная грамота 4801 ЖН NA - дружина

применялся уже у гетов, которые начали принивеках и уже тогда богослужебные Причем особую форму христиан-

ства - арианство, поскольку геты именовали себя и ариями, и как люди разумные не могли взять в толк, как может быть два бога: бог Саваоф и бог Христос. Буква "Й" имела вид "Н" с титлом. На каком языке первоначально писался труд Иордана доподлинно не известно, но к немецким историкам он дошёл на латыни. Так вот, при переводе имя Аларий транслитерировалось на латиницу: ALARI... Но поскольку латинской литеры, соответствующей "Й" не было, то её просто оставляли в старославянской форме - "H". Так появилось имя ALARIH. Оно попало к немцам и толи по глупости, то ли преднамеренно ошиб-