

CAMUFLAJE SIMPLE

SERVICIO PASO A PASO

MERY GARCIA
FORMACIONES

INSUMOS Y HERRAMIENTAS

- Maquina / Pen conectada a la fuente + descartables para aislarla (Cubre cable, cinta autoadherente)
- Pedal (Opcional)
- Agujas: aguja de cartucho Kwadron #08 03 RL LT, Kwadron #08 01 RL LT, Kwadron #08 07 MG LT
- Anestesias: 1er Anestesia (Sulderm Binaff) y Anestesia Vasoconstrictora (Formula exclusiva MG)
- Pigmentos de corrección.
- Mixer mezclador para pigmentos.
- Descartables: Cups, discos de algodón, jabón verde o de limpieza, hisopos, compresa odontológica, bolsa de Nylon.

PASO A PASO

Este paso a paso es una guía para que tengas como referencia para no olvidar ninguna instancia del proceso, en el video Experiencia vas a poder apreciar de forma minuciosa cada acción, tendrás también la posibilidad de verlas todas las veces que necesites.

[Importante: Contamos con que brindes el servicio una vez que hayas realizado la instancia de consulta previa, en donde hayas contado con el tiempo y espacio necesarios para mostrarle a tu clienta que es lo que puedes ofrecerle, explicarle el procedimiento, que es lo necesitas de su parte en cuanto a cuidados posteriores. Y sobre todo las limitaciones que implica trabajar con un servicio previo mal realizado o deteriorado.]

1º Realizar un registro fotográfico técnico del antes.

2º Colocar Anestesia Sulderm Binaff y dejar actuar entre 40 y 60 minutos

3º Realizar la elección del pigmento y crear la combinación personalizada para tu clienta.

4º Retirar anestesia para comenzar a trabajar.

1º Paso Neutralización de Color:

5º Realizar la primera pasada trabajando específicamente sobre el trabajo anterior, teniendo presente que en la primera sesión apuntaremos a mejorar el color del trabajo anterior, valiéndonos de su color complementario, para poder neutralizarlo. Trabajaremos en esta instancia con Aguja Kwadron #03 RL LT y/o Kwadron #01 RL LT.

Una vez realizada la primera pasada sellá con Anestesia Vasoconstrictora. Realizar este procedimiento en las dos cejas. Es posible que necesites más de una pasada para cada ceja, esto dependerá de la cantidad de pigmento que tengas del trabajo anterior y de como vayas notando que mejora y se neutraliza con tu trabajo.

2º Paso suavizado de tinta, generar espacios en contornos.

6º Continuaremos suavizando la tinta en los contornos, para eso nos valdremos de un pigmento color piel y podremos utilizar tanto la aguja Kwadron #03 RL LT como la Kwadron #07 MG LT (Magnum). Prestá atención en el video experiencia a los movimientos que realizo, al tiempo de recorrido de la aguja, a como agarro la máquina, a los puntos de apoyo, etc.

7º Una vez que hayas realizado el suavizado de tinta y espacios en contornos, podrás notar mucho menor peso en las cejas, la neutralización del color por un lado hará que ópticamente ya no sea vea un color extremadamente frio y el suavizado de tinta ayudará también a que se perciba más la textura del pelo real.

8º No olvides volver a tomar un registro fotográfico técnico del después.

Cuidados posteriores:

Cicatrización totalmente en seco, evitar mojar la zona, no colocar cremas en la frente, no realizar actividad física, evitar cualquier actividad o hábito que pueda generar humedad en la zona. Tener estos cuidados durante el tiempo que dure la cicatrización.

Vas a citar a tu clienta 30 días después para continuar con el trabajo, y lo más importante para vos dentro de un proceso de aprendizaje y es que puedas ver el resultado de tu trabajo.

Participá siempre a tu clienta de la importancia de cumplir con los cuidados posteriores como así también de que regrese pasados 30 días para que puedas evaluar el resultado de tu trabajo y poder continuarlo.

