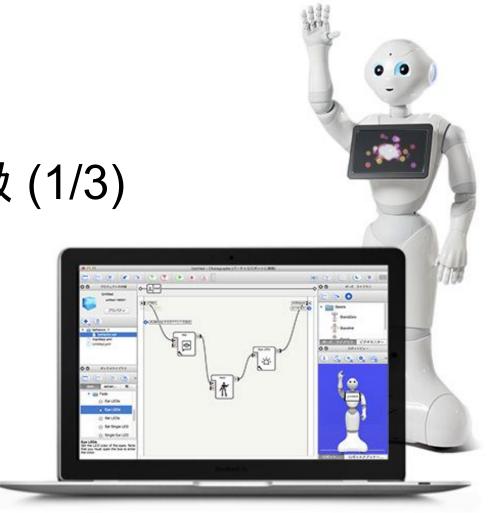
アトリエ秋葉原

Pepper ワークショップ 中級 (1/3)

2018/1/07

Softbank Robotics



アトリエ秋葉原について

実体験とコミュニティーで開発を促進する

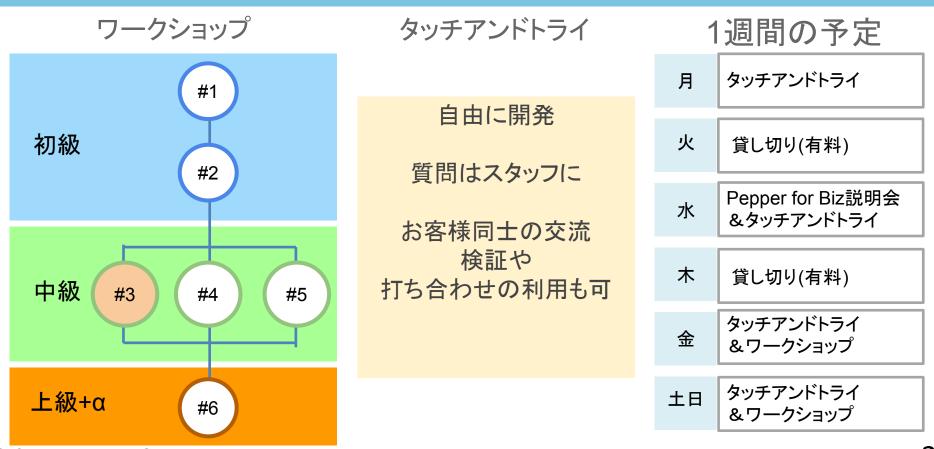
アトリエ

コミュニティー



Pepperのアプリ開発という 実体験 経験や知見を コミュニティーで共有

アトリエ秋葉原について



Softbank Robotics Corp. 2017 All rights reserved.

ワークショップ番外編について

アトリエスタッフが製作したオリジナルワークショップ

- ・外部APIとの連携を試そう(天気とTwitter)
- ・Pepperのディレクトリ構造を知ろう
- ペッパーリモコンを作ろう
- •NAOqi2.5.5とNAOqi2.4.3の違い
- ・Pepperで学ぶPython基礎講座その1(変数の扱い方)
- ・Pepperで学ぶPython基礎講座その2(制御文を知る)
- •Pepperで学ぶPython基礎講座その3(関数を作る)
- •Pepperで学ぶPython基礎講座その4(BOXを編集)
- ・既存のBOXをPythonで書きかえてみよう(メールとQRコード)
- •Azure Face APIで顔認証 ハンズオン
- •Pepperで学ぶ、はじめてのWatson(Visual Recognition編)
- •Pepper x TensorFlow 入門

アトリエ秋葉原について

実体験とコミュニティーで開発を促進する



アトリエサテライト

有志でPepperと開発スペースを 提供している 企業、大学、コミュニティスペース

秋葉原で回答できない質問は 各サテライトへ

はじめる前に

軽く自己紹介をしましょう!

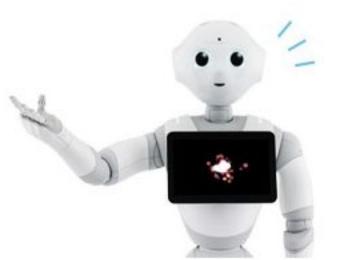
- お名前
- 所属
- プログラミング経験や本日の意気込み

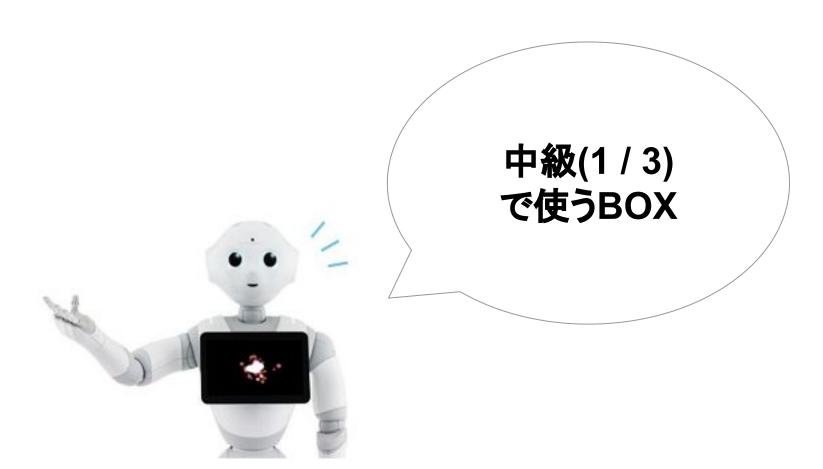
今回ワークショップ講師を務める XXXXと申します。 よろしくお願いします

目次

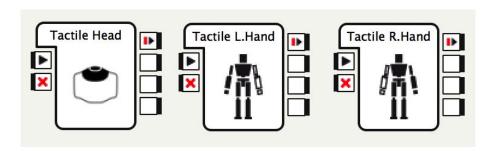
- 1.触って反応させる
- 2.移動する
- 3.人の顔を追っかける
- 4.身振り手振りつきで話す

このワークショップでは pepperと人間とのコミュニケーションに 役立つ機能を実践していきます

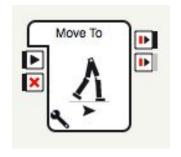




中級1で使うボックス



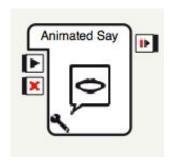
Tactile で検索



↑Move

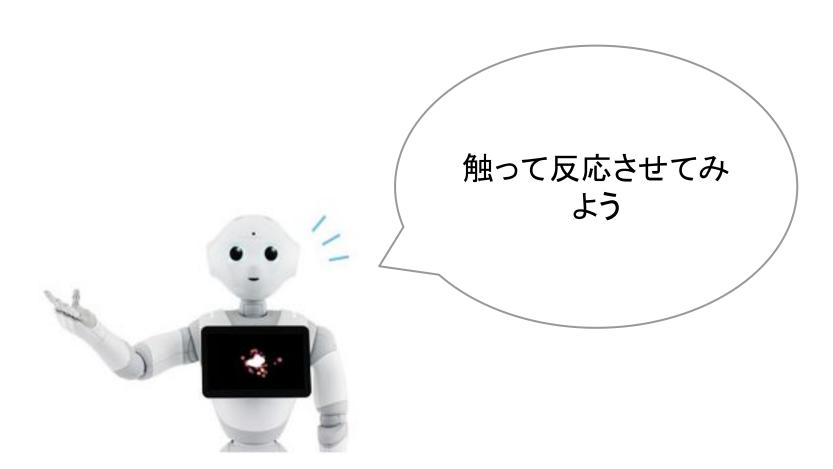


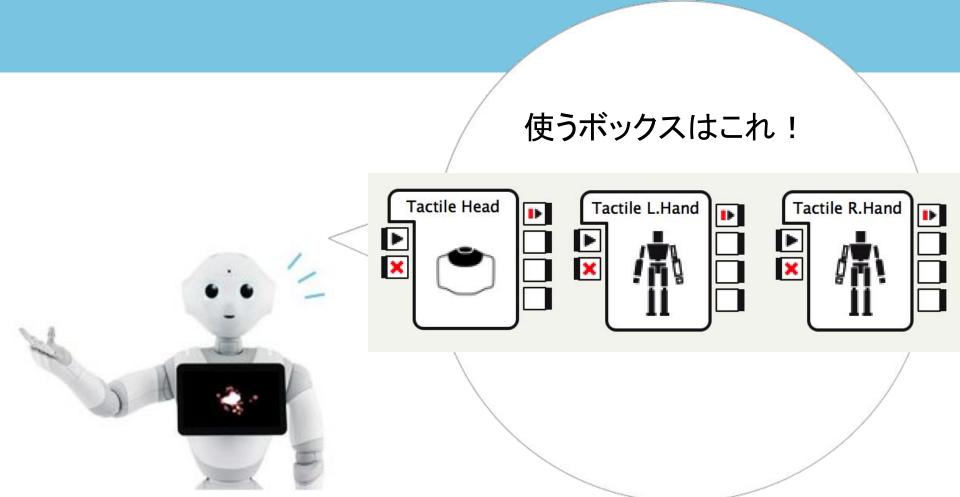
↑Face Tracker



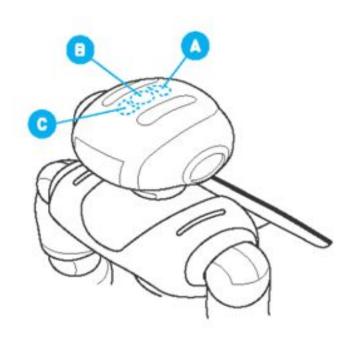
↑Animated Say

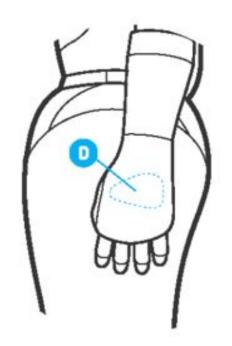
Softbank Robotics Corp. 2017 All rights reserved.





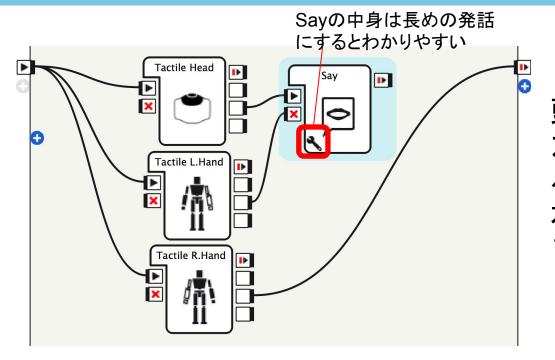
タッチセンサーの位置





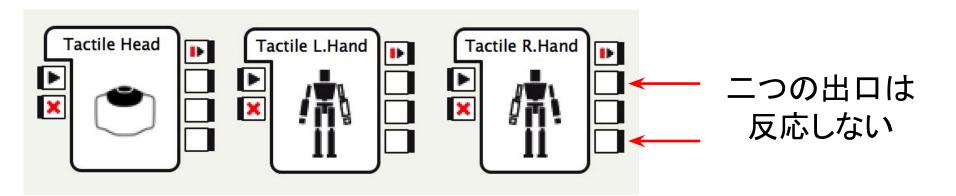
タッチセンサー 全身に5箇所

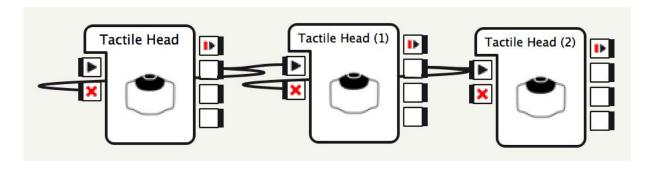
触って反応させる



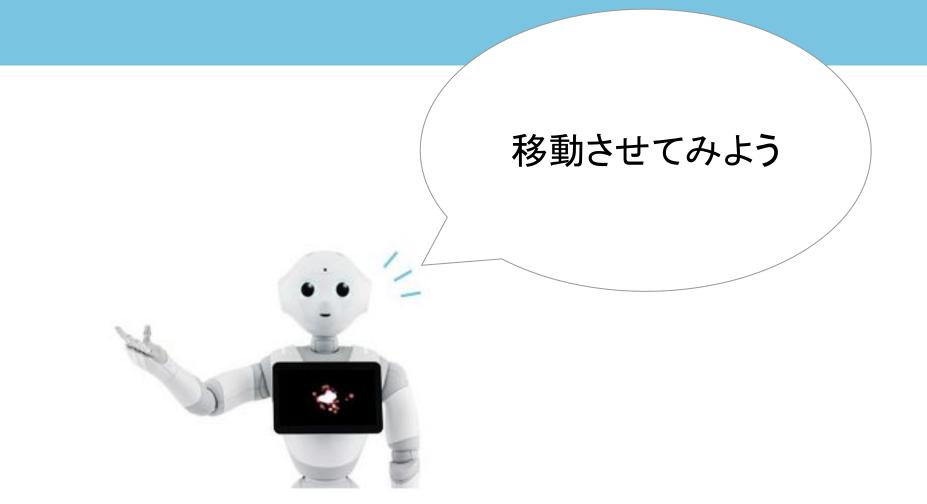
頭を触ったら話す 左手を触ったら話しを止まる 右手を触ったらアプリが終 了

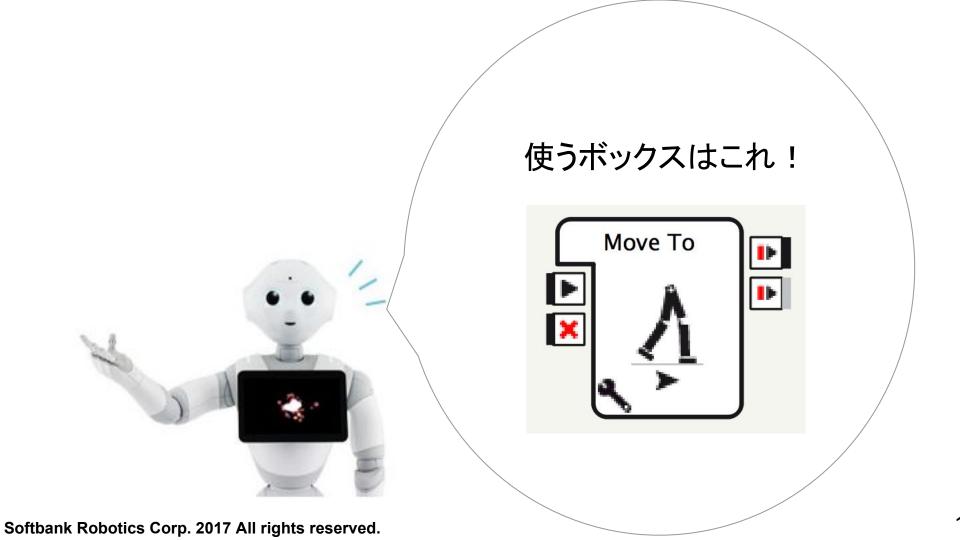
注意点



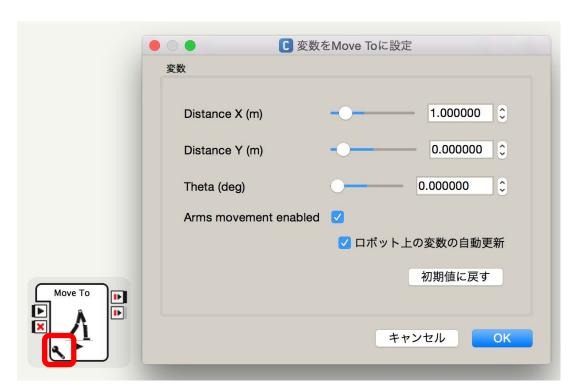


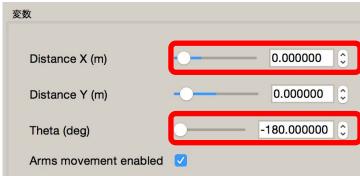
1つのアプリで複数の Tactile BOXを使いたいと きは ×にもつなげて不要な BOXを停止させる





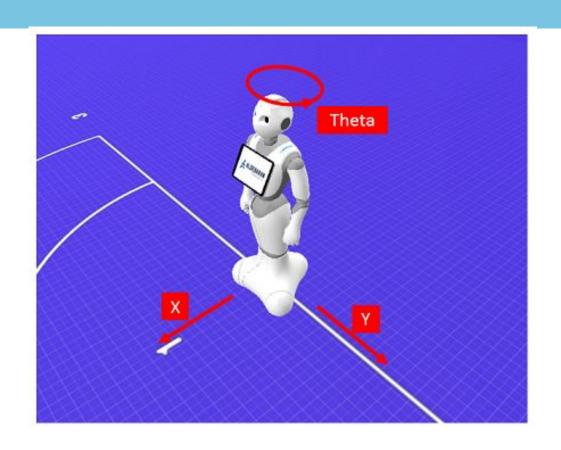
移動をさせてみよう①





xとThetaの値を変える

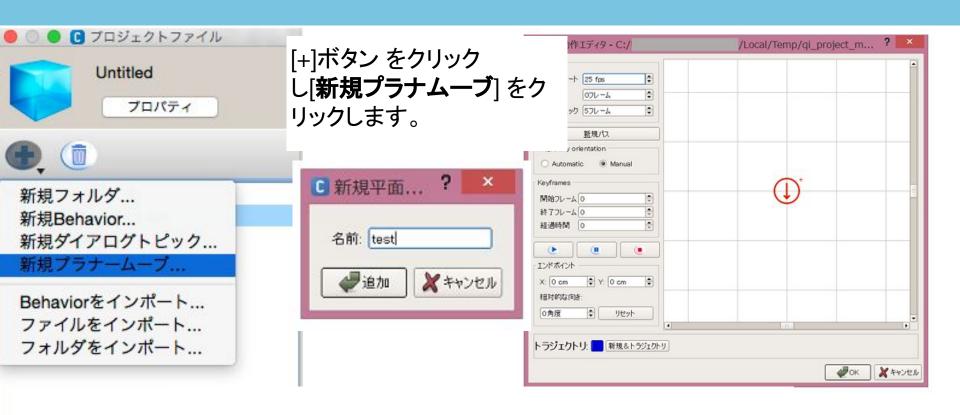
移動をさせてみよう①

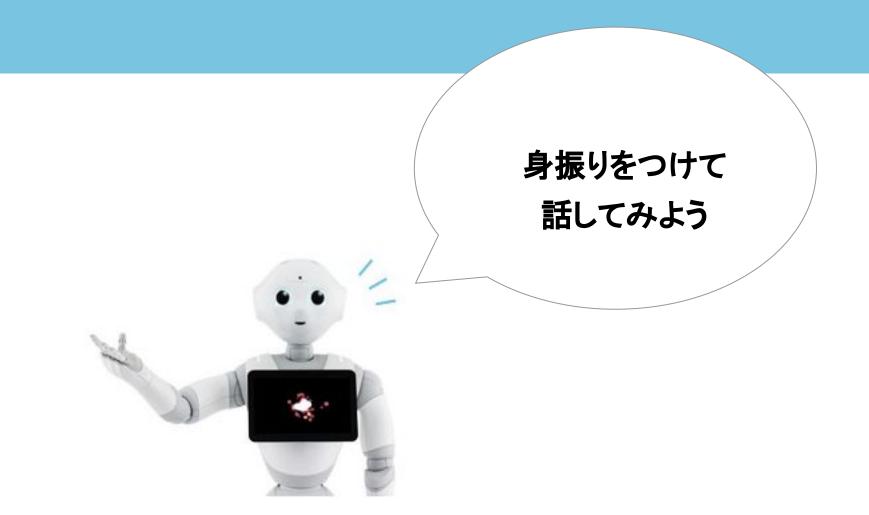




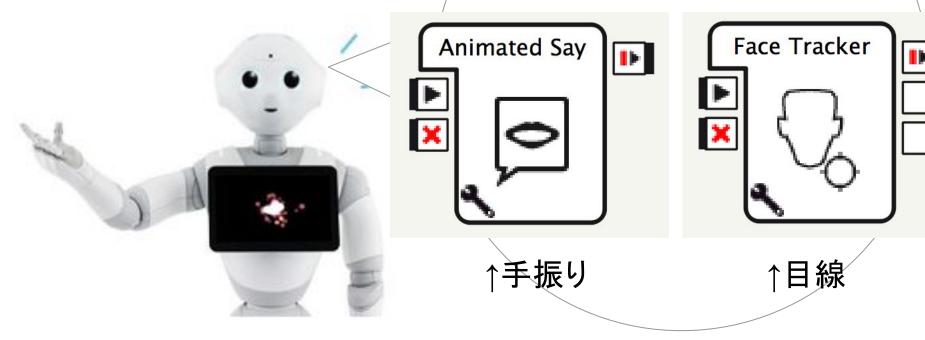
回転方向は 右ネジの法則と一緒

移動をさせてみよう②



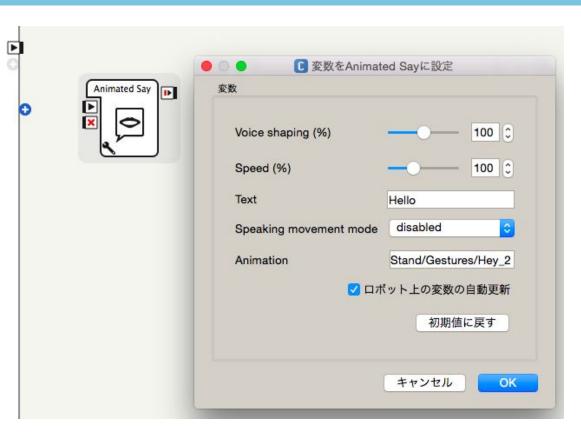






Softbank Robotics Corp. 2017 All rights reserved.

手振り



Textの中身をSayBOXと同様に読み上げる

同時にAnimationにある [Stand/Gestures/Hey_2] という組み込まれている動 作をする

アニメーションを変えてみよう





[Stand/Gestures/Hey_2]を [Stand/Gestures/BowShort_1]に 変更する

Softbank Robotics Corp. 2017 All rights reserved.

Speaking movement mode を変える

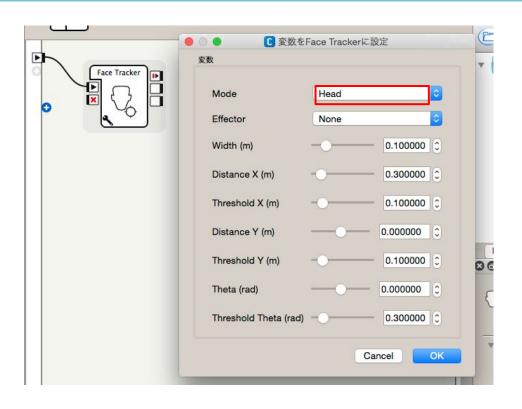


Speaking movement mode

- disabled(無効)
- random(ランダム)
- contextual(文脈から判断)

アニメーションを設定しなくても手振りをつけることができる

目と目を合わせてみよう



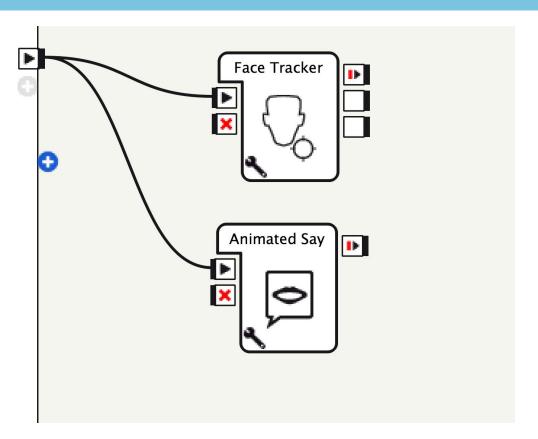
Mode

- Head 首の関節
- WholeBody 上半身(腰の関節)
- Move 移動

Effector

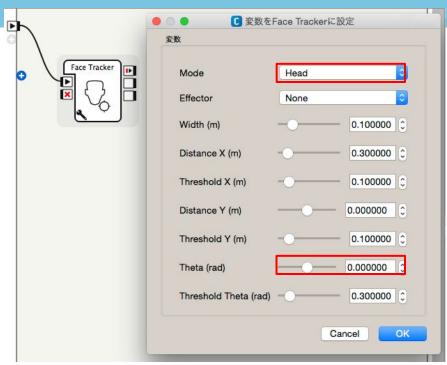
- None 何もしない
- Arms 両手を顔のある方に伸ばす

目と目を合わせてみよう

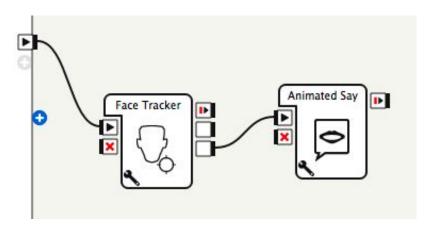


Face Trackerで人の顔を追いかけ ながら、身振り手振りをつけて話し てくれることで伝わり方が変わりま す。

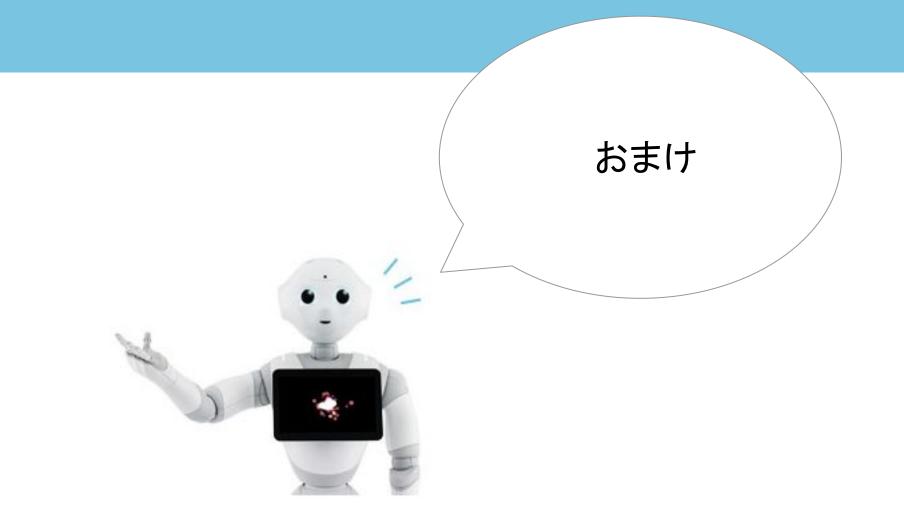
目と目を合わせてみよう



パラメーターのModeを「Move」に設定し、 X(m)やTheta(rad)のThresholdを調整してあげると、 近寄ってきたあと、多少の誤差があっても「targetReached」 端子が発火します。



このように、FaceTrackerの targetReached端子につないだ 後にAnimatedSayを行うことで 目と目を合わせてモーションつき のスピーチをすることができます。





SDK

FAO

Pepper アトリエ秋葉原 with SoftBank

「アトリエ秋葉原 ブログ」で検索

「Arduinoファンもくもく会#019 with アトリエ秋 葉原(Pepper開発体験)」 イベントレポート

アトリエ サテライト

利用予約



▼ Tweet

アトリエ秋葉原とは

ホーム

先日アトリエ秋葉原にてArduinoファンもくもく会#019 with アト

ダウンロード リエ秋葉原(Pepper開発体験)を開催... Read More » ワークショップ教材 80点のモーションライブラリ 最近の投稿

AtelierStaff

リンク集

検索

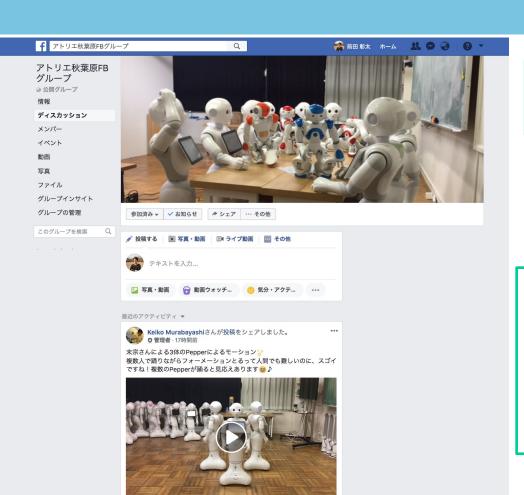
「Arduinoファンもくもく会#019 with アトリエ 秋葉原(Pepper開発体験)」 イベントレポート

今回は温度センサとPepperを連動させたラズパ

イハンズオン!

・ワークショップのスライドを ダウンロードできます

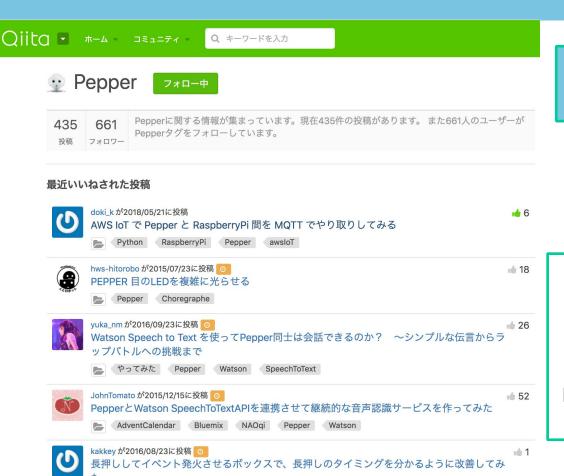
イベントの紹介とイベントのレポートが見る ことができます



アトリエ秋葉原FBグループ

「アトリエ秋葉原 FB」で検索

- ・アトリエ秋葉原のFacebookグループです
 - •情報共有や質問ができます



Qiita

「Qiita pepper」で検索

- ・プログラミングに関する知識を 記録・共有するためのサービス
- Pepperタグに有志による Pepperに関する様々な技術情報があります



3

Pepper Developer Network チャンネル登録者数 127 人

チャンネル登録 **127**

ホーム

動画

再生リスト

チャンネル

フリートーク

アップロード済み すべて再生





第17回 Pepperと外部センサーを繋いでみよう!(Mesh編)

視聴回数 108 回・4 か月前



第16回 PepperにSlackから指示を送ってみよう!

視聴回数 149 回・6 か月前



第15回 Pepperでテレビ画面 を制御してみよう!...

視聴回数 47 回・7 か月前







Pepper Developer Network

「Pepper Developer Network」で検索

SBR公式Youtubeチャンネル

ロボアプリ開発でよく使うパターンや知らないとハマっちゃうポイントについて説明しています。



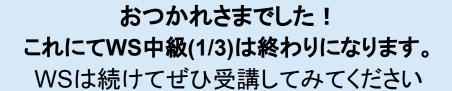
ロボアプリ開発事例本

Amazon & 1階 特設ブースで販売中

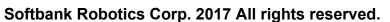
- 開発経験豊富な企業が執筆

・ソースコードを公開&解説

•8種類 発売中!



お帰りの際はアンケートの記入にご協力ください



https://bit.ly/pepperatelier

