#### Unity 期中遊戲提案

# 火星異變

第十四組 1091613 林芸晨 1102036丁麒銘 1102064楊克勤 1102028 徐啟赫 1102039鍾為廉

這是一個全新的開始 開始一段新的旅程 你準備面對挑戰了嗎?

## 遊戲遊玩方式

- 單人第三人稱2D回合制
- 玩家起始有基本武器(小刀)
- 根據劇情進入關卡完成關卡需求獲得獎勵
- 收集裝備增強角色實力
- 商店可販賣/購買武器

## 遊戲故事

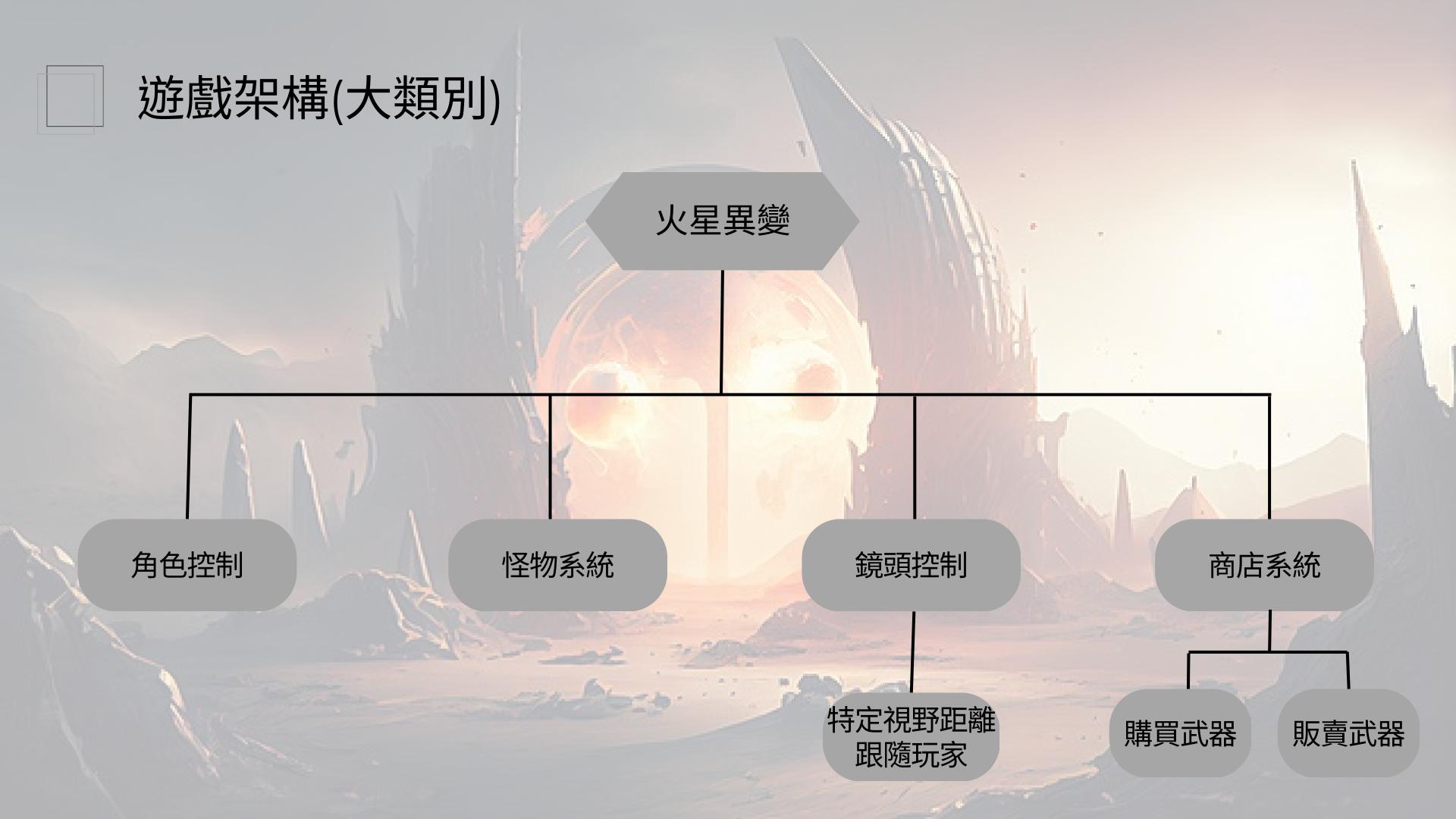
在不久的未來,科學家檢測到未來地球不適合人居住,於是先前測試將動物運上火星查看火星是否適合人的環境。

在未完成實驗之前地球的情況已經開始惡化,於是人類被迫移居火星,但先前送上火星的物種並未完好生存且開始產生異變,為了生存,人(玩家)被迫與異變的怪物對戰,而你(玩家)做為先鋒部隊,必須站在最前線與怪物對抗。

## 遊戲客群

主打老少咸宜,畫面採用像素點陣的復古風格。遊戲採用回合制戰鬥,為了讓玩家在回合製中也能體驗到戰鬥的爽快感,在遊戲中加入藉由拉霸機產生破防的機制。

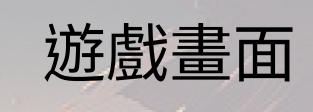
遊戲操作簡單,容易上手,不會讓玩家容易產生挫敗感,但又藉由殺怪和獲取勝利後取得自信心!而增加玩家的遊玩時間!



#### 遊戲架構(類別細項) 角色控制 怪物系統 裝備 戰鬥 數值 戰鬥 移動 數值 掉落物 死亡後產 碰撞進入 碰撞進入 戰鬥 生特效 戰鬥

遊戲亮點

- 1.遊戲人物可愛有趣
  - 2.怪物角色有不同程級及多元
  - 3.遊戲場景漂亮
  - 4.有寶箱增加玩家獲取裝備的興趣
  - 5.有引導小地圖讓玩家能快速知道位置進行遊戲
  - 6.戰鬥內加入拉霸機制,增添戰鬥刺激感



# 鏡頭會跟隨玩家

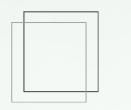


# 第三人稱畫面



# 關卡圖示

種類 圖示 玩家角色 小怪 菁英怪 BOSS 寶箱



#### 開發進度規劃



装備系統,數值設計

移動"鏡頭控制

商店系統,掉落物

戰鬥系統 (碰撞後進入戰鬥) 怪物AI

角色數值 商店UI

怪物動畫特效,關卡設計

角色技能特效,關卡實現

測試和除錯



分工

程式撰寫:林芸晨、丁麒銘

遊戲發想:全組成員

2D 美術:楊克勤

物件設計:楊克勤、徐啟赫、鍾為廉

場景建置:楊克勤、鍾為廉、徐啟赫

修改、偵錯:林芸晨、丁麒銘