

Descripción del proyecto

Docente : Héctor Xavier Limón Riaño

email: xavier120@hotmail.com

web: <http://desarrolloSoftwarefei.wordpress.com>

Contexto

El estudio de danza "Ared espacio" lleva al rededor de dos años en operación. Se trata de una escuela particular de danza que recibe alumnos de todas las edades y ofrece clases de distintos tipos de danza, entre otras disciplinas.

Contexto

La directora general se encarga de la impartición de algunas clases, mientras que diversos colaboradores (los cuales entran y salen) imparten clases de otros tipos (Ballet, Salsa, danza contemporánea, etc.), es incluso posible que un mismo maestro imparta clases de diferentes tipos.

En el estudio también se contempla una modalidad de renta de espacio, donde clientes pueden rentarlo por hora. Esta renta se considera única y no interesa llevar control de los alumnos o personas que realizarán la actividad, sólo interesa saber quién es el cliente.

Contexto

Los alumnos que toman clase (no aplica en modalidad renta) deben pagar una cuota de inscripción (la cual puede no ser fija) la primera vez que ingresan a la escuela, así como una cuota mensual fija (la cual puede modificarse en el futuro). Es posible también que existan promociones tales como no pagar inscripción o bien un descuento en la mensualidad. Las promociones son por diversos motivos y en algunos casos requieren de ciertas condiciones, por ejemplo una promoción donde no se paga inscripción si es realizada por un grupo de al menos 2 amigos.

Contexto

Cada maestro se encarga de recibir los pagos de sus alumnos, sin embargo, en ocasiones los alumnos pagan directamente en la dirección, en esos casos el dinero le es entregado al maestro.

Requerimientos

- ▶ Control de inscripciones y reinscripciones. Se refiere al registro y pago inicial de alumnos. Las reinscripciones se opcionalmente (depende del maestro) aplican después de un periodo X de tiempo (un año por ejemplo) a todos los alumnos.
- ▶ Llevar un control de los alumnos inscritos, incluyendo información personal con fotografía. Este control es a nivel dirección.

Requerimientos

- ▶ Control de asistencia de los alumnos.
- ▶ Llevar control de grupos. Un mismo tipo de danza puede tener varios grupos, un alumno sólo puede estar inscrito en un determinado grupo, teniendo la posibilidad de cambiarse.
- ▶ Llevar un control de pagos de alumnos (con historial), siendo posible entregar un recibo de pago a los alumnos. A los alumnos que asisten y se atrasan con el pago se les aplica opcionalmente una penalización (5% por ejemplo) por cada semana de retraso (la aplicación final y porcentaje de la penalización es a criterio del maestro).

Requerimientos

- ▶ Control de maestros colaboradores, incluyendo información personal con fotografía y clases impartidas
- ▶ Control de pago de colaboradores (con historial), pudiendo establecer su periodicidad (quincenal o mensual) y monto. Debe ser posible generar un recibo de pago.
- ▶ Control de promociones, para crear y aplicar promociones a grupos de alumnos y que dichas promociones se apliquen en su control de pago

Requerimientos

- ▶ Control de horarios de clase, pudiendo establecer horarios semanales
- ▶ Tener un área de notificaciones, avisando de próximas clases y pagos de alumnos o colaboradores (en el caso de la dirección)
- ▶ Control de gastos de promociones de facebook, se puede establecer la siguiente información: tiempo de inicio y término de la promoción, colaborador o director que creó la promoción, monto, opcionalmente una descripción y un enlace de la promoción.
- ▶ Control general de egresos, pudiendo crear eventos de gasto con fecha, monto y descripción.
- ▶ Reportes sobre estadísticas mensuales de ingresos y egresos de la escuela.

Limitaciones

- ▶ Cuando un maestro falta se considera un evento extraordinario que no es manejado por el sistema.

Recursos

- ▶ Una sola computadora de escritorio con Windows/Linux