











### **Français**

Page 4 - Le jeu

Page 5 - Progression

Page 8 - Partage de score

Page 9 - Contrôles

Page 10 - Traductions

Page 11 - Crédits

Page 12 - Remerciements

### **English**

Page 13 - The game

Page 14 - Progress

Page 17 - Score sharing

Page 18 - Controls

Page 19 - Translations

Page 20 - Credits

Page 21 - Thanks

## Le Jeu

Dans ce jeu de puzzle inspiré des escape games, vous vous réveillez dans une pièce qui ressemble à une chambre d'hôtel. Vous ne savez pas qui vous êtes, ni pourquoi vous êtes là. Votre seul guide est une voix anonyme au téléphone, vous demandant d'atteindre la chambre n°5. Chaque porte que vous ouvrez mène à un nouveau défi, à une nouvelle énigme à résoudre.

Chaque pièce est un monde en soi, visible en un coup d'œil. Pas de défilement, pas de cachettes... mais un tas de secrets. Juste vous, votre fauteuil roulant, et les puzzles qui se dressent entre vous et la vérité. Parfois, vous trouverez des objets qui peuvent vous aider à progresser.

## **Progression**

Chaque niveau de Room5 est associé à un code unique de **8 caractères**. Ce code est bien plus qu'un simple outil : il vous permet de revenir à ce niveau, en conservant votre **progression** dans **l'histoire** et le **temps écoulé**.



Notez le code affiché à la fin de chaque niveau.

Utilisez **l'ordinateur** sur le **l'écran de démarrage** du jeu pour accéder à la saisie de votre **code**.



Interagissez avec l'ordinateur pour entrer votre code.

Saisissez votre **code** en déplaçant le curseur "camera" sur les **caractères**. Validez chaque caractère avec **la touche d'interaction** (voir contrôles).



# Partage de score

Vous avez la possibilité de partager votre score en entrant le dernier code de sauvegarde (écran des crédits) sur : https://msx.org/mgs





### Avez-vous remarqué les cadeaux?

Prendre le temps de faire plaisir pourrait bien vous faire gagner quelque chose.

## Contrôles

### **Manette**

**GAUCHE** - Aller à gauche

**DROITE** - Aller à droite

**HAUT** - Déplacer le curseur en haut

BAS - Déplacer le curseur en bas

**Bouton A -** Interagir

Bouton B (maintenir) - Recommencer un niveau

### Clavier

ESC (maintenir) - Recommencer un niveau

Flèche gauche - Aller à gauche

Flèche droite - Aller à droite

Flèche haut - Déplacer le curseur en haut

Flèche bas - Déplacer le curseur en bas

**ESPACE** - Interagir

### **Traductions**

**Espagnol**Daynel Chavez (QUAD)

**Italien** Nicola "8bit"

**Japonais**Makoto

**Néerlandais** Wim Dewijngaert

**Portugais (brésilien)** Pedro de Medeiros "PVM"

**Tagalog**UltimateMKDL

**Anglais** Kazerlelutin

**Français** Kazerlelutin

### **Crédits**

### **Game Design**

Benoist "Kazerlelutin" Bouteiller

### **Programmation**

Guillaume "Aoineko" Blanchard Sylvain "Mokona" Glaize Benoist "Kazerlelutin" Bouteiller

#### Effet sonore

Guillaume "Aoineko" Blanchard

### Graphisme

Benoist "Kazerlelutin" Bouteiller

### Musique

Thomas "Totta" Lundgren

#### **Production**

Association MO5

Propulsé par





### Remerciements

### **MSX Village**

Merci à Sebbeug, Jipé et tous les autres membres du village pour leur soutien.

### **Spectateurs**

Tous ceux qui ont suivi les lives sur Twitch et les rediffusions sur YouTube.

#### **MO5**

Philippe Dubois, qui un jour, nous a poussés à nous lancer dans l'aventure.
Jorge toujours présent.
Bruce et Sseb22 pour leur aide sur la J'MSX.



## The game

In this puzzle game inspired by escape rooms, you wake up in a room that looks like a hotel room. You have no idea who you are or why you're there. Your only guide is an anonymous voice on the phone, urging you to reach room number 5. Every door you open leads to a new challenge, a new puzzle to solve.

Each room is a world of its own, visible at a single glance. No scrolling, no hiding corners...but a whole lot of secrets. Just you, your wheelchair, and the puzzles standing between you and the truth. Occasionally, you'll come across items that can help you move forward.

## **Progress**

Each level in Room5 is linked to a unique 8-character code. This code is more than just a tool: it allows you to return to that level while preserving your progress in the story and the elapsed time.



Write down the code displayed at the end of each level.

Use the **computer** on the game's **start screen** to access the **code** entry menu.



Interact with the computer to enter your code.

Enter your **code** by moving the "camera" cursor over the **characters**. Confirm each character using the **interaction button** (see controls).



## **Score Sharing**

You can share your score by entering your latest save code (screen credits) on:

https://msx.org/mgs





### Did you notice the gifts?

Taking the time to spread some joy might just earn you a reward.

### Controls

### Joypad

**LEFT** - Go left

**RIGHT** - Go right

**UP -** Move cursor up

**DOWN** - Move cursor down

**Button A - Interact** 

**Button B (hold)** - Restart a level

### Keyboard

ESC (hold) - Restart a level

**Left arrow - Go left** 

Right arrow - Go right

Up arrow - Move cursor up

**Down arrow - Move cursor down** 

**SPACE** - Interact

## **Translations**

**Spanish**Daynel Chavez (QUAD)

**Italian** Nicola "8bit"

**Japanese** Makoto

**Dutch** Wim Dewijngaert

**Portuguese (Brazilian)**Pedro de Medeiros "PVM"

**Tagalog**UltimateMKDL

**English** Kazerlelutin

**French** Kazerlelutin

## Credits

### **Game Design**

Benoist "Kazerlelutin" Bouteiller

### **Programming**

Guillaume "Aoineko" Blanchard Sylvain "Mokona" Glaize Benoist "Kazerlelutin" Bouteiller

### **Graphics**

Benoist "Kazerlelutin" Bouteiller

#### Music

Thomas "Totta" Lundgren

#### **Sound Effect**

Guillaume "Aoineko" Blanchard

#### **Production**

Association MO5

Powered by





### **Thanks**

### **MSX Village**

Thanks to Sebbeug, Jipé, and all the other members of the village for their support.

#### **Viewers**

To everyone who watched the live streams on Twitch and the replays on YouTube.

#### **MO5**

To Philippe Dubois, who one day encouraged us to embark on this adventure. To Jorge, always there for us. To Bruce and Sseb22 for their help with the J'MSX.

