

# New Variation Report of Canon in D

March 8, 2024

## About Report

This PDF is designed to show the position of the original notes and the notes that have been changed in the MIDI file.

Warning: Because of a sharp symbol error in Python, we decided to use # for the sharp musical symbol. Which mean you will need Arial Unicode MS font for compile this PDF

## Melody Part Result

Bar	Note Position	Original Note	New Variation Note
1	1	REST	F#5
3	1	REST	C#5
4	1	REST	B4
5	1	F#5	F#5, A5
5	2	E5	C5
6	1	D5	B4
7	1	B4	D5
	2	A4	E5
8	1	B4	REST
	2	C#5	A4
9	1	A4, D5, F#5	D5
	2	A4, C#5, E5	F#5
10	1	F#4, B4, D5	D5, B5, D6
11	1	D4, G4, B4	C#5
13	4	G5	REST
14	2	D5	C#5
14	4	E5	D5
15	3	D5	G5
16	2	B5	D5
	3	A5	B4
17	1	D5, F#5	E5
18	1	D5, F#5	B4
	3	C#5, F#5	D5
	4	E5	C#5
19	3	A4, D5	E5
20	1	B4, G5	D4
	3	C#5, A5	B5
21	4	A4	B4
	5	A4	G5
	6	C#5	E5
22	3	A5	B4
23	5	F#5	B4

next page

Table 1 Melody Part Result

Bar	Note Position	Original Note	New Variation Note
	6	E5	E4, A4, C#5
24	4	D5	E5
25	4	A4	F#5
26	3	A5	D5
	4	B5	A5
27	2	F#5	C#5
	5	F#5	G5
	7	D5	B5
28	1	B4	C#5, E5, A5
	3	D5	C#5, F#5
	5	C#5	G4
29	7	E5	E4
30	4	B4	F#5
	5	C#5	E5
	6	F#5	C#5
	7	A5	A4
31	2	F#5	B4
	4	G5	C#5
	8	C#5	F#5
32	1	B4	E5
	2	A4	G5
	3	G4	F#4
	8	E4	C#5, F#5
33	5	A5	B5
	6	E5	C#5, A5
	7	A5	A4
34	1	F#5	A4
	5	A5	G5
	7	F#5	B4
35	3	B4	C#5
	4	C#5	G4
	5	D5	F#4
	6	F#5	A4, C#5, E5
36	1	G5	D5
	3	C#5	F#5
	6	D5	F#5
37	1	A5	B4
	4	A5	F#5
	9	B4	D5
38	2	D5	C#5
	8	B4	A5
	9	A4	D5
	10	G4	C#5
	12	F#4	G5
	14	A4	E4, A4
39	2	B4	D5, B5, D6
	3	A4	D5
	4	G4	E5
	6	E4	A4
	8	E4	E5
	9	D4	B4, G5
	13	A4	B4
	14	B4	F#5
40	1	G4	G5
	2	B4	C#5

next page

Table 1 Melody Part Result

Bar	Note Position	Original Note	New Variation Note
	4	B4	A5
	5	C#5	E5
	6	D5	F#5
	8	B4	A4
	9	C#5	A5
	12	F#5	C#5
	14	A5	A4
41	1	A5	F#4, A4, C#5
	2	F#5	E5
	3	G5	B4
	4	A5	F#4
	5	F#5	F#4
	6	G5	E5
	7	A5	B4
	8	A4	A5
	11	D5	C#5
	12	E5	G5
	13	F#5	E5
	14	G5	F#5
42	1	F#5	E4
	2	D5	F#4
	3	E5	C#5
	5	F#4	A4
	6	G4	E5
	8	B4	F#5
	12	F#4	C#5
	13	G4	A4, D5, F#5
	14	A4	B4
43	1	G4	E5
	2	B4	F#5
	3	A4	F#4, C#5, D5
	5	F#4	G5
	6	E4	A4
	7	F#4	F#5
	8	E4	C#5
	10	E4	G5
	11	F#4	G5
	12	G4	D5, G5, B5
	14	B4	C#5
44	1	G4	G5
	2	B4	F#5
	3	A4	B4
	4	B4	D5
	5	C#5	B4
	6	D5	F#5
	7	A4	A5
	8	B4	G4
	9	C#5	D5, G5, B5
	10	D5	B4
	12	F#5	A4
	13	G5	C#5, F#5
	14	A5	B4
45	1	F#5	F#4, F#5
	2	D5	REST
	3	E5	C#5

next page

Table 1 Melody Part Result

Bar	Note Position	Original Note	New Variation Note
	4	F#5	B4
	5	E5	D5
	7	E5	A5
	8	C#5	B4
	9	D5	B4, D5
	10	E5	B4
	11	F#5	D5
	12	E5	A4, C#5
	13	D5	A4
	14	C#5	D5
46	1	D5	F#4
	2	B4	C#5
	3	C#5	B4
	4	D5	F#4
	5	D5	G4
	6	E5	D5
	7	F#5	G5
	8	G5	D5
	9	F#5	E5
	10	E5	A5
	11	F#5	G5
	12	D5	E5
	13	C#5	D5
47	1	B4	C#5
	2	D5	G5
	3	C#5	D5
	4	B4	F#4
	5	A4	G5
	6	G4	E5
	7	A4	D5
	8	G4	F#5
	9	F#4	E5
	10	G4	E5
	11	A4	A5
	12	B4	A4, C#5, E5
	13	C#5	G4
	14	D5	B4
48	1	B4	F#4
	2	D5	C#5
	3	C#5	D5
	4	D5	A4, C#5, E5
	5	C#5	E5
	6	B4	G4
	9	B4	G5
	10	C#5	D5
	11	D5	B5
	12	E5	A4
	13	F#5	D5
	14	G5	G4
49	1	F#5	G4
	2	D5	A5
	3	E5	B4
	4	F#5	G4
	5	E5	D5
	8	C#5	B4

next page

Table 1 Melody Part Result

Bar	Note Position	Original Note	New Variation Note
	9	D5	E5
	10	E5	F#5
	11	F#5	A4
	12	E5	C#5
	13	D5	F#5
	14	C#5	G5
	14	C#5	G5
50	1	D5	F#5
	2	B4	D5
	4	D5	C#5
	5	D5	G5
	6	E5	G5
	7	F#5	E5
	8	G5	A4
	9	F#5	B4, D5
	10	E5	G4
	11	F#5	G5
	12	D5	F#5
	13	C#5	B4, D5
	13	C#5	B4, D5
51	1	B4	A4
	3	C#5	B4
	4	B4	A5
	5	A4	F#5
	6	G4	REST
	7	A4	C5
	8	G4	REST
	9	F#4	A5
	10	G4	G5
	11	A4	G5
	12	B4	A4
	13	C#5	A4
	14	D5	B4
	14	D5	B4
52	1	B4	B4, D5
	2	D5	G4, B4
	3	C#5	D5
	5	C#5	F#5
	6	B4	G4
	9	B4	G4
	10	C#5	E4
	11	D5	F#5
	12	E5	D5
	13	F#5	C#5
	14	G5	F#5
	14	G5	F#5
	14	G5	F#5
53	1	A5	E5
	2	D5	A4
	3	F#5	C#5
	4	A5	REST
	5	A5	B4, D5
	6	B5	C#5
	7	A5	B4
	8	G5	E4, A4
54	1	F#5	A4
	2	F#5	B4
	3	F#5	A4
	4	G5	F#4, C#5, D5
	5	F#5	A4

next page

Table 1 Melody Part Result

Bar	Note Position	Original Note	New Variation Note
	6	E5	B4
55	1	D5	F#5
	2	C5	F#5
	3	B4	C#5
	4	C5	C#5
	5	D5	C#5
	6	A4	G4
	7	A4	G4
56	2	C5	F#5
	3	B4	A4
	4	C5	C#5, E5, A5
	5	D5	F#5
	6	C#5	F#5
57	1	D5	F#5
	3	E5	F#4
	4	D5	REST
	5	C#5	A4, D5
	6	C#5	D4, F#4, A4, D5
	7	D5	D4, F#4, A4, D5
	8	C#5	D4, F#4, A4, D5
58	1	B4	F#4
	2	B4	D5
	3	A4	A4, E5
	4	B4	A4
	5	C#5	G5
	6	C#5	B5
	8	E5	G4
59	2	D5	B4, D5
	3	E5	D5
	4	G5	REST
	5	F#5	F#4
	6	F#4	B4
	7	A4	E5
	8	F#5	REST
60	1	F#5	E5
	2	G5	C#5
	3	F#5	D5
	4	G5	D5, F#5
	5	E5	A4
	6	A4	E5
	7	E5	B4
	8	C#5	B4, D5
61	1	D5	C#5
	2	D5	F#5, A5
	3	E5	B4
	4	D5	G5
	5	C#5	F#5
	6	C#5	D5
	7	D5	REST
	8	C#5	G5
62	2	B4	C5
	3	A4	D5
	4	B4	A4
	5	C#5	D5
	6	C#5	B4, D5

next page

Table 1 Melody Part Result

Bar	Note Position	Original Note	New Variation Note
63	7	F#5	A4, C#5
	8	E5	D5
	2	D5	D5, G5
	3	E5	C5
	4	G5	REST
	5	F#5	A4, B4
	6	F#4	F#5
	7	A4	E5
64	8	F#5	C#5
	1	F#5	F#4
	3	F#5	D5
	4	G5	B4
	5	E5	F#5
	6	A4	C#5
	7	E5	A4, D5, F#5
	8	C#5	D5
65	1	D5, F#5	D5
	2	D5	A4, D5, F#5
	3	E5	G5
	4	REST	D5, G5, B5
	5	F#5	F#4, F#5
	7	C#5, E5	D5, G5
	8	C#5	B4
	9	D5	C5
	10	REST	F#4
	11	E5	D5, F#5, A5
	12	C#5	C5
66	2	B4	A4, C#5
	3	C#5	E5
	4	REST	D5
	5	D5	C5
	6	B4	C#5
	7	A4, C#5	E5
	8	A5	C#5
	10	REST	G5, B5
	11	F#5	G5
	12	E5	E4, E5
67	1	B4, D5	E4
	2	G5	F#5
	3	F#5	A4, C#5
	4	REST	D5, F#5
	5	E5	D5
	6	G5	E5
	7	A4, F#5	C5
	8	D5	E5
	9	E5	A4
	10	REST	F#4
	11	F#5	A4
	12	A5	E5
68	1	G5, B5	E5, G5
	2	B5	D5
	3	A5	D5, F#5
	4	REST	F#5
	5	G5	A4, C#5
	6	B5	D5

next page

Table 1 Melody Part Result

Bar	Note Position	Original Note	New Variation Note
	7	C#5, E5	A4, C#5
	8	A5	D4, D5
	9	G5	D5
	10	REST	A5
	11	F#5	D5
	12	E5	B4
69	1	D5, F#5	C#5
	2	D5	F#5
	3	C#5	B4
	4	REST	A4
	5	D5	REST
	6	A4, A5	E5
	7	A4, E5	G5
	8	A4	A5
	9	B4	REST
	10	REST	B4, D5
	11	C#5	E5
	12	A4	C#5, E5
70	1	B4, D5	A5
	2	D5	REST
	3	E5	REST
	4	REST	C#5
	5	D5, F#5	D5
	6	D5	D5, G5, B5
	7	C#5, F#5	B4
	8	F#5	C#5
	9	E5	G5
	10	REST	A5
	11	D5	B4
	12	C#5	A4, F#5
71	1	G4, B4	B4
	2	B4	A4
	3	A4	G4
	4	REST	F#5
	6	C#5	D5
	7	A4, D5	D5
	8	F#5	G5
	9	E5	D5
	10	REST	G5
	11	D5	F#5
	12	F#5	C#5
72	1	B4, G5	G4
	2	D5	F#5
	3	C#5	F#5
	4	REST	B4, D5
	5	B4	F#5
	6	C#5	E5
	7	A4, D5, E5	A5
	8	C#5	D5, F#5
73	1	A4, D5, F#5	D5
	2	F#5	A4
	3	F#5	C#5, E5
	4	G5	REST
	6	E5	A4
74	1	D5	F#4

next page



Table 1 Melody Part Result

Bar	Note Position	Original Note	New Variation Note
	2	D5	C5
	3	D5	C#5
	4	E5	D5
	5	D5	G5
	6	C#5	B4
75	1	G4, B4	E5
	2	D5	F#5
	3	A4	C5
76	1	G4, B4	F#4
	2	A4	C#5
	3	C#5	D5
77	1	D5, F#5, A5	C#5
	2	F#5, A5	F#4
	3	F#5, A5	F#5, A5, D6
	4	G5, B5	D5
	5	F#5, A5	A4
	6	E5, G5	D5
78	1	D5, F#5	E5
	2	D5, F#5	G5
	3	D5, F#5	G4
	4	E5, G5	D5
	5	D5, F#5	F#5
	6	C#5, E5	E5
79	1	B4, D5	F#5
	2	C5	C#5
	3	B4	REST
	4	C5	D5
	5	D5	REST
	6	A4	C#5
	7	F#4	D5, G5
	8	REST	D5
80	2	C5	G5
	3	B4	C#5
	4	C5	G5
	5	A4, C#5	D5
	6	C#5	D5
81	1	F#4, A4, D5	G5
	2	A4	F#5, A5
	3	A4	G5
	4	B4	E5
	5	A4	D5
	6	G4	REST
82	1	F#4	A4
	2	F#4	REST
	3	F#4	C#5, E5
	4	G4	F#5
	5	F#4	C#5
	6	E4	REST
83	1	D5	B4
	2	C5	D5
	3	B4	F#5
	4	C5	E5
	7	A4	C#5
	8	REST	D5
84	1	D5	A4

next page

Table 1 Melody Part Result

Bar	Note Position	Original Note	New Variation Note
	2	C5	D4, F#4, A4, D5
	3	B4	G4
	4	C5	A4
	5	D5	E5, A5, C6
	6	C#5	F#5
85	1	A4	G5
	2	A4	D5
	3	A4	C#5
	4	B4	C#5
	5	A4	A4, D5, F#5
	6	G4	F#5
86	1	C#5, D5	F#5
	2	B4, D5	C#5
	3	A4, C5	C#5
87	1	A4, B4	REST
	2	G4	D5, G5, B5
	3	A4, D5	D5
	4	A4	C#5
88	1	G4, B4	E4
	2	E4, A4	G5
	3	A4	G5
89	1	A4	C#5
	2	A4, D5, F#5	A4, F#5
	3	E5	F#5
	4	F#4, C#5, D5	F#4
90	1	F#4, C#5, D5	E5
	2	D5, B5, D6	G5
	3	E5, A5, C6	A4
	4	D5, A5, B5	C#5
91	1	D5, A5, B5	C#5
	2	G5	A5
	3	F#5, A5, D6	D5
	4	D5, F#5, A5	D5
	5	D5, G5, B5	E5
92	1	D5, G5, B5	A5
	2	REST	A4
	3	E5	A4, F#5, A5
	4	C#5, E5, A5	A4
	5	G5	A4
	6	A4, F#5, A5	D5
93	1	A4, F#5, A5	A4, D5, F#5
	2	A4	A5
	3	REST	D5, F#5, A5
	4	G4	D5
	5	F#4, F#5	D4, F#4, A4, D5
94	1	F#4, F#5	B4
	2	F#5	D5, F#5, A5
	4	E5	F#4
	5	D5, G5	REST
95	1	D5, G5	E5
	2	F#5, A5	A4
	3	D4, D5	C#5
	4	B4, D5	D5
96	1	B4, D5	C#5
	2	REST	E5

next page

Table 1 Melody Part Result

Bar	Note Position	Original Note	New Variation Note
	3	E5	B4
	4	E4, E5	G5
	5	REST	C#5, F#5
	6	A4, C#5	D5
97	1	A4, C#5	A4
	2	REST	F#4
	3	D4, F#4, A4, D5	F#4
98	1	D4, F#4, A4, D5	C#5
99	1	D4, F#4, A4, D5	A4
	2	REST	A4

## Bass Part Result

Bar	Note Position	Original Note	New Variation Note
1	1	D3	B2
	3	D4	B2
	4	F#4	D3
	5	A2	C#3
	6	E3	D2
	7	A3	F#3
2	1	B2	C#3
	2	F#3	D3
	3	B3	A3
	4	D4	D2
	5	F#2	C#4
	6	C#3	F#3
	7	F#3	D2
3	1	G2	D3
	8	F#3	G2
4	2	D3	F#2
	4	B3	D2
	7	A3	C#4
5	2	A3	B3
	3	D4	C#3
	5	A2	A3
6	1	B2	E3
	2	F#3	G3
	3	B3	C#4
	4	D4	A2
	7	F#3	A3
7	1	G2	A3
	2	D3	E3
	3	G3	D3
	8	F#3	A3
8	1	G2	A2
	2	D3	F#4
	5	A2	G3
9	3	D4	A3
	4	F#4	B3
10	2	F#3	G3
	7	F#3	D4
11	4	B3	G3
	5	D2	D3

Next page

Table 2 Bass Part Result

Bar	Note Position	Original Note	New Variation Note
12	6	A2	B3
	7	D3	B3
	2	D3	G2
	4	B3	A3
13	6	E3	C#4
	8	C#4	B3
	2	A3	D3
	1	B2	A3
14	6	C#3	B3
	7	F#3	G3
	8	A3	F#4
	1	G2	A2
15	4	B3	C#3
	6	A2	E3
	2	D3	D4
	3	G3	D3
16	4	B3	C#4
	5	A2	E3
	2	A3	B3
	3	D4	B3
17	7	A3	D2
	8	C#4	G3
	1	B2	F#3
	3	B3	G3
18	7	F#3	C#4
	1	G2	B3
	5	D2	F#4
	6	A2	A3
19	7	D3	B2
	8	F#3	C#3
	4	B3	D4
	6	E3	G3
20	1	D3	E3
	4	F#4	E3
	6	E3	C#4
	3	B3	F#3
21	2	D3	A3
	8	F#3	B2
	1	G2	D3
	2	D3	A3
22	4	B3	A3
	6	E3	C#3
	8	C#4	D2
	2	A3	C#4
23	4	F#4	G2
	7	A3	G2
	3	B3	D3
	4	D4	F#4
24	5	F#2	G2
	6	C#3	C#4
	7	F#3	A3
	8	A3	B2
25	1	G2	F#2
	2	D3	A3
	3	G3	G2

Next page

Table 2 Bass Part Result

Bar	Note Position	Original Note	New Variation Note
	4	B3	G2
	5	D2	D4
	7	D3	E3
	8	F#3	F#2
28	2	D3	F#3
	3	G3	A3
	4	B3	D3
	5	B2	A3
	6	E3	D3
	7	A3	G3
	8	C#4	D4
29	1	D3	B3
	2	A3	D4
	4	F#4	A2
	6	E3	D3
	7	A3	D3
	8	C#4	D3
30	1	B2	D3
	2	F#3	A2
	3	B3	B2
	5	F#2	A3
	6	C#3	F#2
	7	F#3	G3
	8	A3	F#3
31	3	G3	A2
	4	B3	A2
	5	D2	F#2
	6	A2	D2
	7	D3	A3
	8	F#3	A3
32	1	G2	A2
	3	G3	B2
	4	B3	D3
	5	B2	E3
	6	E3	A3
	8	C#4	D3
33	2	A3	B3
	3	D4	G3
	4	F#4	D4
	6	E3	D4
	8	C#4	E3
34	1	B2	D2
	2	F#3	A3
	3	B3	A3
	4	D4	F#3
	5	F#2	B3
	6	C#3	A2
	8	A3	B3
35	1	G2	C#4
	2	D3	F#3
	3	G3	C#4
	4	B3	G3
	5	D2	B2
	6	A2	C#4
	7	D3	E3

Next page

Table 2 Bass Part Result

Bar	Note Position	Original Note	New Variation Note
	8	F#3	F#4
36	1	G2	D4
	2	D3	A3
	3	G3	D3
	4	B3	F#3
	5	B2	A3
	6	E3	F#4
	7	A3	D3
	8	C#4	B2
37	1	D3	G3
	2	A3	D4
	3	D4	A2
	4	F#4	B2
	6	E3	F#4
	7	A3	D3
	8	C#4	D3
38	1	B2	F#2
	2	F#3	B2
	3	B3	C#4
	4	D4	B3
	5	F#2	D3
	6	C#3	C#4
	7	F#3	G2
	8	A3	D3
39	1	G2	C#4
	2	D3	B2
	3	G3	B3
	4	B3	E3
	5	D2	A2
	6	A2	D4
	7	D3	B3
40	1	G2	A3
	2	D3	C#3
	3	G3	F#3
	4	B3	A2
	5	B2	B3
	6	E3	A3
	7	A3	C#4
	8	C#4	C#3
41	1	D3	F#2
	3	D4	G2
	4	F#4	G2
	5	A2	G3
	6	E3	A3
	7	A3	D3
	8	C#4	B3
42	1	B2	C#3
	2	F#3	D3
	3	B3	D3
	4	D4	D3
	5	F#2	D3
	6	C#3	A2
	7	F#3	B2
	8	A3	D3
43	1	G2	B3

Next page

Table 2 Bass Part Result

Bar	Note Position	Original Note	New Variation Note
	2	D3	A2
	3	G3	B3
	5	D2	B3
	6	A2	G2
	7	D3	F#3
	8	F#3	D3
44	1	G2	C#4
	3	G3	D4
	4	B3	A3
	5	B2	B3
	6	E3	B3
	7	A3	E3
45	8	C#4	G2
	2	A3	D3
	3	D4	C#4
	4	F#4	F#3
	6	E3	F#4
	7	A3	F#2
46	8	C#4	D3
	1	B2	F#3
	2	F#3	D3
	3	B3	G3
	4	D4	F#3
	5	F#2	A2
47	6	C#3	D4
	7	F#3	B2
	8	A3	G2
	1	G2	C#3
	2	D3	F#4
	3	G3	A3
48	4	B3	F#3
	5	D2	A3
	6	A2	E3
	7	D3	F#4
	8	F#3	A3
	1	G2	C#3
49	3	G3	A3
	4	B3	E3
	5	B2	F#2
	6	E3	D3
	7	A3	G3
	8	C#4	F#3
50	1	D3	A3
	3	D4	F#2
	4	F#4	G3
	5	A2	G2
	6	E3	A2
	7	A3	A2
	8	C#4	G3
	1	B2	F#4
	2	F#3	C#3
	3	B3	E3
	4	D4	E3
	5	F#2	D3
	6	C#3	A2

Next page

Table 2 Bass Part Result

Bar	Note Position	Original Note	New Variation Note
	7	F#3	G2
	8	A3	F#3
51	1	G2	B3
	2	D3	G2
	3	G3	A3
	4	B3	D4
	5	D2	D4
	6	A2	E3
	7	F#3	A3
	8		
52	2	D3	G3
	3	G3	C#4
	4	B3	D4
	5	B2	E3
	6	E3	D4
	7	A3	G2
	8	C#4	E3
53	1	D3	A2
	2	A3	B3
	3	D4	E3
	4	F#4	G2
	5	A2	G2
	6	E3	G3
	7	A3	D4
	8	C#4	B3
54	1	B2	D4
	2	F#3	D3
	3	B3	D3
	4	D4	B3
	5	F#2	D3
	6	C#3	A3
	7	F#3	D3
	8	A3	B3
55	1	G2	C#4
	3	G3	F#3
	4	B3	D2
	5	D2	D4
	6	A2	D4
	7	D3	D4
56	1	G2	B3
	2	D3	G3
	3	G3	A3
	5	B2	D3
	6	E3	B2
	7	A3	C#3
	8	C#4	A3
57	1	D3	F#3
	2	A3	A2
	3	D4	B2
	4	F#4	D4
	5	A2	F#3
	6	E3	D3
	7	A3	G3
	8	C#4	E3
58	1	B2	G3
	2	F#3	G2

Next page



Table 2 Bass Part Result

Bar	Note Position	Original Note	New Variation Note
	3	B3	G2
	4	D4	A3
	5	F#2	A3
	6	C#3	A3
	7	F#3	D4
	8	A3	A2
59	1	G2	F#3
	2	D3	B2
	3	G3	D2
	4	B3	F#3
	5	D2	C#4
	6	A2	G3
	7	D3	G2
	8	F#3	D3
60	1	G2	F#3
	2	D3	G2
	3	G3	F#3
	4	B3	G2
	5	A2	A3
	6	E3	A2
	7	A3	G2
	8	C#4	G2
61	1	D3	B3
	2	A3	C#4
	3	D4	A3
	4	F#4	D4
	5	A2	A3
	6	E3	G3
	7	A3	G2
	8	C#4	D4
62	1	B2	D2
	2	F#3	A3
	3	B3	F#4
	4	D4	G3
	5	F#2	A3
	6	C#3	D3
	7	F#3	A2
	8	A3	D3
63	1	G2	B3
	3	G3	F#3
	4	B3	G2
	5	D2	B3
	6	A2	G2
	7	D3	B2
	8	F#3	A3
64	1	G2	E3
	3	G3	C#4
	4	B3	G3
	5	A2	D3
	6	E3	F#3
	7	A3	E3
	8	C#4	B3
65	1	D3	E3
	2	A3	G2
	3	D4	F#3
	4	F#4	B3

Next page

Table 2 Bass Part Result

Bar	Note Position	Original Note	New Variation Note
	5	A2	F#3
	6	E3	A3
	7	A3	F#3
	8	C#4	F#4
66	1	B2	F#3
	2	F#3	A3
	3	B3	B2
	4	D4	A3
	5	F#2	C#4
	6	C#3	G3
	7	F#3	D3
	8	A3	B3
67	1	G2	B3
	2	D3	E3
	3	G3	D3
	4	B3	G2
	5	D2	G2
	6	A2	F#2
	7	D3	G2
	8	F#3	A3
68	1	G2	D3
	2	D3	G2
	3	G3	F#4
	4	B3	A3
	5	A2	C#4
	6	E3	F#4
	7	A3	B3
	8	C#4	A3
69	1	D3	G2
	2	A3	A2
	3	D4	A3
	4	F#4	F#3
	5	A2	E3
	6	E3	C#4
	7	A3	D2
	8	C#4	C#3
70	1	B2	F#3
	3	B3	D3
	4	D4	F#4
	5	F#2	G2
	6	C#3	F#4
	7	F#3	D3
	8	A3	F#3
71	1	G2	A3
	2	D3	A3
	3	G3	B2
	4	B3	A3
	5	D2	D3
	6	A2	B3
	7	D3	A2
	8	F#3	D3
72	1	G2	E3
	2	D3	F#4
	3	G3	B3
	4	B3	D3

Next page

Table 2 Bass Part Result

Bar	Note Position	Original Note	New Variation Note
	5	A2	A3
	6	E3	A3
	7	A3	F#3
	8	C#4	B3
73	1	D3	G3
	2	A3	D4
	3	D4	D3
	4	F#4	G2
	5	A2	B2
	6	E3	B3
	7	A3	D3
	8	C#4	G3
74	1	B2	D4
	2	F#3	B2
	3	B3	D3
	4	D4	C#4
	5	F#2	G3
	6	C#3	D3
	7	F#3	D3
	8	A3	G3
75	1	G2	A2
	2	D3	G2
	3	G3	A2
	4	B3	D3
	5	D2	A3
	6	A2	E3
	7	D3	E3
	8	F#3	E3
76	1	G2	D4
	2	D3	F#3
	3	G3	E3
	4	B3	F#3
	6	E3	D4
	7	A3	D2
	8	C#4	A3
77	1	D3	C#4
	2	A3	B3
	3	D4	G2
	5	A2	D3
	6	E3	C#4
	7	A3	C#3
	8	C#4	D3
78	1	B2	D2
	2	F#3	E3
	3	B3	F#3
	4	D4	B3
	5	F#2	F#3
	6	C#3	D3
	7	F#3	B2
	8	A3	A2
79	1	G2	D4
	3	G3	F#3
	4	B3	D3
	5	D2	B3
	6	A2	A3

Next page

Table 2 Bass Part Result

Bar	Note Position	Original Note	New Variation Note
	7	D3	A3
	8	F#3	B3
80	1	G2	F#3
	2	D3	B3
	3	G3	G2
	4	B3	A3
	5	A2	D3
	6	E3	A2
	7	A3	E3
	8	C#4	B3
81	2	A3	B3
	3	D4	B2
	4	F#4	D4
	5	A2	D3
	6	E3	B3
	7	A3	B3
	8	C#4	D4
82	1	B2	A2
	2	F#3	A2
	3	B3	A3
	4	D4	G2
	5	F#2	C#4
	6	C#3	F#4
	7	F#3	C#4
	8	A3	G2
83	1	G2	E3
	2	D3	B2
	3	G3	D2
	4	B3	G3
	5	D2	E3
	6	A2	G2
	7	D3	D4
	8	F#3	F#2
84	1	G2	F#4
	2	D3	C#3
	3	G3	C#4
	4	B3	F#3
	5	A2	B3
	6	E3	G2
	7	A3	D4
	8	C#4	F#4
85	1	D3	A3
	2	A3	D2
	3	D4	F#2
	5	A2	G3
	6	E3	D4
	7	A3	E3
	8	C#4	A3
86	1	B2	G3
	2	F#3	B3
	4	D4	C#4
	5	F#2	G3
	6	C#3	D3
	7	F#3	D3
87	1	G2	B2

Next page

Table 2 Bass Part Result

Bar	Note Position	Original Note	New Variation Note
	2	D3	G3
	3	G3	F#4
	4	B3	G2
	5	D2	C#4
	6	A2	D3
	7	D3	B3
	8	F#3	E3
88	1	G2	E3
	2	D3	E3
	3	G3	D3
	4	B3	A3
	5	A2	E3
	6	E3	B2
	7	A3	G3
	8	C#4	G3
89	1	D3	E3
	4	F#4	D3
	5	A2	F#3
	6	E3	G2
	7	A3	D3
	8	C#4	D3
90	1	B2	F#3
	2	F#3	A3
	3	B3	F#3
	4	D4	E3
	5	F#2	C#4
	6	C#3	D2
	7	F#3	B3
	8	A3	G2
91	1	G2	A3
	2	D3	B3
	3	G3	A3
	4	B3	A3
	5	D2	B2
	6	A2	F#3
	7	D3	D4
	8	F#3	D3
92	1	G2	D3
	2	D3	B3
	3	G3	D4
	4	B3	G2
	5	A2	B3
	6	E3	G2
	7	A3	B3
	8	C#4	D4
93	1	D3	A2
	2	A3	E3
	3	D4	G3
	4	F#4	A3
	5	A2	D4
	6	E3	D2
	7	A3	C#3
	8	C#4	F#3
94	1	B2	D4
	2	F#3	D3

Next page

Table 2 Bass Part Result

Bar	Note Position	Original Note	New Variation Note
	3	B3	A3
	4	D4	B2
	5	F#2	G3
	6	C#3	A2
	7	F#3	D3
95	1	G2	F#3
	2	D3	F#3
	3	G3	D4
	4	B3	G2
	5	D2	E3
	7	D3	F#2
	8	F#3	D4
96	1	G2	A3
	2	D3	B2
	3	G3	D4
	4	B3	D3
	5	A2	D3
	6	E3	D4
	7	A3	F#3
	8	C#4	A2
97	1	C#4	E3
	2	REST	G2
	3	D2, A2, F#3	G2
98	1	D2, A2, F#3	E3
99	1	D2, A2, F#3	A3
	2	REST	A2