No■iuni de baz■ despre stilizarea vectorilor

QGIS Tutorials and Tips



Author
Ujaval Gandhi
http://google.com/+UjavalGandhi

Translations by Sorin C■linic■

No■iuni de baz■ despre stilizarea vectorilor

Pentru a crea o hart■, trebuie s■ stiliza■i datele GIS ■i s■ le prezenta■i într-o form■ informativ■ din punct de vedere vizual. Exist■ un num■r mare de op■iuni disponibile în QGIS, pentru a aplica datelor de baz■ diferite tipuri de simbologie. În acest tutorial, vom explora câteva aspecte de baz■ ale stiliz■rii.

Privire de ansamblu asupra activit

Vom stiliza un strat vectorial pentru a ar

ta speran

de via

în diferite

limii.

Alte competen∎e pe care le ve∎i dobândi

Vizualizarea tabelului de atribute al unui strat vectorial.

Ob inerea datelor

Datele pe care le vom folosi sunt de la Centrul pentru Sustenabilitate ■i Mediul Înconjur■tor Global (SAGE) al Universit■■ii din Wisconsin-Madison.

Pute

i desc

rca Life Expectancy GIS Grid data din setul de date Human Impact. Pentru comoditate, pute

i desc

rca o copie a acestor date, f

când clic pe link-ul urm

tor:

lifeexpectancy.zip

Sursa de date [SAGE]

Procedura

1. Deschide**■**i QGIS **■**i merge**■**i la *Layer* **■** *Add Vector Layer...*



2. Naviga

i la fi

ierul anterior desc

rcat, lifeexpectancy.zip,

i efectua

i clic pe

Open. Selecta

i newsweek_data.shp, apoi ap

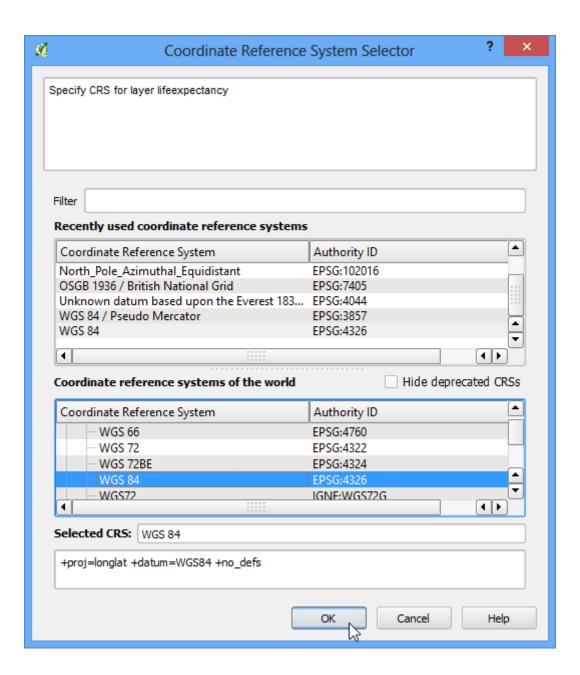
sa

i Open. Vi se va cere alegerea unui

CRS. Selecta

i WGS84 EPSG: 4326 ca Sistem de Coordonate de Referin

(CRS).



3. Fillierul shape arhivat este înc∎rcat acum li putelli observa stilul implicit care i-a fost aplicat.

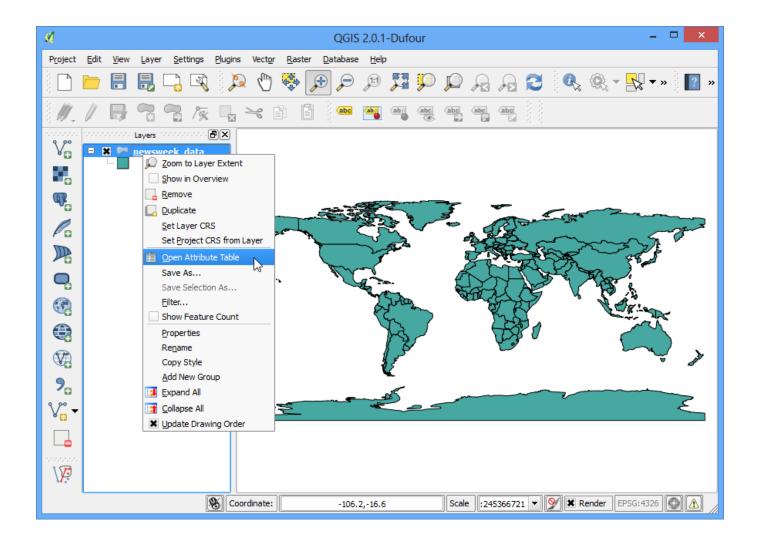


4. Face

i clic-dreapta pe numele stratului

i selecta

i Open Attribute Table.



5. Explora

i diferite atribute. Pentru a stiliza un strat, trebuie s

alege

i un atribut sau o coloan

coloan, care va reprezenta harta pe care încerc

n s

o cre

n Din moment ce dorim s

cre

m un strat reprezentând speran

a de via

n, adic

vârsta medie pân

la care

tr

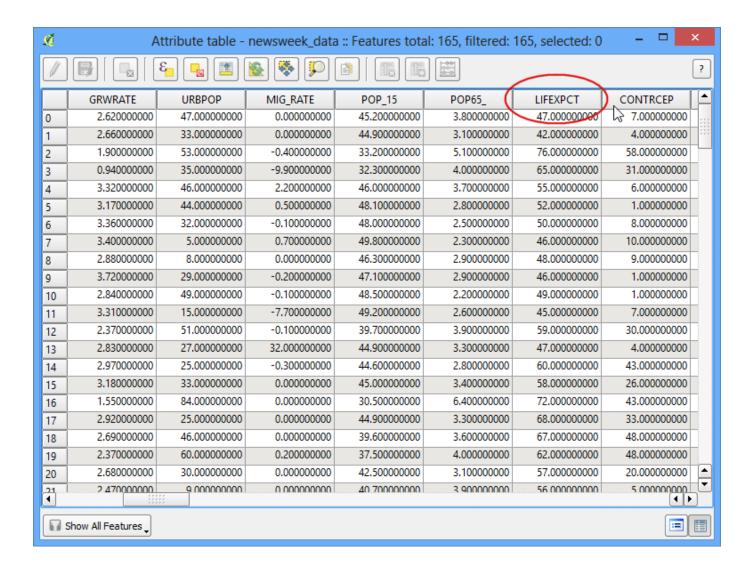
ie

te un locuitor al unei

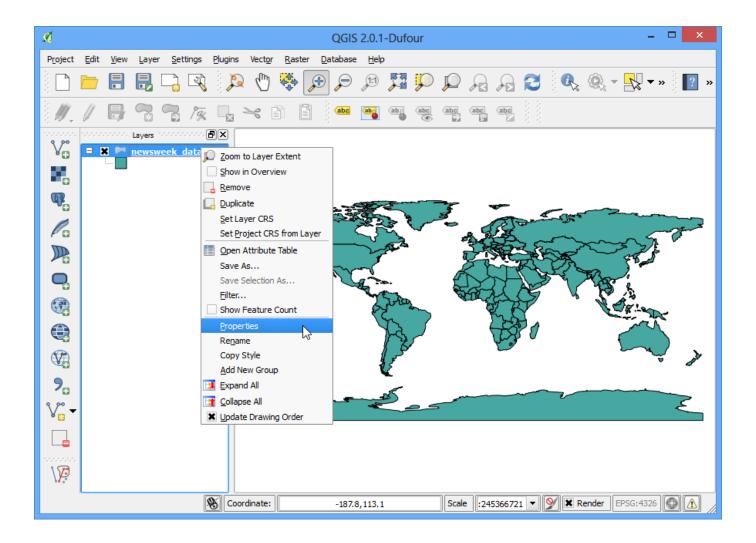
iri, câmpul LIFEXPCT este atributul pe care dorim s

utiliz

m în stilizare.



6. Închide∎i tabela de atribute. Face∎i iar∎∎i clic-dreapta pe strat ∎i alege∎i *Properties*.



7. Diferitele op

iuni de stilizare sunt situate în fila Style a ferestrei Propriet

iclic pe butonul drop-down, ve

i observa c

exist

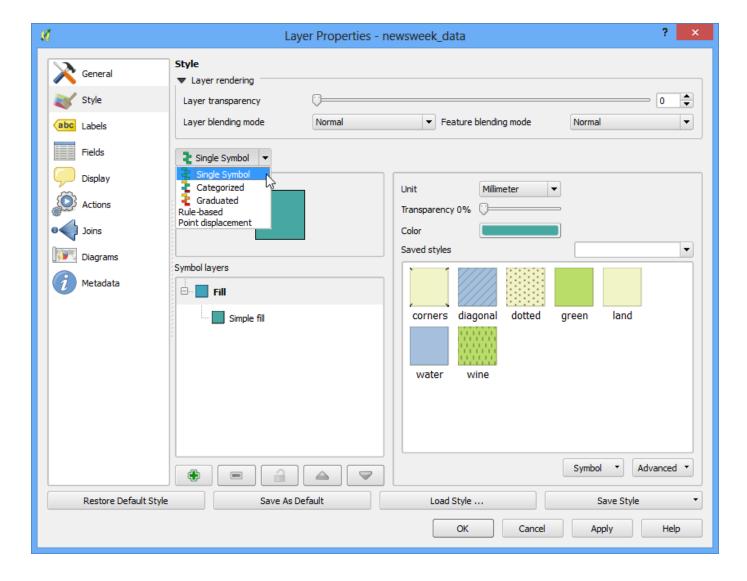
cinci op

iuni disponibile - Single

Symbol, Categorized, Graduated, Rule Based

i Point displacement. În acest tutorial le

vom explora pe primele trei.



8. Selecta

i Single Symbol. Aceast

op

iune permite alegerea unui stil unic, care va fi aplicat tuturor entit

illor din strat. Din moment ce de

inem un set de date poligonale, avem dou

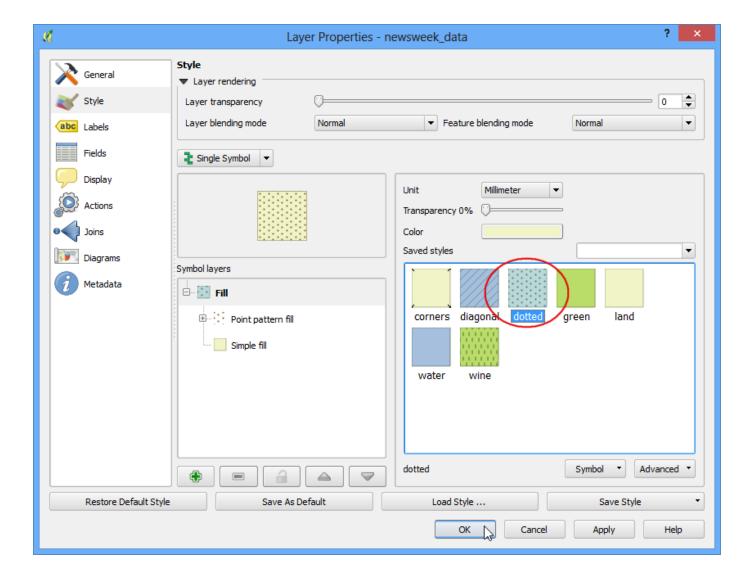
op

iuni de baz

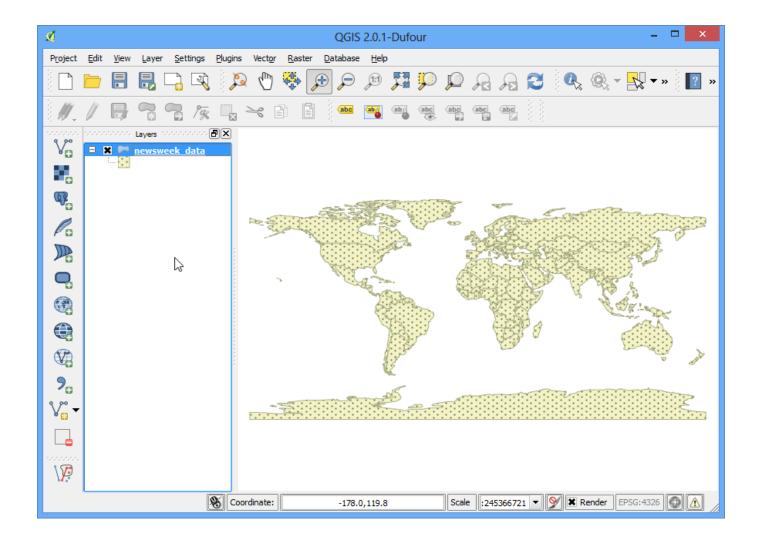
Se poate umple poligonul, sau doar se poate stiliza conturul. Alege

i ■ablonul de umplere dotted, apoi face

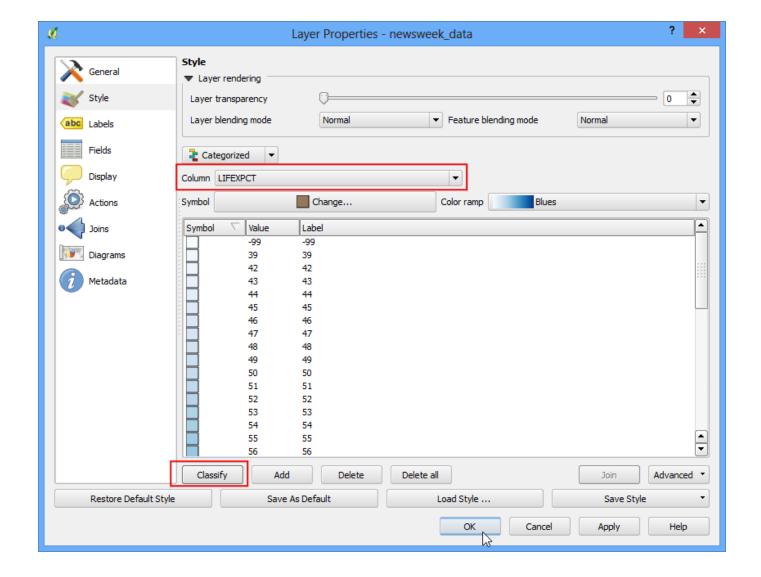
i clic pe OK.



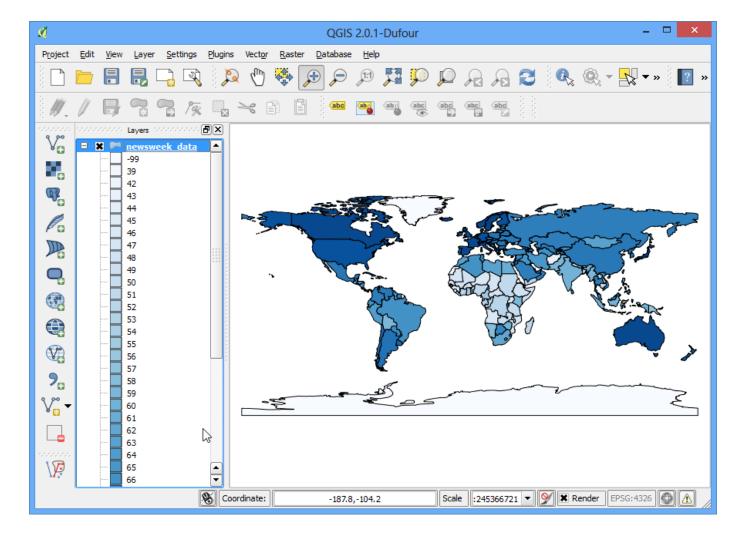
9. Stratului i se va aplica un nou stil, folosind modelul de umplere pe care l-a∎i ales.



10. Ve■i vedea c■ stilul Single Symbol nu este util în comunicarea datelor speran■ei de via■■, pe care încerc■m s■ o afi■■m. S■ explor■m o alt■ op■iune de stilizare. Face■i iar■■i clic-dreapta pe denumirea stratului ■i alege■i *Properties*. De data aceasta alege■i *Categorized* din fila *Style*. Acest lucru înseamn■ c■ entit■■ile stratului vor fi afi■ate în diferite nuan■e de culori, în func■ie de valorile unice dintr-un câmp al atributului. Alege■i valoarea *LIFEXPCT* pentru :guilabel: *Column*. Alege■i *color ramp* dup■ dorin■■ ■i face■i clic în partea de jos, pe *Classify*. Clic pe *OK*.



11. Ve■i vedea ■■rile colorate în diferite nuan■e de albastru. În zonele mai deschise speran■a de via■■ este mai sc■zut■, iar în cele mai inchise mai mare. Aceast■ reprezentare a datelor este mai util■, prezentând în mod clar speran■a de via■■ din ■■rile dezvoltate, comparativ cu cea din ■■rile în curs de dezvoltare. Acesta ar fi exemplul de stil pe care ne-am propus s■-l cre■m.



- 12. Haide■i acum s■ explor■m tipul de simbologie *Graduated* din fereastra de dialog *Style*. Tipul de simbologie gradual■ permite spargerea datelor dintr-o coloan■ în *clase* unice ■i alegerea unui stil diferit pentru fiecare dintre clase. Am putea clasifica datele noastre despre speran■a de via■■ în 3 clase, LOW, MEDIUM ■i HIGH. Alege■i *LIFEXPCT* pentru *Column*, apoi 3 pentru clase. Ve■i vedea c■ sunt mai multe op■iuni disponibile pentru *Mode*. În continuare, analiz■m logica din spatele fiec■ruia dintre moduri. Exist■ 5 moduri disponibile. *Equal Interval*, *Quantile*, *Natural Breaks* (*Jenks*), *Standard Deviation* ■i *Pretty Breaks*. Aceste moduri folosesc diferi■i algoritmi statistici pentru a rupe datele în clase separate.
 - Intervale egale: Dup

 cum sugereaz

 inumele, aceast

 metod

 va crea clase de aceea

 i dimensiune. Dac

 datele noastre variaz

 de la 0-100

 ii dorim 10 clase, aceast

 metod

 va crea clasele 0-10, 10-20, 20-30

 ii a

 a mai departe, p

 strând pentru fiecare clas

 aceea

 im

 merime de 10 unit

 ii.
 - Cuantile Aceast metod va decide clasele în a fel încât num rul de valori din fiecare clas fie acela î. În cazul în care exist 100 de valori i vrem 4 clase, metoda Cuantile va determina ca fiecare clas s aib 25 valori.
 - Intervale naturale (Jenks) Acest algoritm va folosi gruparea natural
 a datelor, în procesul de creare a claselor. Clasele rezultate vor fi de a
 a natur
 incât varia
 ia maxim
 se va manifesta între clasele individuale, iar cea mai mic
 în interiorul fiec
 rei clase.
 - Abaterea standard Aceast
 metod
 va calcula media datelor, apoi va crea clasele pe
 baza devia
 iei standard de la medie.
 - Intervale moderate Aceast
 metod
 se bazeaz
 pe un algoritm din pachetul statistic
 al limbajului R. Este ceva mai complex
 , cuvântul moderat referindu-se la crearea unor
 clase ale c
 ror limite sunt numere rotunjite.

Pentru a p

stra lucrurile simple, vom utiliza metoda Quantile. Dup

ce efectua

i clic pe butonul Classify, vor ap

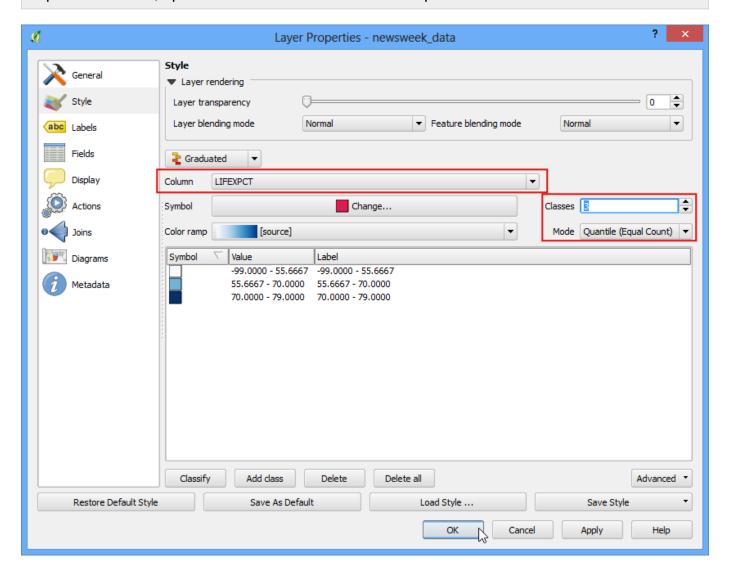
rea 3 clase, împreun

cu valorile corespunz

toare. Clic pe OK.

Note

Pentru ca un atribut s■ poat■ folosi stilul *Graduated*, va trebui ca acesta s■ fie un câmp numeric. Sunt acceptate ■i numerele întregi sau reale, îns■ atunci când tipul câmpului reprezint■ un ■ir, op■iunea de stilizare nu va mai fi disponibil■.



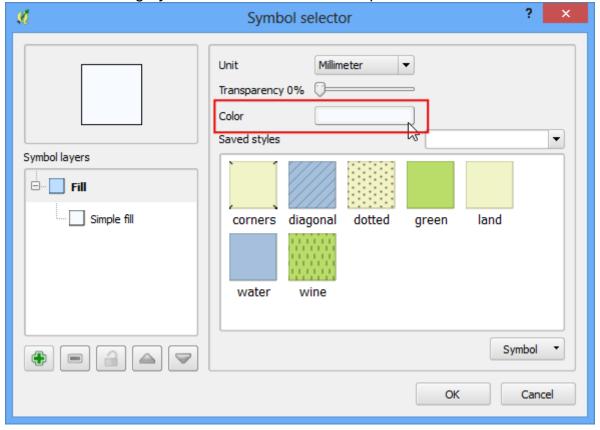
13. Ve■i vedea o hart■ a ■■rilor, în cele 3 culori, conform speran■ei medii de via■■ pentru fiecare ■ar■.



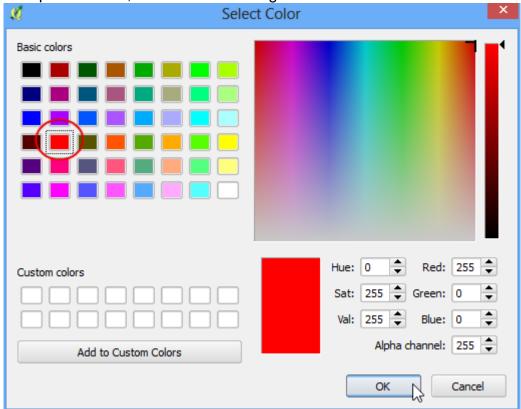
14. Acum, întoarce
i-v
 la fereastra de dialog Style efectuând clic-dreapta pe strat
i alegând
Properties. Sunt disponibile mai multe op
iuni de stilizare. Pute
i face clic pe simbolul
corespunz
tor fiec
rei clase
i s
 alege
i un stil diferit. Pentru indicarea speran
elor
mari, medii
i joase de via
vom alege culorile de umplere Ro
u, Galben
i Verde.



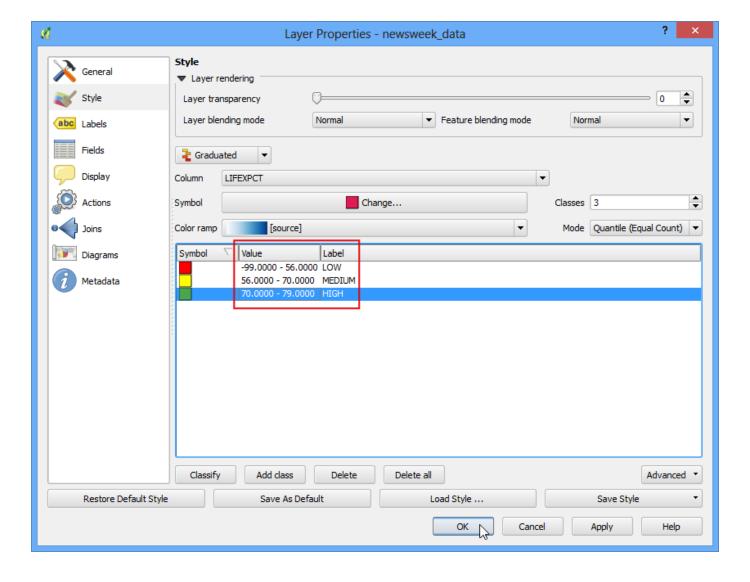
15. În fereastra de dialog Symbol Selector efectua**≡**i clic pe caseta de selec**≡**ie Color



16. Face**■**i clic pe o culoare, în ferestra de dialog *Select Color*.



17. Înapoi, în fereastra de dialog *Properties Layer*, pute**■**i s**■** face**■**i dublu-clic pe coloana *Label* din dreptul fiec**■**rei valori, **■**i s**■** introduce**■**i textul pe care dori**■**i s**■**-l afi**■**a**■**i. În mod similar, pute**■**i da dublu-clic pe coloana *Value*, pentru a edita intervalele selectate. Face**■**i clic pe *OK*, dac**■** aceste clase sunt suficiente.



18. Acest stil este, cu siguran■■, mai conving■tor decât cele dou■ încerc■ri anterioare. Numele claselor ■i culorile sunt clar eviden■iate, facilitându-ne interpretarea valorilor speran■ei de via■■.

