

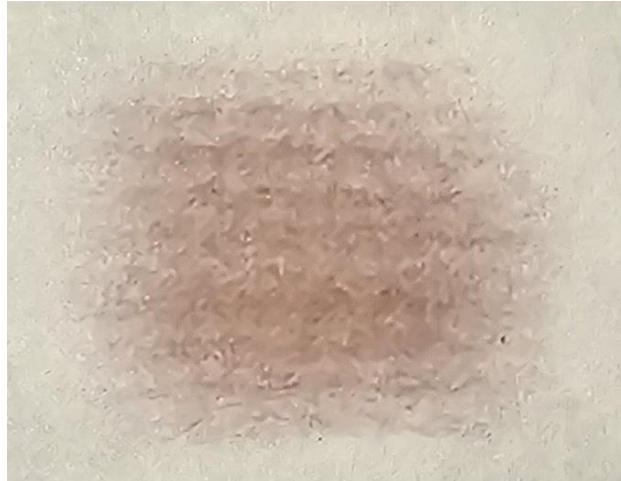
# LIPBLUSH

Movimientos indicados para el servicio

## MOVIMIENTOS Y SUS APLICACIONES

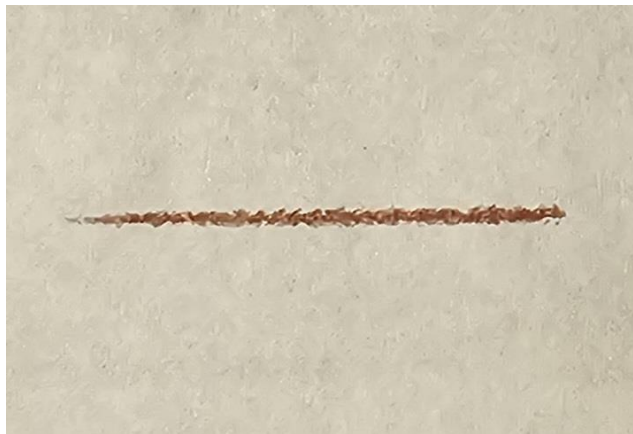
Como cada servicio que elijo brindar y sumar a mis formaciones, es importante que tengas presente que toda la información que te brindo es parte de la estética que me gusta crear para lograr labios hiper realista y muy naturales.

### Movimiento pendular



El movimiento pendular es la forma en la que realizo todos los movimientos para implantar el pigmento. (Excepto puntillismo). Este movimiento permite implantar el pigmento de forma pareja, sin lastimar la piel, sin generar diferencias abruptas en los espacios que trabajamos.

### Movimiento recíproco



Indicado para realizar la Border Line en la instancia de Mapeo, con Aguja KWADRON 25 01 RL LT, y valiéndonos SIEMPRE del movimiento pendular para implantar.

Recordá que se trabaja por tramos muy chiquitos y el movimiento implica ir y venir con la aguja, siempre levantadola, nunca apoyando en el mismo lugar dibujando sin levantar.

### Movimiento cruzado



También Indicado para realizar relleno en la instancia de proceso de tatuado, con Aguja KWADRON 25 01 RL LT, SIEMPRE valiéndonos del movimiento pendular a la hora de implantar el pigmento.

Recordá que se trabaja por tramos muy chiquitos y el movimiento implica ir y venir con la aguja, siempre levantandola, nunca apoyando y manteniendo en el mismo lugar.

### Movimiento de puntillismo



Indicado para romper contornos finalizando el proceso, también para lograr la sensación de frutilla en los espacios más carnosos del labio, con Aguja KWADRON 25 01 RL LT.