


$\odot, \supset$ 

$\odot, \supset \vdash X, \supset \omega \vdash X$   
 $\odot, \supset \neg \supset \div X,$   
 $\odot, \supset \supset \wedge,$   
 $\wedge X.$

④,  $\supset \uparrow \cap \cap \cap$   
 ④,  $\supset \heartsuit \cap \div \infty$   
 ④,  $\supset \heartsuit > \wedge,$   
 $> \wedge \infty.$

㊟, ㄅ ㄆ ㄇ ㄏ  
 ㊟, ㄅ ㄆ ㄇ ㄏ  
 ㊟, ㄅ ㄆ ㄇ ㄏ

⌚, ɔ b l u >> ↓:  
Q | □ X,  
| ☹ X  
| ☹ X.

㉔,  $\supset \sim \wedge \supset \supset \text{ପି}$   
 ㉕,  $\supset \vee \supset \supset \underline{\sim \vee} \supset \text{ମା}, \supset \odot \odot$   
 ㉖,  $\supset \sim \wedge \supset \wedge \boxplus, \supset \boxtimes \div \infty$

④, ㄣ ㄌ ㄍ ㄎ ㄏ  
 ④, ㄏ ㄏ ㄏ ㄏ ㄏ  
 ④, ㄏ ㄏ ㄏ ㄏ ㄏ  
 ④, ㄏ ㄏ ㄏ ㄏ ㄏ

④, ɔϕΛ I > ∪ |||| Λ Q ∞ > ∘ ∘.  
 ④, ɔ ʷ||⊗ ⊗ > ö ∪ Λ ⊕ Λ  
 ④, ɔ ɔ ϕ > ʀ » ∞, ÷ ⊕ ⊗ ≈  
 ʅʅ.

⌚, ∩ ∩ ∩ ♣ > ÷ ⊕ ∞,  
∩ ⊔ > ×

$$I > X$$
$$\dot{\_} > \times$$
 $\times > \times.$ 
$$\sup_{Q \times \mathbb{R}} Q_\infty > \sup_{Q \times \mathbb{R}} Q_\infty$$

ρ∞ > Λ >> ∞×

Ⓢ, ၁၈၇၅ ခု

⌚, ∩ ∅, ☹ × > ⦿ ∨, ↓ ∩ □ > √ ||| |||

Ⓢ, Ⓜ+Ⓟ>ⅴⅢ, ↓ⓈⓉ>ⅴⅢⅢⅢ

⌚, ☺ > ♡ >> ∪ ∪ 1 = ♂ ∪ ∪ ∪ ∪

$$\textcircled{L}, \sup \theta > K \cap \gg \infty, \sup \omega \dot{\square} \gg \infty$$

⌚, ☉ > √ √ III,

⌚, ∅ > ∨ ||| > ✖ |||

↓, ∪

$$\rho\omega \gg \downarrow: \ddot{\theta}\varphi \gg \odot \downarrow \gg \odot \downarrow,$$

$\rho\omega \gg \downarrow$ :  $\ddot{\theta}\omega \gg \omega\Delta\rho$ .

# Some Days

Atai Ambus

Some days  
are of reason unfound,  
and purpose lost  
and on we go  
in place.

Some days  
are of bitter mistakes  
and frustration that lies around each and evry corner  
and pain that refuses fading

Some days  
are of frightened heart  
and whelmed mind  
and you know not where to turn

Some days  
are of people for whom  
truth  
and thought  
and any will to see  
are buried and gone.

And some days  
are of the waves' song  
and of sprays of mist surround  
and of fthe blue of the water  
breaking upon shore

And some days  
are of skies orange-red  
and the sun ascending from a cloudy night  
and of green fields protected from all ills  
and the sound of birds singing  
upon the slowly waking dawn.

And some days  
are of sunsets sacred to any who see them  
and of pink-red heavens,  
greeting the coming dark  
and of blue nigts  
and bright moons  
and a light wind

Anfd some days  
are of a fog filling the town and suddenly

there is no begining  
nor end,  
no here or there  
and all that is who knows it  
and we step forward, in new worlds

And some days  
are of hard work thst brings satisfaction  
and of silent together brighter than words  
and of creativity without boundry  
and of love, to which any strand of hair as sunlight  
and of sharp thought, that asks well

## יש ימים

עתי אמבוס

יש ימים  
שהסבה לא נמצאת  
והמטרה אבודה  
ואנחנו ממשיכים לצעד  
במקום.

יש ימים  
של טעויות מרות  
ותסכול השוכן בכל חלקה טובה  
וכאב שמסרב לשכח.

יש ימים  
שהלב פוחד  
והראש המום  
ואין אתה יודע להיכן לפנות.

יש ימים  
של אנשים שהאמת  
והמחשבה  
וכל רצון לראות  
מהם והלאה.

יש ימים  
של רעש הגלים  
ונתזי ערפל האופקים את הצופה  
ותכול המים המתנפצים על החוף

יש ימים  
של שמים שצבועים באדום וכתם  
וזריחה העולה מלילה מענן  
ושדות ירקים המוגנים מפני צרות החוץ  
וקולות הצפורים המזמרות לאור השחר  
שאט אט משנתו קץ.

יש ימים  
של שקיעות שנפגעים כל הצופה בהן  
ורקיע אדום-ורד המברך את הערב הבא  
ולילה כחל עם ירח בהיר  
ורוח קלה.

יש ימים  
של ערפל הממלא את הכפר  
ולפתע אין התחלה  
ואין סוף  
ואין שם או כאן  
וכל הקים מי יודע מהו  
ואנחנו הולכים בעולמות אחרים.

וַיֵּשׁ יָמִים  
שֶׁל עֲבוֹדָה קָשָׁה שְׁמִינִיָּה סָפוּק  
וַיַּחֲד שְׁקֵט שְׁזוּהָר מְכַל מְלָה  
וַיִּצְרִתִּיּוֹת הָעוֹלָה עַל גְּדוּתֵי הַתּוֹדָעָה  
וַאֲהָבָה שְׁכָל שְׁעָרָה לְעִינֶיהָ שְׁמֵשׁ  
וּמַחְשָׁבָה חֲדָה שְׁמִיטִיבָה לְשָׂאֵל.

יֵשׁ יָמִים הַבּוֹהָקִים מְכַל  
וַיֵּשׁ יָמִים שְׁאוֹרֵם עָמוּם וְקָר  
וְאֲנִי רוֹצֶה לְשִׁיר שִׁיר הַלֵּל לְכָל הַיָּמִים הַלְלוּ  
שְׁבִשְׁבִילֵם הַנִּי כָּאֵן.