

# ESTILISMO DE CEJAS

SERVICIOS

MODELADO

MERY GARCIA

FORMACIONES

## MODELADO DE CEJAS

En el 90% de los casos es recomendable indicar este servicio a tus clientas cada 20 a 45 días. Es clave para mantener el diseño logrado tanto con servicios de Estilismo de cejas como también de Microblading o Nanoblading. Es el ABC de las cejas y es importante dejar en claro a la clienta que este es el servicio que va a permitir que se luzcan los resultados de todo el resto de los procedimientos.

Por otro lado, como profesional, es este servicio el que te permitirá cambiar rotundamente tu economía, debido a su demanda mensual y te servirá además para tener un contacto periódico con tus clientes fidelizándolos y dándole mayor valor al resultado logrado. Consiste ni más ni menos en crear una forma completamente personalizada, tanto en el diseño de la expresión como en la sensación de textura, reparando primero y antes que nada en cuál es la cantidad de pelo, largo, dirección del vello y expectativa de la clienta. Es MUCHO MÁS QUE DEPILAR, tanto es así que puedes modelar una ceja a la perfección, cambiando la expresión de su arco, armonizando los rasgos e incluso crear un efecto óptico de mayor ancho o densidad con tan solo quitar un par de vellos.

### INSUMOS Y HERRAMIENTAS QUE NECESITARÁS PARA REALIZAR ESTE SERVICIO:

Pinzas: Chanfleada, "Pelusera" y de precisión. Recomendamos la marca Tweezerman. Tienen una resistencia mucho menor a la presión para generar el agarre del pelo, de modo que genera menos fatiga muscular en las manos. No es un tema menor en un oficio que requiere constantes movimientos idénticos. Elegimos estas pinzas debido a la altísima calidad de sus diseño y material, ya que resisten infinitos procesos de esterilización. Son las más costosas del mercado pero valen la pena!



Cepillo para cejas: Los puedes encontrar en su presentación descartable, o utilizar por ejemplo, los que vienen en el set de pincelería, en tal caso, deberás higienizarlo entre un uso y otro, con alcohol al 70%.



Tijerita: Elegiremos una tijera de acero, de muy buena calidad, preferiblemente recta, no curva. Puede ser una tijerita de bordar, bien chiquita, ya que utilizaremos la punta, para poder cortar pelo a pelo, y no en línea recta.



Lápiz dermatográfico ó lapicera de gel: para el lápiz recomendamos la marca Mitsu-Bishi. Lápiz de Gel puede ser de cualquier marca, nosotras utilizamos la marca Uni-Ball en color blanco.



Descartables y desechables: alcohol liquido para limpiar al comenzar, jabón verde o de limpieza para higienizar durante el proceso, algodón, hisopos, etc.

## PASO A PASO DEL SERVICIO:

Para realizar este servicio, lo PRIMERO que haremos es el diseño de la ceja, comenzando por dibujar la caja de acuerdo a lo explicado en el video: Estilismo de Cejas – Capítulo I.

Recordemos que la caja nos permitirá establecer qué está dentro o fuera de nuestro diseño. Para el caso del modelado, qué es lo que tenemos que dejar y en últimas instancias, qué es lo que tendremos que quitar.

Dentro del modelado hay dos técnicas principales y anteriores a la depilación: el corte y el entresacado.

El corte del vello nos permite muchas veces utilizar el largo del pelo como ancho, y valiéndonos tanto de un simple cepillo con spray como de geles de fijación especialmente creados para las cejas, lograr que cada vello quede quieto en una forma indicada. Sería un modo de “dibujar con el propio pelo de la clienta”. Para el corte utilizaremos una tijera pequeña y de gran filo en la punta. Recta, no curva, y de buena calidad de acero porque será también esterilizada infinidad de veces.

El modo en que cortaremos las puntas del pelo siempre será salteado, jamás en línea recta o creando una sensación de línea perfecta, porque de ese modo le quitaríamos absolutamente toda la naturalidad y sensación ON FLEEK que caracteriza a nuestro estilo. Nos tomaremos nuestro tiempo e iremos cortando pelo a pelo yendo y viniendo entre el peinado y el corte.

La técnica de entresacado es aquella que nos permite emparejar las densidades. Muchas veces notamos como manchones a lo largo de la ceja, de modo que si quitamos en esas zonas la densidad excesiva, quedará menos evidente el faltante de vello en el resto de la ceja.

Es importante no entresacar de cualquier lado de la ceja, ya que podemos generar huecos o que se vean muy desaparejas una ceja de la otra. Siempre debemos hacerlo de a un pelo y con especial cuidado.

Un caso donde es oportuno utilizar la técnica del entresacado es si queremos darle menos peso, sensación masculina o aspecto de expresión DURA a la ceja pero sin perder grosor, ni depilarla de más. Muchas veces nos valemos de este recurso para lograr un aspecto más aireado, no tan pesado en cejas anchas e hiper pobladas.

Un truco muy válido a la hora de mejorar el aspecto de una ceja muy tupida, mal depilada, es suavizar los contornos evitando que las líneas muy definidas dejen al descubierto los huecos. A saber: cuando tengamos una ceja ancha, muy tupida, con pelo grueso que se afina del cuerpo a la cola drásticamente el entresacar volumen suavizando el peso del cuerpo nos va a permitir dar la sensación de que la diferencia entre el cuerpo y la cola no es tan notoria. Esto lo lograremos utilizando la técnica de entresacado.

Cuando modelamos las cejas es la técnica de Depilación la que nos sirve muchas veces para lograr sensación de densidad. Desde el momento en que quitamos contornos de vellos finos, pelusas que dan un aspecto de piel sucia y oscura devolviéndole el protagonismo a los vellos que conforman el diseño buscado. JAMÁS lo hacemos exactamente hasta el borde, dejamos siempre un contorno apenas preciso que da por resultado un aspecto natural e incluso, joven.

SIEMPRE QUE QUITAMOS UN VELLO, LO HAREMOS EN DIRECCIÓN AL PELO, DE ESTA MANERA LO ESTAREMOS EXTRAYENDO DESDE SU RAÍZ. NUNCA SACAMOS A CONTRAPELO, PARA EVITAR QUE TERMINEMOS CORTÁNDOLO.

Cuando terminamos el Modelado de Cejas, una vez parejas las densidades y generada una forma armoniosa, sin caer en una meta perfeccionista, (recuerden que siempre en esos pequeños detalles basamos nuestra lógica de realismo y naturalidad) podemos valernos de otros servicios de Estilismo, como lo es el Refill, para crear una sensación óptica que nos devuelva de modo parejo la percepción de una ceja más tupida y protagonista.

(\*ver servicio de Refill Created By Mery Garcia).



ANTES



DESPUES